

La dispersión centralizada de los precios



VARIADOS **4-5**

Enriquecer Cuba desde el arte



CULTURALES **6**

Cultivos transgénicos, ¿a la mesa?



ESPECIAL **8**

Dialogan candidatos a diputados con los pinareños



Desde el lunes los candidatos a diputados a la Asamblea Nacional del Poder Popular, que fueron nominados el domin-

go en las sesiones extraordinarias de las asambleas municipales, realizan recorridos por centros de interés económico y

social, y por distintas comunidades del territorio vueltabajero.

Los intercambios propician el diálogo sobre las principales preocupaciones e insatisfacciones del pueblo, que asistirá a las urnas el venidero 26 de marzo.

Entre los temas abordados por los candidatos, vecinos y trabajadores está el problema de la vivienda, el abasto de agua y el incremento desmedido de los precios, así como el acceso de los jóvenes a espacios de recreación y el uso que estos hacen de las redes sociales.

En cada una de las visitas se ha ratificado el compromiso con la Revolución. Los recorridos continuarán la semana próxima, de manera que los candidatos conozcan de cerca las inquietudes y características de cada una de las localidades de los municipios por los que fueron nominados. Más información en la página dos

Dorelys Canivell Canal

Amar sin aprensión

Por **Fermin Sánchez Bustamante**

No tengo miedo de tocarte ni de meterme en tu piel, solo deseo contagiarte con una gota de mi existencia, no quiero lamentar ni poner en la sombra el proceloso amor que guardo para ti.

Intentaremos siempre estar unidos, y así andaremos cogidos de las manos para concebirnos y velar por los hijos, nietos y amigos. Y a estos últimos los incluimos, porque el amor es afecto, simpatía, amistad... y más si es incondicional. También es apoyar a quien lo necesite; es alegrar con una sonrisa a los que nos rodean como cura para el desánimo de los que lo sientan en estos tiempos difíciles.

El flechazo de Cupido cada 14 de febrero no será una herida que desaliente a los que buscan consuelo en una emoción atrevida, sino el intento de conseguir en la tierra entre pasiones y sombras el abrazo correspondido.

Proyectar los sueños y convertirlos en realidades debe ser una de las tantas metas que solo se logra con entrega y esfuerzo, es ser feliz con lo poco o con lo mucho.

Amar no es solamente concebir belleza en las formas de afuera, no es despertar deseos momentáneos por poseerte ni confundir ansias con sentimientos, no es elegir entre el bienestar material y la pasión.

El amor se expresa de forma natural, sin complejos ni penas, sin que abochorne de qué estatus vienes ni de dónde eres, es no ambicionar por lo que otros mueren; es concebirlo como Jorge Bucay, escritor argentino, cuando señaló: "No hay que morir por el otro, sino vivir para disfrutar juntos".

Un beso con la mirada puesta en ti quemará la fuerza del deseo de contarle a tu par cómo te concibe, cuánto te aclama y cuánto te ama, aunque no te lo diga con palabras, y aunque solo lo piense y lo

grite para sí, como lo expresó el poeta en su amor bendecido: "Te quiero por las noches en que me faltas. Te quiero como para escuchar tu risa toda la noche y dormir en tu pecho sin sombras ni fantasmas. Te quiero como para no soltarte jamás. Te quiero como se quieren ciertos amores, a la antigua, con el alma y sin mirar atrás".



Tabacaleros por cumplir compromiso

Enfocados en recuperar la mayor cantidad de aposentos posibles en el primer trimestre del año y completar la siembra, los productores pinareños han plantado hasta la fecha 4 571.5 hectáreas de las más de 6 000 pactadas en la provincia para la campaña tabacalera 2022-2023.

Así lo informó Osvaldo Santana Vera, coordinador del grupo Empresarial Tabacuba en el territorio, quien agregó que de esa cifra 486 hectáreas corresponden al tapado. Hasta el pasado miércoles aún restaban 1 594 produc-

tores por iniciar la siembra y se habían regado 121 389 canteros.

En el caso del beneficio apuntó que se encuentra al 73 por ciento el plan correspondiente al mes de enero y que faltan por beneficiar 5 108.5 toneladas de la campaña anterior.

"Es un proceso que se ha visto limitado por los daños ocasionados por el huracán a las instalaciones. De las 131 escogidas que sufrieron estragos en la provincia solo se han recuperado 48 y en el caso de los 24 despalillos, la cifra es de 15", señaló Santana Vera.



Productores como Elieser Mena Febles no renuncian al compromiso de la presente campaña. Foto Rosalía Suárez Said

LA CAMPAÑA EN LA MECA

Manuel de la Caridad Armas, director agrícola de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco ABT Hermanos Saiz, dijo que en el caso particular de San Juan y Martínez se ha acelerado el proceso de recuperación de las casas de tabaco, a partir de la entrada de madera y puntillas.

Añadió que los productores sanjuaneros incrementan a la par el ritmo de siembra y que las plantaciones muestran buena salud hasta el momento. Resaltó que en el tapado avanzan en la recolección y esperan que los porcentajes de capas sean superiores o similares a las campañas anteriores.

"Es digno destacar la voluntad de los productores sanjuaneros que se

han incorporado a la siembra, lo que constituye una fortaleza para mantener el plan previsto. No renunciamos a lo que significa la hoja para el municipio", dijo Armas Ramos.

Así lo reafirma el productor Elieser Mena Febles, quien sembró 28 000 posturas que se encuentran en estado de botón, mientras ya recolecta la hoja de otras 29 000, con una excelente calidad a pesar de los atrasos.

"Ha sido una campaña de mucho sacrificio debido a las adversidades que hemos sufrido; sin embargo, los lotes de tabaco se ven con muy buena salud, y ese es el resultado del sudor diario de los campesinos", comentó.

Dainarys Campos Montesino y Rosalía Suárez Said

Inició esta semana curso docente en la Educación Superior

Con la bienvenida a los miles de alumnos que inician estudios en las instituciones del país, y a los cerca de 8 000 que componen la matrícula de la Universidad de Pinar del Río (UPR), se desarrolló esta semana el acto nacional por el inicio del curso escolar 2023 en la Educación Superior.

El doctor en Ciencias José Ramón Sabarido Loidi, ministro de Educación Superior, dijo que la inauguración de un nuevo periodo docente significa una alegría en el presente y una seguridad en el futuro.

Aseguró que para Cuba, siempre asediada, constituye orgullo y compromiso, debido a que es un peldaño superior que se escala en medio de las dificultades ocasionadas por el bloqueo y el persistente subdesarrollo.

"No es casual, es causal, como decimos los marxistas, que haya sido seleccionada la universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca sede de la inauguración del curso docente 2023 en todo el sistema del Ministerio de Educación Superior".



El ministro destacó el prestigio y los resultados recientes de la institución pinareña, así como la manera heroica en que vencieron la pandemia y se resarcen del huracán, además de la fortaleza integral probada de su colectivo.

En su intervención, el doctor en Ciencias Yorki Mayor Hernández, rector de la UPR, destacó el prestigio ganado durante 50 años por la "Hermanos Saíz", que ostenta la categoría superior de Universidad Certificada, gracias a la calidad de los procesos

que desarrolla.

Dijo que en los últimos años se graduaron en la UPR cerca de 67 740 profesionales en ramas como las ciencias agropecuarias, forestales, técnicas, económicas, sociales, humanísticas, pedagógicas y de la cultura física y el deporte; entre ellos 1 308 extranjeros de 59 países.

Aseguró que la Universidad cuenta con más de 2 000 trabajadores, un claustro integrado por 1 574 profesores, de ellos más del 50 por ciento con categoría Superior. El 32 por ciento tienen la categoría de doctores y el 43 de máster y especialistas.

La estudiante Nataly Martínez Hernández, presidenta de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) en la UPR, transmitió el mensaje de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso, y los invitó a aprovechar el tiempo.

