

EL PARTIDO ES EL ALMA DE LA REVOLUCIÓN



## En medio del dolor, un resquicio de luz



VARIADO **5**

## Establecen nuevas medidas para restringir movilidad

Los eventos de transmisión al interior de las instituciones son las formas de contagio por COVID-19 más recurrentes en Pinar del Río, y para cambiar dicha situación el Consejo de Defensa Provincial orientó determinar cuáles son los trabajadores imprescindibles en cada centro laboral, por lo que solo estos tendrán autorización de personarse en dichas sedes y el resto deberá acogerse al teletrabajo.

El objetivo es restringir la movilidad de ciudadanos, para frenar así la propagación de la enfermedad.

Se evalúa también la posibilidad de limitar la movilidad de las personas por cada vivienda, proceso que demandará la realización de un censo en las distintas circunscripciones, para determinar qué integrante o integrantes de cada núcleo familiar tendrán permiso de circulación y quiénes deberán permanecer en casa.

"El panorama epidemiológico de Vueltaabajo es todavía complejo", enfatizó el doctor Ariel Godoy del Llano, director provincial de Salud, y señaló que en los últimos 15 días fueron detectados 590 casos positivos al coronavirus, para una tasa de incidencia de 101,1 por 100 000 habitantes.

Por encima de la media provincial se encuentran los municipios de Pinar del Río y

San Juan y Martínez, con tasas de 188,1 y 115,6, respectivamente.

Las autoridades sanitarias reportaban al cierre de esta edición 250 casos activos, 130 sospechosos ingresados en centros de aislamiento y cuatro pacientes en estado crítico.

Se trabaja actualmente en 130 controles de foco, 46 de estos ubicados en el municipio cabecera.

El siete de abril la inspección sanitaria visitó 313 centros y aplicó 83 multas, de las cuales 75 se correspondieron con el Decreto 31.

La pesquisa sanitaria detectó esa propia jornada 385 casos sospechosos, 18 de los cuales dieron positivos al test rápido.

Julio César Rodríguez Pimentel, presidente del Consejo de Defensa Provincial, orientó reforzar el control en los puntos fronterizos entre los municipios y recaló la necesidad de mejorar la higienización y la alimentación en los centros de aislamiento.

Susana Rodríguez Ortega

## Celebran aniversario 60 de los círculos infantiles

Pinar del Río celebra este viernes el cumpleaños 60 de la creación de los círculos infantiles, con un acto político cultural que tendrá por sede el "Adela Azcuy" del municipio cabecera, una de las tres instituciones de la provincia que abrieron sus puertas en el año 1961.

Aracelis Romero Gordillo, jefa del departamento de Primera Infancia en la Dirección Provincial de Educación, explicó que la actividad será sencilla por la condiciones de pandemia del país, pero constituirá una ocasión especial para festejar el 10 de abril y reconocer el quehacer de los 50 círculos infantiles de la provincia y para estimular a jubiladas del sector por su trayectoria laboral.

En la conmemoración reconocerán a trabajadores destacados por su desempeño, por los años de servicio y por su participación en concursos y su labor investigativa.

Durante esta semana los educadores de la Primera Infancia desarrollaron diferentes actividades, entre ellas develaron un libro mural, en homenaje al cumpleaños 91 de Vilma Espín Guillois.

La instalación, realizada por los instructores de arte Raulín Martínez Blanco y Leonel Quesada Izquierdo, y con la colaboración de los centros del municipio, trata sobre los diferentes momentos de la vida de la heroína del llano y de la sierra, a quien todos los años las educadoras de la enseñanza rinden tributo por el papel que tuvo en la puesta en práctica de los círculos infantiles, una idea de Fidel, que contribuyó a la incorporación de la mujer cubana a la sociedad.

La Primera Infancia en la provincia cuenta con cerca de 1 450 docentes y 750 trabajadores de apoyo, que atienden a más de 7 800 niños.

Ana María Sabat González



## Prevén buen año en la producción de miel

Con la producción de más de 80 toneladas de miel el pasado mes de marzo, la UEB Empresa Apícola de Pinar del Río rompió el récord de producción para ese mes, lo que augura un buen año para el sector en el territorio.

Los favorables resultados se deben a la intensa floración de algunas plantas como la zarza y la baría, esta última una especie maderosa melífera que predomina en el Cabo de San Antonio y que se puede observar en varias zonas de la ciudad, así lo afirmó Bárbaro Prieto Acanda, director de la entidad pinareña.

"Comenzamos un buen año productivo, el anterior no fue así, pues nos afectó la pandemia y los fenómenos meteorológicos.

Pero este, cerramos el mes de marzo con récords productivos nunca antes alcanzados".

Con 365 apiarios de producción en toda la provincia, ubicados cada tres kilómetros, el plan para este 2021 es de 532 toneladas de miel, de la cual el 90 por ciento se destina a la exportación, un volumen se entrega a la fábrica de medicamentos y el resto para la venta a la población.

Además de la miel aspiran a cerrar el año con más de 9 000 kilogramos de cera, alrededor de 1 000 de propóleo y 50 de jalea real, a lo que se suma la producción de polen, un rubro que involucra a varios productores y prevén alcanzar la

cifra de 500 kilogramos.

"Iniciamos la producción de polen con un número de productores en Los Palacios y Consolación del Sur. Tenemos dificultades con la adquisición de las trampas porque son importadas, pero se trabaja en la industria nacional para elaborarlas", añadió el directivo.

Subrayó Prieto Acanda que hacen preparativos para producir el veneno de abeja, el cual cuenta con muchas propiedades medicinales. Igualmente, están en la búsqueda de productores de abejas melíferas que deseen realizar contratos con la Empresa, para ello cuentan con todos los manuales de capacitación y con un precio atractivo de 150 pesos el kilo-

gramo.

En Pinar del Río existen 44 apicultores vinculados a cinco estructuras productivas, tres UBPC y dos CCS. En total cuentan con 12 000 colmenas y tres centros de cría de abeja reina.

"Para buscar eficiencia en la colmena hay que aprovechar todos sus elementos, y ahora con la Tarea Ordenamiento los productores se han beneficiado con los nuevos precios de la miel y otras bondades que le permiten adquirir los insumos que necesitan, lo que significa un estímulo para incrementar la producción", concluyó.

Dainarys Campos Montesino


**LÉEME**

Por: **Fermín Sánchez Bustamante**

**Nos envejece más la cobardía que el tiempo, los años solo arrugan la piel, pero la cobardía el alma**

**Facundo Cabral (1937-2011), cantante argentino**

**Efeméride:**

15-4-1961. Aviones procedentes de Estados Unidos y con el apoyo del gobierno de turno en ese país, bombardean Ciudad Libertad, San Antonio de los Baños y Santiago de Cuba como preludeo del ataque mercenario por Playa Girón. En defensa de la Patria cayó Eduardo García Delgado, quien antes de morir escribió con su sangre el nombre de Fidel.

**MÁS ALLÁ DEL PLACER.** Algunas personas suponen que el bostezo es reflejo de aburrimiento o falta de sueño, y no es tanto así, se considera como regulador de la conciencia del sentido del yo, al ser más introspectivo. El bostezo es un relajante que permite regular la temperatura del cerebro y estirar los músculos faciales. Investigaciones han demostrado que intervienen en ese acto varios neuroquímicos, incluyendo la dopamina que estimula la producción de oxitocina en el hipotálamo y el hipocampo, áreas esenciales para la recuperación de la memoria.

Se ha argumentado que es una forma primitiva de empatía. La mayoría de los mamíferos bostezan como mecanismo para la regulación de los comportamientos relacionados con la supervivencia: los perros casi siempre bostezan antes de atacar, los deportistas ante una competencia, pues ayuda a realizar la actividad con mayor eficiencia.

Es aconsejable bostezar cuando te despiertas, si estás estresado, si te enfrentas a un problema, si sientes ira o estás ansioso te ayuda a liberar esos sentimientos.

Hay que tener en cuenta que el bostezo excesivo (el que se produce con más frecuencia de lo habitual), puede estar vinculado a problemas de salud, pues se considera que las personas con tumores en el cerebro, epilepsia o esclerosis múltiple a menudo lo experimentan. Si son verdaderamente frecuentes llégate a la consulta del médico.

