

## Manos que sanan con amor



VARIADOS **4**

## Que no dejen de soñar



VARIADOS **5**

## Cuando es bueno el invento



ESPECIAL **8**

## Preludios de libertad

Por Idalma Menéndez Febles

"La calma, como a ti me sofocaba, pavores el silencio me infundía, y ver pasar un día y otro día siempre la esencia misma me cansaba: sentí la vida andar despacio, y buscar a mis alas quise espacio", estas palabras de libertad de Carlos Manuel de Céspedes, quien, junto a un grupo de patriotas decidió dejar todas sus cómodas costumbres y posiciones para dar un futuro mejor a sus coterráneos, fueron el preludio de lo que el 10 de octubre de 1868 sucedería en su finca La Demajagua.

La insurrección, que estalló en esta fecha, no solo constituye el primer gran intento libertario, sino que dio inicio al proceso de formación de nuestra nacionalidad, pues ellos nos enseñaron a pensar como cubanos, a amar nuestro suelo patrio y nos legaron una tradición de lucha.

El alzamiento no fue un hecho casual, diversos factores influyeron en la decisión de los patriotas cubanos de empuñar las armas contra el gobierno español. El sonido de la campana del ingenio de



La Demajagua significó el triunfo de las ideas independentistas frente al integritismo hispano, las corrientes reformistas y anexionistas y siglos de sometimiento y explotación que conllevaron a una situación insalvable por vías pacíficas, por lo que no había otra alternativa que no fuera la guerra.

La gesta del '68, a pesar de que no condujo al triunfo de los ideales y objetivos por los que los patriotas fueron a la manigua, sirvió para plantar la semilla y que nuevas generaciones de cubanos, inspirados en los mambises, continuaran la obra hasta hacer de Cuba una nación libre y soberana.

## Dan a conocer equipo Cuba al Premier 12

Los pinareños Liván Moinelo, Raidel Martínez, Frank Abel Álvarez, Frank Luis Medina y Leodan Reyes integran la nómina de jugadores que participarán en el Torneo Premier 12, según dio a conocer ayer la Federación Cubana de Béisbol.

Completan la selección los receptores Andry Pérez y Andy Cosme; los jugadores de cuadro Ariel Martínez, Erisbel Arruebarrena, Yoan Moncada, Christian Rodríguez, Roberto Baldoquín, Yadir Mujica, Jean Walters y Guillermo Avilés.

En los jardines fueron escogidos Yoelkis Guibert, Lázaro Armenteros, Alfredo Despaigne, Roel Santos y Yadir Drake; mientras en el cuerpo de lanzadores, además de los cinco pinareños, aparecen Yoennis Yera, Yoan López, Geonel Gutiérrez, Yankiel Mauris, Raymond Figuero, Andy Vargas, Darío Sarduy, Yusniel Padrón-Artiles y Ronald Bolaños.

Elegibles hasta el congresillo del evento y viajan a Corea: Rafael Viñales, el pinareño Tailon Sánchez, Luis Vicente Mateo, Guillermo Avilés, José Amaury Noroña, Pavel Hernández, Frank Herrera y Maykel Taylor.

El jefe técnico de la Federación Cubana de Béisbol y Sóftbol (FCBS), Humberto Guevara, explicó los factores que tuvieron en cuenta para confeccionar el equipo rumbo al torneo Premier 12.

"Ha sido un proceso largo, estamos



Guevara declaró que otros aspectos como la fuerza, velocidad, versatilidad, potencia en el brazo y en el swing, el cumplimiento de los indicadores somáticos acorde con las exigencias contemporáneas y el compromiso con el resultado del equipo fueron también claves para conformar la selección.

Según trascendió en la reunión con la prensa, el próximo martes, 15 de octubre, se realizará el abanderamiento de la delegación antillana, y un día después partirá a Surcorea, donde tienen pactados varios topes de preparación.

Cuba comenzará su accionar en la justa a partir del próximo 13 de noviembre en el grupo B, con sede en China Taipéi, donde, además de los anfitriones, rivalizarán los equipos representativos de República Dominicana, Australia, Surcorea (campeón de la primera edición en 2015) y Japón (monarca en 2019).

Cuatro días antes, en las ciudades mexicanas de Guadalajara y Tepic, arrancará la llave A, donde, además de los anfitriones, estarán presentes los elencos de Estados Unidos, Puerto Rico, Venezuela, Panamá y Países Bajos.

Los dos equipos mejor ubicados en cada apartado, después de una vuelta de enfrentamientos, clasificarán a la súper ronda a disputarse en Japón, nación en la que se definirán las medallas.

# Dos jornadas que se entrelazan

Por máster Luis Pérez González  
Miembro de la Uneac



Octubre vuelve a confirmar una idea que mis lectores habituales recordarán he expuesto en comentarios anteriores. Me refiero al innegable papel de la causalidad y la causalidad en la historia. Y es que este mes es pródigo en fechas patrias que afianzan la cubanidad en el calendario.

Las jornadas a las que aludía en el título son las de Camilo y Che (del ocho al 28) y la que se extiende como homenaje al Día de la Cultura Nacional (del 10 al 20). Precisamente, la primera se enmarca en estos límites tomando como referente el cruel asesinato del Guerrillero Heroico y la desaparición fi-

sica del Héroe de Yaguajay. La segunda comienza con la efeméride del inicio de nuestras luchas por la independencia y finaliza con la evocación del día en que se entonó por primera vez nuestro Himno Nacional.

Se me antoja apreciar cierto simbolismo en esta coincidencia en cuanto a la línea temporal, ya que hasta en este sentido, la continuidad de nuestro proceso histórico es incuestionable. Salvando, claro, las distancias epocales, estos son acontecimientos que refuerzan ese espíritu y esa dignidad por el suelo que nos vio nacer: eso se llama patriotismo.

Son dos jornadas enaltecedoras del

alma de la nación, esa que nos mantiene vivos y comprometidos con el acontecer cotidiano; esa que como fuente nutricia germina a cada instante para insuflarnos pujanza y vigor, la que nos hace crecer por encima de todas las dificultades.

Lo imperecedero del ejemplo heroico destaca en Camilo y Che. Fueron hombres de un carisma muy especial que poseían ese don de contagiar y convencer. La sencillez y la humildad se unían a la verdad que proclamaban para hacerlos inexpugnables. Fuera suficiente para demostrar la trascendencia de ambos, esa proverbial confianza que tenían en el pueblo y, especialmente, en la juventud como arcilla fundamental de la obra revolucionaria, cuya imagen misma la aportaban ellos, con su pensamiento y acción.

En la base de todas estas reflexiones está, desde luego, aquel postulado martiano que se nos presenta a modo de esclarecimiento en cuanto a la importancia de conocer y valorar la historia con todos sus matices y vericuetos:

“Lo pasado es la raíz de lo presente. Ha de saberse lo que fue, porque lo que fue está en lo que es”.

Sabia visión del hecho histórico -dialéctica, diríamos hoy-, ya que la temporalidad es entendida como continuidad, en su compleja relación de causa-efecto.

Y tanto las personalidades como los acontecimientos hay que analizarlos en su lógico entramado de cada contexto, es decir, como contradicción, con sus puntos de contacto y contrastes.

Las dos jornadas que aquí hemos tratado son un magnífico ejemplo de ello. Pero siempre con la intención de auto-reconocernos, o sea, que todo afán de indagación como este que nos ocupa

hoy, deberá subrayar el ser cubano: esa identidad cultural de nuestro ajiaco, como diría el cimero e imprescindible Don Fernando Ortiz.

