Viernes 12 **NOVIEMBRE/2021**

No.20 / AÑO LIII / Precio: \$1.00

Inició rendición de cuenta de delegados

Un proceso de rendición de cuentas sui géneris se desarrolla desde este 10 de noviembre y hasta el 23 de diciembre a lo largo de todo el país, pues después de obviarse el del pasado año por las razones de la contingen-cia sanitaria de la COVID-19 los cubanos volverán a intercambiar con sus delegados, el rostro más cercano del Poder Popular a su pueblo.

En coincidencia con el aniversario 45 de la institucionalización del poder revolucionario se celebran estas reuniones entre vecinos, que por la magnitud de la tarea deberá ocupar a todos los ciudadanos y a las autoridades en diferentes niveles, siempre que la situación epidemiológica en el país lo permita, como informó recientemente Homero Acosta Álvarez, secretario de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

En la apertura, al menos cada Consejo Popular realizará su asamblea y en Pinar del Río están previstas durante la etapa 4 932 reuniones, de ellas serían 3 596 en este mes y 1 336 en diciembre. Como apoyo está previsto 800 activistas, entre los que se encuentran estudiantes de la FEU y la FEEM, UJC y otras estructu-

El programa a nivel nacional tiene sus retos y la provincia no es excepción, se sabe que de 12 513 de-legados que existen hay un grupo que no ha desarrollado anteriormente un proceso de rendición de cuenta, por lo que se requiere de una gran preparación de los mismos y en ello se trabajó y aún se continúa.

La experiencia de participación popular no es solo de los organismos, pues el proceso se impulsa desde los barrios, como debe ser el Poder Popular en la participación ciudadana y la revitalización de la comunidad y el mayor énfasis estará en incorporar a más jóvenes con mucha motivación y que sea la población quien los identifique por sus capacidades. el deseo y la voluntad de asumir la responsabilidad como delega-

Ramón Brizuela Roque



Lunes feliz





Todos los alumnos en las aulas desde el

Con la incorporación a las aulas, el próximo lunes 15, de cerca de 35 800 estudiantes de Primaria, se completa la reanudación de forma presencial del curso escolar 2020-2021 en Pinar del Río.

Yosleidys Carreño Herrera, jefa del nivel educativo de Primaria, dijo que en esta ocasión se integrarán los alumnos desde prescolar hasta quinto grado, los últimos en terminar el esquema de vacunación.

Aseguró que las 411 escuelas de este tipo que existen en la provincia están en condiciones para recibir a los educandos y enfatizó en que en todos los centros se garantizarán las medidas higiénico sanitarias para evitar la COVID-19.

El lunes también reiniciarán el curso de forma presencial los alumnos internos de los centros provinciales y municipales.

Con anterioridad, el 18 de octubre y el ocho de noviembre pasados, se integraron a las clases presenciales, de forma escalonada como estaba previsto, los estudiantes de sexto grado, secundaria básica, preuniversitario, Enseñanza Técnico Profesional y la formación pedagógica.

Reinicia la universidad curso presencial

Cerca del 70 por ciento de la matrícula de la el curso 2021.

universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca reiniciará también este lunes el curso escolar de forma presencial.

El doctor en Ciencias Yorki Mayor Hernández, rector de la Universidad, explicó que con el propósito de cumplir con los protocolos de salud, garantizar el distanciamiento y evitar el hacinamiento en los espacios de uso colectivo comenzarán los alumnos de nuevo ingreso, quienes no han recibido docencia por no tener aún la preparación y formación para tomar una carga docente a distancia.

Priorizarán también a los estudiantes que culminan sus carreras en el presente curso, debido a la necesidad de graduar a la mayor cantidad posible de alumnos de los años ter-

Además, empezarán los alumnos de primero a quinto años de las carreras de Ingeniería Forestal y Geología, las cuales tienen carácter nacional y poseen matrícula de varias provincias. En este caso recibirán 10 semanas de clases hasta el mes de enero.

Informó que el resto de las carreras seguirá con la modalidad a distancia v se deben incorporar en enero de 2022 de forma presencial, para recibir un bloque de 10 semanas de docencia, hasta el mes de abril, que culminarán

Abre el Turismo

Las instalaciones turísticas de Pinar del Río reanudan la prestación de servicios para vacacionistas foráneos y nacionales el lunes 15, como parte del retorno gradual a la normalidad, tras el descenso de los índices de contagio de la COVID-19 en el territorio. La actualización de los protocolos sanitarios y la capacitación a los trabajadores han sido eje de la preparación del sector, cuya revitalización es esencial para la economía del país.

Si hoy es posible restaurar rutinas laborales y alimentar la esperanza de que los peores momentos de enfrentamiento a la pandemia quedaron atrás, se debe a la vacunación masiva de la población, no obstante, es esencial continuar con el cumplimiento de las medidas higiénico sa-

Los trabajadores del Turismo estuvieron en la primera línea de combate contra el SARS-Cov-2, convirtiendo sus instalaciones en centros de aislamiento y hospitales v con la elaboración de alimentos para la población, esa experiencia será valiosa para asumir el nuevo reto.

> Ana María Sabat González y Yolanda Molina Pérez

Derecho. revolución

y contrarrevolución

OPINIÓN

Al que madruga...







Por: Fermín Sánchez Bustamante

A veces las personas no quieren escu-char la verdad porque no quieren destruir sus ilusiones

Friedrich Nietzsche (1844-1900), filósofo y poeta alemán

Efemérides:

12-11- 1878. - Nace José Francisco Martí, hijo de José Martí. Fue general del blica y capitán del Ejército Libertador.

14-11-1863. Muere el poeta matancero • José Jacinto Milanés.

TRADICIÓN Y RUPTURA. Los procesos dinámicos en los cambios de las actimayor rigor en la selección de los cuadros, vidades socioeconómicas han trastocado señaló Jorge Luis Salas Rosette, coordinaen nuevas formas capitales el valor del • dor para los programas de la economía en dinero y en las conveniencias de gestio- • el Gobierno, quien también señaló el alto nines económicas en sí. Por ejemplo, hace • vel de impunidad que representa que solo apenas unos años el precio de una libra • el 19 por ciento de los 52 delitos reportade malanga era irrisorio, una arroba se dos en igual periodo se hayan esclarecido. obtenía hasta por 12 pesos, hoy dos unidades del tubérculo se cotizan en 28 en el mercado y los revendedores la ofertan tales hechos en Educación que tiene cinen una bolsa con tres o cuatro libras en comás que en el año precedente y Trans-150 o más pesos.

El tubérculo es clasificado como Colo- Alimentaria con ocho menos. casia esculenta o Xanthosoma y también En la etapa se detectaron m es llamado oreja de elefante; se les atribuye a Japón y a China el haber desarro-llado su cultivo a gran escala y en Brasil se consume grandemente.

Este alimento tiene facultades para sanar y prevenir enfermedades, pues aporta al organismo minerales (potasio, magnesio y fósforo) y ayuda a subir las defensas del cuerpo; cuenta con vitaminas C, B-6 y E que son importantes para los problemas del corazón y la piel; sirve como antioxidante; ayuda a mantener varios órganos, entre ellos el hígado y permite reforzar el sistema inmunológico. Además, es bueno para las personas que sufren de ardores en el estómago.