**PLANCHAZO:** Un día la Madre Teresa acudió a solicitar una ayuda al edificio principal de la administración del estado de Bengala Occidental en Calcuta. El funcionario reaccionó de una manera muy hostil y humillante a la solicitud. Pero más tarde, el superior jerárquico de ese burócrata estudió la solicitud y decidió acogerla. Cuando ella fue a recibir la suma concedida, ese subalterno displicente le espetó: "Este dinero es para usted". A lo que ella respondió inmediatamente: "No, este dinero es para los pobres. Para mí era su comportamiento del otro día".

**REFLEXIÓN:** "Lo primero que el hombre ve en una mujer es una presa: ni siquiera es lobo, sino serpiente y zorra. Es una copa de bordes dulces, llena de veneno. Todo hombre se juzga poseedor natural del derecho de perñada. Va por las calles como león hambriento, jamás saciado, porque el hambre del estómago se aplaca; el de la vanidad nunca...". José Martí.

**PARA REÍR.** -Camarero, este pan es de ayer. -Sí señor. -Quiero un pan que sea de hoy. -Bueno venga mañana. -**Un hombre se dirige a la barra y le dice al cantinero: -Deme otro trago. El cantinero le responde: -No ha bebido usted suficiente. -No, deme una copa de suficiente para probarlo.**

# Enaltecer la virtud del trabajo

Por: **Dainarys Campos Montesino**

Foto: **Jaliosky Ajete Rabeiro**

Desde el año 2016, el grupo empresarial Tabacuba inició un programa dirigido al mejoramiento de las condiciones laborales y de vida de los trabajadores de ese sector, la recuperación de instalaciones y la imagen del sistema empresarial, de forma que contribuyera a consolidar e incrementar los resultados productivos y crear valores distintivos en sus entidades.

El programa abarca a empresas, directivos y trabajadores y las acciones previstas se evalúan de manera integral y permanente. En noviembre pasado se designó a la provincia de Pinar del Río como la sede, el próximo mes de junio, del VII corte evaluativo de ese proceso de dignificación.

**UNA OPORTUNIDAD**

Como un acuerdo entre los presidentes nacionales de las OSDE (Organización Superior de Dirección Empresarial) y el Ministro de la Agricultura, el proceso comenzó hace varios años en el sector agrícola por el grupo empresarial Gelma y luego se incorporaron varias organizaciones económicas.

Según Miguel Ángel Plasencia Hernández, jefe del departamento de Ingeniería Agropecuaria de la Delegación Provincial de la Agricultura, este año el grupo Tabacuba cuenta con 16 entidades comprometidas en el territorio, a las que se suman siete de Gelma y una de Labiofam, para un total de 23 en Pinar del Río.

"Para nosotros representa una oportunidad, pues las tareas que incluye se inscriben en el plan de la economía, por lo que esas acciones suscritas no son una improvisación, sino que responden a un aseguramiento logístico bien definido".

El proceso se lleva a cabo a través de 25 códigos para definir donde cabe cada acción a ejecutar. Pero este año se suman objetivos fundamentales que se traducen en un impulso al autoabastecimiento municipal.

"Uno de los elementos principales es la garantía alimentaria en las entidades, lo cual es un resultado posible y tangible a partir de la estrategia que se ha trazado con los comedores y la venta de alimentos a un volumen importante de trabajadores. A ello se suma la actualización del plan de la economía y el mantenimiento constructivo".

Enfatizó Plasencia Hernández en el aporte del programa al autoabastecimiento municipal a través de tres tareas principales: la creación de nuevos polos productivos, de módulos pecuarios y de la selección de una comunidad rural en cada municipio, a la cual llegará una red de comercialización y abastecimiento, que en el caso de Pinar del Río es la zona conocida como El Sitio.

"Los recursos no sobran, por lo cual honrar los compromisos que tenemos en el proceso de dignificación significará elevar los niveles de gestión de los direc-



**El nuevo mobiliario del despalillo Niñita Valdés es una de las transformaciones que más agradecen los obreros**

tivos. Hay cosas que no dependen de la importación, sino de la buena ejecución del trabajo y la organización. El compromiso es muy serio y es una oportunidad para mejorar las condiciones de nuestro escenario laboral y productivo e impulsar un poco más los resultados que la agricultura y el pueblo necesitan".

**RESULTADOS PALPABLES**

Entidades como la Estación Experimental de Tabaco, Transporte Agropecuario, varias empresas y cooperativas de créditos y servicios hasta llegar a la finca del productor entran en el programa de dignificación del sector tabacalero.

Plasencia Hernández añadió que por primera vez se llega con fuerza a la parte socio administrativa de la cooperativa, o sea, al círculo social, al salón de reuniones, a las oficinas y a los almacenes. En la provincia se concibieron un total de 64 estructuras en las que se afanan intensamente en esas áreas.

"Un elemento importante es la recuperación del transporte en la cadena de comercialización, para que los productos lleguen con mayor prontitud al pueblo. Se trata de la chapistería, pintura, electricidad y tapicería de más de 300 camiones, además de autos administrativos, que incluye también al sector campesino y cooperativo", concluyó.

Según Osvaldo Santana Vera, director de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco en el municipio cabecera, solo en la sede de la entidad el programa concibe más de dos mil acciones.

"Existe un cronograma de ejecución con fecha de inicio y de terminación. La fuente de financiamiento es del plan de la economía, por esa razón hay que tener indicadores y cumplir con la producción. El problema principal es con la entrada de recursos, por lo que debido a la situa-

ción que sabemos que hay hoy en el país, muchas veces tenemos que gestionarlos nosotros mismos.

"Actualmente trabajamos en la continuidad del centro de procesamiento de tabaco en rama, así como en el almacén de metuna en Las Ovas y en tres escogidas de la UEB de Tabaco Tapado, asimismo en la remodelación del otrora Ipuec Hermanos Saiz (Pre 4), en un proyecto de la Enpa para convertirlo en escogidas y en almacenes", apuntó Santana Vera.

En este mes comenzará la ejecución del organopónico El Vial, el Centro de Materia Orgánica y el semiprotegido de La Conchita, estructuras que forman parte de la Agricultura Urbana. Igualmente están enfocados en una batería de túneles en el IPA Tranquilino Sandalio de Noda, en el módulo pecuario del polo productivo Hermanos Barcón y en varias fincas de productores en el municipio.

"En el caso del sector no estatal, hay cinco CCS y tres CPA en el programa de este año. Sin embargo, el movimiento exige que todas las entidades revolucionen sus condiciones, pues aunque no entren en el plan del año deben hacer acciones de mantenimiento", señaló.

El programa de dignificación conlleva una evaluación rigurosa a partir de varios indicadores. En el último corte la provincia recibió la evaluación de Regular debido a que en dos municipios se registraron estructuras con pérdidas.

Aunque este año el reto es mayor por las dificultades que ha impuesto la pandemia, el sector tabacalero en el territorio trabaja sin descanso para cumplir con el compromiso. Mostrar un escenario renovado, con garantías y mejores condiciones laborales es acicate y estímulo para esos que día a día contribuyen a desarrollar la economía del país.

## DE TU INTERÉS

Por: **Fermín Sánchez Bustamante**

**La dirección** de la unidad empresarial de base División Territorial de Comercialización de Combustibles Pinar del Río, Cupet, informa a clientes y población en general que ante cualquier duda, queja, planteamiento o sugerencia que deseen hacerles llegar comunicarse con su Grupo de Atención a Clientes. Para lo cual se debe llamar de lunes a viernes de

8:00 a.m. a 12:00 m. y de 1:00 p.m. a 5:00 p.m. al número 48767715 o escribir al correo: gaclientes@ecpri.cupet.cu

De manera presencial pueden personarse los martes, en los mismos horarios anteriormente expuestos, en la casa comercial que radica en el reparto Hermanos Cruz, al fondo del seminternado de igual nombre.

## Delirios especulativos



Por: Ariel Torres Amador

Mucho se ha hablado de coleros, revendedores, acaparamientos y especulaciones financieras a costa de la necesidad de compra-venta de diferentes productos de primera necesidad o no.

Evidentemente este asunto no es nada novedoso, pues desde hace varios años las autoridades cubanas se enfrentan a este fenómeno que flagela el día a día de los cubanos.

