guerrillero

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

CULTIVANDO REVOLUCIÓN POR NUEVAS VICTORIAS
Pinar del Río

VIERNES 20
JUNIO/ 2025

"Año 67 de la Revolución"

No.58/ AÑO LVI/ Precio: $1.00

Retos y estrategias para un acopio exitoso en la "Camilo Cienfuegos"

VARIADOS 4

"La Fundora"

ESPECIAL 8

Empresas asumen labores constructivas en el "Abel Santamaría"

Varias empresas de Pinar del Río asumen el mantenimiento constructivo de unas 15 salas y servicios del hospital Abel Santamaría Cuadrado, el más grande e importante de la occidental provincia.

Ante el marcado deterioro de la infraestructura del centro, la dirección del Partido y el Gobierno en Vueltabajo convocaron a apoyar en las acciones que necesitamos, explicó en exclusiva a la Agencia Cubana de Noticias el doctor Daniel Santana Hernández, director del "Abel Santamaría Cuadrado".

"Son empresas que cerraron en 2024 con utilidades y se encuentran en condiciones de ayudarnos, y se han incorporado a los trabajos paulatinamente", precisó.

"Por segunda oportunidad, la institución acoge el apadrinamiento de entidades del territorio para resolver problemas en las redes hidrosanitarias, la carpintería, luminaria y electricidad, principalmente", indicó Santana Hernández.

A punto de concluir las labores, la sala F, del servicio de Angiología y Cirugía Vascular, ya muestra un rostro diferente, gracias a la Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas y a la de Transporte Agropecuario.

"Estaba muy deteriorada, sobre todo los baños, que requerían un fuerte trabajo de plomería, y esas entidades, con recursos propios, han reparado lavamanos; colocado llaves nuevas y herrajes; sustituido la carpintería en mal estado, y repuesto interruptores eléctricos dañados", apuntó el doctor Yosbel Páez Labrador, jefe del servicio de Angiología y Cirugía Vascular y responsable de la sala.

"Cada trabajo aquí repercute en la calidad de la atención médica y en una estancia más confortable para pacientes y familiares", dijo.

"Ahora resulta vital la responsabilidad del personal de Salud, pues esta es nuestra casa y tenemos que cuidarla, y de los pacientes para mantener lo que se ha hecho", destacó.

"Las situaciones estructurales han provocado aquí el cierre de cubículos y la pérdida de cinco camas, por eso, el apoyo de la empresa Geocuba ha sido tan importante", refirió el doctor Jorge Luis Bouza Corrales, especialista de Primer Grado en Terapia Intensiva y jefe de servicio de la unidad de Cuidados Intensivos número Dos.

Para Julio Muñoz Caro, trabajador de Geocuba, se trata de una tarea importante para la salud pública en Pinar del Río, por eso "estamos dispuestos a aportar mientras seamos necesarios", puntualizó.

"Hemos cambiado tomacorrientes, luces, herrajes; pondremos muebles sanitarios nuevos para devolver la vitalidad a áreas dañadas de la sala", enfatizó.

El hospital provincial Abel Santamaría Cuadrado cuenta con una dotación de 1 022 camas, de ellas, 840 ocupadas.

Se incluyen las 383 del Bloque Materno-Infantil, sitio donde ocurre más del 90 por ciento de los nacimientos de Vueltabajo. **(ACN)**

Restablecen casi la totalidad del servicio de telefonía fija

Tras días de trabajo, equipos de especialistas de Pinar del Río y La Habana de la Empresa de Telecomunicaciones (Etecsa) trasladaron hacia Guanabacoa los enlaces interrumpidos, y lograron así el restablecimiento de casi la totalidad de la telefonía fija, que en los últimos días estuvo interrumpida en algunas zonas de la provincia.

Marilin Díaz Silva, jefa del grupo de Supervisión y Gestión de Operaciones de la Red, en la Dirección Territorial de Etecsa en Pinar del Río, informó, al cierre de esta edición, que aún trabajan en tres sitios para su solución.

Explicó que en la madrugada del viernes, 13 de junio, alrededor de las cuatro de la mañana, se interrumpió un equipo muy decisivo en la red, con tecnología Ericsson, encargado de cursar el tráfico de una parte de Pinar del Río hacia el resto de la provincia y el país.

Restablecen servicio de telefonía fija

Comentó que en un primer momento trabajaron intensamente para la recuperación del equipo dañado con especialistas, primero de la provincia, y luego con un equipo de expertos en el tema de La Habana, pero no se pudo restablecer el servicio.

Entonces, "la decisión fue cortar todos los enlaces interrumpidos, 61 794 abonados, o lo que es lo mismo, trasladarlos hacia La Habana, para un equipo igual al dañado, con idéntica tecnología, que está ubicado en Guanabacoa.

"Es una labor muy engorrosa y complicada, en la que se afanan varias especialidades de Pinar del Río y La Habana, y en la que están involucradas muchas personas", declaró Díaz Silva.

Refirió que todavia no logran el ciento por ciento en la calidad del servicio, porque ahora se labora en aumentar los enlaces.

La funcionaria aseguró que de forma paralela al desvío de tráfico, se continuó el trabajo con el equipo averiado de Pinar del Río para poder arreglarlo.

Además, dijo, que la tecnología Ericsson fue la primera que se aplicó en el occidente del país, y que se montó en el año 2000.

Ana María Sabat González

Germán Mesa dirigirá al equipo Cuba en el Clásico Mundial de Béisbol

***Designado para ese y los restantes eventos de primer nivel hasta el 2028, en ajuste a lo establecido en la estrategia del deporte. *Anunciados los timoneles para cuatro lides de diferentes categorías**

El exestelar torpedero Germán Mesa Fresneda fue anunciado ayer como director de los equipos que representarán a Cuba en el VI Clásico Mundial de Béisbol, y en los restantes eventos de primer nivel hasta el 2028, año de los Juegos Olímpicos en Los Ángeles.

El jefe técnico de la Federación Cubana de Béisbol y Softbol (FCBS), Humberto Guevara, expuso ante periodistas reunidos en el salón Adolfo Luque, del Estadio Latinoamericano, que el nombramiento resultó de un proceso caracterizado por profundos análisis sobre las competencias profesionales de varios candidatos a ocupar esa responsabilidad.

Añadió que, al elegido, además de reconocido prestigio como jugador, lo distinguen experiencia como timonel dentro y fuera de Cuba, capacidad de superación y participación en el cuerpo de dirección que enfrentó el anterior cuatrienio con la selección elite de casa.

Insistió en que su designación, ajustada en tiempo a lo establecido en la estrategia para el desarrollo de ese deporte (final de la III Liga Elite), se ha concebido hasta el cierre de la temporada internacional de 2028, tras la cual se harán nuevas valoraciones, a fin de ratificarle o no para los siguientes cuatro años.

Considerado uno de los mejores defensores del campo corto en Cuba, en su carrera al frente de equipos, Mesa condujo a Industriales a la cima de la 49 Serie Nacional. Además, suma premios en las ligas profesionales de Nicaragua y Latinoamericana, incursionó en la mexicana y llevó a El Salvador al subtítulo Centroamericano.

Su misión inmediata –expuso Guevara– será presentar una propuesta de cuerpo de dirección a la FCBS, y centrar la integración del equipo, en función del cual la comisión técnica tiene un trabajo adelantado, que incluye información sobre jugadores residentes en el exterior que han expresado su voluntad de enrolarse en el proyecto.

El encuentro acogió, igualmente, el anuncio de los directores de los equipos que intervendrán en los certámenes mundiales Sub-12 años (China Taipéi, 23 de julio-3 de agosto), Panamericano Sub-15 (República Dominicana, 6-12 septiembre), Mundial Sub-18 (Japón, 3-15 septiembre) y Panamericano Sub-23 (República Dominicana, 9-17 octubre).

Son ellos: Raúl Rodríguez Palacio (La Habana), Alexander Urquiola Hernández (Pinar del Río), Abeyci Pantoja Díaz (Las Tunas) y Dany Miranda Agramonte (Ciego de Ávila), respectivamente.

El evangelio vivo de la educación

Por María Isabel Perdigón

Si uno se detiene un segundo a pensar en lo que realmente significa educar, en ese arte de sembrar ideas como quien riega un árbol sabiendo que no verá sus frutos, entonces tiene que hablar, tarde o temprano, de José de la Luz y Caballero. Y no solo como nombre de escuela o busto solemne en una esquina. Hay que hablar de él con carne y alma, como lo que fue: un sembrador silencioso de Patria.