Ana María Sabat González
Foto: Januar Valdés Barrios

Candidatos a diputados por Pinar del Río

Sandino

*Caridad del Rosario Diego Bello, jefa de oficina para la atención a los Asuntos Religiosos, Comité Central del Partido

*Niladys Estrada Socarrás, enfermera del policlínico Juan Navarro, delegada de circunscripción

Mantua

*Amauri Montano de la Rosa, maestro de la enseñanza Primaria en la escuela León Brunet, delegado de circunscripción

*Yamila González Ferrer, vicepresidenta de la Unión Nacional de Juristas de Cuba, a nivel de país

Minas de Matahambre

*Dasiel Otero Gallardo, director UEB Aseguramiento y Comercialización de Insumos de la Empresa Agroforestal Minas de Matahambre, delegado de circunscripción

*Ian Pedro Carbonell Karell, director de Políticas Macroeconómicas del Banco Central de Cuba

Viñales

*Eumelin González Sánchez, miembro profesional del Buró Provincial del PCC

*Reinier Ramos Viera, director del instituto politécnico agropecuario José Antonio Martínez Graverán, delegado de circunscripción

La Palma

*Elena Julia Real Castro, directora territorial de la División DESOFT Pinar del Río

*Yusmili González Verdecia, asesora jurídica de la Empresa Municipal de Comercio La Palma, delegada de circunscripción

Los Palacios

*Primer Coronel Eddy Manuel Sierra Arias, segundo jefe de la Dirección General de la PNR en el país

*Marilyn Salgado Soto, especialista B en Gestión de Recursos Humanos, CAI Arrocero Los Palacios, delegada de circunscripción

Consolación del Sur

*Julio Emilio Morejón Pérez, presidente nacional de la FEU

*Mijaín López Núñez, atleta de Alto Rendimiento lucha grecorromana

*Yariuska Turcáz Quintana, Trabajadora Social, delegada de circunscripción

Pinar del Río

*Abel Enrique Prieto Jiménez, presidente Casa de las Américas

*Anabel Vizcaino Muñoz, profesora de la universidad Hermanos Saíz, delegada de circunscripción

*Danielys Álvarez Acosta, miembro del Buró Municipal de la ANAP Pinar del Río, delegada de circunscripción

*Dorelys Canivell Canal, corresponsal periódico Juventud Rebelde

*Osmani Azcuy Herrera, presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular de Pinar del Río, delegado de circunscripción

*Yamilé Ramos Cordero, primera secretaria del Comité Provincial del Partido

San Luis

*Carlos César Torres Páez, director del Centro de Estudios de Dirección, Desarrollo Local, Turismo y Cooperativismo (Cegesta), profesor de la universidad Hermanos Saíz

*María Regla Díaz León, directora de la Casa de Cultura San Luis, delegada de circunscripción

San Juan y Martínez

*Alina Forteza Saavedra, obrera taller escogida V-12-46, revisadora, delegada de circunscripción

*Idalberto Rodríguez Herrera, director de la Empresa de Conservas y Vegetales La Conchita, delegado de circunscripción

Guane

*Idalia López Pedroso, delegada de la Delegación Territorial del Citma, provincia de Pinar del Río

*Yoandry Heredia Fuentes, económico de la Delegación Municipal de la Agricultura, delegado de circunscripción



Por: Idalma Menéndez Febles

El único motivo por el que preguntamos a los demás que tal su fin de semana es para poder hablarles del nuestro
Chuck Palahniuk

DE LA RED. Opuestos: Hay dos clases de silencio: uno que asfixia y ahoga, otro que oxigena, equilibra y armoniza... Hay dos clases de cansancio: uno tedioso y estéril, otro lleno de sentido, rico y fecundo... Hay dos clases de soledad: una que hasta "acompañada" destruye, otra que "sola o acompañada", edifica, planifica y revive... Hay dos clases de trabajo: uno que esclaviza y mutila, otro que vivifica, ilumina y libera... Hay dos clases de risa: una que ofende y agrede, otra que alegra, entusiasma y reanima... Hay dos clases de mirada: una que degrada y mutila, otra que enaltece, reconforta y sublima... Hay dos clases de relaciones: unas que aniquilan y envilecen, otras que logran el "milagro" de hacer surgir lo mejor de nosotros mismos... En la vida hay dos clases

de todo o de casi todo y cada uno de nosotros, desde el fondo de nuestros corazones, sabemos con qué clase de realidad decidimos vivir... La vida no se nos da de una vez y para siempre... La vida se nos da cada día, cada minuto, cada instante.

AFECCIONES DE MAYOR o menor gravedad, pero con una prevalencia muy escasa. **Elefantiasis:** consiste en un aumento anormal y considerable de algunas partes del cuerpo, especialmente de las extremidades inferiores y los órganos genitales externos, lo que origina a la vez discapacidad y estigmatización social. Se trata de una enfermedad tropical, que se produce por la transmisión de unos parásitos denominados filarias a través de mosquitos, lo que causa daños en el sistema linfático, especialmente en la infancia. **Esclerosis lateral amiotrófica (ELA):** en 2014 originó una enorme corriente de solidaridad a través de la campaña del cubo helado, es una enfermedad neurodegenerativa que causa una pérdida progresiva de las neuronas motoras, acompañada de un deterioro muscular asimétrico de los miembros. Causa minusvalías crecientes y, a falta de tratamiento, conduce a la muerte en un plazo que no suele superar los cinco años. **Las líneas de Blaschko:** son manchas cutáneas que se manifiestan en determinados casos al aparecer algunas enfermedades dermatológicas. Pueden tener forma de "V" en la espalda y de "S" en el pecho. Esta enfermedad afecta sobre todo a niños. Al parecer, su apari-

ción responde a algún tipo de mosaico genético dependiente del cromosoma X.

A PROPÓSITO DEL Día de los Enamorados. Frases célebres de amor. La oscuridad no puede expulsar a la oscuridad: solo la luz puede hacer eso. El odio no puede expulsar al odio: solo el amor puede hacer eso. (Martin Luther King). Un hombre no aprende a comprender nada, a menos que lo ame. (Goethe). El amor es nuestra resistencia. (Muse). Donde reina el amor, sobran las leyes. (Platón). La paradoja del amor es ser uno mismo, sin dejar de ser dos. (Eric Fromm). Donde hay amor hay vida (Mahatma. Gandhi). ¿Quién, siendo amado, es pobre? (Oscar Wilde). Motivados por la fuerza del amor, fragmentos del mundo se buscan entre sí para que pueda haber un mundo. (Pierre Teilhard de Chardin). El verbo leer, como el verbo amar y el verbo soñar, no soporta el modo imperativo. (Jorge Luis Borges). Siempre hay un poco de locura en el amor, siempre hay un poco de razón en la locura. (Nietzsche)

PARA REÍR. Jaimito le dice a su tío al regresar de la escuela: Tío, tío, hoy estudiamos la geometría. Su tío le pregunta: a ver, dime, ¿qué son los ángulos? Le contesta el niño: son ángulos son las personas que caminan dormidas... Llega un profesor nuevo al colegio y dice: Buenos días, mi nombre es Largo. Y le responde Jaimito: no se preocupe, tenemos tiempo.

De cuando mi trabajo era usted

Mucho se ha escrito sobre atención, servicio y calidad, pero todavía muy lejos estamos, diríamos lejísimo, de alcanzar la eficiencia que necesitan los clientes, pacientes, consumidores, usuarios, o como se les llame a las personas que cada día precisan de algún beneficio.

Hace solo unos días, una conocida nos comentaba de cómo llegó a un centro médico con un familiar bastante delicado, y el enfermero lo atendió pegado al celular en plena video llamada, y así mismo en esta condición le aplicó el medicamento al paciente. Es de imaginar de qué paciencia y tolerancia tuvo que hacer gala la acompañante. Este es solo un ejemplo de los miles que diariamente apreciamos.

Pero eso no solo sucede en ese lugar en específico, estamos casi seguros que usted ha llegado a infinidad de sitios en los que ha tenido que esperar a que terminen de chatear, hablar o jugar con el celular para después ser atendido.

Un colega se vanagloriaba de que si había algo que él apreciaba de lo que teníamos seguro, era el pan de cada día. De este último, los criterios emitidos últimamente por las redes sociales y en otros espacios son pésimos.

Fotos de panes pequeños y de mal aspecto pululan por Facebook, además



Por: Ana María Sabat González

de opiniones sobre irregularidades en la venta, como es el caso específico de la panadería del Villamil, la cual está sin funcionar desde hace bastante tiempo, y no hay un horario fijo y seguro para el expendio del producto.

Este es un alimento necesario en el hogar cubano, eso nadie lo puede poner en dudas, sobre todo para el desayuno y la merienda de los más pequeños de casa, por tanto, merece atención esmerada para garantizar así una elaboración idónea; con normas de higiene garantizadas en su distribución; con un horario adecuado, que evite que los usuarios tengan que asistir dos y hasta tres veces al día en su búsqueda.

Insistimos porque para muchas personas este pan se convirtió en la única opción, debido a que este producto se vende por los particulares a precios exor-

bitantes. Un paquetico de pan suave, minúsculo, y que se diluye en las papilas gustativas, una vez lo echas en la boca, bien puede costar entre 150 y 180 pesos, y una telera puede llegar al valor de 140 pesos.

De chapucerías y mala atención puede estar hecho el día a día, incluso, todavía hay servicios que se reservan solamente por vía telefónica. ¡Increíble!, y aunque el necesitado o interesado se persone en la entidad, no importa, sencillamente le dicen: "Los números están puestos en la puerta, llame para obtener un turno". Es como un enclaustramiento o encerrona, en el que el cliente perdió el viaje y el tiempo, entonces se queda en el limbo, casi sin solución.

Pensamos que cada idea y determinación que se geste en una entidad que presta servicios debe ser con el objetivo

de favorecer a los clientes, y nunca de molestarlos o dejarlos sin que resuelvan su cometido.

En la sociedad, de una forma u otra, todos servimos; unos, producen materiales de construcción para ser utilizados en casas y obras sociales; otros, enseñan en las aulas; escriben para el periódico o libros de novelas; curan enfermedades; arreglan equipos electrodomésticos..., y un sinnúmero de ejemplos más, pero lo cierto es que siempre la conciencia de hacer las cosas con calidad, o no, marca la diferencia.

