guerrillero

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

CULTIVANDO REVOLUCIÓN POR NUEVAS VICTORIAS
Pinar del Río

VIERNES 5
SEPTIEMBRE/ 2025
"Año 67 de la Revolución"
No.9/ AÑO LVII/ Precio: $1.00

El inicio del curso devino gran fiesta en Pinar del Río

PROVINCIALES 2

Cuando el agua no regresa a la tierra

VARIADOS 4-5

Gustavo Sierra: Gloria de la Salud

ESPECIAL 8

Chequean obras hidráulicas en la provincia

Con el objetivo de chequear el funcionamiento del sistema hidráulico de la provincia, y constatar los avances de acuerdos anteriores en materia de abasto de agua a la población, Inés María Chapman Waugh, viceprimera ministra de la República de Cuba, visitó el territorio de Consolación del Sur.

Como parte de su recorrido, la dirigente estuvo en la presa Herradura, donde intercambió con trabajadores y directivos sobre el funcionamiento de la misma, así como las labores de mantenimiento y el cumplimiento del encargo estatal de este embalse para las labores agrícolas.

Allí conoció que la presa se encuentra al 41 por ciento de su capacidad de llenado, y que es hoy la principal fuente de abasto para el cultivo del arroz que se acomete como parte del proyecto entre Cuba y Vietnam.

Chapman Waugh visitó, además, el campo de pozos del municipio consolareño, específicamente, las áreas del pozo número Uno, en el cual se realizan labores de reparación y montaje de la bomba que abastece a una parte del casco municipal.

La también miembro del Comité Central indicó en el lugar sobre las acciones necesarias para el buen funcionamiento de las bombas, dialogó sobre la importancia de poner fin a los ciclos de agua tan extensos que en la actualidad atentan contra la calidad de vida de al menos 25 000 habitantes en Consolación del Sur.

Al concluir, orientó ganar en cuanto a cultura del rescate y mantenimiento de todas las estructuras eléctricas que tributen a la matriz energética de dichos pozos, pues de ello dependen, en gran medida, la estabilidad del servicio de bombeo y la calidad y duración en el tiempo de los equipos y las bombas reparadas.

Ariel Torres Amador

Inicia este domingo campaña de frío en los cultivos varios

En el polo productivo Hermanos Barcón del municipio de Pinar del Río tendrá lugar, este domingo, la actividad central de inicio de la campaña de frío, en la que prevén plantarse más de 43 000 hectáreas de cultivos varios.

Boniato, calabaza y plátano serán las primeras plantaciones de la temporada en el Polo, a la vez que todos los territorios de la provincia marcarán el comienzo de la contienda, también con la siembra de viandas, hortalizas y, además, la riega de semilleros de tabaco.

De acuerdo con Noel Padrón Rodríguez, especialista del programa de viandas en la Delegación Provincial de la Agricultura, en la presente campaña esperan superar la cifra de la anterior (41 000 hectáreas) y alcanzar un crecimiento del tres por ciento.

Dijo que, hasta el momento, está previsto plantar unas 14 000 hectáreas de viandas y cerca de 10 000 de hortalizas, y que cuentan con la semilla necesaria para iniciar y poder avanzar.

Añadió que la provincia cumple con la existencia de hectáreas de boniato, yuca y malanga con destino a la población, no así en el caso del plátano, cultivo que se mantiene con déficit de caballerías por cada mil habitantes, pues faltan más de 2 000 hectáreas que deben quedar sembradas al cierre del mes de diciembre.

Ante las dificultades con el paquete tecnológico, el combustible y otros insumos, esperan contar con el apoyo del Grupo Empresarial Tabacuba.

En relación con la recién concluida campaña de primavera, que tenía un plan de 35 567.3 hectáreas, explicó el especialista Benigno Morejón Gigato, que el real fue de más de 36 000, con un 102 por ciento de cumplimiento.

Dainarys Campos Montesino

Vegueros toman desquite ante los Leñadores

***Al cierre se enfrentaban en el tercer partido**

Tan pronto como una jornada después, los Vegueros de Pinar del Río tomaron desquite ante los Leñadores de Las Tunas, al llevarse el segundo encuentro con marcador de siete carreras por cuatro, e igualar las acciones en el cotejo inaugural de la 64 Serie Nacional de Béisbol (SNB), a falta aún de tres duelos en el estadio Julio Antonio Mella.

Otra vez los occidentales se adelantaron en la pizarra durante los primeros compases del encuentro, pero en esta ocasión sí supieron conservar la ventaja, en gran medida por la excelsa faena del abridor Jenier Alvarez, quien embrujó a la artillería local, luego de una presentación anterior con una docena de imparables.

La parsimonia en el box, además de la efectiva combinación de la bola rápida con los rompientes fuera del alcance de los oponentes, convirtieron a los envíos de Jenier en unos jeroglíficos para los bates tuneros, que hasta el ecuador del desafío apenas se apuntaron un único hit.

William Saavedra comandó el ataque de los pinareños al pegar de 5-2, con su segundo jonrón y par de anotaciones empujadas. Yan Carlos García se anotó juego salvado y revés para Alejandro Meneses.

Al cierre de esta edición, pinareños y tuneros se enfrentaban en un tercer partido, de una subserie pactada a cinco juegos.

El inicio del curso devino gran fiesta en Pinar del Río

Con la presencia de Manuel Marrero Cruz, primer ministro de Cuba, la escuela pedagógica Tania la Guerrillera de Pinar del Río, fue la sede de la fiesta nacional por el inicio del curso escolar 2025-2026, una institución que cumplió este primero de septiembre el aniversario 50 de su creación por Fidel Castro.

La institución, formadora de maestros, durante las últimas 12 graduaciones egresó a más de 3 000 estudiantes, y en el presente curso cuenta con una matrícula de 780 alumnos y 285 trabajadores, la mayoría docentes.

En la actividad inicial, los verdaderos protagonistas fueron los estudiantes, quienes hicieron gala de las diferentes manifestaciones culturales a partir de bailes, canciones, dramatizaciones y proyectos en los que mostraron sus habilidades artísticas y dieron una lección de cómo puede primar la inclusión, la solidaridad y el respeto, conceptos que hacen que el ser humano sea mejor.

En su intervención, Naima Ariatne Trujillo Barreto, ministra de Educación, agradeció la oportunidad de poder celebrar en el emblemático espacio de la "Tania la Guerrillera". Además, destacó el esfuerzo de todos, de organismos, organizaciones y entidades del territorio para lograr reanimar el centro.

La Ministra reconoció el conocimiento y aportes de Fidel acerca de la Educación, como el papel que le dio al Destacamento Pedagógico, la importancia de las instalaciones pioneriles, palacios y campamentos, el vínculo estudio-trabajo, y al respecto expresó:

"Con la solemnidad que implica la remembranza y la honra, el Ministerio de Educación realiza hoy en este lugar el lanzamiento de su programa sobre el pensamiento y la obra pedagógica del Comandante como parte de las conmemoraciones por su centenario".

Trujillo Barreto se refirió al perfeccionamiento del sistema educacional, y a la prioridad de la transformación del trabajo político e ideológico, con especial atención en el aprendizaje de la Historia, la descolonización y la participación social. También habló sobre jerarquizar el perfeccionamiento de la preparación de los docentes y su atención integral.

A los estudiantes les transmitió que asumieran el comienzo del curso como una oportunidad de pensar en una escuela cada vez más flexible, innovadora; que construyan de modo colectivo el proyecto de participación que desean para aprender, crear y pensar; que acepten la diversidad que forma parte del comportamiento humano, la paz, la tolerancia, la disciplina, inclusión, conducta cívica, que concedan valores a quienes les rodean no por cuanto tienen.

En la ocasión entregaron reconocimientos a la "Tania la Guerrillera" en su medio siglo de creada y a Luis Roberto Machado Miranda, director por muchos años del centro y maestro de maestros.

Al finalizar la actividad, los visitantes, junto a Yuniasky Crespo Baquero, miembro del Comité Central del Partido; Yamilé Ramos Cordero, primera secretaria del Partido en la provincia; y Eumelín González Sánchez, gobernador de Pinar del Río, y demás autoridades del Partido, el Gobierno y el Mined visitaron la sala de Historia de la institución pedagógica, un lugar que guarda los momentos más trascendentales de la escuela, de la provincia y de la visita de Fidel en ese mes de septiembre.

Con posterioridad, la ministra de Educación visitó varias instituciones educacionales como el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Federico Engels, el Hogar de niños, niñas y adolescentes sin responsabilidad parental y el círculo infantil Amiguitos de la Ciencia.