Nació en La Habana, en 1800, en una familia acomodada y culta, lo cual le dio acceso a una educación privilegiada desde joven. Pero Luz no se conformó con repetir lo que aprendía. Se preguntaba, analizaba, dudaba, y eso, en su época, ya era una rebeldía.

Estudió Filosofía y Ciencias en La Habana y luego viajó a Europa. Allá respiró los aires de la Ilustración, conoció ideas que aún eran peligrosas en estas tierras, y se empapó de la ciencia y la ética como herramientas de emancipación. Viajó también a Estados Unidos, donde conoció a Emerson y a otras figuras del pensamiento trascendentalista. Esa mezcla de culturas, saberes y contextos no lo mareó ni lo hizo imitar, al contrario, lo reafirmó. Volvió a Cuba convencido de que lo primero que había que liberar era la mente.

Y aquí empieza lo verdaderamente grande de Luz. Porque pudo haberse quedado en el papel de filósofo de salón, o académico elitista, pero eligió otro camino. Se dedicó a enseñar, a formar, a modelar almas. Y no de cualquier manera. Él no enseñaba para que repitieran lo que él pensaba, sino para que pensaran por sí mismos. Y eso, en una colonia acostumbrada a la obediencia ciega, era casi revolucionario.

Creó el Colegio El Salvador, un centro que no era grande en recursos, pero sí inmenso en principios. Allí formó a generaciones enteras de cubanos que luego serían decisivos en la historia del país. Céspedes, Varela, Agramonte, Rafael María de Mendive… Muchos de los hombres que después dieron cuerpo a la independencia cubana pasaron por su influencia, directa o indirecta. Luz no les enseñó a empuñar el machete, pero sí a entender por qué algún día sería necesario.

Lo curioso es que no dejó casi nada escrito. Hay pocas obras firmadas por él, lo cual parecería una pérdida si no fuera porque dejó algo más duradero: dejó discípulos. Su método era la palabra viva, la conversación, la observación del alumno como un todo. No educaba con fórmulas, sino con ejemplo. Hay quien dice que podía pasar horas hablando con un joven solo para descubrir cómo pensaba, qué temía, qué deseaba. Y no para corregirlo, sino para acompañarlo.

Uno de los detalles menos conocidos —pero más reveladores— de Luz es que, siendo hombre profundamente religioso, rechazó siempre el dogma. Decía que no había contradicción entre fe y razón, siempre que la fe no ahogara el pensamiento. Por eso defendía el estudio de las ciencias, la filosofía moderna, el espíritu crítico. "Instruir puede cualquiera —dijo alguna vez— educar, solo quien sea un evangelio vivo". Y él lo fue.

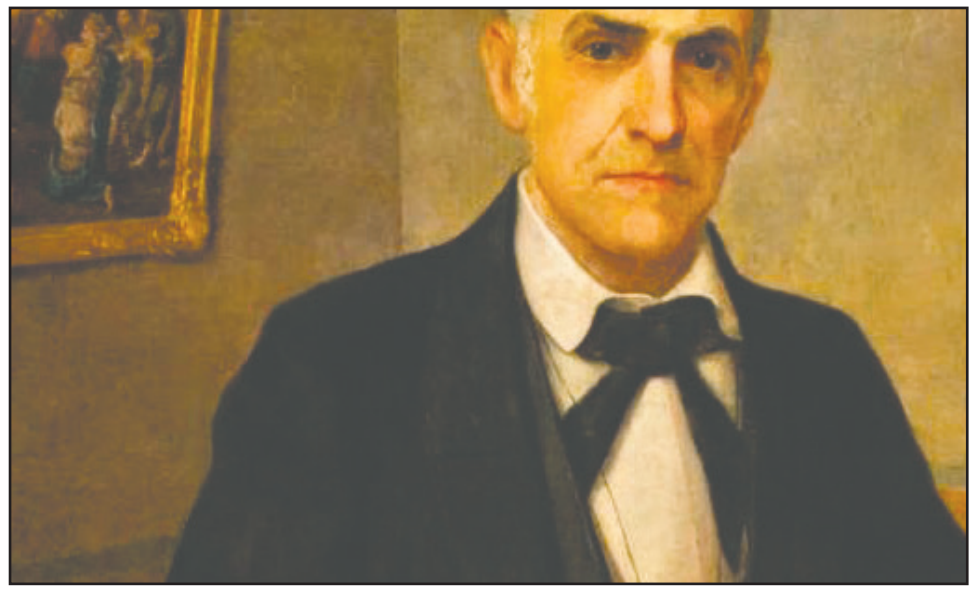
También fue firme defensor del derecho a la educación de todos, sin importar clase o color. Esto, en una Cuba donde la esclavitud aún era legal, era una bomba ideológica. No hacía discursos estridentes, pero sus actos eran una revolución tranquila. Enseñó a mulatos, criollos pobres, hijos de familias humildes, con el mismo esmero que a los hijos de la elite. Y nunca aceptó que la escuela fuera un lugar de memorismo, sino de conciencia.

Tenía un respeto profundo por el talento. Cuentan que cuando conoció a Félix Varela, se arrodilló frente a él y lo llamó "el primero que nos enseñó a pensar". Así era Luz: no tenía miedo a reconocer la grandeza en otros, porque no le interesaba brillar él, sino que brillara Cuba.

Tampoco buscó protagonismo político, pero su pensamiento fue la raíz de muchas acciones futuras. Martí, que no lo conoció personalmente pero lo estudió a fondo, lo llamó "el silencioso sembrador de la libertad", porque entendió que sin educación, no hay nación; que sin pensamiento, no hay redención posible.

Luz murió el 22 de junio de 1862, con 62 años, y dicen que hasta el final de su vida enseñó.

Su nombre, como suele pasar con los verdaderos sabios, fue más pronunciado después de muerto que en vida. Pero su legado no es de piedra ni de papel, está en la forma en que muchos maestros cubanos se miran al espejo de su oficio.



Incrementan arbovirosis en Pinar del Río

Desde el pasado mes comenzó un incremento de la focalidad y los signos febriles inespecíficos, fundamentalmente, en municipios de alto riesgo como San Luis y Pinar del Río, y en territorios de mediano riesgo como San Juan y Martínez, Guane, Los Palacios, Viñales y Sandino.

El doctor Andrés Villar Bahamonde, director del Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología, precisó que el municipio cabecera presenta un elevado índice de infestación del mosquito, además de San Luis, Sandino y Guane.

De igual modo, persiste una elevada incidencia del número de casos sospechosos de dengue en las áreas de los cuatro policlínicos de Pinar, en los territorios antes mencionados y en San Juan, donde se trabaja con un plan de medidas para prevenir y enfrentar las arbovirosis, entiéndase aquellas enfermedades transmitidas por el vector Aedes Aegypti como zica, chikungunya, fiebre amarilla y dengue, aunque no existan casos diagnosticados en el país de las tres primeras, según especificó el doctor.

En función de la situación actual, se han incrementado las acciones vectoriales con tratamiento adulticida al bloqueo del febril (incluso, sin confirmar), y las acciones adulticidas en las manzanas reiterativas.

Añadió el director del Centro Provincial de Higiene, que las personas deben realizar el autofocal para evitar la reproducción del mosquito. Entre las acciones se incluye el cepillado de los recipientes para las mascotas, cambiar diariamente el agua de los vasos espirituales, chapear los patios y parcelas, colocar las botellas boca abajo y tapar los tanques bajos.

Las autoridades sanitarias orientan, además, usar mosquiteros para dormir, y acudir a los servicios de Salud ante signos de alarma como dolor de cabeza, articulares, retroculares y abdominales; sangrado de las encías y decaimiento.

Los estudios realizados de IGM y diagnósticos indican que circulan en la provincia los serotipos tres y cuatro, cuyos cuadros clínicos tienen una sintomatología con signos de alarma frecuentes.

