

Avanza campaña tabacalera sin dificultades



ciudades y la fuerza de trabajo.

Aunque se redujeron más de 2 000 hectáreas del plan inicial, se mantuvieron las 760 correspondientes al tabaco tapado y las 310 del proyecto Virginia que tributará materia prima a la fábrica de cigarrillos de la Zona Especial de Desarrollo Mariel.

De acuerdo con Gonzalo Rodríguez Pérez, director agrícola del grupo Tabacuba, ya Pinar del Río tiene sembradas 12 816 hectáreas, lo que representa el 92,1 por ciento.

"Concluyeron las empresas de Mantua, Sandino, Minas, Viñales, La Palma y Los Palacios. El resto debe cumplir antes del 30. Queda en el territorio suficiente postura, tierras en preparación y la situación con los fertilizantes y el combustible se comporta de manera favorable. En relación con el tabaco tapado la siembra finalizó el 10 de enero como estaba previsto".

Añadió el funcionario que la campaña se desarrolla de manera satisfactoria y el clima acompaña, pues da garantía de que se pueda concluir la etapa y lograr una contienda exitosa. "La situación fitosanitaria y el desarrollo de las plantaciones es bueno, pues así lo han constatado compañeros del Instituto del Tabaco en verificaciones realizadas recientemente".

Además, ya se hace cura controlada en las tres empresas de tabaco tapado (Pinar, San Juan y San Luis) y también el Virginia en Sandino, San Luis y Consolación del Sur.

Apuntó Rodríguez Pérez que para la próxima campaña esperan tener nuevamente un crecimiento en las áreas, o sea, que la provincia volvería a contar con los volúmenes tradicionales, y que no se prevé reducción en ninguna de las áreas dedicadas a la exportación.

Las vegas pinareñas aportan cerca del 65 por ciento del tabaco cosechado en el país y destaca en el aporte de la capa como principal rubro exportable.

Dainarys Campos Montesino

Calendario que enamora

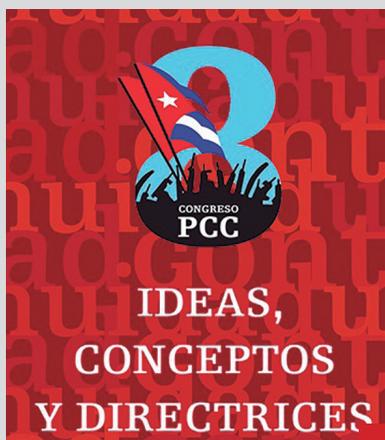
OPINIÓN 3

Para coser los bolsillos (I)



VARIADOS 4

El futuro es ahora



VARIADOS 5

El valor de usar la virtud



ESPECIAL 8

61 SERIE NACIONAL DE BÉISBOL

Matanzas-Granma rompen el celofán

El vigente campeón nacional Granma recibirá este domingo al subcampeón Matanzas para dar inicio, desde la 1:30 de la tarde, a la 61 Serie Nacional de Béisbol, en el estadio Mártires de Barbaodos, de Bayamo.

Los Vegueros, por su parte, entrarán en acción el martes 25 cuando enfrenten a Isla de la Juventud en el "San Luis" y estarán en casa dos subseries más para recibir a Santiago de Cuba (29 y 30 de enero) y a Guantánamo (del primero al tres de febrero), siempre desde la 1:30 p.m.

A partir del cinco de febrero, los verdeamarillos saldrán de sus predios para jugar

en Camagüey y Las Tunas.

Esta primera etapa de todos contra todos tiene pactados 75 encuentros para cada conjunto y debe finalizar el 11 de mayo.

Le seguirán los cuartos de final al que accederán los ocho primeros de la clasificatoria que lidiarán así: 1-8, 2-7, 3-6 y 4-5 y que ganará el primero que gane cuatro de siete partidos.

Tanto la semifinal como la final también

*Pinar enfrentará a la Isla desde el martes 25 en el "San Luis"



Con un "Capitán San Luis" totalmente remozado inicia el martes la 61 Serie Nacional en Pinar del Río. Foto: Niurka González

serán a siete encuentros.

Edmundo Alemany Gutiérrez

COVID-19

No bajan las cifras



A 3 603 a la COVID-19 ascienden los casos confirmados en Pinar del Río en los últimos 15 días, según señala la Dirección

Provincial de Salud en su parte diario. La tasa de incidencia es de 617.1 casos por 100 000 habitantes y se encuentran por encima de la media del territorio los municipios de San Luis (1 015.6), Viñales (793.8), Minas de Matahambre (994.2), Los Palacios (771.8), Sandino (715.3) y San Juan y Martínez (792.8).

Al cierre de esta edición se reportan seis casos positivos en las salas de terapia intensiva de los hospitales León Cuervo Rubio y el pediátrico Pepe Portilla, cuatro graves y dos críticos. De ellos cuatro mayores de 60 años y dos menores de 19.

La doctora Neptaly Pérez Moreno, subdirectora provincial de Higiene y Epidemiología, en su comparecencia habitual en la televisión territorial, dijo que Pinar del Río se

mantiene con 543 fallecidos en toda la pandemia, para una tasa de letalidad de 0.5 por cada 100 personas confirmadas a la COVID-19, a la vez que recaló la necesidad de mantener todas las medidas establecidas para frenar los contagios.

La tendencia ha sido al incremento de casos, también en edades pediátricas, por lo que se hace un llamado a la protección y cuidados de los niños.

Hasta la fecha, Vueltaabajo acumula 229 739 muestras realizadas y un total de 100 017 casos confirmados desde que se identificaron los primeros en la provincia, de ellos 363 han sido importados.

En estos momentos se encuentran ingresados para vigilancia clínico epidemiológica 406 pacientes, sospechosos 51 y confirmados activos 1 255, de los cuales 900 están en el hogar.

Dorelys Canivell Canal
Foto: Lazaro Boza

LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

Si cambias la forma en que miras las cosas, las cosas que miras cambian
Wayne Dyer,
psicólogo y escritor estadounidense

Efemérides.

22-1-1869. Se producen los sucesos del Teatro Villanueva, donde los voluntarios atropellan al pueblo de La Habana.

23-1-1960. Creación en Cuba del servicio médico rural.

LOS PADRES NO son perfectos y no debemos esperar que lo sean, nadie lo es. Es cierto que los niños los adoran y ellos son el reflejo de la persona que aspiran llegar a ser; pese a eso, esa visión cambia cuando se llega a la adolescencia y comienzan a entrever sus errores.

Y sí, es cierto, no son perfectos; pero de hecho saben mucho más que los hijos, tanto por su edad como por sus experiencias. Por eso, por todas sus vivencias es que tratan de que los hijos no cometan los errores que ellos cometieron; pues los progenitores desean que los hijos tengan la vida que ellos no tuvieron.

Es posible que la vida no nos trate como hubiéramos querido; sin embargo, para hacer el camino más fácil, pone en este a los padres. Ellos se esmeran por ser mejores que sus antecesores, no porque se avergüencen; solo aprendieron de los errores que tus abuelos cometieron con ellos. Así mismo harás tú. Darás a tu prole lo mejor de ti y en eso tienen mucho que ver tus antepasados, porque son años de conocimiento que se pasan de generación en generación, siempre con mucho amor.

INSÓLITO. Hace unos 20 años, en el distrito Kanungu, en el suroeste de Uganda, alrededor de 700 personas fueron encerradas dentro de una iglesia y sus líderes le prendieron fuego desde afuera.

Los muertos eran miembros del Movimiento para la Restauración de los Diez Mandamientos de Dios, una secta del "día del juicio final" que creía que el mundo se acabaría a comienzos del milenio. En el incendio, Judith Ariho, pobladora del lugar, perdió a su madre, dos hermanos y otros cuatro familiares.

CURIOSIDADES ACERCA DE reyes y reinas. El emperador Julio César organizaba grandes fiestas en las calles de Roma con hasta 22 000 mesas llenas de comida... **El conquistador Alejandro Magno fundó una ciudad en Asia con el nombre de su caballo favorito, Bucéfalo...** Iván el Terrible tuvo una policía secreta formada por 6 000 guardias con uniformes negros y montados sobre caballos negros... **Vecinos predijeron que Genghis Khan crecería para ser un gran líder a causa de una mancha oscura en la palma de nacimiento en su mano. Su imperio se convirtió en el más grande jamás creado...** María Tudor, conocida como María Estuardo, fue coronada reina con nueve meses de edad.