El valor de la virtud aparece tanto en Ernesto Guevara como en Camilo Cienfuegos. Y en el acto de componer y entonar un Himno que nos llama al combate y a defender nuestra soberanía también está. Son invariantes de nuestro proceso histórico. Los primeros versos de esa pieza musical hablan por sí solos de ese recurrente espíritu:

“Al combate, corred, bayameses, que la Patria os contempla orgullosa”.

No se trata de fanatismo de ningún tipo, es una cuestión de conciencia descolonizadora. Y por tal razón, hay que escapar de cualquier manifestación de amnesia o desmemoria cultural. El propio etnólogo citado antes lo dejó bien claro cuando nos definía a la cubanidad como cualidad de la cultura de Cuba, condición del alma y complejo de sentimientos, ideas y actitudes; y a la cubanía como cubanidad plena, conciencia de ser cubanos y voluntad de quererlo ser.

La evocación oportuna a nuestros héroes y hechos sublimes, como los que estas dos jornadas de octubre nos ponen en perfecto contexto, constituye la garantía de no olvidar. Recordarlos es revivirlos permanentemente para que las actuales y futuras generaciones sientan admiración legítima por ellos.

Entonces, las retrospectivas -lejos de connotar una vuelta atrás- representan un afincarse con firmeza para mirar hacia adelante con seguridad y optimismo.

Encaremos, pues, estas dos jornadas -pese a todas las barreras- con optimismo y renovado aliento.

## Convocan a ingresar en la Brigada Especial Nacional

La Dirección de la Brigada Especial Nacional convoca a jóvenes de ambos sexos que tengan entre 18 y 35 años de edad a integrar sus filas en La Habana.

Los interesados del municipio de Pinar del Río y del resto de la provincia pueden presentarse durante este mes en las oficinas de selección de la Delegación Pro-

vincial del Ministerio del Interior (Minint).

En el resto de los municipios o territorios será en las delegaciones locales del Minint los siguientes días:

San Luis y Consolación del Sur (ocho, nueve y 10 de octubre); San Juan y Martínez y Herradura (11, 12 y 13); Guane e Isabel Rubio y Los Palacios (14, 15 y 16); Sandino y La Palma (17, 18 y 19); Puerto Esperanza (20, 21 y 22); Viñales y Minas de Matahambre (23, 24 y 25); Santa Lucía (26, 27 y 28); Mantua (20, 21, 22, 28, 29 y 30).

### LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

Un hombre hace lo que puede, una mujer hace lo que el hombre no puede

Isabel Allende

**DE LA RED.** Cambia la forma en que ves. No tengo patas de gallo, tengo recuerdos felices de reír con amigos hasta que las lágrimas fluyeron. No tengo líneas del ceño fruncido, tengo las marcas de mi frustración y confusión, por las que luché, sonriendo al final. No me voy a volver gris, tengo resplandecientes reflejos de sabiduría, rotos a través de mi pelo plateado. No tengo cicatrices, tengo símbolos de la fuerza que pude encontrar, cuando la vida se puso dura. No tengo estrías, tengo las marcas de crecimiento y las marcas de la maternidad. Mi evolución femenina. No estoy gorda, llevo la evidencia de una vida llena de abundancia, bendiciones y buenos momentos. No soy solo olvidadiza, tengo una

mente tan llena de historias, recuerdos y momentos, que hay escaso espacio para mantener mucho más. No soy vieja, soy bendecida, con una vida de gran duración, algo que no todo el mundo puede decir. Cambia la forma en que ves.

**DE NUESTRO IDIOMA.** Récord: mejor resultado, especialmente el homologado, obtenido en el ejercicio de un deporte o en una competición; valor o cantidad no superados hasta un momento determinado. Récord se escribe con tilde por ser una palabra llana terminada en grupo consonántico, de acuerdo con las normas de la Ortografía de la Lengua Española.

**DE LA FARÁNDULA.** El próximo 24 de noviembre, Buenos Aires recibirá nuevamente a Daddy Yankee, ahora retirado de la música, por lo que esta vez no será para escucharlo en el escenario al compás del reguetón y de megaéxitos. El artista puertorriqueño, que se retiró de la música en diciembre del año pasado, abrazó una nueva misión religiosa. Su presentación en el estadio de Chacarita Juniors, de la mano de la iglesia Manantial de bendiciones, no será un concierto, sino un evento

religioso en el que compartirá su testimonio personal y su fe. “Va a ser un gran día en el que saltaremos en nombre del Señor”, dijo el boricua al promocionar su visita al estadio, ubicado en el municipio de San Martín, a través de sus historias de Instagram, en la que tiene más de 50 millones de seguidores. Además, el intérprete aclaró especialmente que se trata de un evento “completamente gratis”, para enfrentar los rumores acerca de que cobraba grandes fortunas para compartir su mensaje de fe.

**PARA REÍR.** El General de batallón le pregunta a un soldado: Soldado, ¿cuál es mi rango? El soldado, dubitativo, contesta: No lo sé, ¿mi capitán? ¡No seas ridículo!, contesta el general, ¿no ves todas las estrellas que llevo en el pecho? ¡Ah sí!, dice el soldado, entonces eres mi cielo... La profesora le pregunta a Pepito: ¿Qué me puedes decir sobre la gelatina? No sé, profesora. En mi antigua escuela solo conocí la “I” latina y la “Y” griega, pero la “G” latina nunca la escuché... Una madre le dice a su hijo: Me ha dicho un pajarito que te drogas. La que te drogas eres tú, que hablas con pajaritos.

## Una de cal y otra de arena



Por: Ariel Torres Amador

Cuba atraviesa por estos días una compleja situación económica que afecta, en un escenario mayúsculo, la compra de hidrocarburos para la generación electroenergética y, por consiguiente, el encargo de satisfacer la demanda de los hogares cubanos en este apartado.

Aparejado a lo anterior –y hablemos sin reservas– tal déficit de electricidad, ya cotidiano, ha llegado a límites históricos e inéditos, ha roto récords con la falta de servicio por más de 20 horas en algunos lugares de la geografía pinareña.

Para nadie es un secreto que esta situación ha generado un malestar social de iguales proporciones que a su vez también cala en la estabilidad social por innumerables causas y factores.

Son cientos de miles hoy las familias que, además de los problemas diarios para la cocción de los alimentos, ya sufren la pérdida, por baja refrigeración, de los escasos cárnicos que guardan celosamente para poder llevar a la mesa.

Esta nueva contingencia energética, por supuesto, también perjudica y complejiza aún más la distribución del agua potable, la bancarización y la extracción de efectivo.

Y no es por justificar, pues el panorama actual lo menos que amerita son excusas, pero existen otros asuntos que igual preocupan y para los cuales hasta la fecha –al menos que este escriba o sus colegas conozcan– no ha habido una respuesta o algún pronunciamiento.

Tengo un amigo, soldador de plástico, cuentapropista, revolucionario, afiliado a la seguridad social, paga en tiempo sus impuestos, gente honesta hasta la médula, quien recién ayer me comentaba: "Si estos apagones siguen, no sé qué voy a hacer para mantener a mi familia. Llevo días sin poder trabajar. Y me preocupa que sin hacer dinero, todavía tengo que pagar la patente y demás".

He ahí el primero de los asuntos que mencionaba líneas más arriba. Mi amigo, como tantos otros soldadores de plástico, torneros, chapistas, servicios de peluquería y barberías, técnicos de equipos electrodomésticos y otros, no puede trabajar para pagar su día a día.