Las personas nos merecemos ser tratados como reyes, cada quien debe recibir lo mejor, y dar también lo superior. A veces nos volvemos intransigentes y exigentes, pero incapaces de generar satisfacción a los demás en nuestra profesión u oficio.

Hace años atrás existía un lema en la gastronomía y el comercio que decía "mi trabajo es usted", y recordamos perfectamente cuánto esmero e importancia se les daba a los consumidores.

Hoy tenemos que ganar mucho y aprender de quienes hacen de este lema, más que una consigna, su razón de vida y tratan a los usuarios como si lo merecieran todo. Porque ciertamente, aún quedan valiosos prestadores de servicios.

Crear mecanismos y estrategias que nos permitan humanizar los servicios y su calidad es una obligación social, una deuda con nosotros y con los demás.

¿Somos iguales?



Por: Idael Valdés Martínez, estudiante de primer año de Periodismo

A lo largo de la historia se ha asumido a la mujer como la persona encargada de las labores domésticas. Aunque los movimientos feministas y las campañas por la equidad de género han generado conquistas en la forma de pensar de la sociedad, todavía resta mucho para modificar sustancialmente esa mentalidad.

Así lo demuestran los datos de la última Encuesta Nacional sobre Igualdad de Género, realizada durante 2016 en todas las provincias cubanas. En ella se muestra que las féminas dedican

mayor tiempo a los trabajos caseros frente al realizado por sus pares masculinos: 35,2 horas semanales contra 21,04, respectivamente.

Ahora bien, ¿por qué solo la mujer debe estar al cuidado del niño, si fue concebido por dos? ¿Cuál es la razón por la que el hombre no puede preparar la cena mientras su esposa lava la ropa? ¿Cuánto se ha avanzado en la Isla para mitigar los efectos de este fenómeno? ¿Existen soluciones a largo plazo?

Resulta imposible desvincular estos hechos con la influencia de una cultura heteropatriarcal y machista, arraigada al ADN social de los latinoamericanos, capaz de ubicar a las féminas en una situación de inferioridad y subordinación respecto a los hombres.

El tiempo consumido por ellas en atender la casa, a los hijos o a algún familiar enfermo puede reducir, casi al mínimo, las oportunidades laborales, profesionales, así como de esparcimiento, entre ellas, leer libros, compartir con amistades o viajar, por solo citar unos ejemplos.

Otra de las aristas de esta realidad

resulta la aceptación y acogimiento del fenómeno por parte de las mujeres, pues en algunos casos se mantienen inertes ante estos acontecimientos bajo el argumento retrógrado de que "siempre ha sido así y no vamos a cambiar al mundo". Generalmente, son féminas que crecieron bajo los estándares machistas del siglo XX pasado.

Por otro lado, hay hombres con aptitudes y actitudes colaborativas con sus parejas y familias, pero no siempre toman la iniciativa por sí mismos, sino que esperan a hacerlo de forma ocasional tras una petición. Con esta manera de obrar se le atribuye al sexo femenino la función de dirigir la casa, lo que implica una preocupación más para ellas, pues deben decidir los pasos a tomar en el presente y futuro.

En el país, gracias a la labor desplegada por la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), el papel de estas se ha hecho notar en todos los sectores de la vida sociopolítica de la nación. No obstante, para la mayoría de ellas, el desempeño de un cargo administrativo o el simple hecho de trabajar fuera del hogar representa un peso adicional en su vida, porque deben ser capaces de llevar a la par sus logros profesionales con sus "obligaciones" hogareñas.

No constituiría un problema si el tiempo empleado por las féminas en atender a los niños, la casa o algún enfermo en la familia fuera retribuido monetariamente, pero no funciona así, aun cuando ellas diariamente realizan una doble jornada laboral. He aquí una de las batallas del movimiento feminista.

Los medios de prensa cubanos y los centros educacionales, en su afán por lograr la concientización de la población sobre este fenómeno, deberían incrementar sus campañas para desmontar el mito y, de esta manera, ir quitándole un pedazo al problema.

Representa una lucha difícil de ganar, pues el sexismo y el machismo están aún impregnados en la idiosincrasia del pueblo cubano. No obstante, poco a poco debemos desterrar los estereotipos que, lejos de lograr una sociedad equitativa, nos alejan de la igualdad entre hombres y mujeres.



BUZÓN ABIERTO

Por: Idalma Menéndez Febles

LAS PREOCUPACIONES DE RAIMUNDO

¿Por qué permitimos los precios abusivos de los productos que se expendan diariamente en toda la provincia y en todas las instancias, tanto estatales

como particulares? Así comienza su carta Raimundo Jordá Valdés, residente en edificio 5 Plantas, apartamento B-10, Las Ovas.

"Si la calidad determina el precio, prosigue, por qué permitimos que nos engañen y estafen en cualquier establecimiento con importes tan altos a pesar del mal estado y la mala calidad de muchos productos o mercancías y jamás estos se abaratan. Todos los productos son de primera calidad, no importa que les pase un mes o más por arriba.

"Y para colmo no hay igualdad en los precios. Por ejemplo, una pizza en unos lugares vale 70 pesos y en otros, la misma pizza, chiquita y escasa de ingredientes cuesta 100 pesos y más. Pienso que esto no debe ocu-

rrir. Hace un buen tiempo se habla de topar precios, pero lo cierto es que hasta ahora todo sigue igual y cada quien pone la tarifa que quiere".

DE BUENA FE

Caridad Castillo Fernández, vecina de calle 53, Consolación del Sur, agradece al colectivo de trabajadores del salón de operaciones de maxilofacial del policlínico 5 de Septiembre por su esmerada atención a los pacientes. "Por la profesionalidad, sensibilidad y dedicación con los enfermos. Incluso, hasta cuando no hay electricidad, emplean sus celulares para continuar los procedimientos y hasta retirar puntos, sin incomodarse y dando lo mejor de sí siempre", concluye Caridad.

Por Dorelys Canivell Canal, Yolanda Molina Pérez y Dainarys Campos Montesino
Fotos: Jaliosky Ajete Rabeiro

La dispersión centralizada

La descentralización de facultades es una de las estrategias implementadas para que haya más caminos por los que puedan transitar las empresas estatales socialistas hacia la eficiencia. En consecuencia, hoy los establecimientos que prestan servicios comerciales y de gastronomía tienen potestad para la formación de precios; la dispersión de los mismos y el desmedido aumento son inversamente proporcionales al salario promedio en Cuba, que se mantiene en el mismo lugar.

Autogestión, encadenamientos son palabras tras las que está la búsqueda de proveedores alternativos, al carecer el país de los recursos que respalden el cumplimiento de los indicadores del plan de la economía en esas unidades, y si bien es cierto que son las vías que permiten la existencia de las ofertas, también son un engranaje maquiavélico en el que se esconden ineficiencia, intermediarios, márgenes comerciales elevados y utilidades excesivas; visibles en las tarifas que abonamos los consumidores, última pieza, y la

cuenta propia (TCP). “Al final, si tienes hijos, es imposible que puedan tomar refrescos, a ese precio no se puede ni siquiera intentar darles un gusto”.

La mayoría de nuestros entrevistados coinciden en sus dudas: ¿Por qué un mismo producto tiene diferentes precios según el establecimiento y siempre es alto? ¿Por qué centros estatales y particulares compiten en quién vende más caro? Detrás de todo el complejo entramado que es la formación de precios, en la actualidad, quien tiene que pagar por el bien o el servicio, lleva las de perder. En eso, también concuerdan.

A LOS PIES DE LAS MIPYMES

Sobre los precios en las tiendas de Artex conversamos con Vivian Ortega Concepción, gerente comercial de la sucursal en Pinar del Río, quien explica que la mercancía que ofertan, dígame útiles escolares, velas u otras piezas artesanales, se las compran al Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), les aplican un margen comercial de

seis espacios de este tipo que tiene Artex en la provincia están asociados a formas de gestión no estatal. “Ya no hay empresas que vendan mercancía como antes hacía ITH y la comida salía más barata. Cualquier sábado si acudes por la noche a Luces de Ciudad, te das cuenta que el público no supera las 30 personas y casi todos son jóvenes que estudian”.

¿Qué ofertas hay para ellos? Papas fritas, el estuche supera los 500 pesos; vodka, la botella cuesta 2 000; refresco, el pomo 350 y los cocteles son prácticamente inaccesibles, ¿qué consumen esos muchachos entonces? Casi nada, “al final cuando cierra el mes el centro tampoco tiene ingresos, porque lo que se vende, a ese precio, es muy poco”, precisa.

Indica Rivera González que igualmente le aplican un margen comercial a la bebida que adquieren, tanto de las formas de gestión no estatal como a proveedores como Havana Club, por ejemplo.