PASAMOS EL PRIMERO de enero caminando por nuestras vidas, habitación por habitación, elaborando una lista de trabajos por hacer, grietas para reparar. Tal vez este año, para equilibrar la lista, debemos caminar por las habitaciones de nuestras vidas... No buscando defectos, sino potencial. **Ellen Goodman, periodista estadounidense, ganadora de un premio Pulitzer en 1980.**

PARA REÍR. Mandan a Pepito a comprar huevos y al llegar a la esquina ve un choque con muertos y heridos. Espantado, Pepito se regresa a casa y le cuenta a su mamá el choque: que un brazo por acá, que una pierna por allá, que la cabeza por allá, y la mamá le dice: -¿Y los huevos? Contesta Pepito: -Esos no los vi, mamá.

Incumplió Comercio circulación mercantil minorista

El Grupo Empresarial de Comercio (GEC) Pinar del Río no cumplió con la circulación mercantil minorista total en el 2021, al lograr solo el 72.8 por ciento de lo planificado, inferior al real del año anterior, aunque en lo interno algunas actividades tuvieron un mejor comportamiento que otras.

La gastronomía tradicional creció con respecto a 2020, pero no alcanzó el estimado, al igual que los productos no alimenticios, mientras que superaron lo previsto las ventas de artículos de higiene y limpieza.

Según información ofrecida por Glendys Sosa Barrios, directora económica del GEC, incumplen con el expendio de materiales para la construcción y decrece al compararlo con el periodo precedente en 32,1 por ciento; indicadores similares presentan en la gastronomía paralela, en la que la disminución es de 8,7.

Las actividades de alojamiento, recreación y prestación de servicios no llegaron a los niveles esperados, no obstante, la Empresa Provincial de Servicios Técnicos, Personales y del Hogar sobrecumplió con su plan de circulación mercantil total.

Pese a la insuficiente disponibilidad de piezas de repuesto y otros recursos, Felipe Ponce Ceballos, director de la entidad,



Aprovechar las potencialidades locales para incrementar las elaboraciones es uno de los retos del sector

explicó que es por el aprovechamiento que hicieron de las 43 medidas aprobadas para el sector empresarial.

Lo que les permitió diversificarse y establecer vínculos con los nuevos actores económicos y otros ya existentes, aunque al cierre de agosto las pérdidas

superaban los 2 000 000 de pesos, al concluir el año tuvieron utilidades y por primera vez los trabajadores se beneficiarán del pago por este concepto, dados los resultados del último trimestre de 2021.

Yolanda Molina Pérez

El comité organizador encargado de la celebración del aniversario 50 del destacamento pedagógico Manuel Ascunce convoca a todos sus miembros a participar en acto político para conmemorar el 77 cumpleaños del joven alfabetizador Manuel Ascunce Domenech el martes 25 de enero a las 9:00 a.m., en la casa editora Hermanos Loynaz.

La Empresa Unión Cuba Petróleo (Cupet) anuncia a todos los interesados en realizar cualquier trámite rela-

DE TU INTERÉS

Por: **Fermin Sánchez Bustamante**

cionado con el contrato de gas licuado del petróleo que pueden acudir a la casa comercial los martes y jueves en los horarios de 8:00 a.m. a 12:00 m. y de 1:00 p.m. a 4:00 p.m.

Los trámites a realizar pueden ser: cambio de dirección, traslado del cliente de un punto de venta de gas a otro, traslado de provincia, realización de cambio de nombre por sesión de derecho, por fallecimiento y

por salida del país.

Se deben presentar los siguientes documentos: carné de identidad, contrato de gas, libreta de abastecimiento, propiedad de la vivienda (cliente normal), en caso de cambio de nombre por fallecimiento del titular del contrato portar el certificado de defunción, en caso de cambio de nombre por salida del país del titular del contrato portar el original de certificado de inmigración y extranjería.

Ante cualquier duda puede llamar al 48767719.

Combatientes fallecidos

El dos de diciembre de 2021 falleció a la edad de 84 años el combatiente de la lucha clandestina Heberto Trujillo Fleites, natural de la provincia de Villa Clara.

En 1957 se incorporó a una célula del M-26-7. Participó en diferentes acciones, entre ellas: venta de bonos, recolección de armas, ubicación de miembros de los cuerpos represivos y enlace de los guerrilleros.

Estuvo movilizado durante la invasión por Playa Girón, la Crisis de Octubre y en otras situaciones especiales. Fue fundador de los CDR, de la ACRC, militó en las filas del PCC.

Por su trayectoria revolucionaria recibió las medallas de Combatiente de la Lucha Clandestina; 20 Aniversario del Moncada y las conmemorativas 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR.

El combatiente de la lucha clandestinidad Pablo Rogelio Bernal Díaz, natural

de Pinar del Río falleció a la edad de 81 años, el tres de diciembre de 2021.

En enero de 1958 se incorporó al Directorio Revolucionario 13 de Marzo en Pinar del Río. Participó en diferentes acciones como elaboración del periódico Sierra Maestra; recepción y protección de armas, explosivos, niples, vestuarios de campaña.

Fue fundador de las Milicias Nacionales Revolucionarias, pasó cursos de preparación y estuvo movilizado durante la invasión por Playa Girón, la Crisis de Octubre y en otras situaciones especiales. Cumplió misión militar internacionalista en Etiopía.

Por los servicios prestados a la Patria fue condecorado con las medallas de Combatiente de la Lucha Clandestina; Misión Internacionalista; Victoria Cuba-Etiopía; conmemorativas 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR.

René Quintana Polo, combatiente de la lucha clandestina, falleció el cuatro de di-

ciembre de 2021 a la edad de 86 años, natural de Minas de Matahambres, de procedencia obrera humilde.

En agosto de 1956 ingreso al M-26-7 en el municipio de Minas de Matahambres. Cumplió tareas asignadas por la organización clandestina como sustracción de dinamita, mechas y fulminantes de minas; apoyo en el suministro de alimentos a los combatientes del Frente Guerrillero; confección de banderas del 26-7; ventas de bonos y participó en la huelga del nueve de abril de 1958. Por su accionar revolucionario fue detenido en dos ocasiones.

Fue fundador de Milicias Nacional Revolucionarias y participó en operaciones en la lucha contra bandidos en el Escambray y en las Sierra de los Organos.

Por sus méritos revolucionarios se le concedieron las medallas de Combatiente de la Lucha Clandestina; la Lucha Contra Bandidos; la Fernando Chenard Piñas; 20 Aniversario del Moncada y las conmemorativas 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR.

Calendario que enamora



Por: Ariel Torres Amador

Sí, RTV lo volvió a hacer. Y es que ya a las 8:30 p.m. del domingo estoy sentado frente al televisor, algo extraño debido a la deficiente programación de ese día. Sin embargo, tras la fallida y polémica entrega de la telenovela cubana **Tú** (tema debatible para otra ocasión), nos llega también de la mano de Amílcar Salatti la serie **Calendario**.

Y es que para los que fuimos eternos estudiantes rebeldes la serie nos refleja tanto así que volvemos a sentarnos en las últimas mesas al fondo del aula y coincidimos en el "chucho" o la imperfección de esos años mozos.

No obstante, para los que el tiempo nos cambió para bien y nos hizo conocer el mundo de la pedagogía y el magisterio, al menos una vez en la vida, estos 45 minutos —o meses del año si se quiere— comienzan a recordarnos de igual manera el sabor agrídulce de "domesticar" lo que fuimos.

Quizás suene como una especie de trabalenguas, pero la serie, incluso para aquellos que nada los ata al magisterio, se siente en carne viva.

Calendario tiene igualmente la virtud de ser la primera teleserie de su tipo que se produce de manera independiente en nuestro país, lo cual hace que el producto sea más deseado.

La magia de la realizadora Magda González Grau decide retratar en 13 capítulos, a partir de las problemáticas propias de sus protagonistas, un acercamiento a varios de los conflictos reales que bien pueden aquejar a los jóvenes de un noveno grado.

Y ahí me quisiera detener, pues nada mejor que las "junteras" del barrio, o los socios de la escuela en este caso, para reflejar resquicios poco tratados en la televisión nacional; hendijas que tiempo atrás eran consideradas como tabú.

En este aspecto destacar el acierto de tópicos como los vicios y el consumo de pornografía, la homofobia, la discriminación regional y la emigración interna por causas que responden a mejoras económicas.

Además, la prevalencia en ocasiones de consumir y adoptar lo foráneo por sobre la identidad nacional, así como también el apuntar a las desigualdades o la brecha entre las diferentes clases sociales de la Cuba de hoy, por solo citar los más notables, me parecen muy bien.