Y esto sí es un problema que tiene solución desde la gestión de las administraciones municipales del Estado, en consonancia y de mutuo acuerdo con la ONAT y el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

Bien creo que, ante realidades como estas, deberían dictarse o al menos analizarse serias y ciertas disposiciones especiales al régimen tributario con estos trabajadores.

Sería importante que recordáramos y aplicáramos la máxima martiana de que esta revolución está hecha con todos y para el bien de todos. Ahí dejo este detalle.

La otra de las cuestiones que anuncia-

ba, un poco más escabrosa, reside en la conservación de los alimentos para su posterior venta por parte de los llamados mipymeros, y también de su contraparte estatal, además.

Y en este sentido me gustaría saber qué medidas están tomando las dependencias de Higiene y los inspectores integrales con la supervisión de los cárnicos en venta.

De forma personal, el escriba indagó sobre este apartado, y conoció que algunas tiendas en divisas estatales han rebajado sus productos para la venta por falta de frío, pero lamentablemente no es una práctica común en el sector estatal, y para nada considerada en el privado, si vamos a hablar a camisa quitada.

Imperante y urgente se hace entonces revisar establecimientos, neveras y productos en conserva para la posterior venta a la población. No esperemos que por caprichos leoninos o avaricias sin par, nuestro pueblo sufra intoxicaciones o adquiera alimentos mal conservados al mismo precio.

Y digo lo anterior, pues en días recientes, en un masivo recorrido dentro de la ciudad cabecera para hacer despensa, una colega reconoció que al final del trasiego no hubo producto que no despertara sus dudas o dejara de levantar alarmas..., incluso, neveras con hedor en centros estatales.

Temas ambos que, ante un mal que se cierne incierto como es la electricidad, no debemos obviar. En cambio, para una mejor convivencia, salud y bienestar de nuestros ciudadanos debemos atender ya.

## Honor a los cabellos blancos



Por: Ana María Sabat González

Cuando se es anciano, la visión de la vida y las perspectivas cambian. Ya no hay fuerzas, a veces las ganas y deseos de hacer superan las posibilidades físicas y financieras, y entonces puede que algún que otro viejito se sienta aislado o inservible.

Así he observado durante tiempo a muchas personas que superan los 70 años, unos se muestran optimistas y hasta alegres; pero otros no enfrentan la existencia de la misma manera, ¿será que no encuentran el ambiente favorable en sus hogares? ¿Serán respetados como merecen?

Si hay una máxima que no nos hará perder la esencia de la vida es la concepción de que a los ancianos hay que venerarlos. Y no basta con ayudar a cruzar la vía al que vemos en la calle o cederles el asiento en un ómnibus, no, sino en la atención y esmero con que tratamos a los que tenemos en casa.

Tal vez algunos adultos mayores ya no tengan el mismo espíritu alegre que los caracterizó en otras etapas. Los sueños quedaron atrás, y no han encontrado un aliciente que los haga sentirse importantes, pero lo cierto es que a esa generación, que hoy está en la ancianidad, le debemos lo que somos.

Sus luchas por hacernos personas de bien, desde sus roles de padres y abuelos, de seguro no pueden quedar en el olvido. Es una certeza que en su etapa más fructífera trabajaron y aportaron a la sociedad y a la familia, siempre desde sus funciones laborales y hogareñas.

Por tanto, a ese anciano que tenemos en casa, que nos pelea y discrepa cuando fallamos, que se olvida de todo y se muestra torpe en su andar, que pensamos que su forma de pensar y analizar los proyectos de vida pasó de moda, a ese le debemos honores.

Ellos nos cuidaron, nos enseñaron a andar, a prepararnos para el presente y futuro, y el que hoy no tengan las mismas facultades físicas y mentales, no los invalida para nada. No debemos olvidar que ellos están ahí, en espera, para dar el consejo oportuno y sabio, para que los amemos y los apoyemos en el declive de sus vidas.

Nuestra provincia es la más envejecida del país, si tenemos en cuenta una publicación de la página digital de Trabajadores, del 23 de junio de 2023, en la que se afirma que el 22,3 por ciento de la población cubana supera las seis décadas de vida, y que en Pinar del Río representan el 23,03 de los habitantes de la provincia.

También explica que la ciudad capital, y los municipios de Minas de Matahambre y Consolación del Sur tienen una tasa superior al promedio.

Al ser una población envejecida, hay un porcentaje de ellos que viven solos, de ellos, una parte son vulnerables.

Se sabe que hay formas y políticas gubernamentales como la atención diferenciada por vulnerabilidad y los círculos de abuelos, dato en el que la misma fuente cita que existen en el territorio vueltabajo cerca de 840.

Por eso, al ser cada día más adulta la población pinareña, se requiere de más formas de atención social y comunitaria, de fomentar aún más iniciativas de integración y realización, para aquellos que todavía están aptos física y mentalmente.

Pero la esencia de este trabajo es resaltar la figura del anciano, ya sea en la casa, en la cuadra, el barrio o la comunidad.

A la mayoría, debido a la diferencia generacional, no le gusta la música actual, desconocen de tecnologías, y sus formas de relaciones sociales distan de las redes sociales; sin embargo, algo sí tenemos que tener muy claro, que por ser historia, por guardar experiencias, por formar valores y principios a sus sucesores merecen a todos los niveles una relevancia, y compartir así las ideas martianas: "Qué encanto tienen los cabellos blancos! Parece que viene de alto lo que viene de ellos. Las puerilidades mismas están llenas de gracia en los ancianos".

## Manos que sanan con amor

Por María Isabel Perdigón

Desde el primer momento en que los pacientes cruzaron la puerta del servicio de rehabilitación integral en el policlínico docente Raúl Sánchez, en la ciudad Pinar del Río, ninguno de ellos imaginaba el viaje que estaba por comenzar.

Llegaban con cuerpos adoloridos, llenos de incertidumbre sobre si alguna vez volverían a sentirse como antes, si el dolor daría tregua o si recuperarían la movilidad perdida. Pero pronto descubrieron que, más allá de las técnicas y los tratamientos, encontrarían en los fisiatras algo invaluable: una empatía profunda que convirtió cada sesión en un espacio de cuidado genuino.

A través de cada gesto y palabra, los fisiatras demostraron que los pacientes no eran solo casos clínicos o rutinas diarias. Les hicieron sentir que, a pesar de las limitaciones físicas, había esperanza, enseñándoles a confiar en el proceso de recuperación. Con sonrisas, ánimos constantes y una paciencia infinita, les devolvieron algo que creían perdido: la certeza de que sus cuerpos eran capaces de sanar y volver a la vida activa.

Cada encuentro era una nueva oportunidad para avanzar, un paso más hacia la recuperación que tanto anhelaban. Lo que al principio parecía un proceso lento y difícil, pronto se convirtió en una rutina cargada de pequeños triunfos: un músculo que respondía, una articulación que cedía, una sonrisa que surgía cuando el dolor disminuía. Cada detalle era importante y cada avance, por pequeño que fuera, era celebrado, tanto por los pacientes



Grupo de pacientes que recibió el alta médica en el servicio de rehabilitación integral en el policlínico docente Raúl Sánchez en la ciudad de Pinar del Río. Foto de María Isabel Perdigón

como por los fisiatras.

No solo eran expertos en su campo, sino que también sabían cómo tocar la fibra emocional de las personas que atendían. Las palabras de aliento, el gesto de apoyo en el momento justo y la capacidad de escuchar más allá del dolor físico hicieron que los pacientes se sintieran cuidados en cuerpo y alma. El ambiente que crearon en cada sesión era de confianza, en el que cada uno podía expresar sus miedos y frustraciones, sabiendo que serían comprendidos y alentados a seguir adelante.