De más está decir que solo se han visto atisbos de enfrentamiento en la punta del iceberg que significa este mal, porque lejos de disminuir, la brecha monetaria entre vendedores y compradores ha crecido y se ha multiplicado, ahora diversificada en tiempos de COVID-19.

Seguramente coincidirá conmigo amigo lector al decir que por si fuera poco, a la lista de las tiendas que operaban en CUC se suman las de MLC.

Y es aquí donde reaparece la figura del acaparador sin tapujos, frenos o escrúpulos, con inventos para luego exprimir al máximo las necesidades ajenas de los que en ocasiones no tienen más alternativa que "morir" en sus manos.

Digo esto con toda intención, pues a escasas horas de la apertura de dichos establecimientos comerciales, usted puede saber a ciencia cierta lo que sacaron sin siquiera salir a las calles o preguntarle a sus vecinos.

Sí, solo basta con adentrarse en el mundo de las redes sociales y echar algunas ojeadas a los selectos grupos "oficiales" de ventas online.

En estos sitios estas figuras nefastas (evolucionadas en "facilitadores digitales") comercializan de todo, desde el refresco de gas en sus diferentes formatos que no se ven ni en los locales particulares, hasta los perseguidos refrigeradores, neveras y lavadoras.

Lo peor de todo este asunto es que, con el alza ilegal del valor del dólar estadounidense, cada vez es más costoso adquirir un producto o bien limitado, ya que al añadir dichos coleros y revendedores sus márgenes de ganancia, el costo de cualquier cosa suele ser elevadísimo.

No hablemos de culeros desechables, aseo personal, productos cárnicos y golosinas para los más pequeños: imposible apretarse el bolsillo para llegar a esos precios exorbitantes.

"Yo no trabajo para pagarle el gusto a esos sinvergüenzas" dirían algunos, pero lo cierto es que mientras existan compradores habrá revendedores. La vieja usanza de la feroz "oferta y demanda" de la que somos parte cotidiana.

No es imaginación o ficción, pues quien suscribe estas líneas ha sondeado los mencionados grupos de Facebook al preguntar curiosamente por artículos varios.

Por solo citar algunos, al escriba le han ofrecido de "buena fe", "sellados" y "con garantía" ventiladores de pared a 5 000 pesos, de pie a 3 000, tanquetas de pintura de 19 litros a 4 000 y las de cuatro a 1 500.

Cajas de cerveza Cristal a 1 600, latas de malta a 80, pomos de aceite de un litro a 150, botellas de ron a 350 pesos... en fin, toda una locura y un disparate. Es como si algunos se hubiesen vuelto locos o como si la histeria por la pandemia actual les inoculara un ansia desmedida por el encarecimiento.

Cierto, esta tendencia no es nada sencilla de solucionar, pero si todos ponemos de nuestra parte y se toman medidas radicales al respecto sería un buen comienzo.

Es hora de mayor accionar por parte de las administraciones de los diferentes establecimientos en consonancia con las autoridades de la ley y la justicia, rectorados bajo la guía de nuestros dirigentes.

No podemos permitir que la impunidad florezca "a la cara" y lo veamos con normalidad. El combate contra la especulación y el acaparamiento debe comenzar desde el barrio, porque es allí donde residen tales individuos que "vacilan" en nuestras narices con nuestro dinero. Es ahí en el barrio donde empieza el delito.

Tales figuras de coleros, revendedores y acaparadores son expresiones inequívocas de un individualismo darwiniano, el cual no se corresponde con esta cultura y los valores cívicos de los cubanos; tampoco imposible de conjugar con los extraordinarios esfuerzos de la Isla en la búsqueda de soluciones para mejorar la calidad de vida del pueblo.

A tal plaga de excentricidades monetarias que enriquecen bolsillos ajenos, debemos cortarles el paso. Nunca es tarde para comenzar a actuar.

## La utilidad de la crisis



Por: Yolanda Molina Pérez

El aprendizaje es un proceso continuo a lo largo de la vida y aunque preferiríamos no atesorar las experiencias del enfrentamiento a una pandemia, lo cierto es que algunas de las prácticas incorporadas durante el último año merecen preservarse en el futuro.

Sin duda estamos mejor capacitados para mantener la higiene de nuestras manos, portadoras de tantos microbios y para la desinfección de superficies; para regular la respiración tras una máscara; potenciar la comunicación verbal y respetar un poco más el espacio individual. Pero la COVID-19 nos deja mucho más.

La modalidad de teletrabajo es una de las cosas que merece quedarse y a cuyo amparo personas que tienen a su cargo el cuidado de adultos mayores, niños o determinados problemas familiares que en otras circunstancias le impedirían mantener el vínculo laboral podrían aportar a la sociedad.

Doy fe de que es posible: en el año 2012 la adversidad tocó a mi puerta y fue así que seguí activa sin dejar de prodigar la atención especial que requería mi hija. Para ello se necesita comprensión por parte de las administraciones y el análisis puntual de cada caso, así como responsabilidad por parte del trabajador para cumplir con las tareas que le corresponden: no es dádiva, sino alternativa.

Aprendimos que hay un montón de reuniones de las cuales podemos prescindir, que al hacer un mejor uso de la tecnología se sostienen intercambios, a la vez que evita viajes y traslados, con ahorro de tiempo y combustible.

Hemos mirado hacia las capacidades productivas y aprovechado patios, parcelas, solares yermos y dado más valor al alimento que cultivamos, empleando incluso macetas y jardineras. Por eso no dejemos que ese ímpetu se pierda como también hay que mantener las fórmulas salvadoras que apuntan a incrementar el uso de materias primas en elaboraciones como panes y dulces, porque calabaza, yuca y boniato se cosechan aquí sin estar pendientes de precios internacionales ni llegadas de barcos.

La práctica de aprovechar picos de cosecha y preparar conservas a nivel familiar, con técnicas artesanales a pequeña

escala, es valedera, sin renunciar a industrializar procesos, pero con la seguridad de que no se malogre ningún producto que a la postre pueda contribuir al sustento.

Hay que mantener las ofertas a domicilio y perfeccionar los mecanismos creados para proteger a los más vulnerables, como el servicio de mensajería, porque cuando venzamos esta pandemia, y lo haremos, estarán las mismas necesidades cotidianas.

Entre los saldos positivos está la participación más directa y activa de la familia en la instrucción de los niños, adolescentes y jóvenes, esa fuerza combinada con la escuela tendrá que rendir frutos.

Se ha revitalizado el rol de la Atención Primaria de Salud, otra cosa que merece permanecer e incluso mejorarse, porque la medicina cubana, que apuesta por la prevención, respalda sobre este programa su eficacia. Importante: prestar atención a las miradas, aportes y proyecciones que desde la ciencia se hacen.

En cualquier parte que se hayan diagnosticado potencialidades para proyectos de desarrollo local hay que materializarlos, no con la urgencia de atenuar la actual crisis, sino con miras a la sostenibilidad y a solución definitiva para problemas existentes como crear empleos, producir alimentos, incrementar rubros exportables y conseguir mejoras tecnológicas.

Superar la COVID-19 será mucho más que detener la propagación de la enfermedad, porque a nivel psicológico de manera individual y colectiva deja daños, como también en las dinámicas sociales y económicas y están por ver en el orden físico contra qué males tendrán que lidiar los contagiados. Por lo tanto, cada aspecto positivo que podamos arrancar de esta experiencia hemos de hacerlo.

Es común que digamos que a los cubanos "nos falta fijador" y que somos incapaces de conservar el buen funcionamiento de algo, pero también presuimos de la ingeniosidad que nos saca a flote ante la adversidad. Olvidar lo que nos salva dista de ser sensato y esta vez mucho se ha gestado en esta Isla, basten como ejemplos nuestros candidatos vacunales.



DELLENTE

Fotos: Jalirosky Ajete Rabeiro

### ¿Distanciamiento físico?



# Calzados Orta, una historia que comienza

Por: **Yolanda Molina Pérez**  
Fotos: **Pedro Paredes Hernández**

Reynaldo Orta Reyes asegura que todo lo que tiene, incluso la familia, gira en torno al calzado: cuando le faltaba un mes para cumplir los 16 años, solicitó que le hicieran el carné de identidad para poder comenzar a trabajar en la fábrica Primor.

La decisión buscaba ayudar a su mamá con el sustento de cuatro hijos. En La Habana conoció a Dolly Linares Cruz la que, hasta el día de hoy, es su esposa. Cuando quedó embarazada del primogénito regresaron a Pinar del Río y una vez aquí empezó a laborar en la zapatería La estrella roja.