Y como esta vianda se cultiva por tradición en varias regiones de la provincia, los pinareños se esperanzan en que el precio de tan importante alimento regrese a cifras asequibles por el bienestar de la salud familiar.

REFLEXIÓN: La vida no debería ser un viaje hacia la tumba con la intención de llegar a salvo con un cuerpo bonito y bien conservado, sino más bien llegar derrapando de lado, entre una nube de humo, completamente desgastado y destroza-do, y proclamar en voz alta: ¡Uf! ¡Vaya via-jecito! Hunter S. Thompson.

EL POETA ENAMORADO. Puedes irte y no importa, pues te quedas conmigo como queda un perfume donde había una flor./ Tú sabes que te quiero, pero no te lo digo; y yo sé que eres mía, sin ser mío tu amor.../ Para un deseo así, toda la vida es poca; toda la vida es poca para un ensueno así... Pensando en ti, esta noche, yo besaré otra boca; y tú estarás con otro... ¡pero pensando en mí! José Ángel Buesa.

LA FABULA. Un hombre se paró frente a un organopónico y le preguntó a uno de sus obreros: ¿Por qué las hortalizas tor repuso: Podrá ser por el cuidado y el el enfrentamiento a la COVID-19. interés que se ponga, pues de eso depende el fruto que se recoja.

tenía un montón de sueños, ahora • Viñales con vistas a la reapertura del turismo.

tengo mucho sueño y un montón de • Precisamente la base de la Agencia de Taxis sino con el celular, pero nunca sola.

El efecto del descontrol

En el primer semestre del año en la provincia se detectaron ocho hechos de corrupción administrativa, igual cantidad que en el 2020, aunque con menos daño económico que el precedente.

Dos de ellos en Farmacia y ópticas; el resto corresponden a Cultura, Deporte, Comercio, Vivienda, Educación y el Ser-Martí, hijo de José Martí. Fue general del cap. Las violaciones más reiteradas fue-Ejército de Cuba una vez creada la Repú-ron faltantes en depósitos bancarios e inventarios y falsificación de documentos.

> Recibieron sanciones 16 trabajadores y nueve directivos. La implicación de estos últimos evidencia que hay que trabajar con

> Hurto, robo con fuerza y malversación son los predominantes. Se incrementaron porte con seis y muestra una reducción la

En la etapa se detectaron más de 9 500



El control es una necesidad imperiosa para la revitalización de la economía

ilegalidades, de las cuales el 84 por ciento corresponden a indisciplinas sociales y administrativas.

De las 20 auditorías realizadas, cuatro tuvieron evaluación de deficiente o mal y las pérdidas contabilizadas superan el millón de pesos, lo que constata las brechas existentes en el control interno y la debilidad de los planes de prevención de riesgos que están desactualizados.

Grisel González Gil, contralora jefa provincial, señaló que los resultados no son ilustrativos, porque a consecuencia de la COVID-19 y las medidas de restricción implementadas se modificó el sistema de control y se redujeron estas acciones al compararlas con el 2020.

Llamó a aplicar la guía de autocontrol de forma rigurosa y no como un procedimiento formal, así como al fortalecimiento de los equipos económicos en las distintas entidades.

> Yolanda Molina Pérez Foto: Pedro Paredes Hernández

Llaman a la responsabilidad para evitar incendios



Con más del 40 por ciento de los casos de incendios incentivados por negligencias de la población y un incremento de hechos a causa de la combustión de motos eléctricas, el Cuerpo de Bomberos de Pinar del Río asistió en los primeros nueve meses del año a 397 solicitudes de

Según datos ofrecidos por el teniente coronel Raúl Henríquez Bello, jefe del órgano del Cuerpo de Bomberos en la provincia, existieron 65 menos solicitudes que en igual periodo de 2020 y la mayor incidencia recayó en los incendios en malezas, áreas yermas, basureros y viviendas, muchas veces al quemar basuras y desperdicios sin prever las medidas para evitar la propagación de los fuegos hacia las colindancias o por violaciones cometidas en zonas residenciales.

En relación con el aumento de incendios de motos eléctricas, lo que ha causado pérdidas en el sector residencial y lesiones a ciudadanos, advierten como principales causas el incumplimiento de los protocolos establecidos por los fabricantes, la realización de adaptaciones sin tener en cuenta las características de

la moto o el uso de cargadores de baterías no adecuados.

Ante estas situaciones, la jefatura del Cuerpo de Bomberos en el territorio re-comienda a los poseedores de ciclos eléctricos emplear solo cargadores específicos por el fabricante para baterías que contienen litio, observar el medio y los parámetros de carga y evitar el uso de baterías caseras o artesanales.

Además, indican dejar enfriar la batería a temperatura ambiente antes de comenzar la carga o emprender un recorrido, no realizar los procesos de cargas prolongados ni dentro de la vivienda o exponer la batería a la luz directa del sol durante largo periodo de tiempo.

Entre otras recomendaciones, las autoridades exhortan a los propietarios de estos vehículos a nunca juntar los terminales de la batería y a extremar cuidados al conectarlos si usan prendas como anillos, pulseras y relojes, ya que pueden causar un corto circuito. Tampoco es aconsejable realizar adaptaciones a la moto que contradigan las prescripciones del fabricante, ni someter el medio a carga bajo condiciones medioambientales húmedas o con el medio mojado.

Dainarys Campos Montesino

Conducir por la vida

de sus obreros: ¿Por qué las hortalizas • La 58 Jornada Nacional por la Seguridad Vial se celebra descultivadas por ustedes crecen vigorosas • de este lunes y hasta el venidero 28 de noviembre con el lema y saludables y las que crecen silvestres • Conducimos por la vida y en reconocimiento a la labor desarroestán marchitas y desnutridas? El agricul • llada por conductores de diferentes empresas y organismos en

El capitán Yoel Alberto Pozo Acosta, jefe de Tránsito en Pinar e el fruto que se recoja.

del Río, precisó que las actividades contempladas fueron con-PARA REÍR. Entre ciegos: Cuando era
del Río, precisó que las actividades contempladas fueron con-cebidas entre la Comisión Provincial de Seguridad Vial y la PNR joven me decían: Verás cuando tengas 50 • e incluyen charlas educativas y conferencias, la certificación años; ya los tengo y ahora veo menos. **En-** • de todos los choferes profesionales, la entrega de boletines tre amigos: Hace un montón de años • relacionados con la jornada y la señalización del municipio de

Precisamente la base de la Agencia de Taxis-Cuba de este te**años.** Entre chicas: Yo nunca ando sola, cuando no es con pereza es con sueño, o el día 22. Allí se reconocerán a 40 conductores con 10, 15 y 20 años sin accidentes de tránsito y aquellos que se destacaron

en el aseguramiento ante la COVID-19, entre ellos choferes de la Empresa Comercializadora y Distribuidora de Medicamentos (Emcomed), Transportes Escolares, de Pasajeros, el SIUM, las FAR y el Minint, así como los que garantizaron el trabajo en los puntos d control de acceso establecidos durante la limitación de movilidad en el territorio y el traslado de insumos, alimentos, oxígeno y otros

La jornada hace un llamado a choferes y peatones a tener un mayor control y atención en la vía en aras de reducir la accidentalidad, pues Pinar del Río tiene 215 accidentes en lo que va de año, con un total de 17 fallecidos, de 5 612 sucesos ocurridos en el país, según datos de la Comisión Nacional de Seguridad Vial.