Cuba es diversa y es hora de mostrarla desde su juventud real, la de hoy, y a ello nos invita la serie.

Por supuesto, no olvidarnos en el plano del magisterio el temor a enfrentar lo desconocido, y la no subyugación a la cuadratura de mentes añejas frente a métodos innovadores o simplemente diferentes que sí suelen funcionar con los jóvenes.

Pero lo más importante es que, pese a que se esbozan tales conflictos —muy reales diría— cada uno de ellos se desentraña y se resuelven con una sutil vuelta de escena, que responde a soluciones desde la valentía, la sensibilidad y la honestidad que siempre nos ha caracterizado.

Calendario en solo dos meses —capítulos—, con una excelente dirección artística, fotografía y puesta en escena, ha demostrado su valía y por qué defiende el horario estelar de un día ya casi destinado a ver algo del "paquete".

Y no por último menos importante, pero desde la culminación de la telenovela **Entrega** se tenía una especie de deuda con el profesorado de la isla.

Estamos en presencia de un producto comunicacional audiovisual develado no solo para engrosar la larga lista de la llamada teoría de la "Industria cultural" de Theodor Adorno y Max Horkheimer, sino de un audiovisual pensado para la reflexión de los jóvenes y también de sus padres.

Audiovisual, aseguro, esencial para los momentos que se viven actualmente; cotidianidad en donde la ética debe ir acompañada y entrelazada a la voluntad de ser y convertirnos en mejores seres humanos.

Una pelea contra la accidentalidad



Por: Dainarys Campos Montesino

Hace aproximadamente un año me refería en estas páginas a la accidentalidad, un tema que no por reiterado deja de incidir en la vida de todos y que muchas veces acaba con la tranquilidad del hogar.

Es raro que pase una semana sin que se reporte en alguna provincia del país un siniestro en el que pierde alguien la vida. En menos de 15 días, dos personas que no sobrepasaban los 30 años fallecieron a causa de accidentes en la Panamericana o a San Juan, como también se le conoce. Ambos iban en motos y más allá de señalar culpables, siempre son las consecuencias lo que más triste resulta.

Nunca podría acostumbrarse alguien a presenciar o a conocer hechos como esos, mucho menos cuando son vidas jóvenes las que quedan plasmadas en cifras anuales como saldos de conductas negligentes, indisciplinadas o incluso desperfectos técnicos.

El pasado noviembre la Comisión Nacional de Seguridad Vial informaba que al cierre de septiembre de 2021 habían ocurrido 5 612 accidentes de tránsito en el país, 84 más que en igual periodo del año precedente. En el 51 por ciento de ellos se reportó al menos una víctima, estadística que alcanzó los 350 decesos y 3 700 lesionados.

Informaban las autoridades que las edades más frecuentes estaban en el rango de 26 a 30 años, y que las principales causas fueron irresponsabilidad de los peatones y conductores, así como la falta de atención al control del vehículo, violaciones al derecho de vía y el exceso de velocidad.

Por solo citar un ejemplo, y según la Oficina Nacional de Estadísticas e Información, en 2020 ocurrieron 289 accidentes en la provincia, lo que dejó un saldo de 17 fallecidos. Y aunque Pinar del Río no está entre las provincias de mayor accidentalidad, las cifras de muertes por esa causa pesan en cada hogar, en cada familia.

Es cierto que el incremento de la movilidad luego del anterior pico pandémico pudo incidir en el aumento de los siniestros, pero si somos realmente honestos, el comportamiento y la responsabilidad individual tienen un peso fundamental como evidencian las estadísticas.

A pesar de las disposiciones legales y de las acciones preventivas y profilácticas que se realizan por parte de las autoridades y de las medidas que establece la Comisión de se-

guridad vial para prevenir accidentes, como son el mejoramiento de la señalización, el rigor en las inspecciones técnicas, el rediseño de la vigilancia y el patrullaje, queda mucho por hacer.

Todavía es frecuente presenciar carreras de motos y de carros de caballo en plena carretera. Estos últimos aún circulan después de las ocho de la noche y además sin ninguna fuente de luz. Es común ver que señales de tránsito recién puestas son objeto de hechos vandálicos, solo porque pueda resultar divertido después de una noche de juerga.

A todo ello se suma la cada vez más creciente adicción a la tecnología, motivo por el cual se desatiende el vehículo por prestar mayor atención a un chat de WhatsApp o a un meme de Facebook. Y por si fuera poco, habría que agregar los efectos de las bebidas alcohólicas, que en estos tiempos que vivimos resultan tentadores escapes de la dura realidad.

También repercute, sobre todo en la Autopista, la cantidad de animales que permanecen sueltos en la vía, incluso en horario nocturno. ¿No existe acaso un procedimiento mancomunado entre la Agricultura y el Ministerio del Interior para controlar estas situaciones?

Y aunque de acuerdo con los datos ofrecidos por los especialistas no son la principal causa, igualmente resulta en exceso peligroso el deplorable estado de las vías: huecos que asemejan cráteres y arreglos que duran solo algunas semanas porque carecen de calidad, unido al deficiente alumbrado público.

Las carencias y necesidades que hoy sufrimos nos mantienen en ocasiones desconectados del mundo real, pero conducir un vehículo, sea cual sea, requiere de poner todos los sentidos en esa función, pues de ello depende la integridad física de los que van, los que vienen, los que cruzan y hasta de los que caminan.

El impacto de la COVID-19 nos ha arrebatado muchas vidas. La pelea que llevamos los cubanos contra el mortal virus es más que suficiente para que pongamos todo el empeño en cuidarnos y cuidar a los demás, no solo con mascarillas e hipoclorito de sodio, sino con responsabilidad, disciplina y respeto en la vía.

Fotos: Januar Valdés Barrios



BUZÓN ABIERTO

Por: Idalma Menéndez Febles

¿ARROYO O FOSA DESBORDADA?

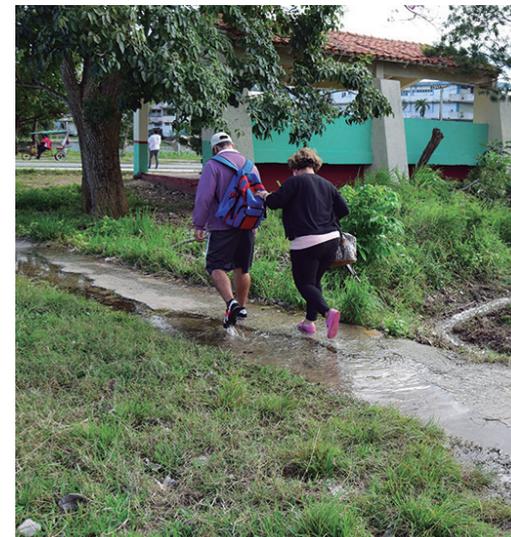
Miriam Martín, la doctora María de los Ángeles Martínez y varios vecinos, residentes en los edificios 74 y 76 del vial Colón en el reparto Hermanos Cruz, nos escriben para contarnos sobre una fosa de aguas albañales de una tubería central desbordada desde hace algún tiempo y que puede llegar a perjudicar las cisternas de estos inmuebles.

"Es casi imposible acceder a los apartamentos de la primera planta, para lo cual hay que saltar por encima de estas aguas, corriendo el riesgo de sufrir una caída.

"La misma también daña el paso a la conocida parada de tejas, al organopónico ubicado detrás de esta, al círculo infantil y a otros lugares próximos a la zona. El caso se ha plateado en más de una ocasión en las rendiciones de cuenta y aunque la delegada lo ha informado a otros niveles hasta ahora no hay solución". Al momento de la foto la situación es crítica.

Guerrillero no dice más, las imágenes hablan por sí solas.

Con esta queja reinicia la sección de Buzón Abierto.



Para coser los bolsillos (I)

*Los precios de los distintos productos que necesitamos diariamente es sin duda uno de los temas que genera mayor preocupación en la sociedad. Con este trabajo, **Guerrillero** da inicio a un acercamiento a diversas aristas del problema

Por: Yolanda Molina Pérez
Fotos: Jalirosky Ajete Rabeiro

Lo ves, lo quieres, lo necesitas... a la alegría por el hallazgo te sobreviene la duda y el miedo; te acercas y haces la pregunta, no sin cierta opresión en el pecho, porque al obtener respuesta puede abrirse un abismo, entre tú y eso que deseas, pero aun así te animas y pronuncias las palabras: ¿cuánto cuesta?