Dorelys Canivell Canal

LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

No se le puede dar la mano a quien permanece con el puño cerrado

Indira Gandhi

DE LA RED. Estaban dos hombres hablaban sobre qué es un Mujerón… Uno de ellos comenzó a describir lo que para él significa un Mujerón: describió los pechos, la cintura, los labios, las piernas, y el color de los ojos. Dijo que debía de ser una rubia de 1,80 metros, "siliconizada" y sonrisa perfecta. Y para ti: ¿cómo debería ser un mujerón?, interrogó a su amigo y este, meditando un rato, empezó a describirla: un "mujerón" es aquella que coge dos autobuses para ir a su trabajo y dos más para regresar. Que cuando llega a su casa encuentra un cesto de ropa para lavar, los deberes de los niños para revisar y una familia hambrienta para alimentar. Un "mujerón" es aquella que va de madrugada a hacer cola para garantizar la inscripción de sus hijos y aquella jubilada que pasa horas parada haciendo cola en un banco para cobrar una pensión insultante. Un "mujerón" es la empresaria que administra decenas de funcionarios de lunes a viernes y una familia todos los días de la semana. Es aquella que regresa del supermercado con los alimentos después de haber comparado precios y hacer malabarismos con el presupuesto. Un "mujerón" es aquella que se pone cremas, se maquilla, hace dieta, ejercicio, usa tacones y lencería, se arregla el pelo y se perfuma, sin tener ninguna invitación para ser portada de revista. Un "mujerón" es aquella que lleva los hijos al colegio y los va a buscar, los lleva a las clases de natación y los va a buscar, los lleva a la cama, les cuenta historias, ora con ellos, les da un beso y apaga la luz. Un "mujerón" es aquella madre del adolescente que no duerme mientras este no llega sano y salvo a casa y que bien temprano por la mañana ya está levantada, calentando la leche y haciendo el café. Un "mujerón" es aquella que sabe dónde está cada cosa, lo que cada hijo siente y cuál es el mejor remedio para la acidez, para los deditos magullados y para las pesadillas. Dedicado a todas las mujeres, conocidas y desconocidas, que son un "Mujerón".

ENFERMEDADES RARAS. La Insensibilidad Congénita al Dolor (CIP) es un desorden genético que afecta al sistema nervioso autónomo, que es el que controla la presión sanguínea, el ritmo cardíaco, el sudor, el sistema sensorial nervioso y la habilidad para sentir el dolor y la temperatura. Los pacientes que la padecen interpretan de forma anormal los estímulos dolorosos. Como consecuencia, corren el riesgo de sufrir lesiones (traumatismos, fracturas, luxaciones, quemaduras…) y morir más jóvenes. Deben estar bajo supervisión en edades tempranas para que no se autolesionen involuntariamente, por ejemplo, mordiéndose la lengua.

PARA REÍR. ¿Cómo se saludan las neuronas? ¡Conexión a primera vista!... ¿Qué le dice una lámpara a otra? ¡Iluminas mi vida!... ¿Por qué la botella de agua fue al terapeuta? Porque necesitaba desahogarse… ¿Cuál es el colmo de un electricista? Tener una vida de altos y bajos… ¿Qué hace un fotógrafo en el baño? Revela sus problemas… ¿Por qué los pájaros no usan Facebook? Porque ya tienen Twitter… Fui a un psicólogo y me dijo que mi obsesión con el dinero no es sana. ¿Qué le dijiste? Le pedí la factura.

Moderemos los etilismos

Por: **Ariel Torres Amador**

Casi estamos a las puertas de la etapa vacacional, en la que, poco más o poco menos, intentaremos disfrutar, relajar tensiones, compartir con nuestras familias, y dejar un tanto de lado las tareas hogareñas y las responsabilidades laborales.

Y es que los meses de verano en esta isla tienen un sabor especial, pues pese a las dificultades, los padecimientos y tantas carencias, julio y agosto se las ingenian para posar y guardar siempre los mejores recuerdos en nuestras memorias.

Sin embargo, por estas fechas hay quienes se empeñan en aguarnos la fiesta, en joderos el día y en convertir los momentos de esparcimientos en verdaderas pesadillas.

Pero si vamos a decirlas todas, y queremos poner bien los puntos sobre las íes, reconozcamos que, a veces, somos nosotros los que desencajamos, los que incomodamos a terceros; sí, usted y yo, también, nos hemos pasado de tragos hasta el ridículo.

Sí, hablo precisamente de eso, de los consumos e ingestas desmedidos en la etapa estival que se avecina. Pero quien suscribe no pretende solo un llamado de atención al mal comportamiento por dicha intoxicación.

Este escriba quisiera llamar hoy a la reflexión sobre un asunto mucho más complejo, terrible y de un alto y negativo impacto social: los accidentes de tránsito producidos por lo que también llamamos borracheras.

No he dejado jamás de escuchar –y usted me dará la razón en este punto–frases tan absurdas y estúpidas como "yo sé cuándo parar"; "caballero, déjenme disfrutar que esto es solo un trago; y mi preferida: "yo manejo mejor cuando estoy tomado". Habrase escuchado semejantes idioteces.

Pero para no decir lo obvio, pensemos por un momento en todo lo que puede evitarse tan solo con un poco de moderación. ¿Que por qué expenden entonces alcohol en lugares recreativos? ¿Que por qué los consumos se disparan en los meses de verano si se conocen los riesgos?

Preguntas tontas a mi entender. Para nadie es un secreto que las bebidas con base y porcentajes etílicos son parte ya innegable de la vida del cubano promedio, –obviando edades y grupos etarios– pues muchos se escudan en ella para intentar escapar de la realidad crítica que a veces nos supera.

Y usted podrá decir, "coño, pero eso son gente irresponsable", y lamento no estar de acuerdo, pues a criterio propio, solo un trago detrás de un timón, ya, de por sí, es una ineptitud mayúscula.

Y aquí pudiéramos abrir un debate, y extender estas líneas disgregando sobre pensamientos diversos… que si el porcentaje en sangre, que si tal bebida, que si depende el chofer…, etcétera.

No creo tener que recordar que un alto índice de nuestras carreteras tiene un grado de deterioro muy elevado, que quienes manejamos debemos hacerlo igualmente para terceros, y que… su carro, le aseguro, tampoco debe estar al detalle. ¿O se equivoca el escriba en algo de lo anterior?

Pero si esto, aún no le convencen del todo, querido amigo lector, comparto con usted –no muy a gusto– cifras sobre el tema, extraídas de una conferencia de nuestro Ministro del Transporte.

En este primer semestre del año, las muertes, asociadas a accidentes de tránsito, aumentaron en un 18 por ciento en comparación con el mismo periodo de 2024.

En la mayoría de los 1 738 siniestros reportados, fue el factor humano el que desempeñó un rol crucial, teniendo como causas principales la falta de atención al conducir, el irrespeto al derecho de vía y el exceso de velocidad.

Según el estudio, el consumo de alcohol y el deficiente estado técnico de los vehículos agravaron la situación, representando el 92 por ciento de los accidentes, y el 98 de las muertes, respectivamente.

Ahora bien, sobre lo que conversábamos usted y yo líneas arriba: el 80 por ciento de estos accidentes ocurrieron en vías con buen estado de pavimentación y señalización y con buenas condiciones climatológicas.

Fueron la imprudencia de los conductores al sobrepasar el exceso de velocidad, y el inadecuado control del vehículo por conducir en estado de ebriedad las causas determinantes.

Un mensaje sencillo y claro: no pongamos la nota discordante este verano, ni hagamos que para terceros, recordar estas fechas se convierta, entonces, en un infierno.

Cuando la vida camina despacio

Por: **María Isabel Perdigón**

La vejez tiene rostro de abuela, de abuelo. Tiene olor a café, a pomada de alcanfor, a recuerdos. Tiene voz lenta, arrugada por los años, pero cargada de historias que pesan más que los libros. En este país, donde los niños fueron siempre el futuro, los viejos se convirtieron en la raíz, y aunque a veces parezcan olvidados, sin ellos, nada tendría sentido.

Aquí, en esta isla, de tanto vivir, envejecer es resistir. Es haber cruzado ciclones, apagones, colas infinitas y alegrías pequeñas, es tener el cuerpo cansado, pero el alma despierta.

Muchos de nuestros abuelos fueron los que un día construyeron casas con sus manos, sembraron el plátano del almuerzo, criaron hijos y luego criaron nietos. Fueron obreros, maestros, enfermeros, combatientes, amas de casa que sacaron una familia adelante, con poco y con todo. Y hoy, muchas veces, los encontramos solos, sentados en un portal, esperando que alguien les devuelva un poco del tiempo que ellos le dieron al país.