La relación que se forjaba entre pacientes y fisiatras iba más allá del simple tratamiento médico. Con el paso del tiempo, una complicidad silenciosa surgió. Los fisiatras, con su entrega constante, se convirtieron en guías y acompañantes en un viaje en el que cada día traía consigo nuevos desafíos, pero también nuevas esperanzas. Los pacientes sabían que no caminaban solos, y que, a su lado, tenían a profesionales dispuestos a dar lo mejor de sí para verlos recuperarse por completo.

No fueron pocas las veces en

que el ánimo flaqueaba. Había días en los que el progreso parecía estancarse, en los que el dolor amenazaba con ganar la batalla. Pero en esos momentos, los fisiatras supieron estar ahí, recordándoles con paciencia que la recuperación es un proceso que requiere tiempo y esfuerzo, y que cada pequeño avance es una victoria. La fuerza de voluntad de los pacientes fue nutrida por la constancia y el apoyo de quienes los trataban, y poco a poco, los frutos de ese trabajo conjunto comenzaron a mostrarse.

A través de cada masaje, estiramiento o ejercicio, los fisiatras ofrecían no solo alivio físico, sino también una lección de perseverancia. Los pacientes aprendieron que la clave para sanar no solo residía en el tratamiento, sino en la actitud con la que enfrentaban cada sesión. Esa enseñanza, sutil pero poderosa, transformó la experiencia de la rehabilitación en una oportunidad para redescubrir la fortaleza que habita en cada uno.

Finalmente, los pacientes empezaron a notar cómo sus cuerpos respondían. La movi-

lidad, que alguna vez parecía perdida, comenzó a regresar. El dolor, que antes ocupaba todos sus pensamientos, se fue disolviendo lentamente. Y con cada mejora física, también llegó un alivio emocional, una sensación de triunfo compartido con quienes los habían acompañado en cada paso. Los fisiatras no solo habían aliviado el cuerpo, sino que, con su dedicación y amor, habían restaurado la esperanza.

Hoy, al mirar atrás, los pacientes reconocen la inmensa gratitud que sienten hacia esos fisiatras. Su labor va más allá de la técnica y el conocimiento; es un acto de humanidad, de entrega incondicional. Cada movimiento que ahora realizan con mayor libertad es un recordatorio de las manos que los ayudaron a sanar, de las palabras que les devolvieron la confianza y de los corazones que pusieron amor en cada gesto, porque más allá del tratamiento físico, los fisiatras les devolvieron algo mucho más valioso: la posibilidad de recuperar sus vidas.



Los fisiatras entregan su corazón en cada sesión. Foto de Tania Pérez Mollinedo



Ella no solo entiende de anatomía y movimientos, es capaz de leer las emociones de sus pacientes. Foto de Tania Pérez Mollinedo

## Apasionado de la justicia

\* El 12 de octubre se celebra en Cuba el Día del Juez Lego, fecha escogida para reconocer a quienes representan directamente al pueblo en la impartición de justicia. Sirva este material de reconocimiento a todos los hombres y mujeres que en Pinar se dedican a la actividad

Texto y foto: Daima Cardoso Valdés

Durante 25 años ha ejercido la función de juez lego en el Tribunal Provincial Popular Pinar del Río. La Sala de lo Penal lo acogió hace un cuarto de siglo, y dice sentir el mismo orgullo de ese primer día en que empezó a representar al pueblo en el sistema de justicia cubana.

Con igual pasión y entrega con que asume la actividad de auditor de la UCAI (Unidad Central de Auditoría Interna), Angel Luis Díaz Martínez sube las escaleras de mármol de Carrara de nuestra sede principal cada vez que es convocado para integrar tribunal.

Desde hace un tiempo, el orgullo cobró otra dimensión, pues ahora sirve al Tribunal Supremo Popular. "Me siento honrado con ello. Imagínese, yo coincidí en la Sala de lo Penal con Rubén Remigio, quien hoy preside el máximo órgano en el país, eso es un privilegio, y habla de los años



que llevo en esta actividad", expresó.

A sus siete décadas, Ángel

Luis mantiene la vitalidad y entereza de quien sabe que cada acción o decisión suya, cada

opinión, es un aporte al bien común.

Inquirido sobre los delitos que más hondo le calan, manifestó que aquellos que tienen que ver con la violencia en sentido general y contra el normal desarrollo de niñas, niños y adolescentes.

También pone sus ojos en los ilícitos que alcanzan el campo económico porque "cada vez que hay actos de corrupción, de apropiación indebida, de malversación es un daño que recibe la economía cubana, que recibe el país", manifestó.

Si bien el juez lego no puede ser un profesional del Derecho, para Angel Luis el conocimiento y la preparación son fundamentales, "hay que leer, documentarse, consultar para poder responder a ese mandato constitucional y a esa confianza que el pueblo te da cuando te propone como juez lego", sentenció.

Aunque la vida no lo premió con descendencia, se considera el padre de los cuatro hijos que

su esposa, Isela Rodríguez Mojena, le aportó a esa unión en su momento.

"Dos hembras y dos varones que nos han dado muchas alegrías. Están formados profesionalmente y son hombres y mujeres de bien, me reconocen también como su padre. Con eso no se puede pedir más.

"El juez lego necesita, además, una familia que lo apoye, que lo ayude, porque es un rol independiente al quehacer laboral en el cual se desempeña, por lo que necesita a alguien en la retaguardia", nos contó.

De origen humilde y hablar pausado, por momentos risueño, Angel Luis insiste en que hay que tener identificación con las nobles causas, hay que poner el corazón para ser juez lego.

Y sí, si algo percibimos en este pinareño, es ese ímpetu que no está reñido con los años al servicio del bien, porque Ángel Luis Díaz Martínez es un apasionado de la justicia.

## Que no dejen de soñar

Por Dainarys Campos Montesino  
Fotos: Jaliosky Ajete Rabeiro



Reinel y Yubislandy son dos de los productores que donaron equipos de climatización al Hogar

A inicios del pasado mes de septiembre se reinauguraba un hogar para acoger a pequeños carentes de amparo familiar. La instalación, sometida a una amplia reparación, ahora sería la casa de niños en edades comprendidas entre cero y seis años.

Por aquellos días, al esfuerzo colectivo de varias instituciones, actores no estatales y las autoridades de la provincia, se sumaba la nobleza de los hombres del campo, quienes en representación del grupo Tabacuba también hacían su aporte.

Hoy las hermanitas Amelia y Amalia, al igual que el resto de los siete infantes del Hogar de Primera Infancia de Pinar del Río, no solo cuentan con el amor de

las "tatas-mamás", sino que también de estabilidad, tranquilidad y educación tienen el confort que requieren para su calidad de vida.

### GESTOS QUE ENGRANDECEN

Tres splits fue el donativo de jóvenes productores tabacaleros a la recién restaurada instalación. Y aunque no es la primera vez que realizan este tipo de acción, el solo hecho de contribuir al bienestar de niños tan pequeños les deja una satisfacción incomparable.

Así lo reafirma Reinel Rojas Medina, campesino de la CCS Gervasio Hernández Silva, a la vez que manifiesta su voluntad de seguir aportando a otros sectores y a quienes más necesitan de apoyo.