La cifra, eso que llamamos precio, puede devolverte la tranquilidad si es accesible para tu bolsillo o frustrarte en caso contrario, lo que no tiene mayor implicación de tratarse de un bien prescindible; pero cuando la mercancía es indispensable, afloran sentimientos y sensaciones nada agradables para quien los experimenta.

Entre las cosas que precisamos de manera inexcusable para vivir están los alimentos que no escapan a esa gama de impenetrabilidad que tienen ciertas tarifas y "no solo de pan vive el hombre", pero tampoco sin él.

A AMBOS LADOS

"Todos están iguales", dijo el dependiente con tono airado mientras caminaba hacia las cajas donde estaban los mazos de cebolla y cambiaba el que llevaba en la mano por otro, antes de entregárselo a Lázaro, un anciano de 76 años, jubilado, que esperaba en el mostrador por su mercancía, quien no del todo satisfecho lo tomó y puso dentro de la mochila en que iba su compra.

Al interpellarlo sobre la razón de su exigencia expresó que estaba motivada por la calidad, seis cebollas 60 pesos y la libra de tomate a 20, ambos precios los consideró elevados, aunque reconoció el incremento de ofertas.

Esto ocurrió en el local arrendado por la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco (ABT) San Luis, donde tienen un mercado de nuevo tipo, sito en la zona conocida como El Capó de la ciudad de Pinar del Río.

Productos frescos y procesados se encontraban a la venta. Rafael Calderín, residente en las cercanías, catalogó las ofer-



Pagar por 300 gramos de hojas inservibles nada tiene que ver con la inflación: es irrespeto al cliente, indolencia y mucho más

tas de regular para bueno; no obstante, su mayor inquietud es que en unidades cercanas, que también comercializan productos agropecuarios, las mercancías tienen precios diferentes y características similares.

En la placita La toronja, la cebolla, a ojos vistas con iguales cualidades que la del establecimiento precedente, se vendía a 10 pesos más. Según dijo Julio Candelaria Socarrás, representante, dependiente y administrador, la unidad está arrendada por la cooperativa del Entronque de San Luis y son ellos quienes fijan las tarifas. La gama de ofertas era muy pobre.

Francisco Cañete, jubilado de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), señaló que su pensión le permite cierta holgura, pero no al resto de quienes viven solo de este ingreso, porque los precios no son asequibles; consideró que los clientes deben exigir más por sus derechos y explicó que para adquirir allí lo que compró, seleccionó cuidadosamente, porque la calidad no es

buena; aunque se vayan deteriorando los productos, no varían el precio y los inspectores pasan y parecen no advertirlo.

Elena Chicot, cliente del mercado La col china, lamentó la humedad de las cebollas moradas que expendían por mazos y con parte del tallo; que no cambian los montos de las mercancías aunque lleven varios días allí y no tengan las cualidades con que llegaron. Para ella, trabajadora de seguridad y protección, también son insuficientes sus ingresos, pero reconoció el incremento de las ofertas como elemento positivo.

Carlos Alberto Lazo, representa a la cooperativa Carlos Hidalgo en un punto de venta en el mercado agropecuario estatal (MAE) de La Línea con un solo producto: tomate a 10 pesos la libra, pero muy maduros y pequeños. Dijo que estaban "buscando variedades para vender a la población".

El escaso surtido y baja calidad predominan en los establecimientos que están bajo la administración de la Empresa de Acopio, la comercialización agropecuaria necesita mucho más que unidades remozadas, pues no resultan suficientes para atraer clientes.

Cubaquivir es una de las entidades que tiene un mercado de nuevo tipo en la capital de Pinar del Río con variada oferta y el único donde al menos, el tomate tenía dos calidades; no obstante, vendían el rábano por libras, pero con hojas, nada frescas e inutilizables. Después de comprar dos unidades y retirarlas pesaron 300 gramos, lo que representa el 32.6 por ciento de la mercancía adquirida y pagada, sin duda, eso clasifica como estafa.

La Empresa ABT Viñales también incursiona en esta modalidad de venta minorista, allí ni siquiera la imagen es de nuevo tipo, con los alrededores enyerbados y pocas opciones.

VOLUNTAD, LEYES... ¿Y LA REALIDAD?

Desde inicios de 2020 se adoptaron varias medidas para el sector agropecuario con el propósito de estimular la producción de alimentos y flexibilizar su comercialización; el Decreto Ley 35/2021, publicado en la edición de la Gaceta Oficial de Cuba el pasado cuatro de mayo, regula lo concerniente a la actividad.

Omar Lemus Machín, coordinador de programas agroalimentarios en el Gobierno Provincial del Poder Popular, consideró que hay debilidades en los comités de contratación de los municipios, subordinados a los intendentes y aunque deben sesionar mensualmente, tiene facultades para convocar cuantas veces se precise.

A los mismos deben comparecer una representación de los productores y las distintas formas de comercialización para convenir precios que cubran los costos, pero si no hay resultados no están funcionando bien porque no se cumplen los acuerdos, de supuesta obligatoriedad en el área bajo la jurisdicción de esos comités, incluidos los trabajadores no estatales que ejercen la actividad.

Falta divulgación de lo que aprueben, podría exigirse que cada centro comercializador tenga visible el listado actualizado y vale aclarar que se debe acatar el de la ubicación donde se realiza la venta y no la del lugar de producción.

En la ciudad capital eso se viola flagrantemente, algo que constató este equipo de prensa.

Machín Lemus señala que falta supervisión, hay un débil accionar de los inspectores y otros encargados de controlar por insuficiente chequeo a la base.

Con respecto a la venta por calidades, puntualizó que el beneficio de los productos y adecuación de los precios es uno de los 17 requisitos que deben cumplir los llamados mercados de nuevo tipo y si no lo hacen pues entonces no clasifican como tales.

Esta práctica podría convertirse en una fuente de empleo y propiciar la aparición de minindustrias donde se procesen antes de que pierdan las propiedades de consumo.

Señaló que también hay deficiencias en los sistemas de pago implementados para



La venta de productos por mazos es una de las violaciones que urge erradicar, así quizás Lázaro estaría más conforme con su mercancía

los trabajadores, que deben cobrar según el nivel de gestión que realicen.

Las ilegalidades tributan a la distorsión de los precios, por eso hizo hincapié en el enfrentamiento, la concreción de un sistema de trabajo coherente que se fortalecerá a partir de la implementación de la nueva estructura aprobada para los órganos del Poder Popular, pero que puede funcionar mejor con las condiciones existentes.

El insuficiente dominio de la legislación vigente es otra debilidad que reconoce, tanto en las estructuras de la Agricultura como en el resto de las entidades que involucra la comercialización.

Con respecto a los mercados de Acopio, apuntó que no hay intención de que desaparezca esta empresa, pero donde no garanticen se entregarán los mercados a otros actores que lo hagan, algo que ya ocurrió en Sandino y fue una de las medidas derivadas de la reciente visita integral a Los Palacios.

La voluntad estatal, expresada en la legislación vigente, y la realidad van por caminos diferentes: se repite que el incremento de la producción bajará los precios, hoy la oferta no es el problema, pues hay siembras y cosechas, llegan a los mercados, pero la población no lo siente sobre el bolsillo y por ende, en la mesa no se ve tampoco ese impacto positivo.

MÁS QUE PRECIOS

El programa de seguridad alimentaria y nutricional (SAN) incluye accesibilidad y aprovechamiento biológico, elementos que no serán posibles mientras un anciano deje sobre la tarima una col porque cuesta 40 pesos o una madre deba escoger entre cebollas para condimentar las comidas o plátanos frutas para sus hijos.

Los ingresos, salarios y pensiones están lejos de cubrir necesidades y el dinero que entra a un hogar no solo tiene como destino la alimentación, aunque sea la prioridad.

Durante el recorrido efectuado por los mercados encontramos a personas que se negaron a dar sus criterios o nombres "porque no se va a resolver nada, todo sigue igual o peor". Esa falta de confianza es mucho más dañina que la propia inflación que nos seca los bolsillos, porque es el reconocimiento tácito de la impunidad, esa que puede pasarnos una factura, que como sociedad nos deje en la quiebra.

Sobre los funcionarios y servidores que recae la responsabilidad de poner coto a los desmanes -violación de precios, parámetros de calidad, sistema de medidas y mucho más- debe estar también la exigencia y si no cumplen, aplicar las medidas que correspondan, incluida la sustitución de los hombres y mujeres que no entiendan que la alimentación del pueblo es un tema de seguridad nacional.