Pozo Acosta reconoce que, aunque disminuye la cantidad de accidentes y de lesionados en la provincia, es preciso trabajar para que estos números sean menores.

Dorelys Canivell Canal

Derecho, revolución y contrarrevolución

Tomado de Juventud Rebelde

Las revoluciones y el Derecho tuvieron encuentros y desencuentros, no pocas veces tan telúricos como las revoluciones mismas, hasta en el ámbito teórico. Para algunos de estos últimos, dichas sacudidas sociales e históricas están fuera de este, o le son contrarias, constituyen un acontecimiento antijurídico, un acto ilícito.

Posiciones más avanzadas conceden que las revoluciones se dirigen contra el derecho establecido y, en consecuencia, tienen un carácter antijurídico, pero devienen ordenamiento jurídico óriginario. Le ofrecen la condición de violencia jurídicamente organizada. Se reconoce su carácter intrínsecamente jurídico. De este tipo de percepciones surgió la noción de las revoluciones como fuente de derecho.

Estudiosos sostienen que lo anterior solo ocurre si la revolución triunfa o tiene éxito porque, de fracasar, solamente cumple su función cuestionadora y queda reducida a un hecho ilícito condenado por el orden jurídico que ataca. Ello implica que el triunfo juridiza la revolución, pues la toma del poder habilita la instancia fundacional creadora de derecho

Los entendidos definen la lógica de la llamada doctrina de la "legitimación retroactiva", que produce efectos sobre todos los actos revolucionarios, lo mismo con las normas de futuro que sobre los actos que dieron lugar al levantamiento y la victoria.

No es asunto menor la imbricación entre derecho y constitucionalidad en el caso de la Revolución en Cuba, sobre todo, porque en esta tierra sé dio una singularidad: los actos libertarios nacieron en ley, desde que en los potreros de Guáimaro la contienda independentista naciente se ajustó a Constitución. Desde entonces un civilismo y una civilidad casi inauditos, por la forma en que surgieron, distinguieron todo gesto patriótico y emancipador.

El civilismo quedó, incluso, como marca beligerante en la memoria nacional, pese a que nació ante un ejército -el mambí- que representaba las mejores ansias de Cuba: libertad y justicia.

Sería lamentable que el desconocimiento o la subestimación de hechos semejantes alimente una herejía his-



Por: Ricardo Ronquillo Bello

tórica, una profanación de la lógica del desarrollo: que en vez de a una revolución -fuente de Derecho- como ocurrió hasta ahora en Cuba, la ignorancia, la irreverencia a la ley, o lo que es aún más vergonzoso, la traición al ideal patriótico y justiciero cubano y la subordinación a mezquinos y vetustos intereses extranjeros, abra brechas a la contrarrevolución.

Para que lo anterior ocurra se da una agravante adicional, que no se reduce solo a Cuba y que admiten investigadores mundiales de estos temas: la contrarrevolución no fue tan estudiada en estos ámbitos como la revolución, porque siempre resultó más relevante y llamativo el pensamiento revolucionario, dada su impronta y novedad.

El primer problema que se plantea al tratar de definir el fenómeno, subra-yan entendidos, es la "versatilidad" del concepto de revolución, o lo que es lo mismo, la expoliación que no pocos pretenden hacer de este.

En fecha reciente recordábamos cómo el líder de la Revolución cubana, Fidel Castro Ruz, todavía muy joven y cuando maduraba para encabezar la Generación del Centenario, tendría que enfrentarse a los intentos de manipulación burda del concepto.

En el artículo Revolución no, zarpazo, en el periódico El Acusador, Fidel desmontaría el intento de Fulgencio Batista de legitimar el golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, bajo el pretexto de que estaban amenazadas las conquistas sociales de la denominada Revolución del '30, en caso de salir victoriosos sus oponentes políticos en las elecciones.

La controversia no es únicamente cubana. Norman Hampson, apasionado de la Revolución francesa de 1789 y quien escribió uno de los textos más relevantes sobre ese proceso -que algunos investigadores ubican en un periodo de cerca de 80 años siempre en lidia con la contrarrevolución-, utiliza una imagen perfecta para quienes vivimos los sinsabores o bondades de un P en La Habana que busca sacudirse de la pandemia de la COVID-19 a partir del 15 de noviembre: "La revolución -dice- es algo similar a un autobús, en el que hay personas que hacen el viaje entero mientras otros se suben y bajan durante el mismo".

En esta tan vaporosa como intransigente -por patriótica- Cuba, diríamos que no faltan quienes al intentar bajarse del carro de la Revolución pretenden limpiar su cobardía, cansancio o ausencia de entereza moral, en nombre de ella. Se trata, nada menos, de traicionar a la Revolución invocándola.

La anterior parece que será -cual émula de los golpes constitucionales en la región- coartada contrarrevolucionaria de la Cuba del siglo XXI. Lo más lamentable es que aparece cuando la Revolución apuesta a enlazar, como nunca, con sus raíces constitucionalistas, al proclamar, en la Carta Magna de 2019, su voluntad de erigir un Estado socialista de derecho y jus-

Dicha voluntad no llegó por simple azar al artículo primero de nuestra Ley de leyes. Más bien surgió de la autocrítica regular a la que siempre debe someterse nuestro proyecto de nación después de 1959.

Preocupado por los vacíos, desconocimientos o distorsiones ocurridas en este campo tan transversal para cualquier sociedad, el integrante de la Generación del Centenario e impetuoso predicador martiano, Armando Hart Dávalos, advirtió, mucho antes de las profundas rectificaciones de hoy, que quien violente la ley en Cuba, cualesquiera que fueran los propósitos que tenga, nobles o no, le abrirá el camino al imperialismo.

Hart, como otros revolucionarios de su generación, incluyendo a su líder Fidel Castro Ruz, exaltaba siempre la trascendencia de la histórica Constitución del '40, como expresión de una tradición jurídica criolla muy poderosa -que el Comandante en Jefe honró desde mucho antes de su autodefensa por los sucesos del 26 de julio de 1953-, y que en el presente, y sobre todo hacia el mañana, estamos en la responsabilidad de hacer predominar, especialmente, tras la proclamación del nuestro como un Estado socialista de derecho.

Esa herencia del derecho había tenido tanta influencia en el devenir cubano, sostenía Hart, que de violentarla flagrantemente le habían nacido a Cuba dos revoluciones. La primera tras la prórroga de poderes del dicta-dor Gerardo Machado y la otra tras el golpe de Estado de Fulgencio Batista.

Lo más significativo del derecho y la constitucionalidad en Cuba hasta ahora, en que enfrentamos el efecto combinado de la COVID-19 con el más despreciable e inhumano oportunismo político de dos administraciones vanquis, es que nacieron de la Revolución y para la Revolución, nunca contra esta. Es una apostasía y una vergüenza intentar utilizarlos para su aniquilación, en componenda con los peores enemigos históricos de la nación.

En su afán de promover su iniciativa de un diálogo de generaciones en nuestro país, Hart insistía en configurar lo que llamó el eje del bien -eran los tiempos en que Bush hijo llevaba la guerra a los más "oscuros rincones del mundo"-, que solo podría erigirse, en su opinión, en base a cuatro factores esenciales: la cultura, la ética, el derecho y la política solidaria.