En Cuba, la vejez camina despacio por las aceras rotas, hace mandados con un jabuco al hombro, conversa con vecinos desde la ventana, mira la novela el día que hay electricidad. Hay abuelas que todavía cosen con hilos guardados desde los años '70, y abuelos que repiten historias de cuando todo era más difícil, o más bonito, según el día.

Son bibliotecas vivas, pero también son cuerpos frágiles en una sociedad que, muchas veces, se olvida de mirarlos como se debe: con atención, con ternura, con urgencia.

La gran mayoría de los adultos mayores viven de una pensión que no alcanza. Se las arreglan como pueden. Venden jabitas, recogen latas, cuidan nietos, estiran el arroz. En ocasiones, dependen de remesas que llegan o no llegan, otras, de la bondad de algún vecino que no los deja solos. Son vulnerables, pero también son sabios, y no basta con decir que los respetamos: hay que cuidarlos, acompañarlos, escucharlos. No por lástima, sino por justicia.

Y es que la vejez no debería doler tanto. Debería ser un tiempo para descansar, para recordar sin miedo, para reír sin apuro. Pero muchos de nuestros viejos viven preocupados: por el medicamento que falta, por la comida que no alcanza, por el hijo que se fue y no vuelve; otros, simplemente, por no tener con quien hablar, porque la soledad también enferma, y no hay pastilla que cure el silencio.

Sin embargo, en medio de todo, hay una fuerza increíble en ellos. Porque siguen, no se rinden, aún se emocionan con una visita, con un beso en la frente, con un mensaje, con una llamada. Porque todavía dan consejos, y los dan con esa autoridad que solo otorga la vida vivida.

Y también hay muchos que luchan por reinventarse: se unen a proyectos comunitarios, bailan en talleres de abuelos, leen poesía, pintan, cuidan plantas. Hay abuelas que aprenden a usar el móvil para hablar con los nietos que emigraron, y abuelos que cuentan cuentos en las escuelas. Gente grande haciendo cosas grandes, aunque ya no corran.

La vejez no es solo una etapa de la vida. Sería hermoso que nos esperara un tiempo digno, lleno de afecto, sin escasez de abrazos ni de respeto, en un país donde cada uno tenga su lugar, su reconocimiento, su compañía. Donde no se apaguen antes de tiempo.

Retos y estrategias para un acopio exitoso en la “Camilo Cienfuegos”

Texto y fotos de Ariel Torres Amador

La chapea y preparación de las áreas para el pastoreo y la alimentación, de cara a la etapa primaveral, garantizarán un incremento del acopio de leche

La producción y acopio de leche es de vital importancia para la economía del país, en especial, si se habla de industrias que dependen de ella; además, es un alimento rico en proteínas, vitaminas y grasas indispensable para el desarrollo y crecimiento sano de nuestros niños y jóvenes.

En este sentido, en la empresa pecuaria genética Camilo Cienfuegos, de Consolación del Sur, la recuperación paulatina de las capacidades de ordeño, los nacimientos y el atraso del acopio de la propia leche en sí, son hoy acciones indispensables para la sostenibilidad del renglón.

INDICADORES Y ESTRATEGIAS

De acuerdo con Denis Sixto Rodríguez, director general de la entidad, en la actualidad, la “Camilo” transita por un buen momento, en el cual existe una estabilidad de todos los indicadores, con tendencia, incluso, al incremento en algunos de ellos.

“En el caso de la producción de leche, podemos decir que la Empresa, en los primeros cinco meses del año, sobrecumple lo pactado con cifras que rondan el 133 por ciento, pues de un plan conciliado de 62 300 litros, hasta la fecha tenemos un real de 83 000”.

Por supuesto, a pesar del buen resultado, el número anterior no se puede evaluar de forma fría, ya que los trabajadores de la entidad prepararon, con anterioridad, las condiciones posibles para enfrentar y salir airosos del recién terminado periodo de seca que azotó al territorio vueltabajero.

“Contamos con 584 vacas en ordeño, y estamos promediando sobre los 3,4 litros por vaca de forma acumulada a la fecha. En el caso de los nuevos nacimientos, este indicador se cumple al 88 por ciento, debido a factores objetivos y subjetivos que han atentado directamente contra el mismo”.

Los datos anteriores reflejan que la Empresa cumple, también, lo relativo a los índices de litro por vaca y las vacas en ordeño, respectivamente. Sin embargo, es el trabajo con el tema hombre lo que ocupa la agenda, pues este garantizará el manejo y las condiciones de tenencia de los animales, los que más tarde se revertirán en un mayor acopio de leche de cara al cierre del año.

DE PRIMAVERA Y OTROS ASUNTOS

El directivo mencionó que en el caso de Cuba, al ser un país tropical, tiene ciertas ventajas harto conocidas al llegar la primavera como es el caso del crecimiento de los pastos, y el aumento de las lluvias asociadas a los fenómenos atmosféricos relativos a estos meses.

“Ahora crece la responsabilidad, pues suben los planes a cumplir en todos los aspectos medibles, pero la producción de leche, que a fin de cuentas es una de nuestras misiones generales, creo que estará asegurada, pues la naturaleza nos está empezando a acompañar también”.

Según las estadísticas referidas, los nacimientos han ido en aumento, gracias en parte a la llegada de estos meses de verano, lo cual, en un mediano plazo, responderá a un incremento paulatino en lo relativo a las vacas en ordeño y a los litros de leche por vaca de manera general.

“Ahora tenemos la crianza de forma directa de la vaca con el ternero, y eso nos ayuda muchísimo, pero no hemos dejado de buscar ni renunciamos a mejores manejos de los animales por los encargados de las vaquerías y los tenedores de estos. Esta práctica es muy importante, y nos ha dado buenos resultados cuando se hace bien”.

Pero debido a la prolongada sequía, asegura Sixto Rodríguez, el número de abortos, igualmente, tuvo su momento de ascenso, lo cual echó por tierra las buenas prácticas y las estrategias generadas por la propia Empresa y sus trabajadores.

Sumado a eso, el control de plagas de forma constante, también ha sido un reto para que el acopio de leche no llegue a números rojos.

“Para nadie es un secreto que tenemos una deuda propia con el tema de los abortos; sin embargo, esta es una de las consecuencias de la falta de agua y la escasez de alimentos en el ganado.

El manejo adecuado de los animales es de suma importancia para alcanzar los resultados propuestos

“No estamos ajenos a este problema, pues se trabaja de forma constante en la búsqueda de alternativas y en cómo llevar el agua potable y fresca hacia las unidades, en medio de la crítica situación electroenergética que nos golpea”.

El directivo mencionó, además, que en el caso del control de plagas, se continúa aplicando una variante natural del árbol del Nim, el cual ha dado excelentes resultados, hasta el momento, tras su aplicación en animales susceptibles.

También la “Camilo Cienfuegos” no cesa en el mantenimiento y reparación de unidades y vaquerías, así como en los controles de chapea y curas antiparasitarias en sentido general, acciones que no solo los criadores y vaqueros agradecen, sino el propio animal a la hora de rendir.

“Trabajamos para que nuestros animales entren en la mejor de las condiciones a este periodo primaveral, pues solo así podemos elevar los rendimientos que tenemos planeados”.

No obstante lo anterior, el mayor reto de esta Empresa aún está por venir, ya que aunque el propio directivo y los demás trabajadores se muestren optimistas sobre el asunto, deberán entregar a final de año alrededor de 516 000 litros de leche.

Sin duda alguna, una cifra bastante ambiciosa, teniendo en cuenta los actuales problemas de electricidad, los cuales traen aparejados los consiguientes inconvenientes del bombeo de agua potable para las crías y sus madres, un asunto que hoy escapa de las manos de la entidad.

“En este periodo hemos cumplido la gran mayoría de los planes e indicadores, y hemos recuperado mucho del atraso en el acopio de leche propiamente. Y aunque es un poco pronto, creo que estamos en condiciones de cerrar con buenos resultados, pero no dejamos de reconocer que existen asuntos alejados de nuestra voluntad que pueden revertir la situación actual para mal y jugarnos una mala pasada”, concluyó.

Maestra de corazón

Texto y fotos: Ana María Sabat González

Neysi Betancourt Ramírez es una mujer decidida, que desde muy pronto en la vida supo lo que iba a ser en el futuro. Escogió, para sí, enseñar, educar y querer a sus alumnos. Sería maestra, se propuso desde chica, pero maestra de corazón.