En el mercado de La Línea, calidad, diversidad y buenos precios coincidían en el área de venta de Frutas Selectas, un buen ejemplo a seguir

DELEGADOS A LA ASAMBLEA DE BALANCE DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO:

El futuro es ahora

Texto y fotos: Lázaro Boza



años difíciles de la pandemia”.

Experiencias de este día.

“Hoy hemos visto muchos ejemplos positivos aquí en Guane y eso hay que hacerlo público, repetirlo, pero, sobre todo, plantarlo bien profundo en la consciencia de cada militante”.

II

Ella es muy joven, se nombra Yisel Prieto Ramos y es secretaria general del núcleo del PCC en la clínica estomatológica Carlos Ulloa de Sandino. Me asombro y la felicito cuando sé que también es integrante del Comité Provincial del Partido.

“Me seleccionaron delegada a la asamblea de balance del Comité Provincial, y desde ese momento no se me quita el apretón en el pecho por el gran compromiso y la responsabilidad que contraí con la militancia de mi municipio”.

En sus ojos juguetea una sonrisa. Espera paciente, quizás porque adivina la naturaleza del periodista y espera más preguntas.

Estás en Guane y durante la mañana has recorrido lugares donde se ve una profunda huella del trabajo... ¿Qué es lo que más te ha impresionado?

“La cultura del detalle, eso es algo innegable en este municipio. Fuimos al aserradero y allí todo brilla, todo orga-



Menudo de estatura y grande de pensamiento. Lo conocí durante su paso por la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) de Mantua, donde la prensa tenía un “huequito”, gracias a la bondad de Elier, el entonces presidente, y a regañadientes del “Jaba’o”, que era el organizador y no disfrutaba las discusiones acaloradas casi en el tímpano.

Desde aquellos tiempos supe que Yoictuel Álvarez Delgado tenía madera para decir verdades y llamar las cosas por su nombre.

Ahora coincidimos en un recorrido que hacen los delegados a la asamblea de balance del Comité Provincial del Partido por lugares de interés socioeconómico de Guane.

¡Claro que lo provoqué! Soy periodista, y él, gallardo como siempre, respondió.

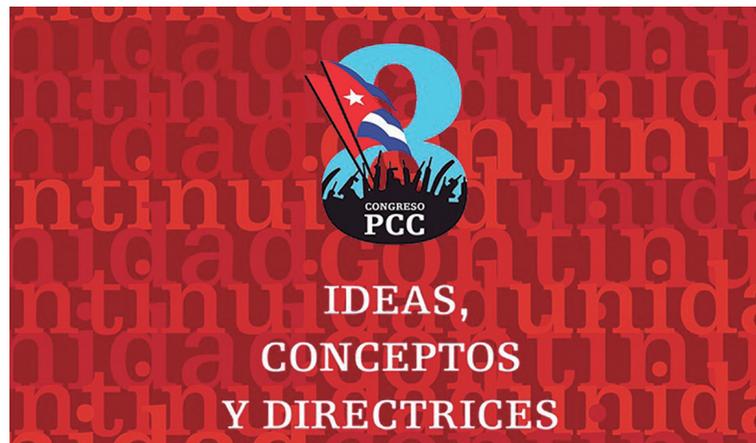
“Soy ingeniero agrónomo, lo sabes, y no soy inmodesto si te digo que he tenido logros donde me ha tocado trabajar. Hoy sigo en la tierra, de un modo u otro, y en este momento con la responsabilidad de estar entre los que representan a Mantua en la asamblea provincial”.

Y el informe, ¿ya lo leíste?

“De punta a punta, y déjame decirte que en años no vi un documento más autocrítico y objetivo. Y tiene que ser así, porque el país cambia, y todos hemos de cambiar con él. Los tiempos nos llaman a ser realistas y los militantes del Partido han de estar enfilados, como decimos los guajiros, a problemas reales de la sociedad sobre los que han de tomarse soluciones importantes”.

Entonces, ¿pedirás la palabra?

“Bueno, si tengo la oportunidad, claro que lo haré, porque es necesario apoyar la labor del Partido con lo que modestamente conocemos, con lo que aprendimos antes y durante estos dos



nizado. En los campos no hay chapuzas, se ve que no lo hicieron porque había visita. Al parecer es algo que han sabido inculcar aquí”.

Infero que hay disciplina y cohesión, le comento.

“Por supuesto, se ve que la militancia trabaja en cada lugar donde estuvimos, porque los buenos resultados económicos no se producen donde el Partido, el sindicato y las administraciones no andan juntas y bien apretadas. Donde el núcleo del Partido y los jefes han sabido jugar el papel que corresponde siempre habrá resultados”.

¿Y sobre el informe?

“Coincido con los demás delegados, es crítico y objetivo, señala los problemas y donde debemos de influir los militantes para que las soluciones aparezcan y las personas mantengan la confianza en la Revolución, por eso tenemos que ir a la asamblea con la consciencia de que el funcionamiento interno ha de perfeccionarse, porque así podremos enfocarnos de forma inmediata en la solución de problemas locales que perjudican a los ciudadanos, todo desde un prisma partidista, que es como corresponde a la militancia”.



A David Rivera Fuentes lo conocí años atrás, cuando desempeñaba funciones en el Comité Provincial del Partido. Hoy es grato el encuentro.

Me recibe con la gran sonrisa de siempre y el destello cubanísimo de sus ojos verdes.

“Trabajo en la fábrica de refrescos Los Portales como especialista en seguridad y salud del trabajo, además, allí soy el secretario general del comité del Partido”.

Lo dice con orgullo y me alegro por él, un hombre de origen humilde, piel negra y una larga historia partidista que va desde la Unión de Jóvenes Comunistas hasta su trabajo en la actualidad.

Eres delegado a la asamblea de balance del Comité Provincial del Partido por Guane, le digo y agregó, se ve que los guaneros saben elegir bien.

David sonríe y responde:

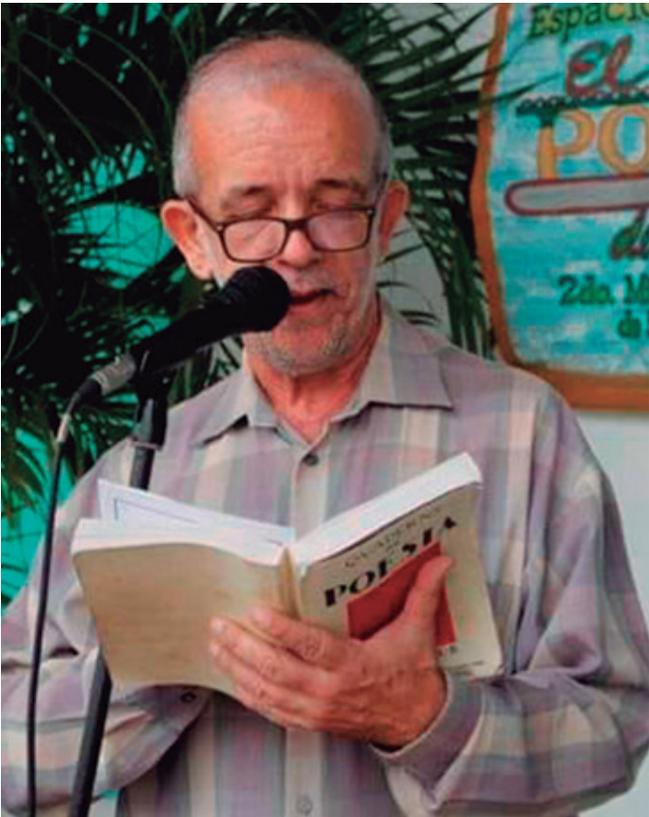
“Yo solo iré a cumplir un mandato de pueblo, porque estoy convencido de que se debatirán temas medulares de la provincia, en lo económico e ideológico, en un contexto difícil, como quizás no lo fue en los últimos 15 o 20 años. Nos toca participar y demostrar que la obra de la Revolución sigue adelante y que los militantes de hoy somos conscientes y responsables de nuestro papel”.

El tiempo apremia; es casi el momento de partir, pero le lanzo una última pregunta:

¿Cómo ves la relación entre los acuerdos y directrices del Congreso y el informe que han debatido hoy?

“Mira, la experiencia que tengo del Partido me deja bien claro que estamos en presencia de una relación de continuidad, con una estrategia bien definida, que garantiza la permanencia del Partido en el sentir más profundo del pueblo. En esta asamblea elegiremos a su Comité y Buró, encargados de implementar la proyección de trabajo para la próxima etapa y mantener vivos los acuerdos del Congreso. Confiamos en que los elegidos por la militancia que representa a los ciudadanos pinareños, lo seguirán haciendo bien”.