Habrá acaso un mínimo de esos preceptos en quienes en estas horas, por ignorancia, altanerías y jactancias irresponsables se confabulan con la jauría de odio y revanchismo que apuesta por provocar en esta tierra amada un baño de sangre bajo el plácido caramelo de una "revolución de colores". ¿Podrá alguna vez la contrarrevolución representarlos?

"La juventud ha de ir a lo que nace, a crear, a levantar a los pueblos vírge-nes...", escribió José Martí y apuntó además que "es de jóvenes triunfar".

La juventud es una fuerza imparable y vital y tiene el poder de transformar con su toque fresco los escenarios más gri-

A dondequiera que vayan los jóvenes, no faltarán la fe ni los motivos para celebrar lo bello de la vida, como lo hacían los voluntarios que ofrecieron sus brazos en los hospitales de campaña, minados de personas positivas al SARS-CoV-2.

Allí les tocó limpiar los baños usados por los enfermos, alcanzarles sus alimentos o fregarles las bandejas, venciendo el miedo que entrañaba la inevitable exposición al virus; pero el miedo no paralizó nuca el entusiasmo de aquellos estudiantes ni la ceremonia

Una fuerza imparable



Por: Susana Rodríguez Ortega

de cantarle el cumpleaños feliz a cuanto paciente estuviera de aniversario por aquellos días.

Un cumpleaños feliz gritado con tal emoción, le sacaba las lágrimas a cualquiera en medio de tanto encierro.

El proyecto Faro, otra iniciativa protagonizada por jóvenes, llevó luz y amor en forma de donativos a muchas familias vulnerables y centros hospitalarios y demostró que la solidaridad es compartir lo poco que se tiene y no lo que nos sobra.

Verdaderas páginas de altruismo escribieron también varios médicos pinareños, recién graduados, quienes apenas recibieron el título, que premiaba sus esfuerzos de seis años de estudios y desvelos, partieron a Matanzas a enfrentar uno de los picos pandémicos más desgarradores de cuantos se vivieron en el país.

En esos ejemplos se resume el heroísmo y la valía de la juventud cubana: resiliente, creadora, plena de talento e

He conocido jóvenes trabajadores, impetuosos como huracanes, que revolucionan los sitios a los que llegan, devuelven la vida a un motor inservible y extraen frutos de un terreno baldío.

En ellos se sostiene el futuro y la esperanza de un país mejor, más inclusivo. más próspero, más abierto...

A los que dirigen a estos jóvenes les toca impulsarlos y no ponerles frenos, escucharles las ideas y alentarlas como si fueran propias, compartir sus proyectos, recompensar el buen trabajo que hacen no solo moralmente, porque un diploma no sustenta un proyecto de vida, y ofrecerles herramientas para que crezcan, construyan y potencien ese futuro que sueñan.

Una norma a favor de los suelos

Por: Dainarys Campos Montesino



Leonel Benigno Hernández, jefe del departamento de Suelos de la Delegación Provincial de la Agricultura, enfatiza en la necesidad de elevar la percepción de riesgo en el uso agrícola de la tierra. Foto: Jaliosky Ajete

El pasado 22 de octubre, la Gaceta Oficial Ordinaria número 120 publicó el Decreto-Ley 50 sobre la conservación, mejoramiento y manejo sostenible de los suelos y uso de los fertilizantes, además de un grupo de disposiciones jurídicas aprobadas por el Consejo de Estado.

En poco menos de 90 días entrará en vigor la nueva norma que tiene como antecedente la política de suelos aprobada en abril de 2020 y va encaminada a enfrentar diversos factores que atentan contra el adecuado aprovechamiento de los suelos en el sector agropecuario.

Leonel Benigno Hernández Hernández, jefe del departamento de Suelos de la Delegación Provincia de la Agricultura, explicó la importancia de la implementación del decreto ante la incidencia de muchos factores que limitan el uso agrícola de este recurso natural.

"En Pinar del Río los suelos están muy dañados, expuestos a la degradación, con baja capacidad productiva. Más del 60 por ciento está perjudicado por la erosión, presenta problemas de acidez y bajo contenido de materia orgánica, y eso se debe fundamentalmente a su mal manejo y a la baja percepción de riesgo que tienen los campesinos y los funcionarios.

"El suelo es uno de los recursos naturales más importantes para la producción agropecuaria y es el menos cuidado. Es el sustento de la biodiversidad, del desarrollo, pero sucede que se pone el suelo al servicio del riego, de la maquinaria, de todo, y debe ser lo contrario", apunta el directivo.

Entre lo más novedoso de la nueva norma figuran aspectos que nunca antes habían sido definidos como es el uso de fertilizantes y la aplicación de bioproductos,

incentivos financieros, el arrendamiento, la preservación de los suelos con categorías más productivas para la producción de alimentos, el uso de la capa vegetal como sustrato orgánico, el acceso a la documen tación e instituciones para supervisar y controlar, entre otros.

Dijo Hernández Hernández que la política busca otorgar mayor jerarquía a la gestión y gobernanza de suelos y fortalece a las estructuras provinciales además de crear concien- del suelo. Foto: ACN

cia para desarrollar y adoptar tecnología del manejo sostenible de tierras bajo el principio de la agricultura de conservación.

"Por poner un ejemplo, existe un reglamento mediante el cual el Citma declara una unidad productiva bajo manejo sostenible de tierra. Entonces los productos de la cosecha tienen un incentivo de valor por encima de otros de áreas que no lo poseen.

"Pinar del Río es la única provincia del país con dos áreas declaradas bajo manejo sostenible de tierras: una es la CPA Roberto Amarán en el kilómetro 10 de Luis Lazo, que es el polígono provincial para la conservación y mejoramiento de los suelos, y la finca Tierra Brava de Onay Martínez en Los Palacios".

Añadió el funcionario que los actores que intervienen en el proceso agropecuario, forestal y tabacalero van a estar más fortalecidos si son capaces de aprovechar los beneficios del nuevo instrumento y que además van a contar con un respaldo jurídico para resarcir el daño causado a estos recursos naturales por las generaciones anteriores y actuales.

Como un aspecto decisivo en la efectividad de la norma establece el documento la implantación de un programa de enseñanza-educación-capacitación y comunicación a directivos, técnicos y a la población en general sobre el manejo sostenible de los suelos y el uso de los fertilizantes.

En relación con el reglamento, precisó el jefe del departamento de Suelos, se modifican el alcance de las contravenciones incorporando a las personas jurídicas y se incrementan las cuantías. Adémás, regulará la obligatoriedad de los tenentes de tierra de cumplir las medidas de protección, conservación y mejoramiento de los suelos bajo su jurisdicción.

LLEGAR A LA BASE

Por la importancia que tiene la efectiva aplicación del grupo de documentos aprobados por el Consejo de Estado, en aras de impulsar el desarrollo agrícola del país, especialistas del ramo consideran vital que se llegue a cada productor, a cada campesino de forma precisa e ilustrativa y que se consiga elevar la percepción de riesgo sobre el adecuado manejo de este recurso.

Sobre ese particular, subrayó Hernández Hernández que se traza una estrategia de capacitación que incluye seminarios provinciales y municipales hasta llegar a cada estructura productiva.