Creció viendo a su mamá, María Elena Ramírez, quien era educadora de la Primera Infancia, cuidando a los niños con mucha pasión y observando las diferentes actividades con los pequeños, además, un tío que se dedicó al oficio de enseñar influyó mucho en ella.

"Mi mamá nos crio sola, estudiando y trabajando a la vez, y nos inculcó con su ejemplo, a mi hermano y a mí, valores como la responsabilidad, la laboriosidad, la humildad y muchos más".

Nos dijo con sencillez, esta profe que hoy lleva cerca de 35 años dedicados a forjar hombres, que sabe muy bien de dónde le vienen las buenas costumbres y la honradez.

"Recuerdo que cuando mi mamá defendió su tesis final para la Licenciatura en Prescolar, nos pasamos una tarde buscando un pajarito, porque al final de la actividad tenía que dejarlo libre. Aquello fue una odisea, tenía 14 años en aquel entonces".

Son imágenes que pasan por la cabeza de esta mujer, fiel seguidora de los ejemplos filiales, tanto, que lo primero que hizo durante la entrevista fue pensar en su progenitora, hoy jubilada.

"El magisterio para mí es una profesión clave para el desarrollo de la educación y de la sociedad. En las escuelas hemos logrado mucho, aunque nos queda bastante aún, por eso pienso que debemos enfatizar más en la utilización de las nuevas tecnologías, para enriquecer el aprendizaje y adaptarnos a las nuevas formas de enseñanza".

Así, esta pinareña, graduada en Licenciatura en Inglés, y que ha dedicado su vida al mundo de las tizas y los desafíos, nos dice de sus gratificaciones.

"No hay mayor satisfacción para un docente que el abrazo y el saludo de un niño. No hay un día que esté en el pasillo o vaya al aula, que todos quieran abrazarme a la vez, hacen una rueda y me aprietan tanto, que no me dejan ni caminar, y donde quiera que me ven se me acercan para que les pase la mano por la carita, eso es lo mejor que como educadora tengo, porque los niños son mi pasión".

Nos contó cómo en una edición de Planeta Azul, en el que actuaba su hija, de pronto una voz infantil resonó en el silencio del cine Praga: "¡Mamá, mamá, mira a mi 'dire'. Era con ella, la expresión en voz alta venía de uno de sus antiguos alumnos, que con mucha alegría la reconoció y saludó con la forma más efusiva y natural, como solo un niño sabe.

Esas son las muestras de cariño que alimentan el alma de Neysi, la misma maestra que desde hace algunos años asumió la dirección de la escuela Vladimir Ilich Lenin, de la ciudad pinareña.

"Me gusta mucho el entorno visual sonoro, el embellecimiento, la cultura del detalle", nos confiesa esta mujer, quien laboró primero en centros escolares en Consolación del Sur y luego vino para Pinar del Río.

"Cada vez que llegaba a una escuela esperaba a entrar en confianza, y me acercaba a la directora y le decía: '¿Usted no se pone brava y me deja hacer el mural tal?', y cogía con mis materiales, porque siempre ha habido escasez, pero los cubanos inventamos mucho, y ponía el centro poco a poco a mi gusto y al de los demás. A eso ayuda que me gustan muchos las artes plásticas: pinto, dibujo y se me dan las cosas con la computación, con los diferentes programas".

Neysi es licenciada en Lengua Inglesa, pero cuando llegó a la Vladimir Ilich Lenin hacía falta docentes y se puso a trabajar como maestra.

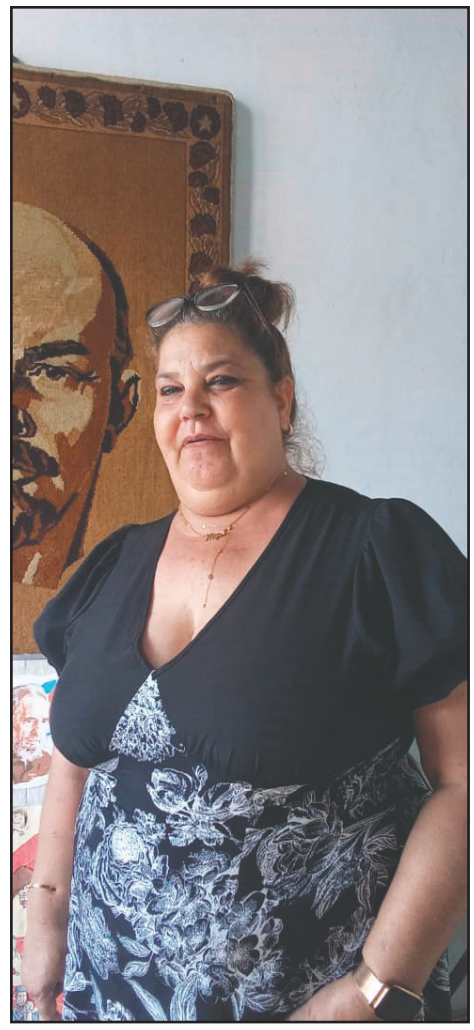
"Me tuve que estudiar todos los programas habidos y por haber. Me tocó en el aula con una maestra de mucha experiencia, ella impartía las ciencias y yo las humanidades. Después, para aprender, me quedaba en sus turnos de clases, con mi libreta como si fuera un alumnos más, para ver cómo ella hacía, actuaba y daba las demás áreas".

Al visitarla en su escuela la encontramos llamando a la disciplina a una alumna, de una forma recta, pero respetuosa.

Suave en el trato, pero firme y segura en sus decisiones, es la madre amorosa y comprensiva. Tiene una hija de 20 años: Melany Paredes, quien estudia tercer año de Medicina.

"Ella es mi fundamental fuente de inspiración y mi día a día. En el hogar congeniamos muy bien mi mamá y nosotras dos. Pienso que lo principal es el respeto mutuo, el compañerismo y la cooperación.

"Mi madre, cuando se siente bien, me



ayuda en las tareas de la cocina, el resto es de la niña y mío: ella lava y yo me dedico a la limpieza, entre otros millones de cosas más que hacemos junticas y con muy buena química. Nos llevamos muy bien, tenemos muy buena comunicación madre e hija, una experiencia que ojalá y todos pudieran tener.

"Antes de dormir converso con ella, le pregunto cómo le fue el día, qué hizo, qué pudo haber hecho mejor, todo me lo cuenta. Es una niña muy buena, es mi vida, no es exigente, no pide nada que no le pueda dar".

Así la dejamos en los pasillos de su escuela, entre su gente: los maestros, trabajadores y alumnos de su centro. De su colectivo nos dijo que eran su familia, y sabemos por sus palabras que en sus órdenes, desde su cargo de dirección, hay mucho respeto y consideración.

Desarrollan aplicación para personas con discapacidad visual

La Unión de Informáticos de Cuba (UIC) en Pinar del Río desarrolla una aplicación móvil para apoyar a personas invidentes y con algún tipo de discapacidad visual en el uso de plataformas digitales y el proceso de bancarización.

De acuerdo con Maité Medina López, presidenta de la UIC en la provincia, el proyecto surge a petición de la presidencia de la Anci en el territorio, con el propósito de que sus afiliados puedan acercarse al tema de manera independiente y desde la comodidad del hogar.

Explicó que la aplicación incluye información, audiotutoriales, juegos de comprobación y un glosario de términos que facilitan el proceso de aprendizaje.

Colaboradores de varias instituciones como la Universidad de Ciencias Médicas y la "Hermanos Saíz" (UPR) trabajan de manera estrecha con la UIC, en aras de crear un producto desde la perspectiva de las personas invidentes y con los requisitos indispensables para ser accesible para ellos.

"Estamos en la fase final del diseño para pasar a la etapa de programación e implementación. Para ello contamos con la fortaleza de tener a Frank Alejandro González Machín, profesor de la UPR y socio de la mipyme de desarrollo de softwares Formas X. Pensamos hacer el lanzamiento en agosto", apuntó Medina López.

Resaltó que, hasta el momento, no se han desarrollado aplicaciones similares con este fin, y que uno de los objetivos de la transformación digital es que pueda llegar a todas las personas, por lo que es necesario que los desarrolladores, tanto estudiantes de las carreras de Informática y Telecomunicaciones como quienes llevan años trabajando en el sector, piensen en cómo hacer estos y otros productos, como las webs, por ejemplo, viables para todo tipo de usuarios.