En el caso de la comida sucede parecido, explica que le compran al Combinado Lácteo el kilogramo de queso a 370 pesos y le deben aplicar un margen comercial de no menos de un dos por ciento, para ser rentables. Eso trae como resultado que haya que aumentar el precio de venta a la población, sin contar los escalones burocráticos que deben sortear para cerrar contratos con diferentes empresas como Frutas Selectas y otras.

Parecido pasa con establecimientos de la Empresa de Alojamiento y Gastronomía (Epag), quienes a raíz de la Resolución 99 de Finanzas y Precios tienen la facultad para gestionar sus productos.

Ocurre que tras dialogar con sus administradores se percibe que esa facultad se ha convertido en un problema. Yuniesky de Armas Lóriga, director de la UEB Restaurant La Descarga, explica que a pesar de que tienen contratos con empresas estatales como la Cárnica, la Avícola y la Pesca, las entregas son mínimas, por lo que recurren a las facultades que le otorga la Resolución 99 para autogestionarse.

Todo ello redundará en el encarecimiento de los precios y servicios que prestan. La mayoría de los líquidos que ofertan en unidades anexas como El Anón se adquieren a través de Mipymes y TCP, a lo que se le aplica un margen de hasta el 30 por ciento. Algo similar sucede con los comestibles del restaurante como jamón, puré de tomate, incluso arroz y frijoles, lo que provoca que haya que confeccionar distintas fichas de costo según la procedencia del producto.

EXPLICA COMERCIO

Glendys Sosa Barrios, directora económica del Grupo Empresarial de Comercio en Pinar del Río, refiere que se rigen por la Resolución 329 de 2020 del Ministerio de Finanzas y Precios



Entre las urgencias de poner coto al alza desmedida de los precios está garantizar que los adultos mayores disfruten de una vejez digna, sin acuciantes necesidades

que es la que trabaja toda la política de formación de precios y los niveles de aprobación de los mismos.

En la Gastronomía se hace en dependencia de la categoría del establecimiento y de la adquisición de los productos, tienen precios centralizados, pero hay otras mercancías que se adquieren a través de las compras por autogestión y a partir del costo se forman los importes.

Para ello se parte del costo de compra y del margen de utilidad que tiene cada categoría, la mínima de un seis por ciento aplica a los establecimientos de la red popular, que son los ubicados al lado de funerarias, escuelas y hospitales.

“A partir de esa cifra comienzan a incrementar las del resto de las unidades. La resolución no pone un límite, pero como estrategia de trabajo, en coordinación con las empresas, exhortamos a que ese margen no sea tan alto y abusivo para la población”, precisa Sosa Barrios, quien agrega que hay centros que en estos momentos tienen pérdidas, sobre todo los relacionados con el Sistema de Atención a la Familia (SAF), en los que cada ingesta no debe superar los 13 pesos.

“Ahora mismo lo que más complejiza es el desabastecimiento que hay, que nos lleva a buscar alternativas. Tenemos un

mecanismo con las empresas que nos informan constantemente de sus precios y los tratamos de mantener para que no existan esas diferencias, pero a veces se torna difícil”, subraya.

TURISMO ¿PARA NACIONALES?

Implementar un esquema de financiamiento diferente para el Turismo, que tribute a la corrección de la actual depreciación de la moneda nacional, es el propósito esencial de la Resolución 175 del 2022, emitida por el Ministerio de Economía y Planificación (MEP), la norma respalda que las ofertas que se expendan equipare los componentes en divisa de cada insumo a 120 CUP, que es la tasa de cambio vigente para los viajeros internacionales que ingresan al país.

José Antonio Aguilera, delegado del sector en la provincia, manifiesta que no se puede perder de vista el encargo que ellos tienen: asegurar servicios al turista internacional, no obstante, aclara, eso no los desliga de la responsabilidad social, y desde sus instalaciones se elaboraron alimentos para llevar en medio de la COVID-19, lo hicieron tras el paso del huracán llegando hasta comunidades vulnerables y hubo un momento, después de la implementación de la Tarea Ordenamiento, en que sus precios eran los más bajos, pues trabajaban con existencias de

PRODUCTOS	UM	PRECIO
CERVEZA HOLLANDIA	330ml	1 80 0 0
CREMA DE LECHE		2 0 0 0
MANI TOSTADO	UNO	15 0 0
PETER DE CHOCOLATE	UNO	3 0 0 0
BOMBON	UNO	3 0 0 0
CHOCARONES	116g	100 0 0
JUGO GUAYABA	211ML	10 0 0
MANI EN GRANO	UNO	4 5 0 0
NECTAR DE MANGO	350ML	50 0 0
NECTAR DE MANZANA	335ml	2 4 0 0
REFRESCO LIMON	400 ML	1 8 0 0
REFRESCO KOLA	400ML	1 8 0 0
REFRESCO NARANJA	400 ML	1 8 0 0
PAN C/ QUESO FUNDIDO	69g	3 5 0 0
PAN C/ JAMON VIKING	69g	5 5 0 0
PELLY DE AJO		60 0 0

Combinar ofertas, y que haya opciones para todos los poderes adquisitivos no es solo una necesidad, es imprescindible en una nación socialista que presume de paradigma de justicia social

más dañada.

Deisy Rodríguez Delgado trabaja en la escuela primaria Federico Capdevila, su sueldo, 2 413 pesos. Como a gran parte de la población, le resulta escaso para satisfacer las necesidades básicas.

“Me quedé muy sorprendida al pasar por Artex y ver que una bolsita pequeña para guardar lápices cuesta 520 CUP, es algo abusivo, ¿cuántos padres no quisieran que sus hijos asistieran a la escuela con los materiales como se debe?”. Agrega que no entiende por qué el sirope que se expende en pipas en algunos lugares tiene un valor de 80 pesos y en otros 90, incluso cuando ya viene “santiguado”, como se dice en buen cubano.

Para Marilyn Valdés es inconcebible que en un centro cultural de Artex el refresco de cola, en presentación de litro y medio, cueste 350 pesos, un valor similar al de los trabajadores por

hasta 1.65, que es lo establecido por la casa matriz de la entidad en el Ministerio de Cultura (Mincult).

“Hoy no tenemos productos de Arte en Casa como antes, cuando las tiendas estaban surtidas. También todo ha cambiado y la gente compara la goma de borrar que costaba 0.25 centavos en CUC con los 50 o 70 pesos que vale ahora, es un cambio muy brusco”, dijo.

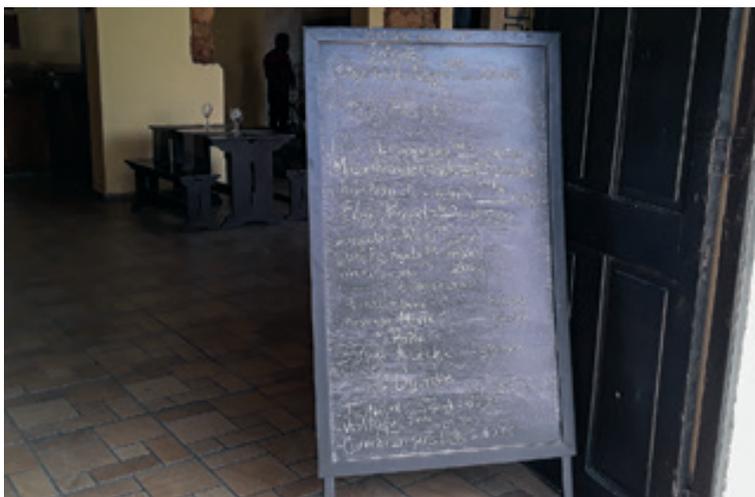
Añadió que el expendio de refrescos y bebidas que se ve últimamente en estas tiendas es parte de una prestación cooperativa de servicios, a través de la cual solo les cobran a las Mipymes o a trabajadores por cuenta propia el 10 por ciento de aquello que venden en su local, lo que se refleja en las utilidades del establecimiento.

En el caso de los centros culturales, Maipú Rivera González, especialista de atención a esas instalaciones, explica que los



Este es uno de los ejemplos de productos que se expendan a diversos precios, en ciertas unidades lo venden a 170 pesos

de los precios



Abaratar los precios de las ofertas culinarias en establecimientos pertenecientes al Turismo, especialmente en aquellas enclavadas en sitios donde sus potenciales clientes están entre los nacionales, es una de las prioridades para el sector

mercancías previas, obtenidas a bajo costo.

El escenario cambió, entre los problemas que inciden negativamente es que la ineficiencia del sistema empresarial nacional, que se supone debe contribuir a sustituir importaciones y a abaratar gastos, se transfiere al precio final, y en muchos casos comprar fuera de frontera es más barato y lo que se adquiere posee mayor calidad.

Añadamos a esto, que la tasa de conversión que para el Turismo es de 120 CUP, para el resto de las entidades es de 24, resalta que trabajan en aprovechar todos los resquicios que queden

en materia de elaboración y en combinar ofertas de lujo con otras económicas, pero reconoce que hoy los precios en sus establecimientos son elevados y privativos para un sector de la sociedad.