"La intención es incorporar a especialistas en el tema, a juristas, y a través de materiales audiovisuales exponer mejor lo que comprende la nueva norma. Por supuesto, todo en coordinación con las escuelas de capacitación de la Agricultura y donde participen autoridades del Gobierno y de las distintas empresas que de alguna manera se relacionan con los suelos", concluyó.



y municipales en cuanto La finca Tierra Brava, en el municipio de Los Palacios, es a la toma de decisiones, una de las cinco del país declaradas bajo manejo sostenible

Herencia de innovador

Por: Susana Rodríguez Ortega Foto cortesía del entrevistado

El tribunal de la XVII exposición provincial Forjadores del Futuro, organizada reciente-mente por las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ), se detuvo frente al póster de Orlando Manuel Vento Rivera, muchacho de hablar sencillo y mirada inteligente, natural de la calle Ramón Pérez, en Guane, lugar donde vive desde que nació.

La impresión en blanco y negro de las hoias en las que devolvió los resultados de su trabajo, hacían que su ponencia no fuera visualmente la más atractiva de cuantas se presentaron aquel día; pero bastó que empezara hablar para robarse la atención de todos.

Su presentación versó acerca del diseño de dos equipos detectores de faltantes y deformaciones en los paquetes de pomos y las cajas de latas de la empresa productora v comercializadora de agua mineral natural y refrescos carbonatados Los Portales, donde labora como especialista en mantenimiento de equipos e instalaciones industriales.

Antes, según detalló, la inspección en línea corría a cargo de los operarios, lo que constituía una actividad demasiado tediosa. Con la automatización del proceso, se aligeró la carga de dichos trabajadores y se optimizaron las producciones, ya que un error en la conformación de un paquete podía dificultar la estiba y el transporte de dichos productos, provocando incluso que se derrumbaran los pallets.

Orlando diseñó los detectores, pero no pudo construirlos él solo, sino que debió rodearse de valiosos especialistas que aportaron la parte mecánica y eléctrica. Lo suyo fue la automática.

Al culminar su exposición me acerqué a él para conocer más detalles sobre la innovación y esto me contó:

"Los dispositivos están instalados a la salida de la empacadora. Se trata de una serie de dedos mecánicos encargados de contar las unidades dentro de los paquetes. Cuando acaba el conteo tienen un tiempo para procesar esa información, expresado en milisegundos. Si en lugar de seis pomos, que son los que trae un paquete, detectan cuatro, por ejemplo, entonces emiten una alarma sonora".

Agregó que la adquisición en el mercado internacional de dos equipos de inspección en línea, similares a estos, le costaría al país 44 899,5 dólares y que, para ponerlos en marcha, un técnico extranjero podría cobrar hasta 11 988 dólares; por lo que la compra e instalación demandarían en conjunto un total de 56 887,5.

El costo de los detectores creados por Orlando y sus colegas ascendió, en cambio, a 5 978 dólares, lo que supuso un ahorro de 50 909,5.

El impacto económico derivado de la puesta en funcionamiento de dicha inventiva, así como el esfuerzo que demandó la concepción de la misma, hicieron a Orlando merecedor de uno de los premios ofrecidos durante la 17 exposi-ción provincial de las BTJ; pero no es su primera experiencia en estos eventos.

Años atrás fue galardonado a nivel nacional por la adaptación que le hizo a un chiller, máquina de refrigeración industrial defectuosa, adquirida por la empresa Los Portales.

"Se hizo muy difícil en aquel momento remplazar la pieza averiada, pues el fabricante dijo que debíamos esperar; pero como estamos vinculados a una producción que no puede parar, tuvimos que buscar una solución inmediata", detalla el ingeniero.

"Entonces decidimos quitarle al chiller toda la automática que traía originalmente y ponerle otra programada por nosotros.

"Fue una satisfacción grande para los que tomamos parte en aquel proyecto, ya que el equipo funcionó varios meses con aquella



modificación que le practicamos, hasta que el fabricante envió finalmente la pieza original".

Orlando confiesa que la vocación de innovador le viene de su padre, un obrero del Instituto de Investigaciones en Fruticultura Tropical, que le contagió su sed de conocimientos y su entusiasmo por crear a pesar de las carencias materiales.

"A cuatro manos hicimos en una ocasión un barquito de cañabravas. Estaba en la primaria y le pedí que me ayudara a elaborar un juego de mesa para presentarlo en un fórum de ciencia y técnica de la escuela. Aquel medio didáctico se llamó El barco velero cargado, porque traía adentro peguntas y respuestas relacionadas con diferentes materias escolares".

¿Y cómo descubriste que querías ser ingeniero automático?

"Eso fue gracias a un vecino, Vladimir, que me llevó una vez a conocer su trabajo en Los Portales. Era muy jovencito y me quedé embobado viendo todas aquellas máquinas. Ojalá pudiera trabajar en este lugar', me dije. En aquel momento me parecía un sueño muy lejano".

Elegiste una carrera difícil.

"Sí, mucho. Me pasaba todo el tiempo estudiando porque traía muy mala base de asignaturas como la Matemática y la Física, ya que mi formación previa había sido como técnico medio en Informática.

"Al rigor de la carrera se sumaban las dificultades de la beca y el esfuerzo tremendo que hacía mi familia humilde para ayudar a mantenerme en La Habana.

"Al principio pensé que no podría con aquello, pero afortunadamente no tuve que repetir ningún año y terminé por enamorarme de la programación de hardware, que es la base de la Automática. Se trata de un lenguaje que te permite ordenarle al autómata o robot cómo moverse y qué hacer, algo verdaderamente fascinante".

¿Qué es lo que más te reconforta de tu profesión?

"El ser útil y saber que mi servicio, por mínimo que sea, tendrá un impacto directo sobre la economía de mi país.

"Aprecio mucho mi trabajo en Los Portales. Su colectivo me apadrinó desde que era un simple estudiante de primer año de la Universidad Tecnológica de La Habana (Cujae), acogió mis prácticas estudiantiles y me permitió aprender de verdaderos maestros, curtidos en los problemas diarios de una industria", concluyó.

Cada censor que debe reparar, cada avería que demanda sus esfuerzos, es una lección profesional para él. Su padre le enseñó de niño que la riqueza más grande de un hombre no es su dinero ni sus vestidos, sino su ingenio, una verdad que piensa enseñarle a su hijo Dylan, que es un bebé todavía, pero algún día, seguramente, sentirá orgullo de su herencia de innovador.



Además del ganado vacuno, Víctor Planas se dedica a la ceba de búfalos

Serafín despierta cada día a las cuatro de la mañana y ensilla un caballo cerca del antiguo preuniversitario. Le da una "vuelta" al ganado seco, luego sigue hasta el de leche y ahí continúa la faena hasta la puesta dél sol.

"Vine para aquí de un año de nacido, y en todo eso que ves sembraba tabaco, luego esto pasó al plan de cítricos, hasta que después me dediqué al ganado. Aquí crie a siete muchachos. Perdí a uno en un accidente, me quedan las hembras y este varón que siempre está conmigo, y bueno los nietos, que los he ido enseñando pa' que sigan las raíces".