Ana María Sabat González

Ser zurdo

Por: Yaima Cabezas / CubaSí

Hace mucho tiempo, ser zurdo no era bien visto, incluso, condenado y castigado. No hace tanto de eso, en realidad. Mi tía Silvia siempre cuenta cómo en la escuela primaria, allá por los años '50 del siglo pasado, la maestra le golpeaba con una regla o la ponía de penitencia para que cambiara de mano, porque no estaba bien ser de otra forma que diestro.

Claro que era ignorancia y maldad, como suele suceder con mucho de lo distinto o minoritario. Pero aquella maestra rural, de un pueblito pinareño, no comprendía que la diferencia no es monería, y no es sano reprimirla, pues lo que causó con su comportamiento injusto fue que mi tía creciera con un trauma solapado y se forzara a ser ambidiestra, aunque serlo no es malo sino el camino.

Está demostrado que esta actitud de represora puede dificultar la coordinación y retrasar el aprendizaje.

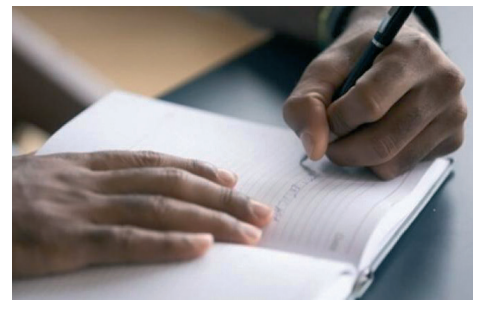
Ser zurdo es un impulso. Investigaciones al respecto indican que tiene elevado componente genético el predominio del uso de las extremidades del cuerpo. Por tanto, puede que la zurdera de mi tía sea hereditaria, y de igual forma, la de mi hermana. Esto sugiere que mi familia Cabezas tiene en el ADN impresa la preferencia por la mano izquierda, porque mucha casualidad cercana no puede ser.

Esta inclinación viene determinada por el cerebro. Claro, es donde se genera la orden, como todo en nuestro organismo, y por tanto, obedecemos. Por eso resulta una aberración contener esa habilidad que tiene alto porcentaje de estar relacionada con una manifestación biológica, con la manera que encontró el sistema nervioso de organizarse.

Porque este es un mundo de gente derecha es que los zurdos han sido estigmatizados, asumidos como inferiores. La iglesia lo condenaba y discriminaba, y los mitos supersticiosos se arrastraron por muchos años. Afortunadamente, la humanidad entendió, con ayuda de la evolución y libertad del pensamiento, además de la ciencia, que ser zurdo no es un error, no está mal ni es un defecto.

De entre todo lo que se decía con peso negativo está que el cerebro de una persona zurda no funciona igual, pero los expertos indican que la diferencia es mínima. Lo mismo sucede con aquello de que no desarrollan bien las habilidades o que pueden tener problemas cardiovasculares. Ambos ejemplos son inciertos.

Es real que la vida práctica está diseñada por diestros. Los zurdos se adaptan, pero en no pocas ocasiones con incomodidad. Por ejemplo, es inusual que encuentren pupitres, tijeras o abrelatas para ellos, y muy común que se manchen las manos por la orientación de la escritura. Esto puede generar complejos y frustraciones, sobre todo en la niñez, porque ya luego encuentran acomodo y hasta aprenden a dominar el mouse de la computadora.



LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

Los años corren, simulan que se detienen y vuelven a correr, pero siempre hay alguien que en medio de la oscura perspectiva alza una antorcha que nos obliga a ver el lado íntimo de las horas

Mario Benedetti

CURIOSIDADES. Los arcoíris de fuego se conocen técnicamente como arcos circunhorizontales y son un fenómeno óptico similar en apariencia a un arcoíris, pero se diferencia en que es causado por la refracción de luz a través de cristales de hielo en nubes cirrus. Es tan hermoso como difícil de ver, solo puede observarse en lugares donde la temperatura es muy baja. Conocido como arcoíris de fuego por su parecido con una llama, el arco circunhorizontal se crea por el hielo, no por el fuego. Para que este arco sea visible, el sol debe estar al menos a 58 grados sobre el horizonte, en un cielo donde haya cirros. La frecuencia con la que se observa un arco circunhorizontal depende de la ubicación y la latitud del observador. En Estados Unidos es un halo relativamente común, que se ve varias veces cada verano en cualquier lugar. En cambio, es un fenómeno poco común en el norte de Europa por disímiles razones.

ALGUNAS DE LAS fobias más frecuentes. Fobia a los animales o zoofobia: es el miedo a los animales o zoofobia, que trata de un pánico irracional hacia cualquier tipo de animal. En casos concretos, se habla de algunos más conocidos como el miedo a las arañas (aracnofobia) o el miedo a los perros (cinofobia). La zoofobia se produce cuando la persona visualiza la sensación desagradable que le causa un determinado animal y la necesidad de tener que escapar. Asimismo, esta fobia suele generar sentimientos de repugnancia… Miedo a conducir o amaxofobia: puede manifestarse a raíz de sufrir un accidente de coche o de presenciarlo, pero también puede surgir de forma innata sin haber tenido una mala experiencia relacionada con el vehículo y sin ni siquiera haber intentado nunca conducirlo… Fobia a la sangre, inyecciones y heridas (hematofobia): es el miedo a la sangre, al que se suele sumar la belonefobia (miedo a las agujas), la tripanofobia (miedo a las inyecciones) y la traumatofobia (miedo a las heridas y las lesiones). Se calcula que en torno a un tres por ciento de la población padece este tipo de fobia, lo cual les lleva a evitar las extracciones de sangre y todo lo que tenga que ver con el contexto sanitario.

REFLEXIONES DE ÚLTIMA hora. Ser tú es tu mejor presentación. Si la vida te da palos, que sean de selfies. Lo que no te hace bien, no te hace falta. Tu valor viene de dar, no de tener. Resuélvelo o déjalo, pero no vivas con el problema. Sé tú mismo/a. Amate primero y todo lo demás se acomodará solo.

PARA REÍR. Pepito y sus cosas. ¿Me podéis decir algo importante que no existiera hace 100 años? Y contesta Pepito: ¡Yo!... ¿Qué has aprendido hoy en clase? Pues no lo suficiente mamá, ya que tengo que volver a ir mañana… Dime cinco animales de origen africano. Cinco elefantes, profesora… ¡Mamá! ¿Qué, Pepito? En el colegio me dicen cabezón y se ponen a correr. ¡Pues persígueles! Es que se meten por calles muy estrechas… ¿Qué fórmula química es H2O+CO+-CO? ¡Fácil, profesor! Es agua de coco.

Nuevas oportunidades para aprender

Por: **Ana María Sabat González**

Cada curso escolar que inicia debe ser el mejor, el que pasó, ya tuvo su momento, y el que comienza es el que ahora nos da la oportunidad de aprender más, estudiar, crear, investigar, vencer los objetivos, prepararse mejor, aprovechar las variantes de superación.

O sea, que cada inicio de septiembre significa para los estudiantes y docentes de Cuba un camino por transitar, eso sí, con obstáculos, pero que se pueden hacer viables con la voluntad para aprender y, por supuesto, con el empeño de vencer los desafíos.

A los maestros les corresponde prepararse más. No se concibe un docente que vaya a las aulas sin llevar cada día algo novedoso en sus métodos de enseñanza, en los medios que utiliza y en los contenidos que imparte.

Un docente es un artista, un profesional que tiene, primero, que conocer las características del grupo al que se enfrenta y, en especial, las individualidades de cada alumno. Nada le puede pasar inadvertido, debe tener coraza para tener en sí lo mejor de su asignatura y especialidad, y saberlo dar; pero a la vez, poseer la sabiduría para conocer a cada estudiantes y su entorno familiar.

No hay contenidos difíciles si hay maestros capaces. Y al hablar de este tema, no olvido nunca a una profesora de Español y Literatura, que sus alumnos eran del campo, amantes de todas las costumbres de sus poblados rurales, y al impartir la obra El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha, adornó la escoba del aula como un caballo y cabalgó. Esa fue la motivación.

Tal vez no fue la idea más científica, ni la más pedagógica, pero esa joven logró ese día que sus estudiantes de campo de la Secundaria se deslumbraran con la lectura y con los personajes de la obra: quiénes eran, qué hacían, dónde vivían, en qué época, cómo eran… todas las preguntas parecían pocas.

Esa profesora solo estudió a sus educandos, sus gustos y preferencias, y convirtió un simple palo en una motivación para el aprendizaje. Por tanto, el mensaje no es a hacer de cada escoba un corcel, sino llamar a la preparación constante, a la creatividad, y a poner amor y deseos en lo que se hace, el objetivo es bien preciso: lograr que los alumnos se apropien del contenido, ahí está la esencia del proceso de enseñanza y aprendizaje.