## SACRIFICIOS

Recuerda que vivían en una casa pequeña, en un interior. Sus hijos dormían en una litera y la parte de abajo era lo que utilizaba como taller; las noches que dedicaba a la faena, uno de ellos debía ir a la cama con la madre. Luego un vecino le cedió un pedazo de patio y allí montó un diminuto taller y acota: "Chiquitico, pero tenía todas las herramientas que necesitaba".

En el año 1997, cuando se hizo la primera apertura para el trabajo no estatal, dejó La estrella roja, donde por varios años consecutivos había sido Vanguardia Nacional. Recuerda que en el periodo especial ante la carencia de materiales utilizaron yagua, lona, recortes de vinil y cualquier cosa que tuvieran a mano.

Valora de muy positivas las transformaciones que de forma paulatina se realizaron a lo largo del tiempo que eliminan trabas para el desarrollo de la actividad, mientras que les permite operar en un marco total de legalidad y sin hacer triquiñuelas para aprovechar los vacíos de las disposiciones.

Gracias a eso, la constancia y el esfuerzo, su familia goza de prosperidad. Sobre la casa donde actualmente residen cuenta que lo primero que hizo fue el taller, aunque no tenían ni baño, porque la fuente del sustento es lo que se debe priorizar.

Padre de tres varones, acepta con orgullo que hoy son ellos quienes manejan los derroteros de Calzados Orta.



Reynaldo Orta Reyes asegura haber dedicado toda su vida al mundo del calzado

## LA CONTINUIDAD

Cuentan con 18 trabajadores, muchos con vínculo familiar, porque una de las preocupaciones de Reynaldo es enseñar el oficio y lo considera una manera de ayudar.

Ellos están entre los primeros que aprovecharon las oportunidades creadas para el sector no estatal de importar materias primas. Lo escucharon en el programa televisivo **Mesa Redonda** y decidieron indagar, así llegaron al Fondo Cubano de Bienes Culturales (FBC).

Reydolly Orta Linares, el mayor de los hijos, asegura que funciona el sistema creado y exhorta a otros que requieran de importaciones para sustentar sus producciones a que contacten con las entidades autorizadas, que es rápido, seguro y pueden hacer ellos mismos la selección de los materiales, para que respondan a los parámetros de calidad y variedad que necesitan.

A partir de las importaciones realizadas pueden mantener la elaboración de calzado y ya se abren a nuevas perspectivas para la sustitución de las máquinas de coser, mejorar las condiciones del taller, adquirir la tecnología para fabricar suelas de zapatos e incluso crear un aula de capacitación.

Entre las ventajas que realzan es que ya no precisan ellos viajar en busca de suministros, los que, además, solo podían traer según las cantidades que establecen las regulaciones aduanales y que limitaba el potencial productivo del taller.

Por esta razón sus obreros tienen salario fijo, porque no podían establecer un sistema de pago a destajo ya que la materia prima era insuficiente. Esa es otra de las metas que se proponen los Orta.

Tienen puntos de venta en el Bazar y en la Terminal de Omnibus. Por las medidas implementadas para evitar la propagación de la COVID-19, el primero de ellos está cerrado, no obstante, insertar sus producciones en la red comercial forma parte de las aspiraciones que alimentan.

Para Reynaldo uno de los elementos más significativos es que ahora no precisa sustituir un material por otro, sino que de acuerdo con el diseño emplea el más idóneo, lo que tributa a la calidad de cada

zapato que sale de su taller. Es también un incentivo para la creatividad porque puede pensar en nuevos modelos a partir de la accesibilidad a las materias primas.

Otro aspecto que realza Orta Reyes es que las nuevas medidas le permiten asegurar que el privado no está marginado en Cuba, que este servicio que ofrecen las entidades estatales para el desarrollo de sus actividades es una prueba irrefutable, que lo más importante es aprovechar esas opciones para el crecimiento y hacerlo sobre la base de que estamos en un sistema socialista.

Recomienda el apego a la legalidad, como la mejor estrategia para alcanzar un posicionamiento del sector. Militante del Partido, cree que es preciso trabajar con los jóvenes para lograr su ingreso a esta organización, porque según sus palabras "hay mucho potencial".

## JUNTOS

El desarrollo de la economía del país requiere de anar todas las iniciativas viables en aras de fomentar la creación de bienes y servicios, es tiempo de perderle miedo a las palabras y reconocer los fenómenos que de forma espontánea aparecen en la sociedad, esa capacidad creadora y de resistencia del cubano que aflora en la conformación de las pequeñas y medianas empresas.

Son numerosas las ventajas que representan desde fuente de empleo hasta satisfacción de necesidades básicas a escala local; destacan por su adaptabilidad, lo que les facilita insertarse en los espacios vacíos que hay en el mercado, y ya sabemos, que si algo carece el nuestro es de ofertas.

La prosperidad que tanto deseamos ha de sustentarse sobre todos los horcones robustos que haya disponibles. El sector no estatal está listo para llevar más carga y materializar la necesaria liberación de las fuerzas productivas.



Los volúmenes de materias primas de que actualmente disponen, por las importaciones, le confieren estabilidad y calidad a sus producciones



Los hijos manejan el negocio familiar, no solo por su condición de herederos sino porque como el padre dominan el oficio



## BUZÓN ABIERTO

Por: **Fermin Sánchez Bustamante**

### RESPONDE CORREOS POR IRREGULARIDAD EN EL SERVICIO

Para darle respuesta a José M. Torres Ramos, del municipio de Consolación del Sur, sobre el servicio de distribución de la prensa a suscriptores de la zona de residencia se creó una comisión integrada por la directora de la Oficina de Correos, el subdirector de Operaciones

y el especialista de Atención a la Población de la Empresa Provincial, que visitó al ciudadano y constataron que le asiste razón, pues ha recibido la prensa en reiteradas ocasiones con atraso.

La causa que ha motivado tal escenario es por falta de personal en la ruta de porteo, situación ya resuelta. La Empresa tomó medidas para que no se repita el hecho, por lo que se disculpa y monitorea la actividad.

Además, pone a disposición de los pobladores el teléfono 48753178 y la dirección electrónica atención al cliente@pri.ecc.cu

### ANCIANOS ABOGAN POR SUS INTERESES

Desde el hogar de ancianos Doctor Carlos Cara-

ballo escribió un grupo de abuelos inconformes porque les rebajan desde Correos cuatro pesos, por el hecho de que les llevan hasta allí el pago de la chequera.

Ellos consideran excesivo el cobro del servicio, pues aluden que entre los dos bloques que tiene la institución médica existen más de 220 ancianos y la distancia desde el reparto Hermanos Cruz hasta allí no es tan grande.

También se quejan de que no cuentan con un teléfono público para comunicarse con sus familiares y tienen que utilizar el de la entidad. Ellos piden que se atiendan sus inquietudes.

# En medio del dolor, un resquicio de luz

**\*El centro de atención al paciente oncológico III Congreso no ha detenido su labor en todos los meses del azote de la COVID-19**

Por: **Dorelys Canivell Canal**  
Fotos: **Jaliosky Ajete Rabeiro**

El buen trato los distingue, la limpieza es impecable, las medidas higiénicas en función de evitar los contagios por COVID-19 han sido extremas. El "III Congreso" es una institución de la Salud en la que cada paciente es lo más importante.

Al respecto, su directora, la doctora María del Carmen Giniebra Rodríguez, precisó: "Nuestro objeto social es la lucha contra el cáncer. Como premisa mantenemos las medidas para evitar la COVID-19, la termometría, los pasos podálicos; incluso establecemos comunicación constante con las áreas de Salud y los municipios más complejos para, de ser necesario, cambiar los turnos. Todos los trabajadores tienen medios de protección y se les exige que los utilicen".

El cumplimiento de estas medidas ha garantizado que el centro no haya presentado ningún tipo de transmisión interna, inclusive cuando todos sus pacientes son de alto riesgo por las propias patologías que padecen.

"Reducimos la cantidad de acompañantes. Hay tres días a la semana en los que la afluencia de personas es mayor, pues vienen las guaguas de los diferentes territorios. Los jueves funcionan las consultas centrales o multidisciplinarias y los martes se hacen quimioterapias a pacientes del municipio de Pinar del Río y ensayos clínicos", explicó Giniebra.