Nelson Castillo: escalar la pendiente para vencer la Desmemoria



que en él están contenidos poemas de toda una vida, muchos de ellos publicados antes en España y Estados Unidos por revistas literarias.

Cuando pregunto el porqué de su título, responde: "Yo soy un olvidado". Pero es también el poeta que intenta decodificar la realidad en la que piensa, al que le interesa que el lector descubra por su voz las mismas cosas que le duelen, aquel que ha bebido de Vallejo y Eliseo Diego; el mismo que tiene una gran necesidad de expresión y lo hace a través de la poesía. "El día que me considere un poeta importante, no escribo ni un renglón más", dice.

Está rodeado de lectores que le demandan crecerse, evolucionar, exigirse. **Desmemoria** lo ha regocijado por la acogida. Está estimulado, comprometido con la posibilidad de seguir escribiendo. "Soy un poeta emotivo, que necesita sentir lo que está diciendo para poder escribirlo; si no me nace me es imposible", agrega.

Pero es también un promotor socio-cultural tenaz. Su casa ofrece su portal, ubicado en la principal arteria de la capital vueltabajera, cada mes, como un espacio de encuentro y vida artística para la comunidad. "El portal de Nelson no es tan mío, sino de todos", afirma sonriendo. Y su dimensión comunitaria tiene una significación emotiva para el autor: en esa acera creció montando bicicleta, corriendo como cualquier niño, aunque la imagen de la ciudad no es la de antaño, pero su casa es la misma, y los recuerdos impulsan su labor hoy.

Empezó como promotor cultural en 1990, cuando integraba el grupo literario

Cazadores de sueños. Asegura que, desde esa época, dar a conocer a los demás es casi una necesidad. "El portal de Nelson" surgió después, exactamente el 13 de enero de 2010 (su memoria para las fechas es primorosa) y ha sido un espacio por donde han pasado con igual entrega profesional instructores de arte, aficionados y figuras prominentes de nuestra cultura como Rey Montesinos y Miriela Mijares.

"Siento que la realidad cultural de nuestra provincia es muy rica, pero la forma de difundirla es muy débil. Detrás de cada consejo popular hay mucha gente haciendo cultura de millones de formas; desde la artesanía, las artes plásticas, la música... Ten en cuenta que la persona que necesita expresar algo lo hace de cualquier manera, sin esperar nada a cambio, pero lo hace y eso no es siempre difundido de la forma orgánica que lleva. A veces se le echa la culpa a la prensa y pienso que es culpa de nosotros mismos. La realidad de lo brillante está todos los días alrededor nuestro y no se percibe", manifiesta.

Es integrante de la Uneac y de la Sociedad Cultural José Martí. Ha obtenido varios premios en concursos literarios entre los que resaltan mención en el José Álvarez Baragaño (1996 y 1998), y en el Buzón de la Poesía en el 2000. Además de **Desmemoria**, tiene publicados el poemario **Habitantes de un tiempo que termina**, por ediciones Como un ave libre (1999), el libro de entrevistas **Un montón de estrellas. Memorias de un Guajiro natural**, por ediciones Extramuros (2008) y **Personal e Ingenuo**, por Ediciones Loynaz (2008).

Como primicia me cuenta que acaba de salir en Estados Unidos, por la editorial Unos y Otros, su nuevo libro sobre Polo Montañez, que cuenta los planes con su discográfica. "Yo fui un intruso en la vida de Polo, que también fue un gran poeta, pero de la música. No fui su amigo personal, pero sí tuve la suerte de ser aceptado y moverme en sus conciertos. Este año se cumplen 20 años de su fallecimiento y no he logrado sacarme a Polo del corazón",

afirma y un tono nostálgico lo invade.

Luego hablamos de su vida profesional. Ha sido portero, sereno, pañolero, "la gente del pueblo me reconoce como profe, y para nada me lo creo: soy un obrero que nunca he dejado de escribir".

Es muy laborioso. Trabaja todos los días en su literatura y prefiere la madrugada para enfrentarse al papel. Aunque la poesía, sobre todo la breve, lo enamoró para siempre, es un entrevistador osado que atesora diálogos con Teresita Fernández, Ciro Bianchi, Leonardo Padura... quizás un día se decida y convierta esas entrevistas en otro libro.

Conversar con Teresita pudo consolar la pérdida de su madre años atrás. Conectó con ella, un ser sensible y devoto a la creación, de sonrisa iluminada ante los niños. La cantautora le enseñó el valor de la humildad. "Los grandes de la cultura cubana han sido todos muy humildes", sentencia.

El pasado diciembre ganó mención, esta vez con carácter especial, en el premio mundial de poesía Nösside. En el año 2000 había merecido igual reconocimiento por un jurado de elite integrado por Lina de Feria, César López y Marilyn Bobes. El resultado del Nösside 2021 fue particularmente significativo por la variedad lingüística de los premiados. El profesor Giuseppe Amoroso otorgó reconocimientos a autores de cinco continentes, de los 102 países participantes. Nelson se presentó con un canto a los poetas, un viacrucis contra el odio.

También se ha aventurado a escribir palabras al catálogo, pues es un apasionado del buen arte visual. **Desmemoria**, en su imagen de cubierta, lleva la obra del artista plástico, también pinareño, Abel Morejón, uno de sus amigos entrañables. Según Nelson, cuando vio la obra colgada en casa de Abelito supo que debía ser la portada de su libro, porque esa escalera representada, con el tallo de espinas en su cúspide, encarna la perseverancia y sus avatares. Trata de subir, de avanzar, de escalar la pendiente: la vida es eso, a fin de cuentas.

"Si te quedas dormido como un pez, nunca escalarás la pendiente", reza uno de los poemas de José Nelson Castillo González. Después de entrevistarlos, sostengo que esos versos lo definen, porque es un hombre con objetivos claros, pese a su personalidad calmada y afable.

Llegué a su casa motivada por la publicación de su tercer poemario: **Desmemoria**, que vio la luz a finales de 2021 bajo el sello Loynaz. Conversamos largo rato sobre su proceso creativo, su labor como promotor cultural y sobre el movimiento cultural vueltabajero en sentido general.

Nelson es un hombre muy sencillo, pero tiene un hablar educado y constante cuando se trata de defender el arte y la poesía. **Desmemoria** es un libro que bien podría considerarse una antología personal, por-

Efectuó la AHS su asamblea provincial



La filial vueltabajera de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) desarrolló su asamblea provincial y en ella los debates giraron en torno a la relación artista institución, el sistema de pagos a creadores y realizadores de la radio, así como la atención a los músicos egresados de escuelas de arte.

Igualmente se abordó la necesidad de una unidad docente para la enseñanza de la danza en la provincia y de talleres de formación vocacional para preparar a los estudiantes antes de las pruebas de aptitud para ingresar a los centros de la enseñanza Artística.

Dialogaron sobre cómo la Jornada 13 de agosto debe convertirse en el principal evento homenaje a los Hermanos Saíz a nivel nacional, por el simbolismo de la fecha.

Quedó constituido el nuevo ejecutivo de la filial pinareña. El locutor y director de programas, Yusley Izquierdo Sierra fue electo presidente; como vicepresidentes

la escritora y periodista Yanetsy Ariste y el artista visual Lázaro Prieto, y como presidentes de sección Yudian Padrón, Yosmany Ventura Pérez, Dailin Tahimi Abadía Herrera y Linda

Gilsa.

En el acto fueron reconocidos los afiliados que por mayoría de edad terminaban su membresía y las instituciones del territorio que acompañaron al arte joven: Radio Guamá, las direcciones municipales de cultura de Sandino y Pinar del Río, la Editorial Loynaz, el Centro Provincial del Libro y la Literatura, el Consejo Provincial de las Artes Escénicas, la Unidad de Apoyo a la Actividad Cultural, la Uneac y la Casa Museo de los Hermanos Saíz.

La asamblea fue presidida por Julio César Rodríguez Pimentel, integrante del Comité Central y primer secretario del Partido en Vueltabajo; Fernando Rojas, viceministro de Cultura; Rafael González Muñoz, presidente de la AHS y otros dirigentes.

Convocan a curso de teatro de títeres

La Escuela Nacional de Teatro convoca a los estudiantes interesados a las pruebas de ingreso para el curso de teatro de títeres que se realizará los días 11 y 12 de febrero, en la sede de la sala teatro La Edad de Oro, sita en calle Colón, esquina Labra, Pinar del Río.