A los estudiantes les toca pensar en su futuro y aprovechar cada ocasión que les tribute preparación. Decían los abuelos que “el saber no ocupa lugar, pero para ocupar un lugar tienes que saber”.

Hoy las tecnologías pueden ayudar de manera positiva a la adquisición de conocimientos, pues utilícenlas para estos objetivos, indaguen sobre los temas de las diferentes asignaturas, investiguen, lleguen a lo profundo, y sabrán qué bien se siente poder conocer y aprender.

Lean, debo insistir en este verbo, muchos estudiantes se quedan solo con el cuento de las obras que le hacen sus maestros y son incapaces de “beberse” un libro. Esa será parte de su cultura general y de su preparación futura, y sobre el tema comentó en reciente visita a la provincia la doctora Naima Ariatne Trujillo Barreto, ministra de Educación.

Para las familias, el inicio de cada curso escolar, y este no es la excepción, debe ser un reto. La preocupación, exigencia y cooperación en la casa es fundamental. Los muchachos se deben sentir responsables de sus estudios, son ellos los que tienen que hacer los deberes escolares, pero a la vez sentir el apoyo de sus padres o tutores.

Es la familia el eslabón principal en la educación de los hijos, y son ellos los que deben inculcarles el respeto por sus profesores. Y hablo de esto, porque en esta época existen algunas personas que “endiosan” a sus hijos, y son incapaces siquiera de cooperar con la escuela en la correcta educación de sus descendientes.

La cooperación y la preocupación constante de los padres resultan insustituible. De conjunto, familia, escuela y comunidad conforman un trío muy efectivo, y de la solidez de su relación depende el éxito del funcionamiento de todos los procesos educativos.

Ya nuestros muchachos están en sus aulas, el futuro les pertenece, y como decía José Martí: “El verdadero objeto de la enseñanza es preparar al hombre para que pueda vivir por sí decorosamente, sin perder la gracia y generosidad del espíritu, y sin poner en peligro con su egoísmo o servidumbre la dignidad y fuerza de la patria”.

En defensa de los oídos

Por Eduardo Enrique Cecilia Paredes, médico de familia, Pinar del Río

Dentro de los nuevos estándares urbanísticos mundiales se establece un nuevo concepto: el de “ciudad amigable con el medio ambiente”, ciudad sostenible o eco ciudad, que a juicio de los grandes consorcios urbanísticos no es más que aquella diseñada y gestionada para minimizar su impacto ambiental y promover una alta calidad de vida para sus habitantes.

Una ciudad sostenible debe ser aquella donde abunden las zonas verdes, se fomente la movilidad sustentable y la contaminación sea casi nula, y nos referimos a la contaminación de la atmósfera, con los gases de efecto invernadero; a la contaminación del agua, de la tierra; al uso de los combustibles fósiles para la obtención de energía, y también a la contaminación acústica o la que es causada por los ruidos.

Pinar es una ciudad libre de grandes industrias, fábricas y avenidas congestionadas de autos emisores de monóxido de carbono, pero eso sí, está llena de ruidos provocados por motores, autos y por el mismo hombre. Este tema ha pasado en otras ocasiones por este semanario; sin embargo, aún no se soluciona.

La contaminación por ruido ha pasado por varias etapas en el tiempo. Recordemos las famosas motos rusas adaptadas en Cuba, las "berjovinas" que tenían la fama de hacer mucho ruido; pero después aparecieron los "X cien", "las Karpatis", las motos modernas a las cuales se les retira el silenciador y se les colocan esos escandalosos y molestos tubos de escape que causan mucha incomodidad y malestar en la población.

Tampoco de esta problemática escapan los autos y los camiones a los que se les colocan unos claxon estruendosos, y por si fuese poco, a las motos eléctricas les agregan bocinas, y así, a todo volumen, circulan por las calles de nuestra ciudad impunemente.

Todo lo expuesto exacerba más el estado de ansiedad del pinareño, porque esta situación sucede de forma cotidiana, y lo peor es que ha ido en aumento delante de nuestros ojos y de nuestros oídos que son los más afectados, pero ahora preguntemos: ¿En el chequeo que se le brinda a los vehículos para darle la circulación no se revisa esa condición? ¿No existe una ley que regule la contaminación sonora y que contiene sanciones?

Si las personas, para sortear la ley, colocan las piezas adecuadas y después las retiran por otras más ruidosas ¿qué hacen las autoridades pertinentes? Las respuestas a estas preguntas nos llevarían hacia la solución del problema; no obstante, no se observa mejoría, lo que nos lleva a pensar en inoperancia y falta de concientización por parte de las autoridades competentes (del Tránsito, especialistas de Higiene y del Citma), quienes no aplican y conciben una estrategia sistemática que proteja la salud auditiva de los habitantes de esta ciudad.

Dentro de la legislación cubana vigente, la Ley 81/97 del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) es la principal norma que regula la contaminación acústica. En su Artículo 147, esta ley establece la prohibición de emitir, verter o descargar sustancias, así como producir sonidos, ruidos, olores, vibraciones u otros factores físicos que puedan afectar la salud humana o la calidad de vida de la población.

De forma complementaria, se encuentra también el Decreto Ley 200/99 para Contravenciones en Materia de Medio Ambiente.

La exposición mantenida al ruido afecta a los órganos de la audición. Este tipo de ruido, que suele superar los niveles de seguridad recomendados por la Organización Mundial de la Salud, (aproximadamente 70 dB en promedio) puede provocar pérdida auditiva inducida por ruido (PAIR).

La PAIR ocurre cuando las células ciliadas sensoriales del oído interno, responsables de convertir las vibraciones sonoras en señales nerviosas, se dañan o mueren debido a la exposición constante a sonidos intensos, lo que resulta en una reducción progresiva de la capacidad auditiva y dificultades para distinguir sonidos en ambientes ruidosos.

Además, el ruido vehicular mantenido no solo perjudica la audición directa, sino que también puede generar estrés crónico, perturbación del sueño y aumento del riesgo de enfermedades cardiovasculares, lo que indirectamente puede influir en la salud del sistema auditivo.

La incomodidad y la fatiga auditiva provocadas por este ruido contribuyen a una disminución de la calidad de vida, dañando la comunicación y el bienestar psicológico, por tanto, es fundamental implementar medidas de control ambiental y usar protecciones auditivas en entornos de ruido intenso para prevenir estos daños.

Hoy no somos conscientes de los perjuicios que las acciones propias del hombre pueden traer consigo en un tiempo futuro. Es una realidad que la situación actual es adversa, más que hostil, el día a día se hace complicado, estresante y, por encima de todo muy difícil, pues al menos, lo asuntos con solución deben ser resueltos. Corresponde a los servidores públicos realizar su función.

BUZÓN ABIERTO

Por: **Idalma Menéndez Febles**

RESPONDE SALUD A QUEJA SOBRE EL HOSPITAL NUEVO

Desde la Dirección Provincial de Salud (DPS) nos llega la respuesta a la queja publicada, el pasado 25 de julio, de Ondina Cruz Llanes, residente en calle Proyecto final, número 25, reparto 10 de Octubre, relacionada con la no existencia en la consulta externa de Oftalmología de un cuño en el “Abel Santamaría”.

“El caso fue analizado por una comisión provincial con el objetivo de evaluar la inconformidad, por lo que se visitó a Ondina”, refiere Leydiana Cuadot Silva, funcionaria de Atención a la Población.

“Durante la entrevista, la compañera nos plantea que en relación con el hospital y las personas que la atendieron no tiene queja ninguna, pues todos fueron muy amables y respetuosos. Su inquietud radica en que no hay un cuño, lo cual crea molestias a la población y prolonga determinados trámites que pudieran resolverse de forma rápida.

“Cruz Llanes, además, no entiende la razón de la indicación de cerrar la puerta de acceso a Admisión del Bloque Materno, que es el lugar donde se encuentra el único cuño disponible, por lo que para llegar hasta allí, los pacientes tienen que caminar mucho.

“En la visita a Ondina se le explicó las gestiones que ha realizado el hospital para la confección de un cuño, lo cual solo se hace en el sector no estatal, por lo que se sugiere que a través de la Unidad de Aseguramiento y Apoyo subordinada al Gobierno se priorice la solución del mismo.

“También se le comentó sobre el estado de la plantilla de los agentes de protección, la cual en estos momentos está incompleta, razón por la que se cierra la puerta de Admisión.

“La recurrente escuchó con respeto las explicaciones y solo pidió una solución al tema cuño, y que al no estar resuelto aún, continúa inconforme con la respuesta”, finaliza la funcionaria de Atención a la Población de la DPS.