Comentó a que a pesar de la situación que presenta el país, los tratamientos se han mantenido, tanto la línea de quimioterapia, la de radioterapia, los medios diagnósticos como las tomografías, los estudios radiográficos, las angiografías, mamografías y el sistema de ultrasonidos. "Hemos hecho más estudios tomográficos en lo que va de año que en igual periodo del anterior", aseguró.

Agregó que en la actualidad realizan algunos exámenes diagnósticos como es el TRUCUT: "Estos son biopsias con aguja gruesa guiadas por ultrasonidos o por tomografías en patologías de pulmón, hígado, páncreas y mamas. También se mantienen los estudios de BAFF, o sea, biopsias con aguja fina en mama, tiroides y tumores de cuello sospechosos de malignidad.

"Hay dificultades, reconoció Giniebra, pero la solución nunca ha sido parar servicios, sino buscar alternativas para continuar ofreciéndolos. Algunos medicamentos han presentado problemas, pero esto no ha sido motivo para no buscarle otra salida al paciente".

Argumentó que algunos llevan quimio-

terapia, otros radioterapia, los hay que después de operados necesitan tratamientos adyuvantes de radio y quimioterapia: "Todo eso se ha mantenido. Hay dificultades con los estudios de biopsias, lo que hace que se demoren un poco los casos, pero siempre se atienden a los más apremiantes".

## CONSULTAS ADENTRO

Al momento de la visita de este equipo de reporteros al Centro de Atención al Paciente Oncológico funcionaban varias consultas multidisciplinarias, entre ellas las de patologías digestivas, mama, ginecología y pulmón.

La doctora Lucien G. Borys Porras, jefa del servicio de Oncología Médica y quien labora en la consulta de patologías digestivas, expresó que participan en la consulta oncólogos clínicos, radioterapeutas, cirujanos oncológicos, gastroenterólogos y radiólogos.

"Aquí se toman decisiones terapéuticas con los pacientes a los que ya se les hizo una sistemática de diagnóstica y están listos para discutirse en colectivo; los criterios parten de todo el mundo. Aquellos a los que se les hace la cirugía oncológica vuelven a nuestro servicio y se decide la continuidad o no de un tratamiento determinado, que generalmente es radioterapia o quimioterapia".

Esta doctora aseveró que la COVID-19 los ha educado en muchas cosas y una gran parte de ellas va a permanecer en la práctica médica habitual.

Lo más complejo, advierte, es cuando tienen que enfrentar a un paciente y a sus familiares y decirles que ya no hay otra cosa por hacer relativo a los tratamientos oncoespecíficos por el avance de su enfermedad, independientemente que el enfermo oncológico es atendido hasta el fin de sus días.

"Debido al bloqueo genocida y a esta pandemia estamos carentes de algunos insumos para desarrollar, por ejemplo, una cirugía oncológica en un momento determinado, incluso para terapias oncológicas. Hay medicamentos que están en falta y ante esta situación hemos tenido que adoptar otras alternativas como son segundas líneas de quimioterapias".

En la consulta de mama encontramos al doctor Roberto Lazo Carrera, especialista en Segundo Grado en Oncología, profesor auxiliar, quien desde 1982 trabaja en la unidad y en la parte de Oncología Clínica del III Congreso.

Su experiencia en esta especialidad, radioterapia y cirugía de mamas le permiten laborar aquí, donde comparte el trabajo con su hija Ailina María Lazo Rodríguez, de 23 años, quien cursa un internado vertical en Oncología.

Afirma el doctor que el hospital reúne todas las condiciones para tratar al máximo la patología de mama en la provincia: "Las tres armas fundamentales de la Oncología que son la radioterapia, la quimioterapia y la cirugía las tenemos en el territorio. Contamos por la parte de radioterapia con la Unidad Oncológica que ofrece tratamiento 3D. Allí se dispone de un equipo de cobalto, pero con una radioterapia con programas de computación que mejora la calidad del tratamiento de las pacientes, en este caso con cáncer de mama, tanto cuando hay que irradiar la mama después de una cirugía conservadora como cuando se hace una mastectomía y se irradia la parrilla costal y las regiones ganglionares".

Refiere que en la parte quirúrgica desde hace años se realizan las mismas cirugías que en otros lugares: la conservadora en los tumores pequeños y la radical en los más avanzados.

Según el criterio del doctor Lazo, un reto en la provincia sería mantener el diagnóstico precoz del cáncer de mama de conjunto con la Atención Primaria de Salud a través de labores de pesquisaje, pues su identificación en etapas iniciales permite mejorar la sobrevida del paciente.

Al referirse a la formación de las nuevas generaciones dijo que la condición básica es que les guste la especialidad: "De ello dependerá tener buenos resultados. Como en toda la medicina hay que estudiar constantemente, y más en la Oncología, porque es una especialidad en la que cambian los tratamientos con mucha frecuencia a nivel internacional".

## UN CENTRO TAMBIÉN DE INVESTIGACIÓN

La institución desarrolla a la par de la asistencia un grupo de investigaciones, toda vez que es parte de diversos ensayos clínicos.

Mileydis Sotolongo Pérez, licenciada en Enfermería y coordinadora de Ensayos Clínicos del III Congreso, informó que en la actualidad se llevan a cabo nueve ensayos en fase de ejecución con inclusión de pacientes que reciben tratamiento con diferentes productos.

Las patologías relacionadas al pulmón, a la próstata, la mama y el cáncer de cérvix son las beneficiadas con este tipo de estudios.

"Además, participamos en un nuevo ensayo clínico que comenzó hace poco y está coordinado con el Centro de Inmunología y los Estados Unidos, diseñado para la patología de pulmón.

"Están también los ensayos compasionales con pacientes que después de haber recibido tratamiento de radioterapia y quimioterapia tienen la opción de recibir una vacuna. En el caso del pulmón es la CIMAvax-EGF, se les administra cada 14 días las primeras cuatro dosis y después continúa una vez mensual hasta completar dos años de tratamiento.

"Cinco pacientes reciben vacunas contra el cáncer de mama, otros 49 la compasional y en el ensayo nuevo de pulmón que recién comienza se incluyen otros ocho".

Expresó la coordinadora que siguen un grupo de protocolos para la inclusión de las personas y realizan un consentimiento informado. Gracias a los ensayos se mejora la calidad de vida, se eleva la sobrevida y otros han tenido una respuesta satisfactoria en cuanto a la lesión.



**María del Carmen Giniebra Rodríguez, directora del "III Congreso", no alcanza para atender a todos aquellos que la abordan, al menos para saludarla**

Resaltó que existe un abastecimiento muy planificado de los tratamientos, lo cual garantiza que no se interrumpan por este motivo.

## UNA ATENCIÓN ESPECIAL

Mircia García Cheong tiene 50 años y es paciente de patología de mama. Esta es su tercera ocasión en el hospital y asegura haber recibido tratamiento de radio y quimioterapia: "Siento satisfacción al poder hablar del buen trato y el amor que una recibe aquí, y eso es fundamental en la recuperación del paciente oncológico. Esta vez me ha tocado estar del otro lado, porque soy trabajadora de la Salud, doctora en Estomatología, y tengo que reconocer la atención del equipo médico, pero también del personal de servicio. Me tratan como una gran familia".

Su mamá, Magdalena Cheong Cargor, quien la ha acompañado en cada tratamiento, dijo que la atención que reciben hace que sea más pasajera la estadia. Resaltó el papel del personal de enfermería "que es el que más tiempo pasa con nosotras. Son muy cariñosas y en esa misma medida, disciplinadas".

Al respecto, la doctora Lucien G. Borys considera que cada médico debe llevar el humanismo y la sensibilidad incorporado. "No hay que ser oncólogo para tratar bien a un paciente y darle tranquilidad, ni hay que ir a otra institución para hacerlo. Al ponernos una bata blanca uno debe ser capaz de dar lo mejor de sí".

La directora de la institución asintió que quienes llegan hasta allí reciben una atención al detalle: "Los pacientes no tienen que traer nada. Aquí se les cocina, se les lleva el agua caliente, se ponen los pijamas del hospital, las sábanas se procesan en la misma sala cuando se manchan. Desde las seis de la mañana están las tendederas llenas de ropa limpia.