Serafín Guillermo Planas Rodríguez tiene 83 años, pertenece a la CCS Estelo Díaz de Las Ovas, en Pinar del Río. v la dedicación al trabajo por tanto tiempo la ha sabido transmitir a su descendencia.

Su hijo, Víctor Planas, Ileva 25 abriles despertando también a las cuatro de la mañana. Para él, ocuparse de su masa ganadera es tan importante como cuidar a una persona:

"La familia entera se dedica a esto. Lo primero es preocuparse por el ganado, que tenga buena alimentación, hay que comprometerse de lleno, de lo contra-rio no tienes producción. Si el animal no come bien y no está en buenas carnes, no produce".

Explica este campesino que cuentan con ocho hectáreas de pasto mulato sembrado y acuartonado y hacen una rotación de la alimentación de manera diaria, una de las vías por las que han logrado la producción que muestran hoy.

Además de las 93 cabezas de ganado vacuno que poseen, también incursionan en la ceba de búfalos, algo que Víctor particularmente disfruta mucho: "La ceba Al que madruga...

Por: Dainarys Campos Montesino Fotos: Jaliosky Ajete Rabeiro

lleva otro procedimiento para que el animal produzca los kilos necesarios, en el caso del bufalino tengo 30 cabezas contratadas con la empresa pecuaria Punta de Palma. Es un trabajo muy bonito. El

do lidias con él".

Y lleva razón al decir que toda la familia se involucra, pues habla de su esposa quien se encarga del acopio de leche en el tanque, en el punto que está en su propia casa. "Cuando ella termina se va conmigo para la vega. Lo que siembro es pasto, no me dedico a los cultivos

varios ni nada, solo al ganado, porque para alcanzar esos planes en la situación que tenemos de pocos recursos, hay que mantener solo una línea. El ganado lleva mucho, todos los días hay que ir a la cerca, arreglar algo, moverlo, sembrar el alimento, andar con él...".

Destaca en los Planas la producción de leche: de un plan de 30 000 litros entregaron 38 000. Y para garantizar la buena genética tienen un semental de raza, pero mayormente lo hacen mediante la inseminación artificial. "El secreto para conti-

nuar en la vanguardia es que te guste lo que haces, es por ello que uno se esmera tanto. Si ordeñas el ganado, lo sueltas y te vas para otra cosa, lo dejas de atender".

TRAS ESFUERZO, EL **BENEFICIO**

La autorización a Serafín Planas dice estar muy motivado con las productores para sa nuevas posibilidades que tienen los ganaderos crificar el ganado vacuno y bufalino

luego de cumplir con el encargo estatal y usar las carnes para el autoconsumo o su comercialización con diferentes destinos es una de las 63 medidas aprobadas por la dirección del país para impulsar la producción agropecuaria.

Serafín y Víctor cumplen los requisitos establecidos en el Registro pecuario y de la tierra, el plan de leche, el crecimiento de la masa y los compromisos estatales.

contento "Estoy con estas nuevas medidas, porque así el ganado prospera, la masa crece y la gente va cogiendo algo, que bien se lo merecen", dice Serafín.

Víctor acota que "es una forma de obtener mayores insumos, una ventaja también pueda comprar una descartar cualquier enfermedad carne que hasta aho-

ra no se podía, y esta es una manera de aportar desde nuestra producción".

Y hablando de nuevas medidas para incentivar la producción indagamos por su parecer sobre el reciente aumento del precio de acopio de leche:

"Creo que se equipara más con lo que necesitamos, pues gastamos mucho en insumos, veterinaria y otras cuestiones. Cuando sacabas cuenta no daba, ahora compagina un poco. Es una me-

> joría para producir más, de eso no cabe dudas". Víctor y a Serafín le autorizaron el sacrificio de siete reses este año, un proceso

que efectuaron hace algunos días y que, aunque incipiente reporta beneficios colectivos y marca expectativas en los campesinos y en la población.

EL PROCESO, O S D E S -LOS TINOS

Hasta Los Ocujes, matadero perteneciente a empresa pecuaria Punta de Palma,

trasladaron Víctor y su padre los siete animales. Según Páblo Hernández Rodríguez, veterinario del lugar, la res tiene que llegar con el certificado de salud investigado y debe permanecer 12 horas en los corrales.

"En el sacrificio se aplica primero electricidad para inmovilizarlo y que no sufra, luego se desangra. Después se revisan los órganos por si hay parasitismo, pues aunque vengan certificados como sa-



para que la población La revisión de la carne por el veterinario es esencial para

ludables esta es una zona de focos de tuberculosis y brucelosis, por lo que se les hace el laminado de los ganglios y descartamos cualquier sospecha.

Luego se deshuesa y se deja en la mesa para que repose la carne, se revisa que no haya traumas, o sea, que tenga calidad para que pueda llegar a su destino".

De las siete cabezas de ganado sacrificadas Víctor y Serafín dejaron dos para su consumo. En un gesto altruista, una parte de la carne decidieron donarla a varias instituciones sociales del municipio como los dos hogares de ancianos, el Centro para Deambulantes y la Casa de niños sin amparo familiar.

A un precio de 70 CUP la libra, decidieron destinar el resto a la bodega que abastece a la zona conocida como La Campana, donde residen, y a tres mercados de nuevo tipo gestionados por las empresas de Tabaco Pinar del Río y San Luis, ubica-dos en los repartos Raúl Sánchez, Lázaro Hernández Arroyo y Ceferino Fernández.

Expresiones de sorpresa, incredulidad pero también de agradecimiento se conjugaban en las comunidades, y aunque la cantidad a expender no sería la ansiada por la mayoría, muchos coincidían en que la incipiente medida es un paso de avance para satisfacer las necesidades de la población y que debería sistematizarse.

Son estos los incentivos que motivan a los ganaderos a incrementar sus producciones. El beneficio llega para todos y reconforta a personas como Víctor Planas y su padre que han dedicado sus vidas a una labor que ahora rinde más frutos. Hombres incansables que no le temen al trabajo a pesar de los años.

Serafín dice estar contento y con deseos de seguir avanzando. No es de los que permanecen tranquilos, antes de la despedida inquiere al fotógrafo: "Espérate niño, déjame ponerme las botas pa' que me tires una foto montado en el caballo".



Alrededor de 200 libras de carne deshuesada se expendieron en cada uno de los tres mercados del municipio pinareño



La Casa de niños sin amparo familiar fue uno de los centros beneficiados con el donativo de Víctor y su padre

Lisis Díaz:

"Mi compromiso es construir un mundo paralelo e ideal"

Este noviembre Polizonte Teatro cumplió su primera década de existencia. A propósito, Guerrillero entrevista a Lisis Díaz Díaz, su directora general; una mujer que define al teatro como acción y rompe contra todo lo que implique la no comunión con la familia, la amistad y el teatro mismo como representación idílica de la vida.

¿Por qué Polizonte?

"Polizonte es el nombre que le atribuimos a nuestro grupo en una reunión de familia y de íntimos amigos hace ya 10 años. Un polizón es aquel que se transporta furtiva e ilegalmente por cualquier medio hacia un destino determinado, en nuestro caso siempre será, una nueva puesta en escena, un nuevo proyecto creativo, una nueva superación artística.