ENTRE FACULTADES Y NECESIDADES

Lo cierto es que, apresado entre la descentralización de facultades y las necesidades cotidianas, está el ciudadano, al que no le alcanza el salario y poco le importan las normativas que no se traduzcan en mayor poder adquisitivo y mejores condiciones de vida.

Como ejemplo del saldo de

que cada unidad pueda fijar sus tarifas de comercialización, en establecimientos de Palmares un pomo de litro y medio de agua tiene un valor de 70 CUP, luego encuentras el mismo producto en Trimagen a 17.50 y en los particulares a 150. ¿Cuál es la diferencia?

La descentralización, las nuevas resoluciones, el desorden de la economía, la galopante inflación y las facultades otorgadas a directivos de empresas y UEB provocan una dispersión de precios que atolondra y la cera profundamente el bolsillo de quienes solo cuentan con el salario como fuente de ingreso.

Tras el desabastecimiento de los últimos meses en la red de Comercio y Gastronomía, sus instalaciones se han convertido, "por resolución", en clientes fijos de Mipymes y TCP, cuyos productos se expenden a la población con un margen comercial que les permita, en su mayoría, ser rentables.

En ese camino enrevesado de la formación de precios y que es hoy el resultado de una compra de productos a los nuevos actores de la economía con facultades para importar, al cubano que vive de su salario le toca pagar y lo hace apremiado por la necesidad, más que por placer.

Es difícil poner coto al encarecimiento de bienes y servicios en un mercado donde la demanda supera con creces las ofertas, pero aprobamos en el 2019 una Constitución que nos define como "Estado socialista de derecho y justicia social, democrático, independiente y soberano,



La existencia de ofertas gracias a las importaciones de Mipymes es un significativo paso de avance, reducir los precios es un propósito a alcanzar

organizado con todos y para el bien de todos...", en consonancia hay que buscar respuestas que hoy no se vislumbran en un futuro inmediato para que cada uno de los habitantes de esta isla esté en condiciones de propiciarse una vida digna, para sí y los suyos con el fruto de su trabajo, no de la especulación o a expensas de remesas.

Hay muchas otras aristas por abordar como el crecimiento de los intermediarios y comercializadores en detrimento de los productores; la trazabilidad de los costos; las ilegalidades que se amparan en facultades: falta de exigencia de organismos reguladores y supervisores...

Cada error nos aleja de la prosperidad, sabíamos que adecuar las deformaciones de la economía no sería cosa de un día, pero sin duda, pese a factores externos como bloqueo, crisis mundial y encarecimiento de materias primas hay que poner orden en casa, entendida como

tal la nación; de que esta vez sea real dependerá que mañana nuestros hijos quieran construir aquí sus sueños.



Incrementar la calidad y diversidad de las producciones nacionales es una de las sendas para abaratar precios

Nuestra "Mariana" lleva el nombre de Isabel

Por: Heidy Pérez Barrera

A los que vivimos en este siglo XXI, los nombres del siglo XIX se nos presentan en imágenes, pero muchos tienen encuadres perfectos, por ejemplo, cuando de madre de la Patria se habla, llega a los ojos de los cubanos una mujer guerrera que fomentaba el amor a la libertad y conoció la hostilidad a su raza.

Este ejemplo lleva el nombre de Mariana, el portento de la familia Grajales, ella, así sin decir más, representa muchos significados, disímiles sentimientos.

MANOS QUE SALVAN HASTA CON LAS ARMAS

Pero comienzo a escribir de Mariana para, a través de ella, llegar a otra mujer hecha a su semejanza, para trasladarme de lo general a lo particular, venir de la figura que inspira a la nación a una que infunde a los pinareños, esa, que de mil colores se nos dibujó para no despintarse jamás.

Alguien, que lo mismo sabía luchar valientemente que curar heridos y enfermos en los hospitales de sangre con la delicadeza propia de la mujer. Allí en el Seborucal, Los Palacios, se dice que fue donde último le vieron entregarse a su causa en cuerpo y alma; cuentan otros que cuando no tenía material para curar heridos rasgaba su ropa y utilizaba las tiras para los vendajes o usaba remedios caseros aprendidos de antaño.

Fue tal vez ese arrojo el que llevó a Maceo, el hijo de Mariana, a conferirle el grado de Capitana del Cuerpo de Sanidad del Ejército Libertador, pienso que el Titán sabía que ella, tan patriota como su madre, encarnaría el rol de mujer valiente con análoga dignidad.

Isabel Rubio Díaz, la Capitana de este occidente, vive hasta hoy por su legado, en tanto constituye un paradigma para todos los cubanos. Su labor patriótica fue coronada cuando protegía con su cuerpo a los lesionados y enfermos, luego de las heridas recibidas por la guerrilla española en San Diego de los Baños el 15 de febrero de 1898, la consecuencia fue su muerte, pues no le alcanzaron los brazos para proteger a todos de la agresión traidora y ella misma recibió la arremetida mortal.

A 125 años de acabar España con la acción directa de la patriota vueltabajera, no escapa la historia de querer recordarle, en tanto no se escribió en los libros sobre ella, así de pasada, fueron muchas páginas las que recogieron sobre la labor de sanidad de ella en la manigua, así como sus movimientos conspirativos o reuniones clandestinas con José Martí cuando se preparaban las condiciones para el reinicio de la guerra por la independencia.

Su casa en el municipio pinareño de Guane fue el escenario de conspiración más grande que tuvo la provincia en aquella época. Allí mismo, en su tierra natal, organizó un hospital de sangre y trabajó curando en plena manigua a los mambises revolucionarios.

Hasta aquel acampado llegó Maceo cuando atravesó toda Cuba durante la invasión en 1896. Fue un 20 de enero, antes de llegar a Mangos de Roque en Mantua, cuando estuvo él en el hospital de Isabel; fue en esa visita, precisamente, la designación que le hiciera del grado de capitana.

Acunaría entonces Pinar del Río, por los siglos, la estirpe de una mujer luchadora, una Mariana nuestra, la misma que, meses más tarde, acompañara al Titán en su segunda campaña en estos lares, del 15 de marzo al tres de diciembre de 1896. El hospital de Isabel Rubio recorrería así 150 kilómetros para prestar sus servicios sanitarios a las tropas cubanas.

Contaba ya con 60 años de edad cuando fue sorprendida una tarde de febrero, debido al hecho de tener que trasladar frecuentemente el hospital para evitar el asalto de las guerrillas. Fue en Loma Gallarda, allí Antonio Llodrás rodeó el campamento y la hirió en una pierna. Conducida posteriormente en calidad de prisionera de guerra al hospital de San Isidro de la capital pinareña, la asistieron médicamente porque su curación tardía estaba gangrenada.

Apuntes sobre aquellos años refieren que su hermano mayor, el doctor Antonio Rubio, había pretendido que fuera trasladada a su consulta particular, pero murió el día 15, rodeada de sus sobrinas y sus nietos René y Rosa.

NACIÓ PARA LA LIBERTAD

La vieron nacer entre sábanas de lino, desde la cuna le corría la sangre curadora, y como hija de médico, anotaría bien las enseñanzas y luego las pondría en práctica para ayudar a causas más justas.

Preferió vivir entre los campos que le regalara su pueblo antes de ostentar los vicios finos de la burguesía del momento. No obstante, no escapó de los convencionalismos que la época deparara a la mujer y contrajo nupcias a temprana edad.

Experimentó tempranamente la aventura de vivir para los suyos, pues asumió como propios a César y Octavio, los hijos de Ana María, la hermana que murió demasiado pronto. Después fue Rosa, su hija, que partió tranquila como describen los apuntes, y dejó en sus brazos a una pequeña. Dejaría el destino para Isabel Rubio, no solo curar el cuerpo de los revolucionarios años después, sino el alma de la familia antes, la misma que tuvo que convivir demasiado pronto con las secuelas de la muerte de los seres queridos.

Después de toda una vida dedicada al hogar pudo corroborar, con 58 años, que los mismos impulsos revolucionarios de su juventud no cesaron y que era el momento de salirse del marco de la familia y hacer, de lo que bien sabía, un servicio de todos, pues tenía para ello la mejor de las intenciones, lograr la independencia de Cuba.

Fue entonces que en muy pocos años una mujer se hizo más grande, ya que era más brava que el filo de un machete. Conminó en más de una ocasión a los soldados enemigos, pero en su afán de protectora, de que no dispararan a niños ni mujeres de su hospital, recibió ella una descarga de fusilería que le causara la herida fatal.

Falleció hace más de un siglo, pero estudiarla nos convence de que tuvimos a grandes mujeres de las cuales enorgullecemos, volver sobre su impronta es obligado para no olvidar de dónde nos viene el amor por esta Isla.

A los cubanos todos, los encaminó por estos rumbos de soberanía la madre de los Maceos; pero, a nosotros los pinareños, nos tocó más de cerca La Capitana de Occidente.