"Hay pacientes que tienen las venas muy difíciles y cuando ellos llegan ya se sabe a cuál enfermero o enfermera mandar a buscar. Prima la armonía aquí y en la Unidad Oncológica donde se realiza el tratamiento de radioterapia; pero se sufre también, confesó. Cuando nos hemos enterado del fallecimiento de pacientes ha habido llanto, dolor en los médicos que los trataban durante años. Aquí hay pacientes muy jóvenes".

A pesar de que muchas veces se reciben no tan gratas noticias, el "III Congreso" es un centro en el que se ofrece una atención asistencial de primer nivel con especialistas de excelente formación, y se transmite, además, esperanza y sosiego.

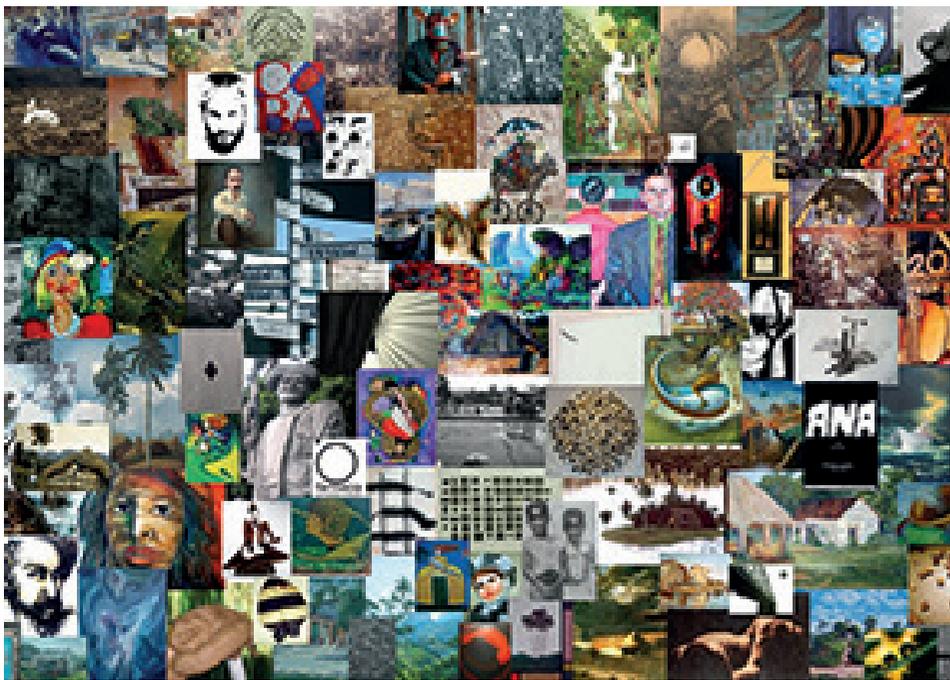
Saber que la salud de nuestros familiares está en sus manos es, para los pinares, una tranquilidad y un orgullo. En medio del dolor que lleva quien sabe de un ser querido que enferma, esta institución es, sin duda, un resquicio de luz.



**Equipo multidisciplinario de la consulta de patologías digestivas**

# La promoción cultural, estrategia de provocaciones

\*¿Cuánto aporta al arte la promoción cultural? ¿Cómo hacerla efectiva? ¿Qué responsabilidades posee un promotor? ¿Cuáles son sus retos en Cuba hoy?



La promoción cultural desarrolla, tutela y resguarda el arte y el patrimonio de una nación. Su concepto más general comprende las labores de publicidad, promoción de ventas, venta personal, merchandising y relaciones públicas. Cada una de estas variables se asocia a determinadas tareas dentro del objetivo final que es dar a conocer un producto o servicio en específico.

Al margen de aquellas acciones personales que cada creador perfila para interesar a la audiencia por su obra, en nuestro país, recurrentemente, las instituciones culturales liderean y proyectan las campañas promocionales. Subvencionan exposiciones, libros, conciertos, puestas en escena. Coleccionan obras plásticas; disponen becas y premios, que representan una ayuda económica para la creación.

La promoción cultural, básicamente, maneja los mismos códigos de la promoción comercial, pero tiene como rasgo distintivo las características especiales del producto cultural, pues el arte y sus servicios derivados adquieren dimensiones simbólicas en la subjetividad del consumidor.

Por tanto, la promoción será más efectiva si valora la naturaleza de la propuesta, las características de los medios y soportes, el tipo de mensaje, el público específico, la cobertura, el impacto en la audiencia y el costo. Tampoco debe ser una única acción, sino un grupo de propuestas que, dirigidas a un público masivo, se complementan y aportan información precisa de aquello que el emisor desea divulgar.

No hablamos de un fenómeno contemporáneo, se sabe que desde la Roma antigua ya existía este tipo de práctica; específicamente el mecenazgo (entiéndase el patrocinio a escritores y artistas). El término es un homenaje a Caio Cílnio Mecenas, hombre acaudalado, consejero del emperador César Augusto y quien brindó su apoyo económico a poetas como Horacio y Virgilio. Asimismo, durante el Renacimiento italiano, la familia Medici financió grandes proyectos arquitectónicos, esculturas y pinturas como parte de las estrategias políticas de la época.

Entre sus virtudes, la promoción tiene la de propiciar un clima cultural auténticamente emancipador, donde la producción artística del país sea la protagonista en

el gusto de los consumidores. También revela qué se hace dentro y fuera de los circuitos clásicos de exhibición, a todo lo largo y ancho de la Isla. Garantiza la trascendencia de los sucesos y eventos, así como su divulgación internacional.

La promoción inserta a los artistas en el mercado. Aumenta la demanda del público por el producto artístico; lo que deriva también en la legitimación de la obra. Internet está signando un camino primordial para su desarrollo, ya que las acciones promocionales han salido de los medios de comunicación para implantarse también en las redes sociales y las plataformas digitales, para así lograr un mayor alcance de audiencias.

No obstante, para los promotores cubanos aún constituye un reto generar contenidos atractivos en un mundo habituado a la experiencia tecnológica. Superarse continuamente, contribuir a la implementación sistemática de la política cultural y aprovechar los beneficios de las nuevas tecnologías para fortalecer la presencia del arte cubano a nivel internacional deberán ser responsabilidades ineludibles para estos especialistas.

Al decir de la máster en Ciencia Aida Martín Rodríguez "promover un hecho

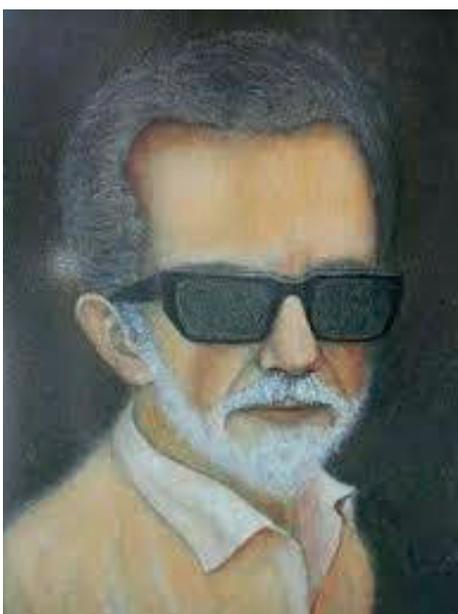
cultural es darlo a conocer por diferentes vías con el propósito de provocar una respuesta, de activar todos los posibles mecanismos que propicien reacciones de acercamiento, disfrute, evaluación y aprendizaje en términos de públicos. La comunicación resulta consubstancial en todo proceso promocional y marca, de hecho, el modo en que se dan las acciones mencionadas. Comunicar es informar, transmitir emociones, establecer contacto, lograr transformaciones en el receptor, reflexionar, constituyéndose en eje transversal de la promoción cultural".

Promover es acercar el arte a los públicos, develar la obra, llamar la atención sobre los bienes patrimoniales de una nación, destacar en el arte nuestra identidad. Significa concretar la finalidad del gesto artístico; porque la creación nace de un impulso personal, pero culmina en la contemplación social.

La promoción es también un acto de decantación, en el que el especialista determina qué y cómo divulgará, para convencer a las audiencias de que lo que disfrutan es excepcional. Se trata, sin duda, de una estrategia mediática para estimular, incitar y espolear el consumo de la cultura. Absolutamente imprescindible.