Cuando el agua no regresa a la tierra

***Más de 50 hectáreas destinadas a la siembra del arroz se perdieron en el primer semestre de este año en el municipio de Consolación del Sur por falta de agua. Las irregularidades en el servicio fueron comprobadas y certificadas por las instituciones pertinentes. Sin embargo, a la fecha, solo el productor y la población cargan con el peso del perjuicio**

En la imagen se muestra la compuerta del margen derecho completamente abierta y la del canal P-2 extremadamente regulada, situación repetitiva en los recorridos realizados por la Dirección de Inspección de Recursos Hidráulicos

Por Dainarys Campos Montesino, Dorelys Canivell Canal y Ariel Torres Amador
Fotos de Ariel Torres Amador y cortesía de Héctor Delgado

Una verdadera pesadilla fue la campaña arrocera 2024-2025 para Héctor Delgado Acosta. "Me pusieron 20 zancadillas, no puedo decir otra cosa. Y yo me pregunto: ¿Es solo el daño a mi arroz y a mi economía, o es también al Estado y, sobre todo, a la población?", lamenta este consolareño, uno de los de mayores aportes del cereal con destino a la canasta familiar normada.

En cada campaña arrocera, desde 2014, Héctor obtenía, según cuenta, unos 1 500 quintales por caballería. Entre él y sus dos hermanos entregaron, para el consumo de la población, unos 12 000 quintales en una sola contienda.

Pero jamás imaginaría que las 55.68 hectáreas de su campo, cultivadas con semilla certificada de la planta de tratamiento y beneficio La Francia, no recibirían el agua necesaria para sus cultivos en 70 días. Y el resultado no se hizo esperar: apenas 15 plantas por metro cuadrado, una población insuficiente para los rendimientos esperados.

Así lo notificó, el 28 de mayo pasado, una comunicación de la Agencia Internacional de Inspección, Ajustes de Averías y otros servicios conexos InterMar S.A., cuyos funcionarios visitaron las tierras de Héctor y dictaminaron, en su momento, "que debido a la falta de agua en el área de cultivo no cuenta con la germinación favorable", y recomendaron que la situación debía ser analizada por las entidades competentes, pues el campo estaba completamente seco.

Al cierre del documento, firmado por la inspectora Yamira Lorenzo, se enfatizaba que en otros campos aledaños al del productor, no se observaba tal situación, provocada, según consta en el dictamen, por una mala distribución y administración del agua en la zona.

No obstante, para la problemática de Héctor no hubo una respuesta inmediata. Casi dos meses más debieron transcurrir para que el agua llegara a sus tierras.

Alrededor del 24 de julio tuvieron unas 24 horas de servicio y luego se volvió a retirar. El día ocho de ese mes, Joel Hernández Acosta, delegado de la Agricultura en Pinar del Río, había indicado a María de las Nieves Sánchez Pozo, directora de la UEB Agrícola Caribe, proporcionar el servicio de agua a este usufructuario.

Pero ya era tarde. El arroz estaba amarillo, con una espiga vana, la semilla se había cristalizado. La simiente en la que había invertido cerca de dos millones de pesos, y que en las pruebas realizadas mostró poco más de un 90 por ciento de germinación, estaba perdida.

Por si lo anterior fuera poco, meses antes, Héctor se vio en la obligación de comprar en el Cupet todo el petróleo necesario para su plantación, pues no fue hasta pasada la siembra que recibió la primera y única asignación de combustible. A este gasto se sumó, además, el de la maquinaria, la cual tuvo que pagar a terceros para la preparación del campo, por no tener acceso a las de la UEB.

Esta era, sin dudas, "una pelea cubana contra los demonios".

LA INGOBERNABILIDAD DEL AGUA

Solo 24 de los aproximadamente 200 usufructuarios de la UEB Caribe sembraron arroz en la presente campaña. De acuerdo con la directora de la granja, esto fue debido a que muchas áreas tuvieron problemas con los viales, los canales, enyerbamientos intensos de marabú, entre otras dificultades que en su momento requerían de equipos pesados para su erradicación.

En relación con años anteriores, la funcionaria comentó que este ha sido mejor en cuanto a insumos, pues recibieron urea para que casi todos los productores (excepto los de las terrazas que sembraron en el mes de marzo), pudieran hacer una aplicación. Todos, aludió, tuvieron acceso a la semilla certificada.

Con respecto a la producción, explicó: "Plantamos 728 hectáreas, de las cuales se cosecharon 672, perdiéndose de ellas 56 por situaciones relativas a falta de combinadas, enyerbamiento y los problemas puntuales con el agua. La producción, aseguró, fue de 697 toneladas".

En lo referente al suministro de agua, Sánchez Pozo refirió que el canal P-2, del cual se abastece la mayoría de los usufructuarios, tuvo un problema con una compuerta y fue sometido a fuertes labores de reparación, realizadas de conjunto entre Recursos Hidráulicos y algunos productores.

"Esa situación demoró alrededor de un mes. En ese tiempo, las áreas que estaban sembradas se perjudicaron, y hoy los rendimientos son pésimos, como el caso de los campos dos, seis y siete. Después, cuando se resolvió el problema, todos querían agua, fue una lucha por la supervivencia, pues cada cual quería salvar su cosecha".

Al respecto, Israel González López, director técnico y de producción de la Empresa Agroindustrial de Granos (Eaig) Los Palacios, apuntó que la zona de Caribe es, del macizo arrocero, la que mejores posibilidades de agua posee, sobre todo, las áreas del canal P-2.

"Debido al tiempo que duró la ruptura, se dañaron muchas áreas de riego, pero hay que ser realistas, también tuvieron impacto indisciplinas por parte de los productores. La irrigación de agua en esta zona es sumamente difícil de controlar, especialmente, después de las cinco de la tarde", agregó.

Héctor Delgado perdió sus 55.68 hectáreas de tierras sembradas de arroz por falta del suministro de agua, un servicio que tenía contratado y pagado con antelación

"Tenemos una especialista en riego y un técnico que apoyan toda la región, pero se les hace complejo, pues el canal tiene 15 kilómetros. Siempre cogían agua los primeros de arriba, y los últimos campos, como el de Héctor Delgado y otros más, casi nunca recibían el líquido", apuntó la directora de la UEB.

De acuerdo con los funcionarios, algunos usufructuarios, violando lo establecido, aprovechaban, entonces, los horarios nocturnos para manipular las compuertas.

A LA VISTA DE TODOS

No solo Héctor y su familia contemplaron la debacle que cubría su campo mientras el agua se desbordaba hacia los potreros. "Parecía intencional, lo juro, pero yo no podía manipular las llaves, porque eso es un delito y es sancionable por la ley".

Entre las 56 hectáreas que perdió la UEB en la presente campaña, figuraron las 55 de Héctor Delgado Acosta, el mayor damnificado, a causa de los problemas ocasionados por el suministro de agua por el canal P-2.

"Durante el recorrido de inspección al campo, observamos que el cultivo no tuvo perjuicios desde el punto de vista fitosanitario en cuanto a plagas y enfermedades; sin embargo, se pudo constatar que existe escasa población por metro cuadrado, como resultado de la falta de agua desde la riega de la semilla y durante todas las etapas…".

Así lo reflejó Lázaro Herrera Caro, director de la Estación Territorial de Protección de Plantas Los Palacios (ETTP), en varios informes tras continuas visitas realizadas al campo, de conjunto con otras entidades involucradas.

Por su parte, Jailysel Iglesias Pozo, jefe del Departamento de Sanidad Vegetal en la Delegación Provincial de la Agricultura, corroboró la situación en la que se encontraba el área, a la vez que agregó que como al cultivo no se le pudieron realizar los tratamientos contra las malezas en la época crítica de competencia por falta de agua, se produjo un enyerbamiento intenso, a pesar de la aplicación de herbicida, pues por la misma ausencia del líquido no fue buena la efectividad.

"Los rendimientos que se esperan serán muy bajos, y teniendo en cuenta los criterios de visitas anteriores, el daño del cultivo está provocado por la falta de agua en todas las etapas de su ciclo", resaltó en ese momento el directivo.

Pero las continuas inspecciones de Recursos Hidráulicos ante la creciente preocupación de Héctor desde el pasado mes de marzo, aseguraron que la rotura de la

compuerta no fue la causa principal de que su campo se mantuviera seco, pues en cuatro ocasiones se recorrió el canal y se constató que el primario, que permitía la irrigación de sus tierras, siempre estuvo "estrictamente regulado".

El resultado de la primera visita fue notificado oportunamente a las autoridades de la Agricultura Municipal y Provincial, así como a las de la Eaig.