Para presentarse a la convocatoria de examen los requisitos son estar cursando el noveno grado o la enseñanza Media Superior; haber obtenido 85 puntos como mínimo en los estudios de séptimo y octavo grado para los que están en noveno, e igual índice en la enseñanza Básica para los que cursan la Media Superior; tener hasta 18 años de edad (cumplidos en el año fiscal, del primero de enero al 31 de diciembre de 2021) y poseer dirección particular (aspirante y tutor legal) por un periodo no menor a seis meses, de la provincia o región designada al centro escolar.

Las inscripciones se realizarán del siete al nueve de febrero en la Dirección Provincial de Cultura en horario de 8:00 a.m. a 2:00 p.m., en la subdirección de enseñanza Artística.

Para las inscripciones deben presentar la documentación siguiente: tarjeta de menor o carné de identidad; certificación de notas de séptimo y octavo grado si el

aspirante está en noveno grado, con firma y cuño del secretario docente y el director del centro; certificación de estudios terminados de secundaria básica para los aspirantes que ya terminaron dicha enseñanza con firma y cuño del secretario docente y el director del centro; carta del centro de estudio para los que cursan la enseñanza Media Superior, con cuño y firma del director que certifique tal condición.

Los aspirantes deben traer para las pruebas desde el primer día un objeto personal de uso común, fácil de manipular (no demasiado pesado, sin filos o puntas que puedan ser peligrosos) y que en ningún caso sean títeres o muñecos.

Deben interpretar una canción cubana de cualquier género -menos reguetón- y conocer título y autor; interpretar un texto en prosa de una obra de teatro, cuento o novela desde un mínimo de dos párrafos hasta un máximo de una cuartilla cuidando la dicción y ropa adecuada para realizar ejercicios (short, camiseta, pulóver, leotardo o mallot).

Los resultados se darán a conocer la última semana de febrero.

Para más información llamar a la subdirección de enseñanza Artística de la Dirección Provincial de Cultura, al teléfono 48758025.

LOS PALACIOS

Poder Popular en la base

Con la visita integral del Gobierno Provincial del Poder Popular al municipio de Los Palacios se reincorporó este mecanismo de fiscalización y control al sistema de trabajo, suspendido por la COVID-19.

Varias comisiones durante los días 13 y 14 recorrieron el territorio y en los informes presentados trascendieron deficiencias en Salud Pública en cuanto a la ejecución del presupuesto, con un sobregiro de 2 500 000 pesos, determinándose que está dado por errores en la planificación de gastos e incumplimiento de normativas vigentes.

Con respecto a Finanzas y Precios, afloró el escaso enfrentamiento a los precios abusivos. Por el Decreto Ley 30 solo impusieron 65 multas en el 2021, para un promedio de 0,73 por inspector y la Dirección Integral de Supervisión (DIS) carece de un plan de inspección para el presente año.

En Comercio se detectaron violaciones en el comedor obrero de la empresa; en Servicios Comunales incongruencias entre el plan de energía destinado al alumbrado público y el real facturado.

De forma general, el territorio concluyó con resultados económicos desfavorables el 2021, al alcanzar el 58,7 por ciento de las ventas, por debajo de la media provincial; la circulación mercantil minorista quedó al 67,8 y las pérdidas superan los 148 000 000 de pesos.

La Dirección Municipal de Trabajo carece de plan de comunicación; la Em-

presa Agroindustrial de Granos (Eaig) Los Palacios tiene 159 trabajadores disponibles y 109 interruptos, sin garantías salariales y contratan para actividades cíclicas a personal ajeno a la entidad.

Están pendientes de ubicación laboral cuatro sancionados y 27 técnicos medio, recién graduados, que Comercio no puede asumir por el perfeccionamiento del sector.

Deben mejorar el mecanismo de seguimiento a las personas que solicitan atención o ayuda y la integralidad con que analizan y accionan sobre casos con desventajas sociales, para lograr una verdadera transformación.

Para el 2021 fueron incluidos 214 planteamientos de los electores en el plan de la economía, ejecutándose 183. Los pendientes están relacionados con falta de recursos materiales y esperan darle solución en el primer trimestre del año.

Del recién finalizado proceso de rendición de cuenta, respondieron el 27 por ciento de los planteamientos. Las principales demandas están enfocadas hacia la sostenibilidad de la recogida de desechos sólidos; reparación de calles, carreteras, redes hidráulicas y facilidades temporales; supresión de salideros; ampliación de servicios telefónicos y venta de medicamentos.

En el municipio hay déficit de recursos para concluir las 12 viviendas planificadas a edificar en el mes de enero y en el chequeo a las guardias



El intercambio del Gobernador con la población primó en la visita integral a Los Palacios

nocturnas en entidades estatales se detectaron violaciones que llevaron a la imposición de más de una decena de multas.

El programa de autoabastecimiento territorial cerró el 2021 con la entrega per cápita de 25 de las 30 libras previstas, lo que representa un incremento de cuatro con respecto al 2020.

Se visitaron los consejos populares San Diego, Paso Quemado y Palacios Norte, así como la comunidad Sierra Maestra, atendida directamente desde la Asamblea Municipal del Poder Popular y donde se impulsa el programa de reanimación.

Yolanda Molina Pérez
Foto: Pedro Paredes Hernández

ANIVERSARIO 126

Estrategias de la invasión a occidente

Por: Fermín Sánchez Bustamante

De extremo a extremo de Cuba se llevó a cabo la acción militar más audaz de la centuria: la invasión de oriente a occidente. Organizada y ejecutada por dos grandes generales de las luchas por la independencia Antonio Maceo y Máximo Gómez.

La estrategia militar se realizó en pleno desarrollo de la Guerra Necesaria y uno de sus objetivos era extenderla por todo el territorio nacional para debilitar y dividir las fuerzas españolas.

El 22 de octubre de 1895 se inició la invasión desde Mangos de Baraguá, en la antigua provincia de Oriente, y culminó en Pinar del Río, en el poblado más occidental, Mantua, el 22 de enero de 1896.

En solo tres meses se tenía a toda la isla en pie de guerra.

Maceo procuró constancia escrita del suceso que hacía entrada a la historia, pero para ello tuvo que cruzar la trocha de Júcaro a Morón y unirse con el generalísimo Gómez en Las Villas.

La columna invasora sumó a las fuerzas del Titán las comandadas por Gómez. En lo adelante los dos generales protagonizarían juntos esa gran hazaña político-militar.

Cuando los invasores llegaron al centro del país, el general Arsenio Martínez Campos disponía de 250 000 hombres armados para contener a 4 500 mambises, la proporción era de más de 50 espa-



ñoles por cada cubano.

Miles de kilómetros de la geografía del archipiélago sirvió de base para más de 25 combates en los que fue derrotado el ejército colonial en acciones memorables como Mal Tiempo, Coliseo y Calimete, que abrió las puertas hacia La Habana. Gómez se man-

tuvo en esta zona y Maceo continuó con sus tropas hasta llegar victorioso a Mantua.

Las hazañas y los hombres van de la mano: Cuba tiene en su haber el legado de patriotas que hicieron cumplir parte de sus sueños libertarios.

La invasión a occidente cubrió de gloria a los patriotas cubanos y le demostró al mundo la verdadera causa por la cual combatieron.

Se cumplieron objetivos estratégicos como la destrucción de la economía que sustentaba al régimen colonial, en especial la industria azucarera.

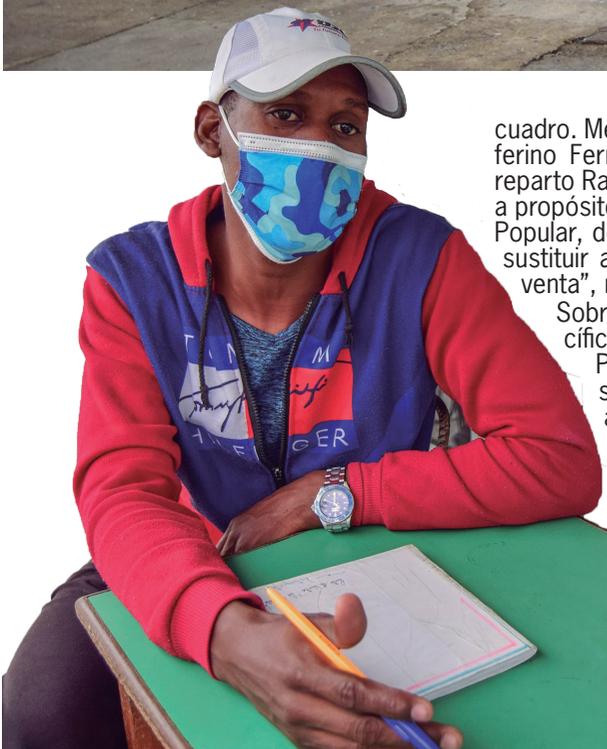
En lo político, creció el prestigio internacional del movimiento independentista, pues se demostró que en Cuba había un ejército popular y se despertó el interés en el mundo por conocer las luchas llevadas a cabo por el pueblo.