Enriquecer Cuba desde el arte



“Con la llegada de los instructores de arte se consolida la escuela como la institución cultural más importante de la comunidad. Los resultados de su labor se reflejarán en el seno de la familia. El trabajo de estos profesionales se proyectará más allá de la institución escolar y dependerá del vínculo con el resto de las instituciones culturales y sociales de la comunidad”, precisó el Comandante en Jefe en el acto de graduación del primer curso de las Escuelas de Instructores de Arte, en la plaza Ernesto Che Guevara, de Santa Clara, el 20 de octubre de 2004, ocasión en que un numeroso grupo de jóvenes se titularon en Teatro, Danza y Artes Plásticas –los de Música lo hicieron un año después por ser más extenso el plan de estudios de esta especialidad–, según se cita en el portal digital Cubarte hace justamente un año.

Así se resumen las perspectivas que sobre la labor de los instructores tenía el líder de la Revolución, cuando en el 2000 orientó la creación de las nuevas Escuelas de Instructores de Arte, cuyo antecedente era la primera escuela con carácter nacional, fundada por él en abril de 1961.

Fue en esa primera graduación que se habló de la brigada de instructores de arte José Martí, concebida para funcionar como un movimiento juvenil y un ejército de la cultura, que debería actuar en los centros educacionales y en la comunidad, siempre de la mano del movimiento artístico profesional del país.

El próximo 18 de febrero se celebra el Día del Instructor de Arte, fecha que rinde homenaje al natalicio de Olga Alonso, joven teatrística graduada de la primera generación de la Escuela Nacional de Instructores

de Arte y que perdió la vida en un accidente automovilístico a la edad de 19 años, en 1964.

Sobre el papel del instructor de arte en la actualidad, su función como educador, creador y promotor, **Guerrillero** dialoga con Yudian Padrón Pérez, de la especialidad de Teatro, egresado de la séptima graduación y presidente de la brigada José Martí desde 2021.

¿Cómo llega la Brigada de Instructores de Arte a esta fecha?

“Enfrentando disímiles retos impuestos por el contexto político y social, razón por la que hemos tenido un crecimiento no solo como artistas sino también como seres humanos, que conlleva a buscar novedosas formas de hacer; entre ellas hemos estimulado la competencia en aras de perfeccionar nuestra labor profesional. Este año también fue de superación y perfeccionamiento para los instructores de arte.

“Hemos trabajado para no perder el contacto con los niños, los adolescentes y el público en general; para no dejar que nuestro movimiento pierda la esencia, que se mantenga intacta y que se impulse la creación con pasos firmes allí donde se hace más necesaria la labor artística o de orientación cultural”.

En Pinar del Río la brigada cuenta con una fuerza técnica de 910 instructores de arte, de ellos 736 laboran en el sector educacional y 174 en casas de cultura. **¿Se corresponde en estos momentos su función con la idea fundacional?**

“En estos momentos el trabajo del instructor de arte va encaminado a la formación integral de niños, niñas, adolescentes y público

en general. Estimula, promueve y desarrolla procesos participativos de apreciación y creación en todas las manifestaciones artísticas en escuelas y en la comunidad. Igualmente crea y fomenta unidades artísticas del movimiento de aficionados, con el objetivo de satisfacer un bien espiritual que solo la cultura y el arte pueden brindar.

“Y creo que sí, que se corresponde con la idea fundacional de los instructores de arte, porque como decía nuestro Comandante en Jefe, somos los abanderados de la cultura y el humanismo. Somos los médicos del alma”.

¿Qué rol desempeñan en la formación de los más pequeños? ¿Cómo inculcar en ellos un gusto estético y una inclinación por lo más auténtico de la cultura cubana?

“Jugamos, sin dudas, un papel preponderante en la formación de las nuevas generaciones, ya que desde las escuelas, comunidades y las Casas les enseñamos el amor por las artes, el interés por el rescate de las tradiciones culturales, de la identidad. Inculcamos valores como la sensibilidad, en aras de transformar conductas y modos de actuación.

“Somos nosotros quienes desde las escuelas dignificamos, abogamos la capacidad de crear, de construir proyectos de vida de manera creativa e imaginaria; descubrimos, además, que en el trabajo con los niños hay un campo de pedagogía que nos enriquece como artistas y como seres humanos. En nuestro trabajo no hay discriminación, no hay rechazo, todo lo contrario, hay una inclusión permanente, un trabajo grupal que encamina su accionar de acuerdo con

los principios de la política cultural de la Revolución para encauzar y prestigiar nuestra labor social, y así formar, desde edades tempranas, ese gusto estético por lo más auténtico de la cultura, sin olvidar jamás que aquello que les enseñamos debe ir acompañado de calidad y ser fiel a las esencias”.

¿Cómo crees que deban trabajar los instructores de arte para contribuir a salvaguardar y a la vez promover la cultura?

“Para salvaguardar y a la vez promover la cultura cubana debemos ser capaces de integrarnos. Urge usar mejor las casas de cultura, los espacios caracterizados, las iniciativas y proyectos comunitarios, fortalecer el movimiento de artistas aficionados, así como los diferentes sitios que hoy son generados desde cada territorio por nuestro movimiento y otras instituciones y organizaciones afines que forman parte de ese resultado creador de la vanguardia artística.

“Ello será factible siempre y cuando se presenten con calidad, con un gusto estético y que genere un pensamiento transformador, en función de apoyar los principios de la política cultural en nuestra programación”.

¿Cuánto defiende un instructor de arte las tradiciones?

“Tienen dentro de sus principales objetivos defender las tradiciones culturales. Trabajamos día a día para defenderlas, promoverlas, enaltecerlas, y cultivarlas, y lo hacemos desde el primer momento en el que nos sentamos y proponemos la idea creativa”.



Muchos jóvenes instructores finalmente tomaron otros caminos...

“No pocos jóvenes instructores de arte ya graduados optaron por diversos senderos profesionales como la psicología, el periodismo, el derecho. Otros no están con nosotros por disímiles razones, cada cual es libre de elegir sus propios caminos. Los que hoy están amando y defienden lo que hacemos y se sienten identificados con esta labor. Los que seguimos como instructores apostamos por formar jóvenes en los principios de la verdad, el honor, la integridad y la pureza, en un grado superlativo de excelencia”.

¿Se logran cubrir las necesidades de las casas de cultura y centros educacionales?

“Todavía no estamos satisfechos, pues no logramos cubrir todas las necesidades en casas de cultura e instituciones educativas. Hoy existe una gran demanda de la educación artística en el país, por lo que seguiremos inmersos en el proceso de retorno que hemos llamado Contigo somos más fuertes, encaminado a fortalecer la membresía y así poder cumplir con el encargo social”.

¿Qué importancia le concedes a los instructores de arte como parte activa de la sociedad cubana?

“Somos nosotros esos jóvenes que no vamos a permitir nunca que exista un apagón cultural, porque siempre habrá una tarea para la cual convocarnos, con la cual comprometernos, porque en nuestras manos está salvaguardar la cultura y fortalecer y enriquecer la parte espiritual del pueblo desde las artes”.

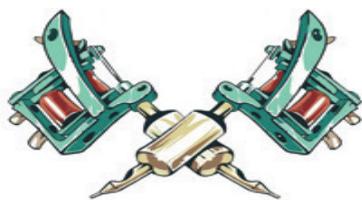
Festeja BJM Día del Instructor de Arte

Con el objetivo de festejar el Día del Instructor de Arte el próximo 18 de febrero, la Brigada José Martí (BJM) ha preparado un intenso plan de actividades que incluye pasacalles, eventos y recorridos por diferentes centros y consejos populares de la provincia.

Destacan entre ellos la VII edición de los festivales a nivel de base del concurso Escaramujo

que se celebrará durante todo el mes; el día 15 en la Sociedad Cultural José Martí sesionará el espacio Con un poco de amor y el 17 a las nueve de la mañana habrá un pasacalle gigante con salida del Parque de la Independencia hasta el teatro Milanés.

Para el 18 está previsto el acto con carácter provincial en el municipio de Viñales; mientras que 19 y 20 sesionará el consejo provincial de la BJM.



La quinta Convención de Tatuadores Ink Factory se desarrolla desde este jueves y hasta al 12 de febrero próximo, en la casa

Ink Factory, en breve

de promociones musicales La Sitiera.

En la primera jornada quedó inaugurada la expo personal de Orlando Barrera y se presentó el premio colateral del Salón de Arte Joven otorgado por La Gaveta, en la Casa del Joven Creador.

Además, tuvo lugar la peña Piel Curtida, de trova y música alternativa en la

propia sede de la AHS. Para hoy está prevista a las 1:00 p.m. una sesión de trabajo en La Sitiera y a las 10:00 p.m. el espacio Micrófono abierto, también en la Casa del Joven Creador.

Mañana continúan las sesiones de trabajo y a las 10:00 p.m., como colofón del evento, Albatros amenizará la noche de La Sitiera.

B r e v e s

Maykel Blanco, hoy en la Plaza Provisional a las 10:00 p.m.

Teatro Rumbo. Reposición de la obra **Este tren se llama Deseo**. Días 18 y 19 de febrero a las 9:00 p.m. en La Edad de Oro.