Engracio Machín Iglesias, director de la Dirección de Inspección Estatal de la Delegación Provincial de Recursos Hidráulicos, precisó a **Guerrillero** que todo lo apreciado en las visitas (seis en total) quedó reflejado en los informes, los que de forma recurrente aluden a que la tendencia entre los meses de abril a julio fue que el canal P-2 se mantuvo "extremadamente regulado", a pesar de que con mucho tiempo de antelación, este productor había contratado y pagado dicha agua para la siembra.

Agregó, además, que otras estructuras productivas, sin contrato ni demanda de agua concebido para el 2025 por el canal P-2, hicieron uso del líquido para actividades asociadas al arroz, los cultivos varios y la ganadería, violando así el Decreto Ley 337, Reglamento de la Ley 124 de las Aguas Terrestres.

De igual modo, reflejó en uno de los dictámenes con fecha del nueve de mayo, que existían ilegalidades en los taludes del canal, excavaciones para riego y colocación de tuberías para riego de cultivos no contratados.

Por si fuera poco, "las compuertas de los canales primarios y secundarios son operadas por los propios productores sin mediación de la UEB Caribe, la cual tiene en su patrimonio hidráulico el canal P-2 y es responsable de la operación del mismo", señaló.

Todo ello influye en los servicios que presta el canal, pero, sin dudas, hasta el campo de Héctor el agua no llegó por otras cuestiones, pues se informó que "tras el levante de dique el 25 de marzo, se había comenzado a regar el día 30, lo que se contradice con lo apreciado en la visita efectuada el cuatro de abril, cuando se constató el déficit de agua en los campos para la germinación de la semilla".

A modo de conclusión, el dictamen reconoce que todas las irregularidades asociadas al descontrol, indisciplina y desvío del agua como recurso son a causa de la mala gestión de la UEB Caribe, siendo esta la máxima responsable de los daños a Héctor Delgado, teniendo en cuenta que la granja tiene en su haber la responsabilidad de la operación de los sistemas de riego.

Tanto en los canalizos como en los campos de arroz de Héctor Delgado era visible el déficit de agua para lograr la cosecha

NO SOLO AGUA

La presente campaña no ha sido un dolor de cabeza solo para Héctor Delgado Acosta. En las mencionadas áreas del macizo arrocero, varios campesinos muestran en la actualidad un sinnúmero de insatisfacciones que cargan en sus espaldas con gran pesar.

Dianelys Duarte Rodríguez perdió a su esposo, Víctor Díaz Suárez, en medio de un escabroso proceso de rescisión de tierras, el cual hoy, alega, permanece en un vacío legal.

Ella, al igual que Carlos Alberto Cordero, refiere que perdieron sus tierras arroceras sin previa notificación, y sin siquiera firmar ningún documento de conformidad.

Estos usufructuarios figuran entre los más de 200 que pertenecían a la CCS 26 de Julio, antes de que la cooperativa hiciera dejación de las tierras arroceras.

"Nunca nadie llamó para notificarnos que nos iban a rescindir las tierras, ni que teníamos que ir a firmar algún documento legal. Todos los campesinos que terminamos la zafra allá, estábamos a la espera de que el CAI (Eaig) nos vinculara.

"La propiedad de nuestra tierra se vence el 28 de diciembre de 2025, lo que quiere decir que se hizo el 25 de diciembre de 2020, pues el contrato es válido por cinco años", comentó Dianelys Duarte Rodríguez, viuda de Víctor Díaz Suárez, al momento de la entrevista.

"En todo este tiempo, nunca nadie se dirigió ni a mi esposo ni a mi hijo para decirles que nos iban a quitar las tierras, ni que se iba a comenzar un proceso para ello.

"Él (Víctor) se dirigió varias veces a la Delegación de la Agricultura, hasta que un día llegó un cuerpo de inspectores y se llevaron nuestro expediente, todo quedó ahí. Luego nos dimos cuenta de que ya las tierras habían sido entregadas a otra persona", rememoró.

Por su parte, Carlos Alberto Cordero refirió que desde el año 2010 tenía una caballería de tierra en el campo número siete y que todo fluyó bien, incluyendo sobrecumplimientos productivos mientras pertenecieron a la CCS.

"Nos dejaron en espera de que se nos asignara o se nos vinculara a alguien que nos atendiera. Esperamos de forma paciente a que nos llamaran de la Eaig para hacer los contratos de siembra nuevamente, ahora con ellos de forma directa, pero eso nunca pasó.

"Cuando decidimos tomar acciones en el caso, el peloteo fue muy grande: nos hacían esperar, nos mandaban a otros lugares a ver a otras personas, y nos citaron a reuniones que nunca se dieron.

"Tras pocos meses, me dijeron que mi contrato estaba rescindido, que ya otra persona era la dueña de mis tierras, y que las estaba sembrando para una nueva campaña.

"Si tú como campesino no sabes de leyes, y una persona con poder te dice que tu contrato fue invalidado, te quedas entonces de brazos cruzados sin saber qué hacer o a quién dirigirte, pues estás desamparado", explicó Carlos.

Para el día 30 de abril todavía existían numerosas áreas sin recibir agua

En contraste con lo que aluden estos y otros usufructuarios, Mariuska Hernández Cruz, delegada de la Agricultura en Consolación del Sur, declaró que "durante el proceso de disolución de la '26 de Julio' se hicieron dos reuniones, citando a todos los implicados, de los cuales solo se personaron unos pocos.

La delegada afirmó que en estas reuniones estuvo también presente el director agrícola de la Empresa. "Ellos tuvieron un margen de un año para esas gestiones, el que se presentó se pasó, el que no, cayó en prórroga".

La funcionaria añadió que de los productores arroceros de la CCS, a solo 24 se les reactivó el contrato. "Hubo dejadez, algunos de ellos hacía más de ocho años que tenían la tierra improductiva. El procedimiento es que los citas en tres ocasiones, notificas las citas, y si no vienen, entonces en presencia de testigos, se certifica la tierra como rescindida. Esos expedientes están en la Agricultura".

María de las Nieves Sánchez Pozo, directora de la UEB Caribe, relató, además, que a muchos de esos campesinos se les explicó que debían solicitar de nuevo la vinculación.

"Según el Decreto 358, cuando el productor pasa seis meses y un día sin entrar al campo, pierde la propiedad de la tierra y se pone en el fondo ocioso de la Agricultura. Si los que fueron dueños, en la etapa de la '26 de Julio', no la vuelven a solicitar para vincularse a la UEB, en ese tiempo pierden la propiedad. Nosotros hacemos comisiones agrarias y ahí nos dicen los casos liberados, y vamos entregando las tierras a nuevos productores", agregó Sánchez Pozo.

Sin embargo, hasta hoy, los damnificados por cierres de contratos mantienen su insatisfacción. Algunos estarían dispuestos a sembrar las tierras, pero ya no son suyas, no les pertenecen, como no le perteneció jamás a Héctor el agua que había pagado.

El daño no fue solo a él. En Pinar del Río se potencia la siembra del grano en aras de recuperar, poco a poco, los volúmenes productivos del macizo arrocero, históricamente una de las de mayor aporte en el país.

En declaraciones recientes de Salvador Valdés Mesa, durante un recorrido por áreas de la Eaig Los Palacios, aseguró que más del 80 por ciento del arroz que se consume en la Isla es de procedencia internacional. El país requiere de unas 700 000 toneladas anuales de arroz para el consumo nacional, utilizadas, principalmente, para la canasta familiar normada.

A pesar de que Vietnam se mantiene como principal proveedor del grano en la Isla, se gastan cerca de 2 000 millones de dólares anuales en la importación de los alimentos que se incluyen en la canasta básica.

¿Cuántos núcleos familiares se habrían beneficiado con el arroz de Héctor? ¿Por qué no entregarle a un productor, y en tiempo, el agua contratada? ¿Será este el único caso? ¿Quién repone lo invertido por este productor? ¿Quién asume sus pérdidas y se responsabiliza por el perjuicio al Estado y a la población de forma general?

Héctor perdió su cosecha de este año, por lo que no habrá comercialización, pero tampoco aporte a la canasta, mucho menos, forma alguna que permita recuperar el dinero de su inversión para sembrar nuevamente en la venidera campaña de primavera.

¿Qué pasaría si 56 hectáreas de arroz se perdieran nuevamente en una provincia donde hoy el arroz alcanza valores que superan los 200 pesos en moneda nacional por libra? ¿Realmente están, tanto la provincia como el país, en condiciones de que este tipo de situaciones ocurra?

No se trata tan solo de indolencia, pues más bien el caso apunta al descontrol y, sobre todo, a la impunidad de personas y entidades jurídicas cuando las alertas están hechas y no se hace nada por revertir un mal causado que augura, en un futuro inmediato, mellas a la economía nacional en tiempos de crisis.