"Sabemos que es un grupo reducido de la sociedad, pero no se pueden quedar detrás. Justamente, es ese uno de los objetivos de la UIC, ayudar y alfabetizar digitalmente a todos los ciudadanos", concluyó.

Dainarys Campos Montesino

A cargo de Claudia Ledesma Hernández

Alina Cabrera Domínguez: “Un periodista no se puede cansar”

Cabrera Domínguez conquistó el gran premio de géneros periodísticos en el más reciente Festival Nacional de la Radio Cubana

El diarismo del reportero, que publica con la inmediatez como máxima, y el trabajo de investigación, que coloca los datos en reposo, los amasija y ordena una y otra vez, hasta conseguir un juicio certero sobre el tema en cuestión, son dos caminos, aparentemente contrastantes, que complacen a la periodista pinareña Alina Cabrera Domínguez.

Más que sus palabras, lo confirman unos 33 años dedicados al oficio reporteril en la radio cubana, en los que no solo se ha enfocado en informar sino también en juzgar, discernir, proponer. No en vano recurre con frecuencia al comentario como género, y en más de una ocasión, sus valoraciones han sido premiadas en diversos concursos periodísticos del país.

La más reciente muestra de ello es el gran premio de géneros periodísticos que mereciera en el 36 Festival Nacional de la Radio Cubana con la obra El cielo como techo, un análisis de las deficiencias en la rehabilitación de las más de 100 000 viviendas dañadas por el huracán Ian en Pinar del Río en 2022, o sea, una voz que habla por miles de familias que aún hoy esperan una solución para su hogar.

La novedad nos convidó al diálogo, en busca de presentar con justeza al ser humano detrás de los premios e, inevitablemente, conversar de la profesión que elegimos defender.

“Siento que soy una periodista apasionada. Disfruto la adrenalina de ese periodismo de última hora, que el hecho está pasando y uno lo va narrando. O te enteras del suceso y de inmediato acudes al lugar y lo publicas.

“Pero también he tenido la posibilidad de hacer mucho periodismo de opinión en la radio y en la televisión. Y esos son otros momentos de realización profesional, porque no es mi voz solamente, es la voz de muchos que tienen las mismas problemáticas, y para eso existe el periodismo: para poner temas a debate, a reflexión, para darle la voz a otras personas a través de los medios y tratar de buscar soluciones conjuntas o respuestas conjuntas”.

¿Desde antes sentías vocación por ser periodista o descubriste el periodismo verdaderamente cuando lo estabas estudiando en la Universidad de La Habana?

“Sentía vocación, porque a mí todo me inquietaba, siempre tenía un criterio o una opinión que defender, y me gustaba ser escuchada. Lo que pasa es que cuando estudiaba en la Vocacional, hacía varios años que dentro de las ofertas de carrera, Periodismo no aparecía. Entonces no pensé en estudiarlo porque no era una posibilidad que estuviera a la mano. Pero, afortunadamente, ese año final del preuniversitario vino y conseguí ese sueño”.

Me hablas de un periodismo oportuno, inmediato, de ejercer el criterio. Luego de estas tres décadas de ejercicio profesional, ¿sientes que has logrado hacer ese periodismo que soñaste?

“Sí. Y te digo más, me molesta que las personas piensen que los periodistas en Cuba, en Pinar del Río, no podemos hacer trabajos de opinión. Cuando las cosas están mal, hay que decirlo. Con respeto, con argumentos, con ética. Y sobre todo, más que decirlo, proponer alguna solución desde la vocación de servidor público que uno tiene, y desde el conocimiento que uno también adquiere en este contacto con las personas, o a partir de tu propia vivencia, porque la queja y el lamento no nos van a resolver los asuntos, yo creo que el periodista tiene que ser participativo, pero también propositivo”.

En espacios televisivos como Contrapunto **o** Tiene la Palabra **y otros de la radio, te hemos visto hurgar en temas escabrosos, que para muchos son motivo de la llevada y traída “censura”… ¿Tiene deudas el periodismo cubano hoy con ese periodismo de investigación, de interpretación?**

“Sí, tiene deudas. Y el tema de la censura va, como yo lo veo, por tres caminos. El primero es la autocensura: no lo voy a hacer porque no me lo van a publicar; el segundo es que lo que estoy haciendo no está del todo bien, le faltan determinados elementos para que sea publicado; y el otro es cuando usted trae un material con todas las de la ley y se publica. Y por ahí va la cosa.

“Es complicado porque tienes que buscar todas las fuentes, tienes que buscar todas las voces; lleva horas de trabajo, de investigación; de sentarte y escribirlo tres, cuatro veces hasta que lo pulas y sea lógico, pero se puede hacer.

“También es cierto que a veces abordamos temas de opinión, críticos, y cuando volvemos la mirada un tiempo después, los asuntos, luego de estar mejores, están en peor estado. Eso desgasta, pero no nos puede cansar. A la prensa le toca denunciar, reflexionar, debatir… esa es nuestra parte y tenemos que hacerla bien”.

Volviendo al periodismo reporteril, ¿qué coberturas te han marcado particularmente?

“Todas las coberturas con Fidel. Las coberturas con Fidel siempre fueron una escuela. Antes del paso de un huracán, él siempre venía a Pinar del Río.

“En una de esas oportunidades, en lo que pasaba el ciclón, comenzó a hablar con la prensa sobre la Batalla de Ideas, los programas de la Revolución que tenían que ver con la utilización de los audiovisuales para dar clases, las escuelitas intrincadas que se iban a electrificar… Eran los grandes sueños de la Revolución en aquel momento. Y yo, que había quedado justo frente a él, me quedé admirada. Parece que él notó mi cara de asombro y entonces me dijo: ‘Ahora parece un sueño, pero se va a hacer’.

“También fue importante para mí la cobertura de la visita a Cuba del entonces presidente estadounidense Barack Obama, la del Papa Juan Pablo II. Estaba en la cobertura de la Asamblea Nacional cuando se anunció el regreso de los Cinco Héroes. Fueron momentos grandiosos que requirieron de mí un esfuerzo extraordinario y adicional para poder cumplir con la meta de informar, no solo con prontitud, sino también con la integralidad, la seriedad que todos esos momentos reclamaban.

“Y los huracanes siempre me marcan. Llegar y encontrarte con personas que lo han perdido todo y tú tener que mantener tu entereza y sacar esas historias sin dramatismo, pero con sensibilidad”.

A la par, te has involucrado en la enseñanza de nuevas generaciones de periodistas. A propósito, ¿qué periodista necesitamos formar hoy?

“Diría que un periodista certero, comprometido con lo que está haciendo. Un periodista agudo, inquieto. Que no se vaya con la primera, sino que sea analítico, ético y, sobre todo, consecuente con una profesión que tiene en Cuba y fuera del país grandes paradigmas que, con su verbo, incluso, lograron cambiar el estado de las cosas. Ese es el periodista que necesitamos hoy.

“Hay que trabajar con rigor. Eso lo aprendí de una de las personas más importantes de mi vida, mi mamá. Ella, como buena maestra, supo enseñarnos. Igual está la otra parte de mi vida, mi hija Naomi, quien decidió estudiar Periodismo y tiene intereses distintos a lo que yo hago como reportera, pero sea cual sea el camino que uno elija, hay que ponerle muchas ganas. Si no pones deseos, la obra no sale”.

Ya has alcanzado mucho en el orden profesional. ¿Qué falta por hacer?

“Seguir enseñando, me apasiona hacerlo. Y también tengo mucho que aprender de periodismo digital, redes, podcasts… Ahora mismo aprendo de los que fueron mis estudiantes, eso, igual, me hace feliz.

“Intento levantarme cada día con deseos de hacer, porque la vida diaria puede ser agotadora, pero trato de no cansarme, porque entonces no podría hacer periodismo”.

Alina Cabrera Domínguez ha sido por 25 años la corresponsal de Radio Rebelde en Pinar del Río y, actualmente, también asesora el departamento Informativo de la emisora provincial Guamá, donde inició su camino profesional en la década de 1990.

Entre los múltiples galardones que ostenta por su quehacer periodístico, además, figura el premio nacional Juan Gualberto Gómez, que otorga la Unión de Periodistas de Cuba.

Junto a su madre y su hija Naomi, las guías espirituales de su vida. La foto data de varios años atrás

Caso Erly Casanova: ¿fallo disciplinario o comunicacional?