Con solo 35 años Manuel Alfonso Porras mantiene una producción porcina estable y se empeña en incrementar rendimientos en el tabaco

Con las botas empapadas por el rocío de la mañana y un sombrero de guano que le cubre el sol, Manuel Alfonso Porras interrumpe, por unos minutos, la faena.

En la zona conocida como Boquerones, en el municipio de Sandino, trabaja sin descanso este hombre que, con solo 35 años, es capaz de dirigir una finca de siete caballerías de extensión, mantener una cría de más de 400 cerdos, cultivar tabaco negro e incusionar en la ganadería.

Barbero de formación, se inició en la cría de cerdos como un hobby y una manera de ganar dinero. Hoy es socio de la CCS Rafael Ferro Macías y el único gran productor de carne porcina de ese occidental territorio. A la par, sus rendimientos en el cultivo de la aromática hoja son envidiables.

"Hace 11 años me dedico a la cría porcina y, después de la muerte de mi papá,

Joven aferrado al trabajo

Por Dainarys Campos Montesino e Idael Valdés Martínez, estudiante de Periodismo

Fotos: Januar Valdés Barrios

comencé a trabajar en la vega, sembrando tabaco. Tengo siete caballerías; cinco heredadas de mi padre y dos otorgadas en usufructo.

"Dedico parte de la finca a los cultivos varios. Este año coseché 10 quintales de frijoles y me quedan como 15 aún en el campo; también recogí 300 de maíz.

"Hace alrededor de cinco meses que me decidí a probar con la ganadería vacuna. Tengo más de 70 reses en otra vega. Ahora en cuanto rompan las aguas hago el contrato de leche, y sé que a eso también le puedo 'coger la vuelta'".

SIN DARSE POR VENCIDO

Aunque cuando era barbero ya criaba algún que otro lechón, un amigo de Guane lo embulló a pensar en grande, pero no se decidía. "Cuando aquello tener 10 puercos ya era bastante. Poco a poco aprendí de ese mundo, yendo a casa de la gente y preguntando".

Resaltan en la masa animal algunos de capa oscura y el clásico Duroc. Ahora son más de 400, pero en plena Covid-19 llegó a tener 1 200. Con ellos contribuía con donativos a los centros de aislamiento de Guane y Sandino y a instituciones hospitalarias y educativas.

"En aquel tiempo vendí solo cerca de 30. Ahora hago contratos con el matadero y con varias empresas. Al Porcino le cambio carne por comida y así voy asegurando la soya que mezclo con yuca y arroz en paja, que rinde bastante. Este es el mundo que a mí me gusta, tengo la vega y el trabajo duro, pero lo mío es criar cochinos.

"Para sostener las producciones es necesario mantener crías nuevas. Siempre le he dicho a mis compañeros que la producción de puercos en esta zona decayó, en gran medida, por el conformismo de los productores. Era más fácil criar vacas que gestionar la comida de los cochinos".

Ya en los próximos cinco meses debe tener construida otra nave capaz de albergar 30 animales hembras para la reproducción con dos sementales de buena calidad genética.

A raíz de que el Porcino comenzó a mermar las producciones, sobre todo por la situación con la comida, decidió empezar a desmontar tierras y a sembrar tabaco. "Todo me ha salido bien y me han ayudado mucho".

DE LLENO CON EL TABACO

En medio de la finca resalta la casa de cura que él mismo diseñó y construyó toda de guano. Hasta allí llegan las amas de casa de la zona para ensartar en tiempo de campaña.

"Cuando terminan les hago una fiesta, porque el trabajo de las ensartadoras es duro. Tengo también 20 hombres en la finca, a quienes además de garantizarles el almuerzo, cada viernes le pago a razón de 400 pesos el día trabajado.

"Llevo tres años en el tabaco. El primero debía coger 50 quintales y en-

tregué 105, siempre siembro por encima. En esta campaña el plan es de una hectárea y voy a plantar siete".

Sin embargo, aún muestra inconformidades con el cultivo de la hoja, pues a pesar de los buenos rendimientos que obtiene y la excelente calidad no recibe pago en divisa, solo por ser del municipio de Sandino.

"He planteado a varios niveles la inconformidad que tengo y me dicen que van a revisar, pero al final pasa el tiempo y no me dan respuesta. Solo una cerca me separa de Guane, entonces por no estar mis tierras entre las consideradas vegas finas de primera no puedo recibir componente en mlc, aun cuando está demostrada la calidad mi tabaco".

Después de dedicar unos minutos a compartir su quehacer se incorpora con sus hombres a completar la siembra de 2,5 hectáreas más de Corajo 2012.

No descuida ni un segundo el resto de las labores. A la entrada de la finca ya lucen bien espigados los cerca de 100 limoneros que incluyó en sus tierras y se erige una valla que identifica, con su apellido, el legado que le dejaron su padre y su abuelo.



La vitalidad y la salud de su cría no sería posible sin el constante apoyo de un veterinario y de vitaminas y medicamentos que adquiere a través de amigos que se los compran en el exterior

El cubano que se cartea con presidentes

Por Ronald Suárez Rivas

"Gracias por tus bendiciones. Seguimos en la batalla por la victoria. Viva Cuba y viva Venezuela"... Así, de puño y letra y con la cordialidad de los amigos, el presidente Nicolás Maduro responde el mensaje que recibió días antes en Caracas y luego plasma su firma.

El destinatario es Ricardo González Blanco, un cubano del municipio pinareño de Sandino que hace más de 15 años se cartea con reyes y jefes de Estado.

En una carpeta de nailon que cuida como si fuera un tesoro, Ricardo colecciona decenas de misivas, fechadas en sitios tan pomposos como el Palacio de la Zarzuela de Madrid, el principado de Asturias, el Palacio de Quemado de La Paz o la sede de las Naciones Unidas en Nueva York.

Todas están dirigidas a él, con mensajes de saludo y buenos augurios, a nombre de figuras que en su momento marcaron pauta en la historia del continente, como el desaparecido presidente de Venezuela Hugo Chávez, y otros que siguen vinculados a la vida política como el exmandatario boliviano Evo Morales o el de Ecuador, Rafael Correa.

Cuenta que elige a los destinatarios a partir de lo que ve sobre ellos en la prensa o en la televisión, y también siguiendo



Ricardo considera que esta es una manera de pronunciarse a favor de la paz entre las naciones

las sugerencias que le hacen quienes lo conocen en la calle.

"El mes pasado, por ejemplo, le escribí a Alexander Van der Bellen, el presidente de Austria, porque un amigo me pidió que lo hiciera", dice.

Como están dirigidas a personalidades de tan alto nivel, cada misiva le lleva días

de preparación. "Indago sobre la historia del país que escojo, su cultura y luego empiezo a escribir. A veces ando con el borrador en el bolsillo durante varios días y las voy arreglando una y otra vez".

La extensión de los textos oscila entre una y tres cuartillas, en las que jamás ha escrito palabras ofensivas o se ha inmiscuido en las cuestiones internas de una nación.

"Me refiero a asuntos que tienen que ver con la amistad entre los pueblos, el cuidado del medio ambiente, la cultura, los próceres de la independencia. Como soy profesor de Historia y me mantengo estudiando, no me resulta difícil escribir".

Para este pinareño de 58 años, esa suerte de diplomacia por cuenta propia es una manera de pronunciarse a favor de la paz entre las naciones. "Desde su origen, la humanidad ha estado marcada por la explotación y por las guerras, así que esta es mi forma de abogar por un mundo mejor, sin armas nucleares, en el que todos podamos convivir en armonía", argumenta Ricardo.

No obstante, reconoce que no siempre tiene suerte. Ni la reina Isabel II (Inglaterra), ni Cristina Fernández (Argentina), ni Andrés Manuel López Obrador (México), ni el Papa Benedicto XVI, ni Kofi Annan cuando era secretario general de la ONU,

le dieron acuse de recibo.

Tampoco el actual presidente de los Estados Unidos Joe Biden.

"Le escribí para contarle que los cubanos habíamos tenido la esperanza de que con él las relaciones entre nuestros dos países mejorarían, que las cosas serían distintas a como fueron con su antecesor Donald Trump, y que somos un pueblo noble y trabajador que simpatiza con el estadounidense y aspira a convivir civilizadamente.

"Sin embargo, lo que ha hecho es mantener la misma política hostil hacia Cuba de acoso y bloqueo".

Cuando comenzó con este hobby por el que hoy todos en Sandino lo conocen, confiesa que hubo quienes pensaron que perdía su tiempo, "pero después empezaron a llegar las cartas de los jefes de Estado y cambiaron de opinión".

De hecho, con los años se ha convertido en un personaje popular en su comunidad, al que la gente acude para que le ayude a plasmar en el papel solicitudes y preocupaciones, probablemente con la creencia de que si los gobiernos de otros países le han contestado cuando escribe, las instituciones cubanas también lo harán.

Incluso, afirma que muchas personas le obsequian papel y lapiceros, a modo de contribución para que siga con esa sui generis correspondencia, y el cartero corre a avisarle cuando le llega una carta nueva para él.