Para Yubislandy Chico Castillo, productor vinculado a la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco Hermanos Saíz, de San Juan y Martínez, tener la oportunidad de destinar parte del fruto de su sacrificio a estos niños deja una sensación única. "A decir verdad, creo que más productores deberían sumarse a ayudar", dijo.

Además del confort que brindan hoy estos equipos, los pequeños disfrutan de un Hogar remodelado gracias a la mipyme Constructora Govea, quienes ejecutaron importantes acciones de restauración, igualmente como donativo a la instalación.

"En menos de una semana asumimos la remodelación de la casa: sustituimos algún tipo de cerámica, rodapiés; ejecutamos varias acciones hidráulicas como la sustitución de muebles sanitarios, destupición, instalación de accesorios, drenajes pluviales. También trabajamos en la instalación eléctrica y en terminaciones de repello fino, macilla y pintura", explicó Odín Castro Martín, ingeniero principal de la mipyme.

Juana Hilda Olivera Álvarez, directora del Hogar, agradece a todos los que han aportado para que los pequeños tengan confort. De ellos habla con la seguridad de que allí tienen garantizada la estabilidad, el cariño y la educación que necesitan.

"Poseemos una matrícula de siete niños, cinco varones y dos hembras. Contamos con dos educadoras y ocho auxiliares pedagógicas, así como el perso-



La remodelación del Hogar y las comodidades con que cuentan hoy los niños favorecen la estabilidad de su desarrollo



Que puedan disfrutar juntos del juego es una de las actividades que más regocija en la Casa

nal de servicio. Todos están muy bien preparados, no solo para ayudarlos en la parte educativa, sino que están llenos de la sensibilidad y el amor que ellos necesitan para crecer felices", refiere.

Los pequeños asisten cada día al círculo infantil El Pionero y luego regresan al Hogar. "Así ellos

tienen la posibilidad de socializar con otros niños, de aprender y de llevar una vida normal".

Advierte la directora que algunos de ellos permanecerán allí por bastante tiempo, pero asegura que el colectivo está preparado y dispuesto para que, a pesar de eso, no dejen de soñar.

## Cuando la tierra y el hombre sirven

Texto y fotos de Dorelys Canivell Canal



En una tierra que tiene ocho años de descanso, óptima para la siembra del tabaco Virginia, en las cercanías del poblado Pasada de Marín, en el municipio de Sandino, trabaja de sol a sol Efraín Izquierdo Álvarez.

A sus 71 años, y usufructuario de la cooperativa Abel Santamaría, recuerda cómo en su juventud "venían los americanos de la Cuban Land a seleccionar terrenos en aquella zona por lo fértiles que eran, vírgenes y con el manto bien pegadito".

De pronto llama la atención de todos los periodistas que han llegado a su encuentro para echar un vistazo a sus semilleros de tabaco, después que pasaron las

lluvias de Helen: "Déjenme dejar claro, y que salga por todas partes, yo no quiero que vengan los americanos, hay que echar pa' adelante, y cultivar comida para el pueblo. Con esta bandera hasta que me muera", y hecha su declaración de principios continúa explicando:

"Son tierras buenas para el tabaco Virginia, en algún momento otros cultivos desplazaron el tabaco, pero siempre lo sembré, y en esta área estoy desde 1993.

"Eso sí, tenemos que luchar para que no desaparezca el tabaco en esta zona, y también porque se mejore su pago, sobre todo, en moneda nacional. Este año se va a bonificar con el 10 por ciento si el rendimiento pasa de 1.7 toneladas por hectárea, pero el precio, como está la situación, es insuficiente.

"Hemos participado en encuentros de tabacaleros y estamos abogando porque se mejore. Nosotros nos conformamos con que en lugar del 3.6 se nos bonifique con el cinco por ciento, y que entonces podamos comprar una mochila de aquello que necesitamos para el campo, y que exista también una tienda habilitada para eso.

"Aspiramos a que la coopera-

tiva nos entregue un tractor de esos que están entrando y que sea colectivo, por lo individual ni pretenderlo, pues es muy caro y tengo fuerza de trabajo a la que hay que estimular con MLC".

Así habla, con una elocuencia tremenda este señor que anda con ligereza entre sus semilleros de tabaco, en ese momento, debidamente tapados aún con guano.

"Nada más que pasaron las lluvias vinimos para acá, que es muy cerca de la casa, y acomodamos el guano que se coloca para proteger los semilleros de las aguas. Desde ya se ve que la germinación es buena. No creo que existan gran-



Para Efraín Izquierdo Álvarez no hay tierra más agradecida que esta

des daños. Lo que pasa es que con las intensas lluvias la semilla penetra mucho y después es más difícil para el arranque, pero vamos a tratar de salvar los canteros y que nos ofrezca las posturas que necesitamos. Atendiéndolos como lo estamos haciendo, nos da un rendimiento de 1 500 posturas por cada uno".

Efraín tiene 24 canteros y regará igual cantidad en los próximos días. Ello le permitirá iniciar la siembra, ayudar a otro productor, y el resto de las posturas la entregará a la cooperativa.

"Siempre tuve la esperanza de que no se echaran a perder, ya que es un terreno alto, y este que seleccionamos está casi sin explotar. El agua pasa rápido al manto y no se encharca el suelo. Ahora, dentro de unos días, se le quita el guano y alguna hierbita que pueda haber salido, nos

debe dar perfectamente para las dos hectáreas que tenemos contratadas".

Efraín apuesta por una campaña fuerte, según sus palabras, trabajan con muchos deseos y ahínco. Tiene en el contrato 64 quintales de tabaco, pero, "con los beneficios que nos está dando Tabacuba, estamos haciendo todo lo posible por llegar hasta los 100 o 110 quintales, eso es lo que queremos lograr".

Con rendimientos históricos por encima de 1.8 toneladas, y en ocasiones hasta dos, el área de siembra de este productor sobresa en Sandino por la calidad de sus hojas.

La preocupación mayor para Efraín radica en el sistema de riego que tiene implantado, hasta ahora netamente eléctrico.

Y como aclara que hay que sembrar comida para la población, va a contratar con la cooperativa media hectárea de frijoles, tomate de ensalada, pepino, y ya dispone de alrededor de 3 000 cangres de yuca: "La yuca no puede faltar en el campo, es el primer alimento para el productor, para su familia y para los cerdos que uno tiene, porque el aceite está muy caro".

Tiene la esperanza de que será un buen año: "Vamos a trabajar en cultivos varios y en tabaco, y lo vamos a hacer con dedicación, pues será una excelente campaña".

# Un “Crucero” en Guarapachanga

\*Con la participación, esta vez, del proyecto experimental musical Crucero, el festival de música La Guarapachanga se reafirma como espacio de interés para la enseñanza artística



Permitir que músicos pinareños compartan escenario con los de otras provincias del país e invitados extranjeros constituye uno de los grandes valores del festival internacional de música La Guarapachanga, que transcurre en la ciudad de Pinar del Río hasta el próximo 13 de octubre.

Más relevante aún resulta el hecho de que, entre esos artistas, estén los estudiantes de nivel Medio y Elemental de la disciplina, quienes tienen, entonces, la posibilidad de aprender y crecerse como músicos.

Uno lo comprueba en presentaciones como la del proyecto experimental musical Crucero, integrado por niños y adolescentes de la Escuela de Arte del territorio y liderado por el maestro Ricardo Pérez Abreu.

En el centro cultural Luces de Ciudad, como parte del programa guarapachanguero, los novales instrumentistas ofrecieron un recorrido por varios estilos melódicos, desde el bolero hasta el jazz, en una suerte de clase-concierto, por la constante asesoría de su mentor, que, lejos de molestar al público, devino atractivo más de la presentación.