Por: Boris Luis Cabrera Acosta

(ACN) El lanzador pinareño Erly Casanova ha sido suspendido por un año por la Federación Cubana de Béisbol y Sóftbol (FCBS), tras haberse contratado de manera independiente en la Liga Italiana y abandonar su compromiso con Vegueros de Pinar del Río en plena III Liga Elite.

La medida, anunciada por el presidente de la FCBS, Juan Reinaldo Pérez Pardo, pone sobre la mesa más preguntas que respuestas, y reabre un viejo debate que atraviesa nuestro béisbol: el de la comunicación, o mejor dicho, su falta.

Casanova, pelotero de actitud intachable e hijo del legendario Luis Giraldo Casanova —El Señor Pelotero—, salió del país en medio del torneo para unirse a un equipo en Italia. No fue el único caso de una salida en medio o antes del torneo, pero sí ha sido, al menos por ahora, el único que recibió una sanción de tal magnitud. Y eso, en sí mismo, ya llama la atención.

Según la versión oficial, el atleta violó los reglamentos al contratarse sin el aval de la Federación. Sin embargo, varios periodistas —quienes seguimos de cerca el campeonato desde sus inicios— desconocíamos si su salida respondía a una gestión propia o institucional. Las autoridades, por su parte, sí sabían.

Aquí es donde surge el nudo. ¿Hubo un diálogo claro entre las partes? ¿Se le advirtió formalmente a Erly de las consecuencias de su decisión? ¿Tuvo él pleno conocimiento de que sería sancionado si viajaba sin autorización? Si las respuestas son afirmativas, entonces la FCBS actuó conforme a las reglas. Pero si no lo son, estaríamos ante un problema mucho más profundo y recurrente: la carencia de una política de comunicación efectiva entre atletas y autoridades.

Ninguna institución que aspire a mejorar su entorno deportivo puede permitirse sostener sus decisiones, únicamente, sobre la base del castigo, sin abrir espacios reales al entendimiento. No se trata de justificar lo que se haya hecho mal, sino de evitar que lo que se ha hecho mal vuelva a repetirse por falta de claridad.

Casanova no es un jugador cualquiera. Ha representado a Cuba con orgullo, ha sido ejemplo en su conducta y lleva en su sangre el legado de uno de los grandes íconos del béisbol nacional. No se le debe impunidad, pero tampoco indiferencia.

En tiempos en los que la palabra de orden es unión, en los que el béisbol cubano necesita más puentes que barreras, más ideas que castigos, se impone la búsqueda de soluciones inteligentes. Una suspensión puede parecer firme, pero si no resuelve el conflicto de fondo, es apenas un parche sobre una herida abierta. Y el béisbol, el nuestro, no está para sangrar más.

Sobre la cancha: ojo a la que se avecina

Por: Arian Alejandro Rodríguez Agrelo
(Tomado de Cubadebate)

He decidido tomarme la licencia de titular esta nota con el nombre de una serie humorística española, pues estoy convencido de su similitud literal con la situación actual del fútbol cubano.

Hace algunos meses, escribí acerca de la eliminación de Cuba rumbo a la Copa Oro, pero me envolví entre metáforas.

Aquello solo resultó la mitad del camino hacia el desastre en el cual se encuentra el equipo dirigido, aún, por Yunielys Castillo. El inicio de un periodo desbordado por la palabra fracaso se estableció en el cierre de 2024, cuando los Leones del Caribe certificaron su descenso en la Nations League.

Ocho meses de trabajo insuficiente, bajo las órdenes del entrenador nacido en Sancti Spíritus. Algunos han querido tapar las grises prestaciones de la absoluta cubana con la clasificación al Campeonato Mundial Sub-20, por cierto, con Castillo también al frente.

Tal cuestión no debe asumirse como una referencia estandarizada fuera de fronteras. Menos aún, si existe una tercera condicionante. El DT, de 44 años, se encuentra al frente de un club en la segunda categoría costarricense. Y sí, llevó al Fútbol Consultants a la final por un boleto a primera, pero algo falla.

Según el refranero popular: "Quien mucho abarca, poco aprieta". En este caso, la selección mayor de Cuba sacó la peor parte. Ya no es noticia el uso sin la adecuada medida del elenco nacional para poder nutrir de minutos las piernas de los futbolistas con menos de 20 años. Las razones son más que conocidas.

De vuelta al título del texto, ver detenida en el tiempo al principal conjunto cubano abre cientos de puertas repletas de dudas. Cuatro años después de afrontar el reto de recibir a los mal llamados legionarios, el buen camino parece estar perdido. Con Yunielys Castillo se ha retrocedido, aunque algunos usen vendas.

Las convocatorias de Alessio Raballo, Camilo Pinillo, Martín Rodríguez y Jorge Aguirre hicieron crecer la expectativa en la fanaticada nacional. Nacidos todos en el viejo continente, representaban la ilusión de una propuesta diferente encima del rectángulo verde.

Todo se derrumbó en 180 minutos. Una pésima demostración frente a Antigua y Barbudas, amén de la victoria 0-1, así como la debacle contra Bermudas en tierras santiagueras apagaron la continuidad del sueño mundialista. Claro, Cuba no iba a hacer las maletas en 2026 a Estados Unidos, pero el camino cerró antes de lo previsto.

A esta altura, aún busco una real explicación a varios sucesos más allá del resultado en sí. Es en la derrota cuando más se debe alzar la cabeza y colocarle el pecho a las balas. La ausencia a la conferencia de prensa no es justificable por ningún motivo. Por ninguno.

Dicha acción deja mal parado al fútbol cubano, a la Asociación, a los jugadores, y es suficiente para adoptar el necesario cambio de la absoluta. El equipo no funciona. La idea encima de la cancha es ineficaz. El talento no ha sido gestionado con la sapiencia requerida para intentar el salto de calidad al siguiente nivel.

Lo peor, el futuro incierto. Sin voces a través de las cuales se conozcan los pasos a corto y mediano plazos, otro fantasma preocupa, tanto o más.

Quizás el ejemplo de Panamá no ha bastado para sacar las mejores conclusiones de cara a un notable desarrollo bien estructurado.

Como el título, se avecina una selección de República Dominicana dispuesta a enrolarse en lo más selecto de CONCACAF. Todavía no está del todo bien cocinada tal aspiración, pero el fuego no está tan lento. Con el entrenador argentino Marcelo Neveleff, los pasos se notan más seguros.

Bajo su mando, talento de este siglo acompañado de alguna que otra figura ya contrastada en el panorama europeo. Junior Firpo, actualmente lesionado, lidera un elenco con jugadores de cierta proyección. El ex de Betis y Barcelona aportó cuatro goles y 10 asistencias al Leeds United para el ascenso a la Premier League.

Lucas Bretón se nutre de experiencias en el juvenil del Málaga. Joao Andrés Urbáez se foguea en el filial del Leganés. Por su parte, Peter Federico pasó por la cantera del Real Madrid y ya ha probado las mieles de la máxima categoría española con Valencia y Getafe… urge el cambio de pilas en casa.

BÉISBOL SUB-23

Pinar blanquea a La Habana

En un pleito dominado de punta a punta por los vueltabajeros, la tropa de Donald Duarte se impuso, el miércoles, a los Giraldillos con score de ocho por cero, después de haber caído el martes cuatro por una, en el estadio Capitán San Luis.

El serpentinero zurdo pinareño, Frank Denis Blanco, mostró dominio sobre la ofensiva azul, ponchó a 10 y toleró solo cuatro inatrapables, caminando las siete entradas de juego.

A la ofensiva, Duarte hizo una movida magistral como máster de ajedrez, subió a Jesús Arcia a cuarto madero, Adriel Aldao quinto, Erick Echevarría sexto y bajó a Lázaro Páez al séptimo escalón. Los frutos dieron excelentes resultados y los capitalinos tuvieron que emplear cinco serpentineros sin poder contener los bates vueltabajeros que le conectaron 11 inatrapables, buenos para ocho anotaciones.

La ofensiva verdeamarilla estuvo centrada del tercer al séptimo hombre, con destaque para Jesús Arcia 4-3 y 3 anotadas, el sexto palillo Erick Echevarría 4-3, Adriel Aldao 4-2, Lázaro Páez 4-2 y Juan Manuel Pérez 3-1.

La defensa más occidental estuvo inmaculada, mientras que los visitantes cometieron tres marfiladas.

Esta es la segunda lechada que propina el zurdo Denis Blanco en lo que va de contienda, pues en el partido inaugural pintó de blanco a los artemiseños.