## Arturo Regueiro, un pintor sui generis



Entre los nombres de los pinareños que han dejado una impronta dentro del arte nacional figura, indudablemente, el de Arturo Regueiro (1925-1999).

Aunque la crítica de arte ha asociado su obra al estilo Primitivista o Naif, y por ende, a figuras de la plástica nacional, cultivadores del modo como Benjamín Duarte, Gilberto de la Nuez, Ruperto Jay Matamoros, entre otros, validar su producción como arte naif es, en cierta manera, no entender la esencia de su arte.

Este creador, de formación puramente autodidacta, se adentró tarde en el universo plástico. Con filiaciones esoteristas, ocultistas, creencias de Rosacruz, incluso con un espíritu anárquico, Arturo creció en una generación de intelectuales que marcó pautas en la cultura del territorio entre ellos: los hermanos Linás, Heberto Padilla, la familia Herrera Quintán...

Como ávido lector, estudió por cuenta propia a los maestros del arte universal, religión y técnicas del dibujo y la pin-

tura; conocimientos que enriquecieron paulatinamente su producción.

Su obra no nace solo de la creación intuitiva y lo espontáneo como sucede con los artistas primitivos, ni es una obra dada a la plasmación inmediata e impulsiva de motivos y eventos. Sus lienzos son fruto de una sólida y rica conciencia intelectual. Arturo bebe de la pintura religiosa prerrenacentista, del hieratismo y la frontalidad del arte egipcio, de la vanguardia europea de principios de siglo XX, y da vida a un naturalismo "sui generis" que convierte su creación en un arte excepcional.

Sus cuadros se nos develan colmados de símbolos religiosos y referencias mitológicas, con una planimetría y arbitrariedad del color trabajada a capricho del artista, en virtud del concepto compositivo de la pieza.

Dotado de un pensamiento y una teología compleja que traspasa a sus lienzos, inscribirlo dentro de un estilo sería una labor engorrosa. Su obra es altiva, desafiante, siempre profunda.

## Sector deportivo también compite contra la COVID-19

Evelyn González Rodríguez es habitual en las colas para comprar productos de primera necesidad en Minas de Matahambre, ella forma parte del colectivo del sector deportivo que se enfrenta diariamente a las labores de aseguramiento del personal vulnerable a la COVID-19 de la población municipal.

A finales de noviembre empecé de mensajera del Hogar de Ancianos; también lo fui de familias con personas aisladas, en este caso le realizaba las compras a quienes tuvieron que alejarse de todo contacto.

Ahora atiende a seis familias vulnerables, más dos ancianos del Hogar a quienes les llevo sus alimentos y, además, de forma voluntaria, ayudo en la distribución de diferentes productos en 44 viviendas de mi circunscripción".

La jornada de Evelyn comienza bien temprano. A veces pocos minutos después de las seis de la mañana ya está en función de buscar algún producto para aquellas personas que no pueden estar en las colas.

También hay mercancías que no son normadas y se las compro, no solo son alimentos, igualmente les traigo los medicamentos a quienes tienen más de 65 años en la zona que atiende.

Es una tarea bien difícil porque a veces son más de las ocho de la noche y to-

avía estoy en función de la mensajería. Imagina, es algo complejo, porque tengo además que atender mi hogar", dijo esta profesional de la Cultura Física con más de tres décadas de experiencia y que actualmente es profesora de la cátedra de Educación Física del combinado Uno de Minas.

El otro aspecto importante es la autoprotección: debemos tener tres nasobucos, un pomito con agua y cloro y mantener una distancia física para evitar el posible contagio", cuenta esta internacionalista.

Quiero hacer un llamado a las autoridades municipales para que mejoren la comunicación y hacer más fácil el trabajo para quienes estamos en esta tarea: nosotros necesitamos conocer con anterioridad qué productos se van a vender para organizar mejor la labor".

### CONTRA LA COVID-19, LA COMPETENCIA MÁS IMPORTANTE

Gustavo Leandro González Pérez, director municipal de Deportes en Matahambre, aseguró que entre las labores principales de enfrentamiento a la pandemia están la mensajería en los comedores del Sistema de Atención a la Familia (SAF), así como de mensajeros en el apoyo de los delegados de cada circunscripción y en la organización de colas en puntos de



Al igual que la profesora Evelyn González Rodríguez, los demás profesionales del sector deportivo en Matahambre laboran en el enfrentamiento a la pandemia

ventas.

Aseveró que hay dos profesores dedicados a la organización de las compras en las diferentes tiendas del poblado, además de un total de 32 trabajadores como mensajeros del SAF.

También informó que los cuatro combinados del municipio están dedicados a las tareas de enfrentamiento en sus

distintas formas, a la par que se realizan acciones de reparación en las instalaciones deportivas del territorio.

Afirmó que el personal del sector deportivo ha mantenido una actitud destacada durante toda la etapa de lucha contra la enfermedad, con muy buenos resultados, algo que ha sido reconocido por el pueblo minero.

## VARIADO

## Cascajales: agroecología y manejo sostenible de tierras

Texto y fotos: Ariel Torres Amador

Alcanzar la sostenibilidad de las producciones a largo plazo, de conjunto con el manejo agroecológico de las tierras, no siempre es tarea fácil. Para lograr lo anterior deben imbricarse una multiplicidad de factores que no solo dependen de las condiciones del terreno o las atmosféricas. Para ello, la voluntad del hombre es imprescindible.

En este sentido, la finca agroecológica Cascajales, ubicada en el consejo popular de Entronque de Herradura, es un ejemplo de buenas prácticas ecológicas.

### LA FINCA

Incluida en las áreas de intervención del Programa OP-15, perteneciente al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, en Cascajales se contribuye a la lucha contra la desertificación y sequía y se generan saberes para compartir.

Por tal motivo, para su propietario Gilberto Díaz Lazo no hay nada mejor que despertar cada día con un proyecto en mente y garantizar que sus tierras sean más productivas, con la premisa de la agroecología en cada uno de sus cultivos.

"Siempre tuvimos la idea de contar con tierras donde pudiera demostrarse que con abonos orgánicos y la fomentación de cero laboreos pudieran obtenerse cultivos y alimentos saludables y contribuir así a la protección de los suelos", expresó.

La finca cuenta hoy con 5,25 hectáreas destinadas a frutales, forestales y cultivos varios. Dentro de ellas se destacan las maderas preciosas, donde pueden verse la acacia, pino, majagua, cedro, caoba y otras.

Mientras que en el caso de los cultivos varios se siembra yuca, boniato, maíz y coexiste además un organopónico vinculado como aula anexa al politécnico Pedro Concepción Tamargo.

"Algo especial son las 2,5 hectáreas destinadas a los recursos forestales, espacio que está a la espera de la aprobación del proyecto para incursionar en la Zona Espe-



La familia de Gilberto es parte esencial del proyecto, pues sin ella nada hubiese sido posible

cial de Desarrollo Mariel y poder exportar las maderas preciosas.

"Si deslindamos la finca puede verse media hectárea de mango, 500 matas de coco intercaladas en viveros para sembrar cuando comiencen las lluvias; además, en las laderas tenemos siembras de piña, mamey santo domingo, chirimoya, guanábana, lichi, caimito y otros", comentó Díaz Lazo.

### CIENCIA, TÉCNICA Y AGROECOLOGÍA

En el caso de la mencionada aula anexa, los estudiantes del "Pedro Concepción Tamargo" llegan acompañados de sus profesores. El objetivo es dotarlos de los conocimientos relativos a las labores agrícolas como roturación y manejo de tierras, las diferentes atenciones culturales que lleva cada cosecha y la preparación de los terrenos con la tracción animal de por medio.

Otro aspecto de importancia es la microestación meteorológica instalada, a través de la cual se miden y controlan los principales parámetros climatológicos como los relativos a las precipitaciones, los vientos, humedad y radiación solar.

"Esta herramienta brinda numerosas ventajas, ya que al tiempo que dotamos al Citma de dichas lecturas en esta zona, al

vincularnos directamente con ellos tenemos acceso a boletines y partes diarios que son de utilidad para los campesinos y sus cosechas".

Gilberto asegura que tras los huracanes Gustav e Ike, que azotaron al territorio en el 2008, la tarea principal consistía en crear condiciones para que los desastres y la deforestación que dejaron a su paso ambos fenómenos meteorológicos nunca volvieran a ocurrir.