A modo de descarga, intervinieron, además, algunos músicos estadounidenses invitados al festival, entre ellos, Jackie Warren, quien está considerada una de las mejores pianistas arreglistas de jazz y jazz latino de su país.

También llamada “la primera dama del jazz”, Warren ha participado en varias ediciones de La Guarapachanga, una cita que quiere seguir apoyando, según

dijo a **Guerrillero**.

“La primera vez que vine a La Guarapachanga me di cuenta de la importancia de seguir apoyando el evento y, por supuesto, aprender de los ritmos y la música cubana, para continuar esa alianza entre mi cultura y la de aquí. Las raíces están en la música africana y cuando vengo acá, esas raíces las encuentro mucho en la música cubana”, explicó.

Sobre los estudiantes, opinó: “Pienso que son maravillosos. Estuve con los alumnos en abril pasado y he visto cómo han crecido. Estoy muy orgullosa de ellos. Cuando los veo tocar, siento que entre ellos no hay ese problema del ego, sino que todos son protagonistas”.

## EL “CRUCERO” QUE TENEMOS

Al terminar la presentación, conversamos con el maestro Ricardo Pérez Abreu, quien se veía feliz por la experiencia compartida. “Fue una sorpresa. Hicimos pequeñas descargas con los músicos que estuvieron presentes y fue genial, porque hablamos el mismo idioma musicalmente. Es una espontaneidad genuina, realmente verdadera. Es maravilloso y nos honra que hayan venido a vernos. Se está haciendo un trabajo verdaderamente bueno y efectivo para los estudiantes”, comentó.

“Crucero” apenas está a punto de cumplir su primer año de fundado. El proyecto nació en

el seno de la filial pinareña de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, donde ha tenido, hasta la fecha, su principal espacio de presentación.

“La idea surge por mediación de una pieza con ese mismo nombre, que hice para dos saxofones y dos guitarras, y nos atrapé esa posibilidad, por lo que empezamos a convocar a alumnos seminternos de la enseñanza Artística, así se fue conformando ese “Crucero” que tenemos hoy”, contó Pérez Abreu.

El experimentado músico manifestó, además, que “abordamos todos los géneros musicales que nos sean posibles, y como regla general, es un proyecto que admite instrumentos repetidos, los estudiantes pueden entrar y salir, lo que importa es que ellos se nutran, practiquen”.

En ese sentido, las piezas de jazz, que se han vuelto habituales en su repertorio, constituyen un ejercicio oportuno para desarrollar las habilidades de los estudiantes.

“El jazz es algo que yo desarrollo desde hace mucho tiempo. Para mí es el género musical más completo que existe, abarca tanto, y se puede fusionar con el folclor y músicas autóctonas de otros países. El asimila todo porque es una libertad de expresión del músico. Es una melodía sincera, espontánea, que requiere del intérprete un

alto nivel técnico, de armonía, de contrapunto, de respeto”, apuntó el maestro.

Al interrogarlo sobre el evidente matiz pedagógico del proyecto, aclaró: “Sí, hay un fin didáctico pedagógico, pero no es lo único. Ellos aprenden mucho y yo siempre estoy enseñando, mi vida es enseñar. Pero el proyecto es más que pedagógico, es una práctica preprofesional, es el sentido que debe tener un artista cuando está en el escenario, el ser verdaderamente un artista”.

A pesar de su corto tiempo de navegación, este es un “Crucero” que promete surcar muchas aguas. Es admirable la penetración que consiguen sus tripulantes en el escenario, pese a las diferencias de edad entre ellos. A la par, el aprendizaje que experimentan resulta innegable.

“Me gustaría que llegáramos hasta las comunidades intrincadas, donde no se ha visto un violín o una flauta; que las personas puedan soñar o descubrir un instrumento nuevo. Nos gustaría que Cultura nos ocupara en eso, porque tenemos la disposición de ir”, confesó.

Otras presentaciones artísticas, conciertos, conferencias y talleres han formado parte de La Guarapachanga en su novena edición, un festival que aspira a establecerse como vitrina de lo mejor de la música pinareña y cubana.

## Del Taiger, las redes sociales y lo que en verdad importa

En Pinar del Río también oraron por El Taiger. Recientemente, un grupo de pinareños, en su mayoría adolescentes y jóvenes, recorrieron algunas calles de la ciudad para llegar hasta la Catedral de San Rosendo, donde se encendieron velas por la salud del joven músico cubano, residente en Estados Unidos.

Desde el pasado cuatro de octubre, fecha en que ocurrieron los hechos, la noticia del Taiger hallado en la parte trasera de una camioneta, agonizando por un disparo en la frente, fue tendencia en redes sociales. Las veladas frente al hospital Jackson Memorial, de Miami, donde se debatía entre la vida y la muerte; canciones de aliento, compuestas a raíz del suceso y otras tantas muestras de apoyo, principalmente de cubanos establecidos en los más diversos rincones del mundo, acapararon la internet.

El bombardeo de información alcanzó, incluso, a quienes no siguen la llamada música urbana, y así es como acabamos descubriendo que es El Taiger el intérprete de algunos de esos temas que uno escucha, lo mismo en la parada de la guagua que en el parque o en la propia casa, gracias al vecino de la música alta, que no falta en ningún barrio. Pudiéramos citar tan solo **Habla, matador** o **Marca Mandarina**, lo cual sería suficiente para evidenciar la popularidad del artista.

Así las cosas, era de esperar que en Cuba también se generara un movimiento de solidaridad con la situación del reguetonero, inclusive, hubo un pronunciamiento del Instituto Cubano de la Música, que en nota oficial, deseaba la pronta recuperación de El Taiger, y resaltaba su postura de nunca renunciar “a su nacionalidad ni a su amor por Cuba”.

Pero no todo ha sido respaldo sincero en este asunto. Hay quienes aprovecharon la oleada para engrosar su número de seguidores en redes sociales, y entre esos están los que lo hacen desde las posiciones más polémicas, mezquinas a veces, a sabiendas de que todo ese morbo vende en el entorno cruel que pueden representar tales plataformas.

De uno y otro lado hablaban de un intento de politización del hecho; otros aludían a la necesidad de atender antes otros temas de urgencia; están los que llegaron a juzgar detalles de la vida privada del cantante; los que se preguntaron por qué esos tantos amigos que han hecho público su cariño no lo ayudaron a lidiar antes con su conocida adicción a las drogas o si serían capaces de ocuparse verdaderamente de él, si lograba salir del hospital.

Ha habido de todo. En medio de tanto ir y venir se diluye lo más importante: el humanismo, la sensibilidad de sentir como propio el dolor de los semejantes, la disposición de ayudar sin segundas intenciones.

Las redes sociales constituyen un medio democrático por excelencia, pero también debiera ser regulado. ¿Hasta qué punto mostrar la privacidad de las personas, sus vulnerabilidades? ¿Cómo reproducir imágenes de hechos trágicos sin herir a las víctimas y a sus familiares? ¿Dónde acaban la ética y el humanismo, y comienzan las miserias humanas? Todas esas son preguntas que otra vez se colocan en primer plano, con sucesos como el



recientemente acontecido con El Taiger.

Y por último, mencionar otras dos confirmaciones que nos dejan los hechos: nuestra sociedad civil sabe movilizarse espontáneamente, y la normalización de relaciones entre Cuba y sus emigrados en otros países -distinguir en este caso, de manera especial, con sus escritores y artistas- sigue requiriendo esfuerzo de buena voluntad desde todas las orillas.