A cargo de Claudia Ledesma Hernández

Regresa el "Pedro Junco" y trae nuevos aires

***El concurso de composición musical llevará a escena la obra de 11 autores pinareños y presentará nuevos talentos**

Ediciones futuras del concurso deberán tratar la vida y obra de Pedro Junco desde nuevos enfoques, considera Noelvis Relova, directora general

Cautivadoras melodías interrumpen por ratos el bullicio de una de las calles más transitadas en la ciudad pinareña. Las notas provienen de la casa de las promociones musicales La Sitiera, donde ensaya la orquesta del concurso de composición musical Pedro Junco.

Luego de cinco años de ausencia, el certamen retorna a la escena cultural. El Centro Provincial de la Música y la empresa comercializadora de la música y los espectáculos Miguelito Cuní se han propuesto que este sea un reinicio memorable.

El mayor atractivo lo constituyen las 11 obras finalistas, que serán presentadas al público pinareño los días 26, 27 y 28 de septiembre en el teatro José Jacinto Milanés.

"Una vez que cerró la convocatoria, el jurado de admisión evaluó cuáles serían escogidas, entre las 37 composiciones que se presentaron al concurso", explicó Deysi Ajete, directora del Centro de la Música en el territorio.

Precisó, igualmente, que un consejo artístico tuvo a su cargo la selección de los intérpretes, con la particularidad de buscar nuevas voces, más allá de la ciudad cabecera.

"Aunque no pudimos llegar a todos los municipios, nos trazamos la meta de buscar talentos nuevos, no solo para el concurso sino también para ir visualizando artistas que puedan pasar a formar parte de nuestro catálogo. Los muchachos están muy motivados con esta posibilidad", dijo.

El maestro Noel Villar, con amplia trayectoria en la historia del "Pedro Junco", asume nuevamente la dirección orquestal. Tiene bajo su batuta una veintena de músicos y los arreglos de reconocidos exponentes de ese arte en Vueltabajo, entre ellos, Ricardo Pérez, Liván Labrador, Leslie Oscar Salazar, Luis Ángel Sánchez y William Zambrano.

NOCHES DE GALA, PREMIOS Y HOMENAJES

"Queremos que sea un concurso con pinareños y para los pinareños", advierte Arnoldo Pérez Dueñas, quien tiene a su cargo la dirección artística de las tres galas previstas.

"Y corren nuevos aires -comenta- porque se ha reunido una pléyade de compositores que tenía Pinar del Río, que por la interrupción que hubo en el concurso, habían dejado el oficio. Pero, también, porque sirve de punto de partida para nuevas incorporaciones, pues hay muchos jóvenes con valores artísticos y con un talento natural".

Según adelantó, cada noche de gala irán decantando entre las obras en concurso, hasta llegar a la entrega de tres premios de composición, y como novedad, igual número de interpretación. El Gran Premio y el de la Popularidad encabezarán la lista de galardonados.

Asimismo, el concurso reserva momentos de homenaje a distinguidas figuras de la música en la provincia, entre ellas, la cantautora Ana Cristina Pozo, quien celebra 70 años de vida artística, y fuera merecedora del Gran Premio de la última edición.

Otro de los agasajados será Fernandito Sánchez, muy popular en décadas pasadas en Vueltabajo. Tras varios años ausente de los escenarios del territorio, llegará aquí para presentar una compilación de sus temas más conocidos junto al grupo Los Dreamers, y de manera especial, aquella Invitación a una montaña lejana, que en su voz, y con la firma del inolvidable compositor Ariel Alfonso, ganara las palmas del concurso Guzmán 1979.

"También queremos dedicar un momento especial al movimiento musical de los años 1960 y 1970, en el que Cuba tuvo una preponderancia, y vamos a recrear obras de grandes de la música cubana como lo fueron Marta Estrada, Meme Solís, Los Zafiros y otros", destacó Pérez Dueñas.

PROYECTAR TAMBIÉN EL FUTURO

El concurso de composición musical Pedro Junco llegó a ser uno de los más reconocidos de su tipo en el país. A la iniciativa se atribuye el florecimiento de distinguidos autores e intérpretes en la provincia.

Para Noelvis Relova, directora general, en lo adelante habrá que ocuparse de honrar esa historia, así como el legado de su figura inspiradora.

"Queremos regalar al pueblo de Pinar del Río tres noches bien hermosas, hay todo un equipo artístico y de producción trabajando para eso", aseguró.

"Pretendemos que el concurso se mantenga con carácter bianual, y queremos tratar la obra y la personalidad de Pedro Junco desde otras líneas. El es una figura internacional y nosotros, como pinareños, le debemos eso a su obra", adelantó.

Involucrar instituciones diversas del tejido socioeconómico pinareño y atraer la mirada del ámbito musical hispanoamericano, más allá de nuestras fronteras, forman parte de las proyecciones del equipo organizador del certamen.

Por ahora, solo se trata de sueños, pero, el primer paso para materializarlos será dado a finales de este septiembre, cuando suba el telón del teatro Milanés, y en escena acontezca la vigesimosegunda edición del "Pedro Junco".

La orquesta conformada para esta edición del "Pedro Junco" reúne músicos de diversas agrupaciones del territorio

Escuela Profesional de Arte abrió sus puertas a más de 300 talentos

***La ejecución de varias acciones constructivas y una alta cobertura docente aseguran la formación de los estudiantes**

Más de 300 jóvenes promesas de la cultura artística en Pinar del Río iniciaron un nuevo periodo lectivo en la escuela profesional de arte Pedro Raúl Sánchez.

La construcción de un nuevo tabloncillo garantiza el sostenimiento de la enseñanza del Ballet en la provincia. Foto tomada de internet

Guadalupe Borroto Medina, directora de ese centro educacional y jefa del Departamento de Enseñanza Artística en la provincia, confirmó la continuidad de estudios de Ballet, Danza y carreras de ciclo corto en el caso de la Música.

Aseguró que disponen de la base material de estudio y de vida, así como una cobertura docente cubierta al 98 por ciento, en cuyo completamiento trabajan de conjunto con el Comité Provincial de la Uneac.

Borroto Medina destacó que durante el periodo vacacional ejecutaron un grupo de acciones constructivas que hoy proporcionan mayor confort a los educandos, en especial, a quienes permanecen becados.

"Recibió mantenimiento el área de la cocina y los albergues. También se ubicaron cajas de agua fría en distintos puntos de la escuela, y se trabaja para recuperar las líneas telefónicas e instalaciones eléctricas que fueron dañadas años atrás", puntualizó.

La directiva dijo, además, que están a punto de culminar un nuevo tabloncillo, que resulta determinante en el sostenimiento de la enseñanza del Ballet, especialidad retomada el curso anterior, luego de más de una década de interrupción.

Asimismo, prevén impermeabilizar la cubierta de los albergues, con el financiamiento del Gobierno en Vueltabajo.

Entre las proyecciones del nuevo curso escolar, Borroto Medina mencionó las captaciones en octubre próximo para las carreras de Violín, Violoncelo, Guitarra, Canto Coral y otras que hasta la fecha continúan cerradas por no contar con el claustro de profesores necesario.

Igualmente, aspiran a alcanzar buenos resultados en los exámenes de pase de nivel. "Los estudiantes tendrán una atención diferenciada con maestros de nuestra escuela, y con la supervisión de maestros de la Escuela Nacional de Arte, con el objetivo de que todos puedan ingresar satisfactoriamente al nivel Medio de cada especialidad", aseveró.

Cubano Hugo Franco listo para su cuarto mundial de arquería

La cita es en Gwangju, Corea del Sur, y buscará superar la actuación de Berlín 2023

Superar la actuación de la edición precedente es la meta que se ha trazado el cubano Hugo Franco para el Campeonato Mundial de Tiro con Arco que, desde este viernes y hasta el día 15, acogerá la ciudad de Gwangju, en Corea del Sur.

Hace dos años en Berlín, el pinareño accedió por primera vez hasta la segunda ronda de los matches eliminatorios en la modalidad de recurvo, y se ubicó entre los mejores 48 del certamen, aunque antes también había marcado registros inéditos.

Quedar en el puesto 19 de la doble ronda a 70 metros con nota de 661 puntos es algo que marcó la carrera del actual capitán de la selección nacional.

"He hecho una muy buena preparación, y estoy en condiciones de mejorar esa actuación", aseguró Hugo, quien viajó a la urbe surcoreana con su entrenador Reiter Téllez.

"El mayor énfasis en estas últimas semanas estuvo en el trabajo técnico. Eso te garantiza que bajo la presión de la competencia tengas recursos para enfrentar cualquier dificultad, visualizando la base de lo que hiciste en el entrenamiento", comentó a solo horas de partir rumbo a la sede en la que ya sesiona el congreso de la Federación Internacional.