Cultivos transgénicos, ¿a la mesa?

Por: Dainarys Campos Montesino
Infografía: Idael Valdés Martínez,
estudiante de Periodismo

Por más de 30 años los organismos genéticamente modificados (OGM), también llamados transgénicos, han sido objeto de debate. La polémica, desatada mayormente por parte de organizaciones ambientalistas y movimientos sociales, ha aludido al daño que ocasionan a la salud humana debido al mal manejo de estos cultivos, sobre todo por grandes transnacionales como Monsanto, por citar un ejemplo.

A pesar de que aún cuenta con muchos detractores, el desarrollo de la ingeniería genética ha ido ganando adeptos, pues ha demostrado que, con el debido control y uso adecuado, los cultivos transgénicos pueden traer muchos beneficios.

La FAO los define como organismos vivos cuyas características han sido cambiadas mediante técnicas de biotecnología moderna, principalmente con el objetivo de ser más resistentes a enfermedades y plagas.

Expertos aseguran que la controversia que existe en la actualidad es más social y política que científica, ya que los transgénicos son los organismos más controlados del mundo y el riesgo potencial que algunos refieren que pudiera existir para la vida es muy bajo comparado con el daño altísimo del uso de químicos.

Actualmente, más de 280 entidades técnicas y científicas a nivel mundial han ratificado la seguridad de cultivos transgénicos y sus productos derivados, incluidas la Organización Mundial de la Salud, la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), la Unión Internacional de Ciencias de la Nutrición (IUNS), entre otras instituciones y academias de ciencias de países como Estados Unidos, Canadá, Australia, Sudáfrica, China, India, México, Chile...

EL CIGB, LÍDER EN CUBA

Cuba, a pesar de ser un país en vías de desarrollo y azotado por políticas hostiles por más de 60 años, se ha incorporado a

este movimiento en los últimos años. El pasado 23 de julio de 2020 se publicaba en la Gaceta Oficial de la República un Decreto Ley para la implementación de la política cubana para la introducción de los OGM en la agricultura, como una alternativa en medio de la necesidad de equilibrar su balanza agraria.

Al presentar el Decreto Ley, Armando Rodríguez Batista, viceministro de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, refería que la política nacional propone la inclusión controlada de esos cultivos como alternativa en el desarrollo agrícola, a partir de premisas como la soberanía y la seguridad alimentaria, la agroecología, la sostenibilidad y la soberanía tecnológica.

En consecuencia, en febrero de 2021 se estableció en el país la Comisión Nacional, la cual está presidida por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente (Citma) como organismo rector de la seguridad biológica en el país y de punto focal nacional para el Protocolo de Cartagena sobre Seguridad de la Biotecnología, del cual Cuba es signatario desde 2002.

Estos avances están en manos del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB), donde se ha desarrollado una semilla de maíz híbrido transgénico resistente a la principal plaga del cultivo en Cuba. Además, extienden sus estudios a la soya, pues son ambos cultivos los de mayor incidencia en la importación de alimentos.

El doctor Mario Pablo Estrada García, director de investigaciones agropecuarias del CIGB, declaró a Cubadebate que un evento transgénico es un tema en el que se mezclan datos, hechos, necesidades y realidades, juicios y alegatos de tipo científico, político, social, económico, medioambiental y mediático.

"Cuba necesita 900 000 toneladas de maíz seco y 500 000 toneladas de soya para producir pienso para que haya cerdo, pollo, huevo y otros alimentos. Hoy todo se compra, pero hay que producirlo aquí, tenemos que independizarnos. No puedes basar en la importación de esos granos toda esa proteína necesaria para la producción animal que hace falta para la nutrición humana. Solo entre maíz y soya, hablamos de más de 500 millones de dólares anuales", explicó Estrada García.

Igualmente, refirió a Granma la necesidad de forjar alianzas con el uso de la agroecología, ya que ambas alternativas se complementan y cada una, desde su ámbito, está en condiciones de aportar mucho a la producción de alimentos en el país.

Señaló que se establecen las bases para crear innovadoras alianzas económicas destinadas a la producción de semillas biotecnológicas de alto valor productivo que permitirán la siembra de 20 000 hectáreas de maíz en la primavera de 2023, con una potencialidad productiva superior a las 100 000 toneladas.

OGM EN PINAR DEL RÍO, ¿UNA REALIDAD?

A partir de la implementación de la política para la introducción de estos organismos en la agricultura se realizó un experimento en cinco provincias y Pinar del Río fue una de ellas.

De acuerdo con el máster en Ciencias Yusniel Massola Bernal, especialista de la Oficina de Regulación y Seguridad Am-

CULTIVOS TRANSGÉNICOS

¿QUÉ SON?

Se definen como organismos vivos cuyas características fueron cambiadas mediante técnicas de biotecnología moderna para hacerlos más resistentes a enfermedades y plagas.

POLÉMICA FUNDAMENTAL

Rechazo por parte de grupos sociales y ambientalistas sobre supuestos daños en la salud humana debido a un mal manejo de estos cultivos.

CUELTAN CON EL AVAL CIENTÍFICO DE:

- La Organización Mundial de la Salud.
- La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO).

VENTAJAS

- Mayores rendimientos productivos.
- Mejor resistencia a las plagas y enfermedades.
- Es posible fertilizar con compuestos orgánicos.
- Sostenimiento de las producciones.
- Reducción de la contaminación ambiental.
- Contribuyen al Programa de Soberanía Alimentaria.

DESVENTAJAS

- Pérdida de la naturalidad.
- Mínimos efectos en la salud si no hay un manejo adecuado.



El maíz híbrido transgénico cultivado en Cubaquivir demostró excelentes rendimientos productivos. Foto cortesía del máster en Ciencias Yusniel Massola Bernal

biental (ORSA) en la Delegación Territorial del Citma, el maíz híbrido transgénico del CIGB tiene dos eventos, uno para que sea resistente a un plaguicida y el otro a la palomilla del maíz. Esas son las únicas dos modificaciones genéticas, por lo tanto, no es agresivo.

"Aquí se sembró en cinco hectáreas pertenecientes a un productor de la empresa Cubaquivir, en el municipio de Los Palacios, con el objetivo de obtener semilla para usar en próximas producciones, que tendrían como destino el alimento animal. En noviembre de 2022 se planificaron sembrar 41.2 hectáreas con esa simiente, pero la licencia ambiental no salió en tiempo.

Aclara Massola Bernal que para liberar un OGM al medio es necesario tener una licencia de seguridad biológica que da la ORSA en el Citma a nivel central. Para ello se hace una evaluación de riesgo que consiste en ir al campo, valorar las condiciones para liberar ese grano y hacer una revisión del expediente, luego se envía a la oficina nacional y se otorga la licencia ambiental.

"El área debe tener varios requisitos: primero que garantice seguridad, que no se cometan ilegalidades, que esté cercada y que no entren animales o personas ajenas al trabajo".

Sostiene el especialista que contrario a lo que la población pueda pensar no hay riesgos para las personas. "El daño no es humano, sino ecológico. Por ejemplo, si hay un campo de maíz transgénico al lado de un apiario y la abeja poliniza ese maíz, ya la miel no es ecológica, entonces no se

puede exportar".

De ahí la importancia de que la Comisión Provincial, integrada además de por el Citma por factores de la Delegación Provincial de la Agricultura y Salud Pública, funcione adecuadamente y que exista una comunicación efectiva entre todos sus miembros, pues es la encargada de velar que se cumplan todos los requisitos que lleva esta forma de hacer agricultura.

"Con esta tecnología se ahorra en plaguicidas y se obtienen rendimientos excelentes, pero es indispensable implementar un plan de capacitación para los campesinos, que pasen talleres, que se logre una correcta selección de los productores para que cumplan al pie de la letra el paquete tecnológico, y que exista comunicación sistemática entre el productor y el equipo de trabajo de la comisión.

Asimismo, apuntó que debido a que la producción de semillas híbridas es novedosa, los productores deben contar con la infraestructura óptima para ello como es un sistema de riego por pivot. Requiere de laboreo manual y selectivo y un monitoreo desde la altura, que se lleva a cabo gracias a Geocuba.

La introducción de OGM en la agricultura cubana constituye una alternativa ante la necesidad de equilibrar la balanza agraria del país. Dependiendo cada vez menos de alimentos importados, desarrollar la ciencia y la tecnología autóctonas son el camino hacia la soberanía alimentaria que nos proponemos. No sería entonces una utopía también tenerlos en la mesa.

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora: Daima Cardoso Valdés
Jefa de Información: María I. Perdígón Gutiérrez
Administrador: Juan Carlos Ojeda González
Correcciones: Idalma Menéndez Febles
Corrector de Estilo: Luis Pérez González
Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623
48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez
y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en Empresa de periodico
UEB Gráfica de Villa Clara

www.guerrillero.cu
Periódico Guerrillero
guerrillero_cu
periodicoguerrillero
cip216@cip.enet.cu