"Pero también la palabra tiene otras acepciones en idioma español, por ejemplo: son aquellos sujetos que hacen un viaje sin licencia de su consejo. Por eso los polizones también se enfrentan a lo que es ilegal en el marco de las complicadas estructuras de admisión que están creadas y que obvian el talento puro que existe, así que el traspaso de estas estructuras monolíticas para subirse a bordo de nuestro grupo implica riesgos. Muchos de los integrantes han estado a bordo sin recibir nada que no sea el gran aplauso del público y saberse artistas, más allá del bien y del mal, durante todos estos años".

¿Cómo surge, bajo qué premisas?

"Surge en el seno del grupo de teatro Rumbo de nuestra ciudad y como respuesta a mis inquietudes artísticas luego de haber transitado por otros escenarios de La Habana y por otro grupo de Pinar. Allí se encontraba la dramaturga Emeris Sarduy. Ella, Roberto Caveda y yo emprendimos desde diferentes saberes este primer viaje que selló con la puesta en escena de Los niños buenos no dicen mentiras, en coproducción con Titirivida. Es Luciano Beirán quien nos abre las puertas.

"En el año 2004, ya graduada de la ENIT y del ISA, llego a Rumbo como actriz. Antes trabajé con grandes creadores, por lo que acomodarme fue un acto muy difícil en los primeros tiempos: discutir el proyecto frente a un consejo técnico asesor, trabajar con actores sin formación académica, producir sin recursos fue muy difícil. El empirismo me aturdía, pero logré montar mi primer espectáculo, Cualquier otro lugar menos este, el cual marcó el despegue de mi carrera como directora y actriz (algo que me define). Con este espectáculo recibo el premio Aire frío en el

Elenco de Polizonte Teatro

2009.

"Después creamos el espacio Un encuentro en La Barraca. Para entonces ya estábamos en condiciones de comenzar nuestros propios proyectos de investigación teatral. La travesía continúa y en el 2012 recalo en la Brigada José Martí y encuentro en ella diamantes en bruto y con la obra **El pato salvaje** de Ibsen los convido a la mar junto al Espacio Ibsen de la embajada de Noruega.

"Destaco que desde el inicio nuestro sistema de trabajo se ha fomentado en tres pilares: el artístico, el pedagógico y el psicosocial. El primero ligado siempre a la formación pedagógica de los actores; el tercero se gesta desde la amistad y la familia y está ineludiblemente atravesado por los procesos psicoanalíticos que se generan desde cada uno de ellos y ante cada nueva propuesta estética que asumimos y, por sobre todo, porque está destinado a un público y a fomentar los valores cívicos.

"Polizonte produce arte, por tanto, este proceso se sustenta sobre el rigor. Esta es la estructura de nuestro trabajo hasta el día de hoy.

"Cuando una persona se involucra en un viaje (entiéndase la obra de arte que estamos preparando) sube a nuestro barco como artista formado o en formación, es a través de la labor pedagógica que lo moldeamos desde el aprendizaie v la experiencia personal. Casi todos han llegado a buen destino: hacen su primer protagónico, ingresan a la academia de arte o terminan sus estudios universitarios en ella o en otras ramas afines, se promueven de categoría artística o simplemente desde esta estructura surgen nuevas propuestas y sucede en la vida profesional de estas personas algo importante. Otros simplemente se bajan del barco ante las tormentas porque se apasionan por procesos que como 'cantos de sirena' los llevan a otros destinos, alejados del nuestro.

"Los polizontes actuales han llegado a buen destino porque han seguido estas tres premisas con el rigor de un militar ante sus funciones y aquellos que fueron descubiertos como no idóneos, hoy hacen otras cosas y eso es bueno también".

¿Cuáles de los sueños iniciales has cumplido en estos 10 años?...

"Creo que los he cumplido todos a la altura de estos 10 años: he sido categorizada como profesora por la universidad Hermanos Saíz; alcancé el máster en Ciencias en Dirección Escénica por la Universidad de las Artes y he logrado, de

conjunto con los fundadores, la entrada y evaluación máxima de Ainelys Ramírez, así como el ingreso al ISA y continuidad de estudios a la especialidad de Teatrología de nuestro asesor de procesos y finalmente la vida nos ha premiado con un espacio para la creación en la sala de teatro Aurora Martínez. No puedo dejar de mencionar que durante estos años hemos sido integrantes activos de la Cátedra de familia de la Universidad de Ciencias Médicas de la provincia".

Hablemos un poco del actual elenco y del repertorio del grupó.

"Polizonte está formado por tres actrices, un asesor de procesos



Lisis Díaz

teatrales y psicoanalíticos y un administrador. Ainelys Ramírez y Blanca Eguren son actrices de primer nivel y licenciadas. Arlett Cabrera, pedagoga y actriz, aunque hasta hoy no cuenta con remuneración salarial, al igual que el asesor máster en Ciencias Roberto Caveda Carrasco que es cofundador. Raúl Rodríguez el administrador y productor es también psicólogo, por lo que nuestros procesos son verdaderas "odiseas" mentales.

"En estos momentos en repertorio tenemos las piezas En esta obra nadie Ilora que fue mi trabajo de tesis para el máster; Radio deseo, que nos mantuvo en las redes durante el periodo de confinamiento pandémico; al igual que Goza tu síntoma, la última producción, que es resultado de un intenso taller de psicoanálisis impartido por el asesor y auspiciado por el departamento de Psicología de la Universidad de Ciencias Médicas y que contó con la presencia virtual de profesores de Psicoanálisis Grupo Cero, de España".

¿Qué caracteriza a Polizonte?

"Se caracteriza por ser una agrupación abierta en sus proyectos creativos, donde admitimos a todo aquel que quiera hacer un viaje junto a nosotros para ese fin.

"Los procesos creativos siempre están sustentados sobre las bases que antes te expliqué, que definen el rigor estético y la superación constante de sus integrantes en pos de construir juntos una realidad que nos represente más allá de todo canon".

En la historia del teatro cubano han destacado directoras como Raquel Revuelta, Flora Lauten, Nelda Castillo (más cercana en el tiempo)..., pero en comparación a la larga lista de hombres directores, la de féminas es corta. ¿En tu experiencia, ser mujer agrega un extra de dificultad cuando se trata de asumir la dirección escé-

"Desde el inicio de mi carrera teatral en Pinar del Rio he vivido la pesada mano de ser dirigida por hombres que niegan el poder de convocatoria de la mujer en el teatro. No creo que a un hombré le hubieran hablado de la manera en que lo hicieron conmigo muchas veces. Si triunfé fue porque me impuse desde los conocimientos que he aprendido de mis maestros, grandes creadores del teatro cubano de hoy.

"Te digo, después de haber asistido a mi ultimo curso de psicoanalisis, mi carrera he chocado con dos tipos de hombres: a los primeros, los denominaré los 'tanatizados', porque hicieron todo lo posible por frenar mi carrera y silenciar mi talento; y a los segundos, los [†]sublimados', porque apostaron a mi favor y en contra de los otros. Dentro de estos no puedo deiar de mencionar a mi mentor Carlos Celdrán; a mi esposo y a mi amigo Luciano Beirán, quien abrió las puertas de su teatro al primer espectáculo de Polizonte.