Hugo estará involucrado en su cuarta cita de este tipo, y lo hará en esta ocasión con la experiencia de los Juegos Olímpicos de París 2024 aún latente.

"Es una lástima que llego sin que me conozcan mucho, porque en el torneo de clasificación para los Centroamericanos hay nivel de elite con los mexicanos y los colombianos, pero no es lo mismo si hubiera podido estar en una copa del mundo", confesó; sin embargo, es un convencido de que sabrá sobreponerse a cualquier dificultad y ofrecer el mejor espectáculo posible.

Igual criterio compartió Reiter, quien, además, confirmó que las últimas 12 semanas de trabajo han sido muy intensas, con altos volúmenes de carga y el resultado ha salido como esperaban en cada uno de los controles evaluativos.

"Hemos hecho una preparación excelente, desde hace más de dos o tres años no se lograban cumplir los parámetros como esta vez. Revisamos y organizamos bien cada detalle del programa de entrenamiento, enfatizando en detalles técnicos que nos estaban dando dificultades", explicó.

Acerca de ese último tema, comentó que el acople de la cuerda a la cara para efectuar el disparo ha sido el centro de muchas de las jornadas, en las que también se buscó dominar la adaptación al viento desde diferentes posiciones y el tiempo de disparo.

Ambos saben que también tendrán otro factor al que adaptarse una vez en la sede –y es el más difícil, porque solo podrán hacerlo allí–, que es la diferencia de 13 horas respecto a Cuba.

"Desde aquí modelamos algunas variantes, pero eso siempre va a ser un factor en contra para los primeros días", adelantó Reiter.

Con la clasificación asegurada para los Juegos Centroamericanos y del Caribe de 2026, Hugo y Reiter enfrentarán la justa mundialista sin la presión de un resultado específico.

Hacerlo bien; conseguir puntuaciones altas, quizás hasta romper su propio récord nacional en la ronda de ordenamiento (677 puntos) y avanzar luego lo más posible en los matches son metas alcanzables.

Hugo llega ahora con el antecedente de un puesto 21 en la doble 70 de París 2024, con nota de 669 puntos. Luego en la eliminatoria ganó un partido y cedió en el segundo ante el chino Yan Wang, para finalizar en el lugar 17.

Triplista Leyanis Pérez, otra vez la dueña del Diamante

Otra confirmación de su clase dio la triplista pinareña Leyanis Pérez al imponerse con marca de 14,91 metros en la fase final de la Liga del Diamante, celebrada en Zurich, Suiza.

Pese a que solo tuvo otro salto más válido, de 14,90 metros, cualquiera hubiera sido suficiente para quedarse por segundo año consecutivo con la gema. Los foul en los restantes cuatro intentos demuestran que el objetivo era el mismo: sobrepasar los 15 metros, una meta que ella y su entrenador Ricardo Ponce persiguen en cada competencia.

Esta vez la escoltaron en el podio las también cubanas Liadagmis Povea con 14,72 y Davisleydi Velazco con 14,65 metros, aunque esta última no compite para la Federación de la Isla.

La dominiquesa Thea Lafond, campeona olímpica de París 2024, marcó 14,62 metros que son lo mejor de su temporada, pero insuficientes para acceder a un lugar entre las premiadas.

Lo sucedido en la Letzigrund Arena pudiera ser un adelanto de lo que se verá en el Estadio de Tokio, sede del campeonato mundial desde el 13 de septiembre, y que seguramente reservará muchas emociones.

Sin embargo, es imprescindible tener un detalle en cuenta sobre lo esperado para la capital japonesa: allí estará la campeona defensora, la venezolana Yulimar Rojas, y pese a sus muchos meses de ausencia de las competiciones, es ella siempre la figura principal, la mujer a la que hay que derrotar.

Antes de llegar a esta final, Leyanis había finalizado segunda en la parada de Roma (14,46) y luego se impuso en Oslo (14,72) y Bruselas (14,78).

"A Bruselas llegamos con muchos días sin competir, porque no ha sido una temporada de muchas convocatorias para el triple. Ya ahora estuvimos mucho mejor, en el rango que queríamos, y varios de los fallos fueron por encima de 15 metros", comentó a JIT Ponce, feliz con el resultado, pero consciente de que habrá que volver a mostrar la mejor cara en el certamen del orbe.

Leyanis Pérez durante la final de triple salto que ganó en la Liga de Diamante. En Zúrich (Suiza), el 28 de agosto de 2025

Abanderado equipo Cuba Sub-15 de béisbol

El equipo de béisbol que representará a Cuba en el Campeonato Panamericano Sub-15, con sede en República Dominicana, del seis al 11 de septiembre, fue abanderado en Pinar del Río.

Las glorias deportivas Luis Giraldo Casanova y Juan Carlos Linares portaron la enseña nacional que Yamilé Ramos Cordero, integrante del Comité Central del Partido y primera secretaria del PCC en la provincia, y Eumelín González Sánchez, gobernador de Vueltabajo, entregaron al capitán Miguel Alejandro Chirino, escoltado por Pedro de Jesús Castillo y Joseph Lenier Arias González.

En la ceremonia, Carlos Sarduy y José Jiménez colocaron una ofrenda floral en el monumento que perpetúa a los hermanos Sergio y Luis Saíz Montes de Oca, asesinados por la dictadura de Fulgencio Batista el 13 de agosto de 1957.

Bajo la guía del vueltabajero Alexander Urquiola, los muchachos tendrán la difícil meta de buscar el boleto disponible para la Copa Mundial de la categoría, prevista en 2026.

"Tuvimos unas cuatro semanas de preparación en Pinar del Río, en las cuales intensificamos la parte táctica del juego, pues sobre todo en estas edades es complicada, y vamos logrando ese team work requerido para enfrentar este evento corto", apuntó Urquiola a la Agencia Cubana de Noticias.

"Los muchachos tienen bien identificadas las metas: alcanzar una medalla y tratar de clasificar para el Mundial; aunque tendremos rivales fuertes como Puerto Rico y República Dominicana", precisó.

"De manera general, contamos con una línea central bien cubierta en la defensa y algunos lanzadores que rondan las 85 millas por hora, y estoy contento porque podemos dar un buen espectáculo", destacó.

Para Javier Rolando Roque, de 14 años de edad, ha sido excelente la integración del elenco y muy provechoso el entrenamiento este tiempo.

"Es la tercera vez que representaré a Cuba en un torneo internacional y llegaré con mayor concentración, dispuesto a hacer lo que haga falta en el equipo, tanto en el cuadro como en el pitcheo", refirió.

Gustavo Sierra: gloria de la Salud

Por DrC. Rodolfo Acosta Padrón

No vengo a contar los logros del doctor en Ciencias Médicas, del científico y del investigador Gustavo Sierra González, gloria de la salud cubana, archiconocido en América y en el mundo como autor de la vacuna Meningocócica: VAMENGOC-BC, y presidente fundador de la Sociedad Cubana de Inmunología, entre muchos otros honores y títulos.

Modestamente narraré algunas vivencias de su adolescencia como alumno en la Secundaria Básica de San Juan y Martínez, en Pinar del Río, allá en 1966, cuando fuimos fuertemente impresionados por el humanismo y el carisma del muchacho del Paradero. Todos nos preguntábamos, "¿quién es?", una respuesta lacónica: "Un muchacho del Paradero", así lo bautizamos.

Era alto, delgado, trigueño, serio y de poco hablar; pero a la vez noble y amistoso; apasionado y voluntarioso; poseedor de un fino sentido del humor, sin burlas y groserías. Llamaba la atención su rostro pensativo y preocupado como expresión de su esperanza de solucionar problemas sociales y familiares de la época.

Vivía en constante contradicción entre sus ideas y la realidad donde cae la sombra, entre la desilusión y el deseo de triunfar. Parecía que no tenía tiempo que perder, pero siempre había momento para la música y el estudio, el deporte y las amistades.