### Nota de la redacción

Al cierre de esta edición falleció, a la edad de 37 años, en la ciudad de Miami, Florida, Estados Unidos, el músico cubano José Manuel Carvajal Zaldívar, conocido artísticamente como El Taiger.

## Sergito, un pinareño que manda en el baseball5 de Hong Kong

\*Es el director técnico de los anfitriones en la Copa Mundial de la novedosa modalidad

Por Duany Hernández Torres

Hong Kong.- El pinareño Sergio Arturo Pérez mueve los hilos del elenco local en la II Copa Mundial de Baseball5, que se celebra por estos días en esta ciudad. Poco más de un mes después de iniciado su trabajo comienzan a verse los resultados sobre el terreno.

“Realmente ha sido una experiencia gratificante poder dirigir en su momento a una selección cubana, sino en este caso a un conjunto asiático. Es una ciudad que crece vertiginosamente en

la práctica del baseball5. Y este campeonato le dará gran impulso”, refirió el asistente del equipo Cuba, quien el pasado año se coronó campeón mundial juvenil en Ankara.

“Hemos tratado de ir llevando nuestra filosofía de juego, sobre todo como lo hacen los cubanos. Es muy difícil, porque en un solo mes de trabajo uno no puede conseguir todo lo que quiere”, añade Sergito, como le conocen todos.

Hong Kong ganó su primer

partido en una fase de grupos en mundiales, al derrotar en la primera salida a Sudáfrica, y esto demuestra el esfuerzo que con mucha seriedad ha desplegado el profesor de la universidad de las ciencias de la cultura física Manuel Fajardo.

“En comparación con el primer torneo que fue en México, se nota que hay un nivel mayor de los equipos. Creo que ha sido un gran privilegio para nosotros poder contribuir, modestamente, en la primera victoria de

un equipo de Hong Kong. Vemos poco a poco el resultado del trabajo. Realmente, el nivel de juego todavía no alcanza la calidad que queremos, porque eso lleva algo más de tiempo en la actividad”, aseguró.

Para Sergito resultó muy complejo el enfrentamiento contra Cuba en la fase de grupos. “Es difícil. Los cubanos pensamos con el corazón. Cuba es mi Patria, mi familia, mi país. Cuba es todo, mi gente... mi pueblo. Estar compitiendo contra ella es duro en el plano emocional. En lo profesional resulta también muy complicado, porque el nivel de Cuba es muy



superior al de Hong Kong. Nos tocó sufrir por un lado y disfrutar por el otro. Nada fue más difícil en esta Copa que el momento en que se entonaron las notas de nuestro Himno Nacional y yo estaba del otro lado”, concluyó.

Sergio Arturo Pérez, uno de los iniciadores del baseball5 en la Isla, es ahora un cubano que manda en Hong Kong.

## Moinelo, el lanzador más efectivo en la liga japonesa

El pinareño Liván Moinelo conquistó el título de efectividad de la Liga Japonesa de Béisbol Profesional, al concluir la temporada regular con 1.88 en 163 entradas, para convertirse en el primer latinoamericano en conseguir esa hazaña.

Moinelo, lanzador zurdo de los Halcones de Soft-Bank, ganó el cetro después que el japonés Hiroya Miyagi, abridor de los Búfalos de Orix, quedara a seis outs de desplazar al antillano del liderazgo de ese departamento en la Liga del Pacífico.

El asiático no pudo terminar de trabajar ante las Águilas de Rakuten, debido a la incesante lluvia caída en el Parque Rakuten Mobile de Sendai.

Para los Búfalos, el venezolano Leandro Cedeño pegó su jonrón 13 de la campaña en tres comparecencias, anotó en dos ocasiones y remolcó dos en el triunfo de su plantel por 8-1 en siete capítulos.

El infielder sudamericano, quien conectó cuadrangular por segundo choque consecutivo, finalizó la temporada con un promedio de .260 y 37 empujadas.

En el otro encuentro de la jornada, las Estrellas de DeNA batieron 2-0 a los Dragones de Chunichi en el Vantelin Dome de Nagoya, en un compromiso que no contó con la participación de jugadores de América Latina.

Este desafío cerró oficialmente la campaña 2024 de la Liga Central, con el también pinareño Raidel Martínez como ganador del cetro de salvados con 43 y el dominicano Domingo Santana, segundo en average con .315.

(Tomado de Prensa Latina)

## Béisbol para ciegos: ¿cuánto dista del béisbol tradicional?

Por: Angélica Arce Montero

Por estos días está de moda el béisbol para ciegos, con la celebración de la Segunda Copa Mundial de la disciplina, en el que el equipo Cuba se coronó al vencer a Italia, campeón de la primera edición.

Muchos se preguntan cómo una persona que no ve puede batear, lanzar, fildear y correr.

Pues bien. El juego se basa en el béisbol convencional y se desarrolla en un terreno con características normales. Una de las diferencias es que son seis jugadores en lugar de nueve. También hay dos bases, no tres.

Tampoco hay pitcher. El bateador-corredor se lanza la bola el mismo, para pegarle con el bate —con una sola mano—, y sale corriendo hacia primera, que es considerada una base de tránsito, aunque tiene instalado un sistema de audio que emite un sonido muy agudo que ellos identifican. Los bateadores intentan hacer avanzar al corredor de segunda a tercera o a home, una línea de 3.96 metros (casi 13 pies). El centro está en el home plate. El jonrón se decreta cuando la bola sobrepasa los 225 pies.

La pelota es hueca, un poco mayor que una de softball y pesa alrededor de 450 gramos. En su interior hay un aparato que emite sonidos, (generalmente un cascabel) el cual ayuda a la orientación de los fildeadores. Ade-

más, intervienen voluntarios que colaboran e indican en qué zona cayó la pelota.

Los dos equipos defensivos están formados por cinco jugadores ciegos y uno vidente, que se posiciona en la segunda base y atrapa los lanzamientos de los fildeadores con discapacidad visual para eliminar corredores. No se le permite batear.

El conjunto defensivo está apoyado por un asistente de montículo, mientras que el ofensivo tiene tres asistentes, ayudando a los corredores a identificar las bases e intentar ganarlas.

En el caso de los corredores, estos saben la dirección de la base, porque hay un asistente del equipo que hace señales sonoras, a través de palmadas con sus manos.

Hay árbitros de primera, segunda y tercera bases, y de home. La regla Schiller se aplica a todos los partidos, con excepción de la final de cualquier competición.

El reglamento del béisbol para ciegos, que es mucho más amplio, fue elaborado para garantizar la total seguridad de los jugadores en cada momento del choque.



## La Habana lista para el III Open de Taekwondo

El III Open de Taekwondo de La Habana 2024 promete ser un evento importante en el calendario deportivo internacional, atrayendo a atletas de todo el mundo para competir en el Coliseo de la Ciudad Deportiva capitalina.

Este torneo, que se llevará a cabo del 17 al 20 de octubre, es una oportunidad excelente para que los taekwondocas muestren su habilidad y destreza en un escenario competitivo.

Con disputas en poomsae y combates, el suceso no solo es una plataforma para el talento emergente, sino también un punto de encuentro para aficionados y profesionales.

Además, el festival abierto, que sigue al torneo principal, permite a los atletas sin rango participar y ganar experiencia valiosa.

Los organizadores han confirmado la presencia de competidores internacionales, lo que subraya la importancia y el reconocimiento del Open de Taekwondo de La Habana en la comunidad de las artes marciales.