Por tal motivo, comenzó entonces a aplicar las llamadas barreras vivas y muertas a lo largo de sus tierras.

"A la par, nos propusimos no aplicar tratamientos químicos de ningún tipo a las cosechas. Por tal motivo decimos que nuestra finca es agroecológica. Todo lo hacemos con medios biológicos, residuos de cosechas, compost y materia orgánica proveniente de las márgenes de los ríos.

"La única desventaja es que los productos agroecológicos y la mejora de los suelos con masa orgánica es lenta, pero entendemos que cuando lo hacemos de esta manera ayudamos al planeta y fomentamos el consumo sano de alimentos", insistió.

Gracias a estas prácticas, en Cascajales

existe ya una cultura por la que cada día más se interesan muchos campesinos de la zona. Las prácticas que allí se acometen hoy rinden sus frutos.

Si se compara con años atrás, ya la acción del sol, la erosión y la deshidratación de los suelos no es un problema. La humedad relativa es considerablemente mayor, cuestión que permite el ahorro por concepto de riego mecánico.

"Monitoreamos de conjunto con los especialistas del proyecto los microorganismos que habitan en nuestras tierras, en sus aguas y las poblaciones de aves, tanto de paso como estacionarias. En este sentido nos llama la atención que especies como el tocororo que es endémica de zonas de montañas y premontañas, ya anida en nuestras tierras", concluyó.

Cascajales es hoy sinónimo de buenas prácticas y de que cuando la voluntad del hombre marcha de por medio, la tierra rinde sus mejores frutos sin sufrir daños irreversibles a largo plazo.



Gilberto y su hijo muestran la diferencia de suelos tras la aplicación de barreras muertas

# Un alma grande en un cuerpo pequeño

**\*Rafael Simón Morales y González fue un hombre excepcional. Su vida estuvo plagada de sacrificios y batallas por el progreso de su país. Revolucionó a golpe de talento la educación de su tiempo, brilló como legislador en la histórica Asamblea de Guáimaro, alfabetizó a sus compañeros en las duras condiciones de la guerra y prefirió convertirse en soldado, antes de abrazar la gloria y el confort que su inteligencia le podían propinar**

Por: **Susana Rodríguez Ortega**

Los niños de la academia Santo Tomás, en La Habana, sentían un apego especial por el profesor Rafael Simón Morales y González. Este no les hacía memorizar textos de muchas páginas ni los amonestaba con castigos absurdos si decían algo mal, como era costumbre en el siglo XIX, sino que apostaba por adaptar el proceso de enseñanza al ritmo individual de cada pequeño.

Era seguidor del método de un pedagogo suizo apellidado Pestalozzi, que respaldaba un aprendizaje "por la cabeza, la mano y el corazón". Con ello recalca la importancia de la práctica, la observación y la experimentación en el proceso de educación integral de los infantes.

Aunque tenía dotes de orador, Rafael no usaba palabras pomposas con sus pupilos, sino que les hablaba con claridad y limpieza, como alguien que los entendía bien. Era apenas un adolescente, pero proyectaba suficiente madurez como para que el resto del profesorado lo tratara con respeto y admiración.

Moralitos, como le llamaban todos en alusión a su pequeño tamaño, todavía no había terminado sus estudios secundarios en esa misma academia, cuando don Ramón Ituarte, el director, lo convidó a educar a un grupo de niños de entre siete y 10 años.

Aceptó entusiasmado la propuesta con tal de ayudar a su madre, que pasaba apuros para traer el pan a la mesa. A la par de ese trabajo, llevaba el de preceptor de hijos de familias adineradas de La Habana.

Años atrás su familia había atesorado tierras en la región tabacalera de San Juan y Martínez, Pinar del Río, pero tras la muerte del patriarca -Rafael Morales y Ponce de León- la viuda y sus hijos fueron despojados de toda propiedad y se vieron forzados a recurrir al amparo de familiares en la capital del país, donde padecieron serios aprietos económicos.

A pesar de laborar desde temprana edad para sostener su hogar, Moralitos nunca descuidó sus estudios. Anhelaba convertirse en abogado y logró matricular en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana, donde lo apodaron Pico de oro por su palabra locuaz.

Muchas veces se presentó a clases sin estudiar, por no contar con los textos ni con el dinero para costearlos. Le basta-

ba con que algún compañero le facilitara el material minutos antes de comenzar la lección para dominar el tema con tan solo una lectura, y disertar sobre el mismo como todo un experto.

Sus ojos verdes centellaban en su rostro trigueño cuando hablaba de su sueño de una enseñanza inclusiva, que tomara en cuenta a los obreros, los negros y las mujeres. Con un reducido grupo de colaboradores, se consagró a la tarea de inaugurar aulas nocturnas para la educación de artesanos y jornaleros en el colegio El Progreso, pero las autoridades españolas no tardaron en frustrar su proyecto.

En el término municipal de Santiago de las Vegas intentó crear más tarde un Liceo Científico Artístico y Recreativo y una biblioteca pública, donde se ofrecerían clases gratuitas a los trabajadores, pero esta iniciativa también se vino abajo.

Decepcionado de la situación de su tierra, dependiente de una metrópoli extranjera y plagada de miserias humanas como la esclavitud de los hombres, decidió unirse a los mambises en los campos de batalla de Camagüey, apenas dos meses después de iniciada la Guerra de los Diez años, sin haber concluido aún sus estudios universitarios.

Asistió como delegado a la Asamblea de Guáimaro, donde quedó constituida oficialmente la República de Cuba en Armas. Allí fue electo representante a la Cámara, como diputado por occidente.

Meses después de celebrado el cónclave, puso a consideración de la Cámara de Representantes la Ley de Instrucción Pública, en la cual reflejaba sus aspiraciones de ilustrar al pueblo: "Que no se olvide por un solo momento que la educación popular es la garantía misma de las garantías sociales, si se quiere que no sean estériles las lágrimas derramadas", opinó al respecto.

En la manigua redentora fundó escuelas de retaguardia para enseñar a leer y a escribir a campesinos y mambises iletrados, que, en tan solo dos meses, eran capaces de esbozar frases completas gracias a la cartilla para alfabetizar surgida del genio de aquel incansable maestro.

El 26 de noviembre de 1871, mientras peleaba como soldado de línea en la zona de Sebastopol de Najasa, Ca-



magüey, fue impactado por un disparo de fusil que quebró en cuatro partes su mandíbula, destrozó su dentadura y le desgarró la lengua.

Los jefes de la guerra lo instaron a trasladarse a Estados Unidos, vía Jamaica, para recuperarse y unirse a la emigración cubana en esa nación, pero el viaje nunca se concretó.

De poco sirvieron las cirugías que le practicaron en pleno campo insurrecto. Su salud se deterioraba por día. La ausencia de dientes y muelas le dificultaba la ingestión de alimentos y casi no podía

articular sonidos, él que era tan devoto de las palabras.

Durante 10 meses se aferró a la vida a pesar del dolor y de la incomodidad que le provocaba su rostro desfigurado y su barbilla hundida: "A pesar de todo he luchado. Jamás di un solo quejido".

El 15 de septiembre de 1872 con 27 años murió en un lugar de la Sierra Maestra conocido como Piedra Blanca. Sobre este patriota apuntaría Maceo: "... Parece mentira que un cuerpo tan pequeño encerrara un alma tan agradable, que solo una cosa parecía ignorar: lo que él valía".

## Fuentes consultadas:

-Darias Hernández, Elizabeth. (2019). **Rafael Simón Morales y González, paradigma de cubano por su pensamiento y acción.** Revista Mendive, 17(3): 466-470. Recuperado de: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1737/html>

-Machado Conte, Andrés. (septiembre 18, 2018). **Rafael Simón Morales González, como tallado en una espada.** Radio Camoa, Mayabeque, Cuba. Recuperado de: <https://www.radiocamoai.crt.cu/rafael-simon-morales-gonzalez-como-tallado-en-una-espada/>

-Morales y Morales, Vidal. (1904). **Hombres del 68.** Rafael Morales y González. La Habana, Cuba: Imprenta y papelería de Rambla y Bouza. Recuperado de: [https://www.latinamericanstudies.org/book/Hombres\\_del\\_68.pdf](https://www.latinamericanstudies.org/book/Hombres_del_68.pdf)