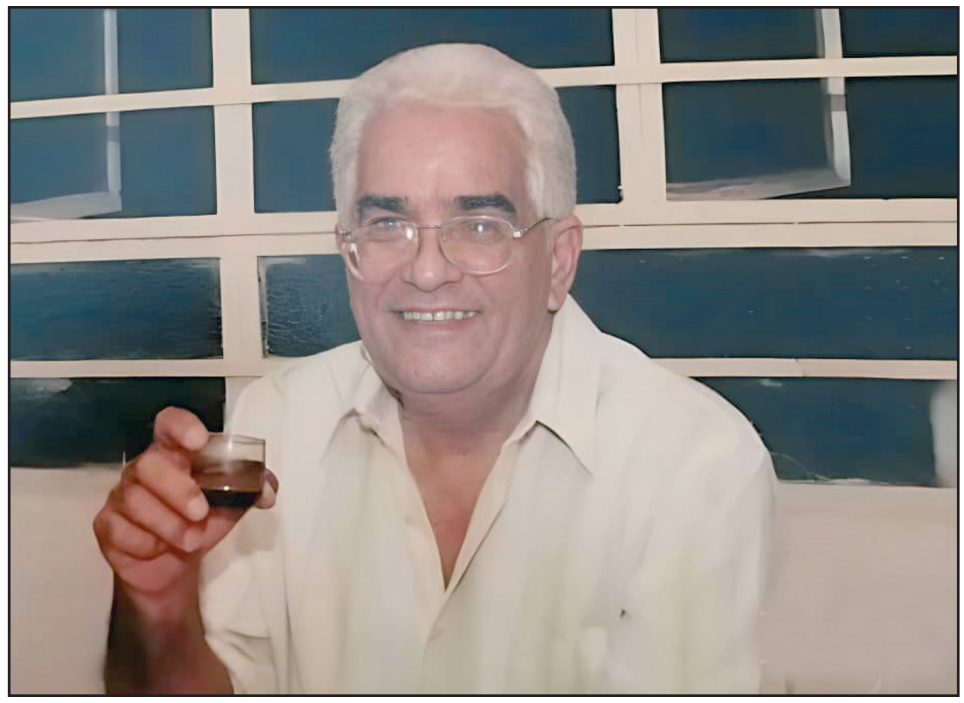
Cuando adolescente, el muchacho vivía en la finca El Mango, cerca del Paradero de Trenes, en una casita de madera y guano. Era uno de los tres hijos de una familia humilde, pero con vergüenza. "Época de mucha pobreza la que le tocó vivir durante la niñez y la adolescencia", nos cuenta Ventura, uno de sus hermanos, y añade: "Recuerdo que partió para La Habana a estudiar en el selectivo preuniversitario Raúl Cepero Bonilla, con unas escasas y viejas ropas, pero limpias y sanas, en un maletín confeccionado por las laboriosas manos de la mamá de uno de sus amigos, quien, en un emocionante acto de amor, arrancó de un golpe la cortina de su casa". ¡Qué gente la de aquellos tiempos!

Paso a paso fue abriéndose camino en el estudiantado y profesorado a base de nobleza, seriedad y pasión por la escuela y el estudio. No fueron pocos los profesores que lo acogieron como a un hijo, entre ellos, los ya fallecidos: la histórica y heroica Esther Montes de Oca (madre de los hermanos Saíz), los maravillosos Enriqueta y Celedonio, ambos de Física, además del legendario Arnaldo Gutiérrez de Matemática (EPD todos). Asimismo, en ocasiones viajó con el auténtico teacher Roberto en su vieja moto a Puerto Esperanza, al norte de Pinar del Río. Todos sanjuaneros de alma dulce y virtuosa. Ellos lo ayudaron, y él se hizo grande.

Asimismo, atraía la manera tradicional de vestir y andar con paso lento y suave, pero firme. Peinaba su cabello negro y lacio hacia atrás, armonizando perfectamente con sus frondosas pestañas y su rostro simétrico. Mostraba en su semblante su origen pobre y humilde, noble y sincero. Desde entonces ya tenía proyecto de vida en favor de los demás y se revelaba que sería una figura de talla mundial. Se imponía su agradable carácter y forma de ser, la gente lo amaba y respetaba. Tenía la gracia de caer bien.

En diciembre de 1965, vísperas de fin de año, se efectuaría un acto cultural en el cine teatro Marta de la ciudad sanjuanera. Unos días antes, emprendedor y creativo, voluntarioso y apasionado, el muchacho le propondría al profesor Joaquín Jo: "¿Por qué no montamos una obra teatral para ese día?". "Tú serás el vampiro que viene a chuparle la sangre a la novia", contestó rápidamente el profe, y añadió: "Tendrás que enfrentarte a puñetazos al novio de la joven". El elenco preparó las máscaras se realizaron los ensayos y las emociones se desbordaban.

En una fría tarde dominical de diciembre se presentaría la obra. El novio, con apenas 12 años, pensó que la bronca era en serio, hasta que Gustavo le aplicó un swing de derecha al mentón que lo tiró a la lona. En la caída larga un zapato



que cae en el público, allá va la directora Zaida Hernández (EPD) a recoger el mocasín. Era tanta la emoción, que al final de la obra el novio no se había dado cuenta de la pérdida del zapato. Jocosamente, Gustavo justifica el golpe: "Fuiste muy agresivo conmigo, tuve que noquearte". El novio, apenado, se pone el zapato. Gustavo lo abraza.

En la vida real, la novia y el novio buscaban la oportunidad del primer beso en esos días, y así sucedió en la misma escuela, pero un vejigo los ve, se lo dice a su mamá, y esta lo impera a que lo "chivateé" a la directora.

Al día siguiente, buscan al novio aula por aula, hasta que el vejigo señala con el dedo: "Ese, ese mismo fue". Al joven le aplican Consejo Técnico, por un beso. Durante el proceso, siempre estuvo la solidaridad de Gustavo, líder estudiantil, con sus buenas intenciones y frases estimulantes: "Nada les va a ocurrir. A ustedes no los van a botar del colegio". Y no los botaron, el humanismo de los profesores no admitía exclusión, pero mucho sufrieron los tortolitos en aquellas vacaciones de diciembre. Cinco años más tarde se casarían y se convertirían en profesores, hoy están felices todavía.

Era Gustavo tan romántico como Byron y Shelley. Me contaba que disfrutaba el recorrido de su casa al colegio, mirando el río, las típicas casas a los lados, el puente colonial, las abundantes bandadas de pájaros, los frondosos árboles, los campos de tabaco, la bella entrada al pueblo y el estadio Hermanos Saíz, que se divisaba a lo lejos, testigo del juego de los fabulosos Fidel Linares, Silvio Duartes y el "Cote" Páez, entre otros grandes de entonces.

A la pasión por la familia, el terruño, los amigos y el estudio, se sumaba la pasión por los libros, poco a poco, libro a libro crecía una biblioteca en un rincón de su maltrecha casa. Allí no podía faltar José Martí, Mark Twain y el diario del Che en Bolivia a partir de 1967. Así se creaban en casa círculos de estudio con diversos grupos de alumnos que realizaban sesiones de aprendizaje debajo de la mata de mango, donde su papá había habilitado un gimnasio rústico para que los muchachos realizaron ejercicios físicos antes o después del estudio.

Así eran sus padres, veladores y facilitadores del desarrollo y la formación de sus hijos en condiciones económicas y financieras difíciles de la época. Nos cuenta su hermano que algunos colegas se quedaban hasta tarde para oír la música de Nocturno de nueve a 10 de la noche. A veces, el muchacho practicaba la música con un deteriorado acordeón del combo de la Secundaria que se guardaba en la casa.

En las escuelas al campo, frecuentemente se le encontraba pegado a la naturaleza, como buscando algo en los ríos y arroyuelos, en los bosques y colinas, en los campos de tabaco, o conversando con naturalidad y espontaneidad con hembras y varones, quienes escuchaban atentamente sus palabras pausadas sobre temas interesantes y nada triviales que nos enseñaban a pensar.

Podía ser distinto porque leía mucho, escuchaba la radio y la televisión, y conversaba con los adultos en el barrio. Con él aprendí sobre el primer viaje a la luna, logrado por el Apolo 11, del 16 al 24 de julio de 1969, y también aprendí que los pájaros no se enjaulan. De eso hablaba, de temas inmensos. Sencillamente, pensaba diferente a la muchachada.

Así era el adolescente Gustavo cuando estudiante, desde entonces no lo volví a ver, pero siempre me acompaña en mis meditaciones y recuerdos. A cada rato me llegaban sus saludos, y seguía sus éxitos profesionales, para lo que se requiere un sólido sistema de valores humanos, creados desde la niñez. ¡Gloria para el doctor Sierra y sus colegas creadores de la vacuna! ¡Que suenen las campanas en bien de la humanidad! ¡Gloria para el muchacho del Paradero!

Fue creador, junto a la científica Conchita Concepción, de la vacuna cubana antimeningocócica, plataforma en la que hoy se apoya uno de los candidatos vacunales contra el SARS-CoV-2. Foto: Facebook/Gisela García

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO
FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora Informativa: Daima Cardoso Valdés
Subdirector Económico: Fermín Sánchez Bustamante
Correcciones: Idalma Menéndez Febles
Corrector de Estilo: Luis Pérez González
Realización y Diseño: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623
48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en Empresa de Periódico UEB Gráfica de La Habana
SOYGRAF IMPRESIONES GRÁFICAS

www.guerrillero.cu
Periódico Guerrillero
guerrillero_cu
periodicoguerrillero
cip216@guerrillero.cu