Ahora, los Lobos presentan balance de 4-1, encabezando la zona A, La Habana 1-1, Artemisa 0-3, la Isla 0-0

RAIDEL MARTÍNEZ, EL CERRADOR DE FUEGO, SIGUE INTRATABLE EN JAPÓN

El lanzador cubano Raidel Martínez volvió a lucir desde el montículo del mítico Tokio Dome, y alargó a 26 entradas y dos tercios sin permitir carreras su dominio absoluto en la Liga Japonesa de Béisbol Profesional.

Una vez más, el "supersónico" no falló: sacó los tres outs sin despeinarse, ponchando a dos por la vía rápida, y se apuntó su salvamento número 22 de la temporada, en la victoria 2-1 de sus Gigantes de Yomiuri sobre los Luchadores de Nippon Ham.

Con más de 42 000 almas vibrando en las gradas, el cubano se plantó como un gigante, y dejó claro que lo suyo no es una racha, sino un reinado. Solo el japonés Shinya Matsuyama ha salvado más juegos este año en la Liga Central (26), pero Raidel pisa los talones… y con paso firme.

El antillano, ídolo de su natal Pinar del Río, suma ahora una victoria sin derrotas, 26 ponches en 26.2 entradas, apenas 13 hits permitidos y ocho boletos.

Y mientras su brazo siga echando fuego, los últimos tres outs de cada juego de Yomiuri tienen nombre y apellido: Raidel Martínez.

“La Fundora”

***Condecorada como Heroína del Trabajo, una mujer distingue con su labor al sector tabacalero**

Por Dorelys Canivell Canal
Fotos de Jaliosky Ajete Rabeiro

Julia Fundora no debe sobrepasar los 1.55 metros de estatura, pero nunca mejor aplicado eso de que la grandeza se mide de la cabeza al cielo.

A sus 74 años es Heroína del Trabajo de la República de Cuba, y no porque haya sido condecorada recientemente, sino porque es un título que se ganó durante toda su vida.

Le sabe “las cosquillas al tabaco”, puede, incluso, con los ojos cerrados, saber si una hoja es ligero, seco, volado…, aunque asegura que todo el mundo se equivoca, y para eso están las revisadoras en las escogidas.

“Pero puede ser que una hoja me guste más para un tipo y a mi compañera le guste más para otro”, son cosas que se aprenden con los años acumulados trabajando el tabaco.

Julia no solo lo repasa con sus manos, sino que también lo fuma, una práctica que la atrapó desde muy jovencita cuando prendía los que fumaba su padre. Sabe que puede dañar su salud, pero tantos años después ¿quién le pone el cascabel al gato?

Se disculpa una y otra vez porque llega a la entrevista toda llena de tabaco, con su olor impregnado, con las manos manchadas de la hoja, como si no fuese ese el aroma que la ha hecho una mujer merecedora de respeto, una madre de familia, el sustento de su hogar.

“LO ÚNICO QUE HE HECHO ES TRABAJAR”

Siempre se ha dedicado a abrir tabaco, a seleccionar la hoja. Primero en la escogida V-13-09, y después de lan en la V-13-26. Allí, en la zona conocida como Forteza, se le puede encontrar cada día de la semana.

“Y siempre he hecho horas extras, participo en las actividades, ayudo al Núcleo, al Sindicato. Siempre al frente de todo, y he cumplido con las tareas de la FMC, de los CDR, porque no es salir destacada un día, es mantener esa condición a través del tiempo. Mi expediente laboral tiene un montón de hojas, y para ser sincera, yo pensé que el título no me llegaría nunca.

“No es que uno trabaje para eso, pero otras veces me habían alentado, hasta que ahora me lo aprobaron. Y de verdad fue una emoción tremenda. En el barrio y en la escogida me hicieron un homenaje. Uno siente orgullo, porque lo único que he hecho toda la vida es trabajar”, sentencia Julia, como si en el peso de sus palabras no recayeran años de esfuerzo y sacrificio.

“Cuando la muchacha del Sindicato fue a avisarme, le decía a mi compañera: ‘¿Será verdad o esto es un sueño?’. Como llevaba tantos años esperando y nada… me parecía que era mentira. Incluso, en el trabajo, alguna que otra persona me decía que me jubilara, y siempre respondía: ‘No pierdo la fe ni la esperanza, y voy a continuar hasta ver si me llega’. Y mira, logré lo que quería al cabo de tantísimos años”, comenta visiblemente emocionada.

“En enero pienso jubilarme, y si Dios me lo permite, me voy a recontratar”.

UN PUNTAL EN EL HOGAR

En la casa, Julia es también quien va delante. Tienes dos nietos, y dos hijos varones que trabajan, como ella, en el sector tabacalero, pero a su cuidado está su madre, quien alcanza los 100 años.

“Es un privilegio tener a mi edad a mi mamá. Mis hermanas la cuidan durante el día, entonces, cuando llego a las cinco de la tarde, me hago cargo yo. Hay que hacerle todas las cosas, aunque lo que más trabajo me cuesta es guarecerla los días de lluvia, pues el techo de la casa, luego del paso de lan, se moja todo.

Con la sencillez de una mujer que ha dedicado su vida al tabaco, Julia Fundora asegura que el título solo entraña un mayor compromiso

Julia Fundora López, Heroína del Trabajo de la República de Cuba, asegura que el momento de la condecoración fue memorable

“Por estos días estuvieron allá unos compañeros de la Empresa para hacer un levantamiento otra vez de los recursos que lleva, aunque una parte están en el patio, porque fueron entregados por la Cruz Roja en los días posteriores al ciclón”, dijo al momento de la entrevista.

“Lo cierto es que soy el sostén de la casa, porque una de mis hermanas cuida a su hija desde que nació, y la otra apenas cobra una jubilación de 1 528 pesos. Entonces yo compro todo lo que necesita mi mamá, también las ayudo a ellas, por eso debo mantenerme trabajando, además, porque no me veo dentro de la casa”, asegura Julia con sinceridad.

“Si hay un campesino que va a perder el tabaco por los ensartes, le digo: ‘No te preocupes, que el fin de semana voy y te lo ensarto todo’, una de mis hermanas cuida a mima ese día y ese dinero se lo doy a ella”, cuenta.

Tiene una resistencia que impresiona, ágil, liviana. Después de pasar las noches, prácticamente despierta, tiene la fuerza de voluntad para levantarse cada mañana e ir al trabajo: “Soy una mujer fuerte, desde los 16 años hago esto, es mi vida”.

Según cuenta Julia, en la escogida de tabaco no se puede faltar. “Si te ausentas pierdes la prima, si no cumples el plan también, son rigurosos con eso, pero por lo regular siempre cumplo”.

DE FORTEZA A LA HABANA

Julia no borrará de su memoria jamás el momento en el que le fue impuesta la medalla de Heroína del Trabajo. “Me puse nerviosa, y eso que desde temprano lo habíamos ensayado. De aquí de San Luis fui con el doctor Padilla, quien también fue condecorado. No pude conocer a Fidel, pero vi a Díaz-Canel, me puso la medallita y me dio un beso”.

Ha sido el trabajo de toda una vida premiado en apenas un momento. Uno especial que “La Fundora”, como la conocen en su municipio, recordará para siempre.

“A los más jóvenes les diría que siempre trabajen y se esfuercen, que cumplan con todas las tareas, con todo lo que le asignen, que se coloquen retos para que puedan en la vida tener resultados”.

Como una sentencia de vida señala: “Tiene que gustarte lo que estás haciendo, si no te gusta, no eres nadie ni llegas a nada tampoco”.

¿A usted le gusta lo que hace, Julia, a pesar de tanto sacrificio?

“A mí me encanta, me gusta mucho, es lo que he hecho toda mi vida y lo que haré mientras las fuerzas me lo permitan”.

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO
FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora Informativa: Daima Cardoso Valdés
Subdirector Económico: Fermín Sánchez Bustamante
Correcciones: Idalma Menéndez Febles
Corrector de Estilo: Luis Pérez González
Realizadora: Tania Pérez Mollinedo
Diseñadora: María Fernanda Lemus González

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623 48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en Empresa de Periódico UEB Gráfica de La Habana
SOYGRAF IMPRESIONES GRÁFICAS

www.guerrillero.cu
Periódico Guerrillero
guerrillero_cu
periodicoguerrillero
cip216@guerrillero.cu