Después de la invasión se reafirmó la confianza por la victoria y muchas personalidades del mundo comprendieron que España no podría ganar la guerra de Cuba.

Fuente de consulta: Cantón Navarro, J. HISTORIA DE CUBA El desafío del yugo y la estrella. Compilación de datos de varios sitios de internet.

El valor de usar la virtud

Por: Dainarys Campos Montesino
Fotos: Januar Valdés Barrios



Para Pablo Jesús Iglesias el trabajo que realiza en el punto de venta lo ha hecho crecer como ser humano

“Tengo fe en el mejoramiento humano, en la vida futura, en la utilidad de la virtud y en ti”

José Martí

Cuando la pandemia obligaba a extremar las medidas, cuando era imperativo quedarse en casa para preservar la vida y muchos se acorazaban con sentido del deber, valor y responsabilidad para desde distintos frentes apoyar en el enfrentamiento a un enemigo común.

Y aún permanecen firmes en la tarea, no escatiman horarios ni esfuerzo, siguen ahí en plena lucha diaria contra el virus, el desorden, la indisciplina.

Pablo Jesús Iglesias Iglesias es uno de ellos. Con solo 29 años ha demostrado que los jóvenes son capaces de liderar, aglutinar, organizar, entender, acompañar...

Graduado de la Escuela de Instructores de Arte, este joven se desempeña como metodólogo provincial de la especialidad de Teatro en Pinar del Río, una labor que lleva a cabo a la par de ser el cuadro administrativo del equipo COVID-19 en el punto de venta Calzada de La Coloma.

Sin ánimos de interrumpir en su labor, este equipo llegó a su encuentro y sin apenas articular una palabra, varios vecinos se acercaban a dar los buenos criterios que tienen del “muchachito”, como cariñosamente le llaman.

“Desde que se hizo el llamado para apoyar a la Revolución en tareas organizativas debido a la COVID-19 fui uno de los primeros a quien se le asignó la tarea como

cuadro. Me tocó en el consejo popular Ceferino Fernández, específicamente en el reparto Raúl Sánchez donde vivo, y luego, a propósito de la reanimación del Consejo Popular, decidieron armar un equipo para sustituir al que existía en este punto de venta”, rememora Pablo.

Sobre aquella primera tarea, específicamente en el vacunatorio Frank País, cuenta que a pesar de la situación tan difícil por la que atravesaba la provincia fue un proceso bonito.

“Tuvimos que hacer trabajo comunitario, tocar puerta a puerta, casa a casa, saber quiénes estaban enfermos, preocuparnos por la atención que recibían, con qué frecuencia los visitaban, los medicamentos que necesitaban.

“Éramos como el puente entre el consultorio médico y la comunidad, prácticamente hacíamos la pesquisa diaria. Incluso, desde el balcón de la casa, estaba pendiente de todo. A veces hasta me llamaban por teléfono en horas de la noche para referirme síntomas y que lo comunicara. Día a día, sin importar la hora, tenía que salir, para lo que hiciera falta”.

Después le comunicaron la necesidad de apoyar en otra tarea, esta vez en la distribución de productos en el punto de venta y volvió a dar el paso al frente, pero para ello desarrolló un trabajo de campo a través del cual logró retroalimentarse y obtener los buenos resultados que muestra hoy en su labor.

“Lo primero fue hacer un diagnóstico de la población. Para este trabajo eso es lo que debemos hacer inicialmente y tener un vínculo estrecho con los delegados, los promotores socioculturales. Aquí tengo promotores, instructores de arte, trabajadores de la Cultura. Con ellos me nutrí mucho sobre las problemáticas e insatisfacciones de la población”.

El equipo lo integran tres personas más además de Pablo, dos de ellos educadores y otra joven estudiante de la universidad Hermanos Saiz. A pesar de la difícil situación económica que se vive y de tener que lidiar diariamente con el acecho de una enfermedad como el SARS-CoV-2, en el lugar se respira organización, familiaridad, satisfacción por parte de la comunidad y de los trabajadores del establecimiento.

“Claro que hay momentos complejos, pues el pueblo tiene necesidades, carencias y creen que uno desde su posición puede resolverlas. Nosotros estamos para organizar y darles solo las respuestas que tenemos, tal vez no las que quieren escuchar, pero al menos se van con

el aliciente del buen trato, la educación, la atención que les damos y eso nos lo agradecen constantemente.

“A veces nos llegan quejas de que los productos no vienen con frecuencia, y lo único que podemos hacer es tratar de que entiendan la situación en que se encuentra el país. Son tiempos de estar unidos, de acompañarnos en la tarea, también de sentir en carne propia el dolor ajeno, porque hay quien no comprende que a las personas vulnerables se les da determinado producto o prioridad para comprar, por poner un ejemplo”.

El equipo que lidera Pablo trabaja de nueve de la mañana a 5:30 de la tarde. Organizan el trabajo de manera tal que cada día que exista surtido de mercancía puedan atender hasta un rango de 100 personas, 50 en la mañana y 50 en la tarde, en dependencia también del tipo de producto a expender.

“Hay mercancías un poco ‘turbulentas’, por llamarlas de alguna manera, como es el caso de las bebidas o el pollo, esos son los momentos más tensos, pero nunca ha existido un problema de pelea o en el que se haya tenido que recurrir a las autoridades.

“Ello se debe, entre otros aspectos, al estudio profundo que hemos hecho de la comunidad, porque no solo nos nutrimos del grupo de coordinadores zonales o los delegados, sino de esos líderes naturales que tienen influencia en la población, que arrastran la masa, ellos nos apoyan mucho”.

Te ha tocado una tarea difícil, ¿cómo logras llevar tu trabajo a la par?

“Primero debo decirte que afortunadamente nadie en mi casa ha enfermado hasta ahora. Esto ha sido una cuestión de conciencia y de percepción de riesgo, de mantener la disciplina, las normas adecuadas, siempre con el precepto de que

no podía quedarme en la casa si tenía una tarea que cumplir. Es una cuestión de sensibilidad humana, porque pude haber dicho que no, o pedir la liberación por llevar demasiado tiempo, pero sentía que tenía un encargo social y con esa mentalidad es que he laborado.

“En la Dirección Provincial de Cultura establecimos el trabajo a distancia, pero me ha llevado a dedicarle horas extras. Montar las cosas en la noche, usar las redes sociales para mantener la comunicación con los municipios, con el Consejo Nacional de Casas de Cultura, y ninguno de los procesos se ha visto perjudicado. Se podrán haber retrasado un poco, pero se han dado eventos, festivales de manera virtual y con resultados muy buenos, pues la especialidad de Teatro ha resultado ganadora de premios y becas en etapa pandémica”.

¿Qué crees que te ha aportado este tiempo de labor como parte del equipo?

“He descubierto varias cosas que desconocía de esta comunidad. He visto talentos artísticos en personas desempleadas, que incluso me han dicho que van a asistir a mi taller de teatro. Me ha aportado culturalmente, políticamente, y bastante a mi preparación personal.

“Es gratificante que donde quiera las personas te reconozcan y te saluden con alegría, con agradecimiento y que me vean como alguien que de alguna forma, aunque sea mínima, les ha transformado su realidad”.

En cualquier tarea de impacto social que se realice en el consejo popular Ceferino Fernández está presente Pablo. En cuanto lo ven llegar saben de sobra que habrá organización y que se harán las cosas como es debido. Un ejemplo de que a pesar de todo, como dijera Martí, se puede tener fe en la utilidad de la virtud.



El trato afable, la atención adecuada y la educación son rasgos que según varios vecinos del lugar caracterizan al joven instructor de arte

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora: Daima Cardoso Valdés
Jefe de Redacción: Edmundo Alemany Gutiérrez
Jefa de Información: María I. Perdigón Gutiérrez
Administrador: Juan Carlos Ojeda González
Correcciones: Idalma Menéndez Febles / Fermín Sánchez Bustamante
Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623
48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez
y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en Empresa de periodico
UEB Gráfica de Villa Clara

www.guerrillero.cu
Periódico Guerrillero
guerrillero_cu
periodicoguerrillero
cip216@cip.enet.cu