La primera versión de estas citas tuvo lugar del dos al cinco de junio de 2022, marcando un hito importante en la región, en un evento que también promovió el intercambio cultural.

En octubre de 2023 transcurrió la tercera versión, la cual dio continuidad a la tradición de excelencia y competitividad, y sirvió como antesala para los eventos clasificatorios para los Juegos Panamericanos de Santiago 2023.

Estas citas, no solo han sido fundamentales para el desarrollo y la promoción del taekwondo en Cuba y en toda América, sino que también han proporcionado una plataforma para que los atletas mejoren



sus habilidades y ganen experiencia en competiciones internacionales, así como han facilitado detectar talentos emergentes y permitido a los entrenadores evaluar el progreso de los establecidos, en un entorno competitivo de alto nivel.

Con el respaldo de la American Taekwondo, el evento se clasifica como Nivel G1 Kyorugi y G1 Poomsae, lo que significa que ofrece puntos para el ranking.

Se espera la participación de aproximadamente 150 extranjeros de una veintena de países, además de una representación significativa de cubanos.

Como parte de la celebración, se incluirá la tercera parada de las cinco previstas en la serie clasificatoria para los Juegos Panamericanos Júnior de Asunción 2025.

Tony Díaz Susavila

# Cuando es bueno el invento

Por Yolanda Molina Pérez  
Fotos de Pedro Paredes Hernández

Las frecuentes lluvias de las últimas semanas se notan en la frondosidad de las malezas y el hundimiento del trillo en el centro -por el escurrimiento de las aguas-, también en el fango resbaladizo que desafía la verticalidad de los cuerpos, aunque hay otras evidencias menos visibles, pero más lamentables.

“Aquí se perdió todo el boniato, se pudrió en el campo, es mucha la humedad, nos quedan unas yucas y el arroz, que a ese si le viene bien”, comenta Paulino Barrios Valdés, mientras avanzamos hacia su vega, sita en el asentamiento del Guayabo, perteneciente al consejo popular Jagüey Cuyují.

## EN EL SURCO

Confiesa que sus 58 años de vida han transcurrido, mayoritariamente, en este barrio, descendiente de campesinos e integrante de una prole de 11 hijos. Dice que solo abandonó la comunidad para estudiar, se formó como técnico Medio en Agronomía, y desde su graduación empezó a trabajar en la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco (ABT) Pinar del Río.

Actualmente se desempeña como supervisor agrícola, aunque en varias ocasiones ocupó otros cargos y responsabilidades que siempre aceptó de forma transitoria, para ayudar en determinadas situaciones, porque no quiere alejarse de la tierra.

Sobre su superación personal añade: “Seguí hasta hacerme ingeniero Agrónomo y máster en Agroecología”. A los saberes que adquirió en esta última confiere especial significación, “aprendí sobre muchas cosas, y eso es lo que estoy aplicando aquí”.

Para quien no lo sepa, resultaría improbable atribuirle grado científico a ese negro espigado, vestido con ropa de campo, machete colgando a la cintura, botas de goma para desafiar el fango y la afabilidad del campesino a flor de piel.

Insiste en que la vega es de su hermano, y él solo lo que hace es ayudar. La tierra que cultivan perteneció a su padre, pero cuando él falleció demoraron los trámites, no encontraron el expediente y la solicitaron como usufructo, explotan nueve hectáreas.

Son socios de la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Abel Santamaría, cultivan tabaco, pero la mayoría del área está destinada a la producción de alimentos, especialmente después de que el huracán Ian destruyó la casa de cura, la suya es una de las que se encuentra en construcción.

Defiende la utilización de productos biológicos, porque es una manera de hacer que los alimentos sean más sanos, “que no le hagan daño a la salud de la gente”. Acota que es una alternativa también por “el déficit marcado, pero bien marcado, de los químicos para controlar las plagas, que antes había y ahora no hay”.

En la campaña pasada el trip hizo estragos en las plantaciones de frijoles de la provincia, y él encontró la manera de controlarlo.

“Pensé, la tabaquina funciona con otras, incluso, en el mismo tabaco, ¿por qué iba a ser esta la excepción?, y sabía que el cundiamor es repelente y se usaba antes en los campos para la cura de parásitos intestinales, y en las provincias orientales hay experiencia del empleo de la cardona, entonces mezclamos todo eso, lo aplicamos cada siete días, porque el momento clave es entre la floración y la salida de la vaina, y eso ocurre muy rápido”.

Lamentablemente no llevó un registro minucioso, “lo mío es la práctica más que la teoría, no lo apliqué a todos los campos, porque ¿y si no daba resultado?”. No obstante, asegura que, por lo menos, cuatro vainas más tuvieron las plantas beneficiadas con el preparado.

“El objetivo es lograr un ambiente des-

favorable para el “bicho”. En el foro de la Empresa explicaba que si usted está en un local con aire acondicionado, aromatizado y tranquilo, no quiere salir para el calor, con malos olores y a que lo empujen, pues eso mismo pasa con la plaga, si se acerca y no hay buen ambiente se va”.

Se encuentran en coordinación para la realización de estudios que los doten de la formulación científica y el entomológico que avale la innovación, elementos imprescindibles para patentar lo que ya comprobó empíricamente.

En la innovación hay elementos de generalización por el uso de la tabaquina y la cardona, pero enriquecido por su aporte del cundiamor. Todos los ingredientes son de fácil adquisición y están disponibles en nuestros campos. Llevar a gran escala está producción puede incidir de forma favorable sobre el incremento del rendimiento del frijol, alimento básico en la dieta del cubano, y uno de los cultivos que se requiere aumentar los volúmenes para reducir las importaciones.

## LA NECESIDAD

Hombres como Paulino, que desde la base generen soluciones porque poseen los conocimientos para ello, se requieren en muchos espacios, y que estas ingeniosas ideas no se malogren depende no solo de quienes las conciben.

Será uno de los pinareños que asistirá a la primera Feria de Innovación para el Desarrollo, a efectuarse en los días finales del presente mes.

Paulino defiende que es la necesidad la madre de la invención, en este caso, la



Paulino presume de que en El Guayabo está todo lo importante para su vida, porque no quiere separarse de la tierra

ausencia de químicos le llevó a pensar en cómo salvar la cosecha de granos, por la economía familiar, de la Empresa, la provincia y el país.

Confía en que la solución que encontró se pueda generalizar, “porque tiene futuro, yo no sabía si iba a dar resultado, pero lo dio”. Casado y padre de un hijo de 28 años, se reconoce a sí mismo como un campesino que ayuda a su hermano en la vega.

Sin embargo, no es posible escatimarle el hecho de que es un hombre de ciencia y, en su caso, de los que se dedican al “invento”, pero en beneficio de todos.



Asegura que quien lleva la vega es el hermano y que él solo le ayuda para que los resultados sean mejores



Terminar de resarcir los daños de Ian en la casa de cura es uno de los retos inmediatos

**guerrillero**  
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO  
FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque

Subdirectora Informativa: Daima Cardoso Valdés

Subdirectora Web y otros servicios: María I. Perdígón Gutiérrez

Subdirector Económico: Juan Carlos Ojeda González

Correcciones: Idalma Menéndez Febles

Corrector de Estilo: Luis Pérez González

Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Diseñadora: María Fernanda Lemus González

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623

48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389

Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez

y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100

ISSN - 8604-0459

RNPS 0148

Impreso en Empresa de Periódico

UEB Gráfica de La Habana

www.guerrillero.cu

Periódico Guerrillero

guerrillero\_cu

periodicoguerrillero

cip216@guerrillero.cu