"Algunos años atrás participé en un

A cargo de Yanetsy Ariste

evento internacional llamado La escritura de la diferencia, donde tuve la oportunidad de reunirme con mujeres creadoras de Latinoamérica que habían vivido en alguna medida lo mismo que yo, señal que persiste como un rezago del patriarcado en todos los sentidos. Si de algo estoy convencida después de 10 años, es que mis formas teatrales incluyen desde mis prácticas escénicas una respuesta feminista contundente ante estas acciones que van más allá de ser hombre o mujer, se trata del respeto hacia el otro".

Qué prefieres: ¿actuar o dirigir?

"Actuar, para mí es vital. Cuando estoy en escena vivo otra realidad que no deja nunca de ser paralela, que puedo cambiar, transformar, alterar, cortar y detener. Todos los personajes que he hecho han sido una metáfora; de ahí mi pasión por el teatro, es una especie de acuerdo complejo entre mi espíritu y mi cuerpo".

¿Qué es lo más difícil del montaje de una obra?

"En mi experiencia personal el trabajo con los actores, el vínculo que puedas establecer con ellos, no como atadura, sino como una relación dinámica y procesual. Esta unión se construye en cada uno de los ensayos. No hay posibilidad de vínculo si ambos por separado se sujetan a un rol o a una estrategia. Me refiero al respeto y al estar abiertos y atentos a todo lo que ocurre. En los ensayos se debe dar una permanente negociación.

"Si como directora tengo un horizonte como puesta en escena, pero no una puesta en escena imaginada como definitiva, hay un lugar para la negociación.

"Creo que el director debe afanarse mucho antes de los ensayos y la riqueza de este se producirá en aquello que ni el director ni el actor fueron capaces de imaginar antes de ponerse a trabajar. Vivir el ensayo de forma obsesionada en función de los resultados es no entenderlo como proceso. Los actores deben asumir los ensayos como la base del entrenamiento creativo. Si el vínculo y la negociación creativa funcionan, el proceso sigue adelante y los resultados llegarán. El arte que generamos se va produciendo en cada uno de los ensayos, no solo el día del estreno".

Y sobre las tablas, ya en plena actuación... ¿qué sientes?

"Compromiso y responsabilidad con mi vida y mis creencias, con la amistad y la familia, con los años de estudio y superación, con mi entrega diaria y la de los míos en el quehacer teatral, en fin, con lo que soy hoy".

¿Qué debe caracterizar al teatro en la actualidad?

"Sus formas de producirlo, su funcionabilidad. Hay un antes y un después con el advenimiento de la pandemia, lo sabemos, lo hemos sentido en carne propia al redimensionar el sentido de nuestras vidas artísticas, al asumir intangiblemente otras zonas alejadas del confort al cual estamos adaptados en el arte.

"Debemos estar claros de lo vulnerables que somos como especie y de lo que sufrimos cuando estamos alejados de los otros, no solo físicamente sino desde la distancia que presupone el no sentir la presencia de nuestro objeto social, el público.

"Pienso en las marcas que ha deja do la COVID-19, pienso en lo nuevo, en la tecnología en función de los procesos, en las nuevas generaciones de teatristas y sus desafíos, pienso en la dimensión única del teatro: la humana, que debe replantearse con urgencia la reconstrucción de un mundo sin fronteras, donde habite un solo lenguaje: el del entendimiento y el de la tolerancia. Mi compromiso es este, construir un mundo paralelo e ideal, hacerte pensar y cambiarte".

Entre la asistencia y la dirección

Por: **Dorelys Canivell Canal** Foto: **Jaliosky Ajete Rabeiro**

Quizás lo que más trabajo le ha costado a la doctora Mayte Cabrera Hernández es no haber abandonado nunca la asistencia en medio de tantas responsabilidades directivas. Y es que la vocación de servicio ha sido mayor.

Graduada en Medicina en 1990 y especialista en Radiología en 1993, la actual directora del hospital pediátrico Pepe Portilla e integrante del Buró Provincial del Partido reconoce: "Siempre he hecho un esfuerzo para mantenerme vinculada. Supe que con la elección de la especialidad no estaba equivocada sino en lo correcto, que me gusta y me apasiona. No me arrepiento ni me concibo dentro de la Medicina siendo una cosa diferente".

Sobre sus primeros tiempos de graduada nos cuenta: "Ya son 31 años. Tuve excepcional rendimiento y se me otorgó la especialidad por vía directa. Se hacía en el 'Abel Santamaría'. Allí estuve tres años y me fui a hacer el servicio social al hospital Comandante Pinares, de San Cristóbal. Antes estuve unos siete meses en el 'León Cuervo Rubio' entrenándome en el ultrasonido obstétrico.

"En San Cristóbal realicé actividades de Radiología en diferentes esferas, en la rama pediátrica y en la de adultos, porque ese hospital tiene servicios de Pediatría, Neonatología, Obstetricia y Medicina Interna.

'Quedé embarazada en 1994, di a luz en el '95 y entonces empecé a laborar en el 'León Cuervo Rubio'. Dentro de la especialidad siempre me apasionó el ultrasonido diagnóstico y el hospital en ese momento no contaba con equipo para ello. El radiólogo hacía informes de placas, estudios de radiología intervencionista, pero no teníamos ultrasonido y eso era

"Un buen día el doctor Rigoberto Labrador, un excelente profesor del Pediátrico y a quien le debo mucho en mi formación en la Radiología y en la vida porque era muy práctico e inteligente, recordó con agrado el tiempo en el que roté por aquí como estudiante y me ofertó una plaza que estaba vacante. La acepté. Así llegué al Pediátrico, pero coincidió que el hospital estaba liberando a la subdirectora de Medios Diagnósticos. Entonces entré como radióloga y también con esa responsabilidad al frente de los departamentos de Medios Diagnósticos. En esa plaza estuve 18 años".

Mayte habla con mucho cariño de su primera estadía en el "Pepe Portilla": "Era un colectivo muy estable, con gran calidad humana y vocación de servicio. Siendo subdirectora se hace una renovación del Comité del Partido y quedo dentro de él, incluso, llegué a ser su secretaria e integré el Comité Municipal".

EL TRÁNSITO A CIENCIAS MÉDICAS

"En 2010 fui electa integrante del Comité Provincial del Partido y en 2013 di-putada a la Asamblea Nacional del Poder Popular, responsabilidad que mantuve en la octava legislatura desde 2013 hasta

"Con la condición de diputada voy al diplomado de la Administración Pública en 2014 y al retornar se decide mi paso a la Universidad de Ciencias Médicas (UCM) para reforzar el trabajo del Partido allí, por lo importante que resulta la labor política en ese centro y la formación de valores en los estudiantes. Se buscaba que tuera un cuadro político, pero tormado por el sector.

"En ese momento fue difícil; nunca pensé abandonar el Pediátrico y tampoco tener que trabajar en la UCM. Siempre vi la universidad como el lugar en el que me formé y al que no había ido a otra cosa que no fuera a un curso, a buscar alguna documentación o algún trámite. No pensé que ese fuera mi lugar. Para mí, irme para la UCM me privaba de las cosas que más me gustaban, porque nunca abandoné la tarea asistencial. Me mantuve haciendo guardias de Radiología en el 'Abel Santamaría' e impartía docencia a los alumnos de tercer año y a los de posgrado.

"Pero tenía un compromiso político y tuve que aceptar. Y te digo que hoy no pudiera ser la directora del Hospital Pediátrico si no hubiera estado todos esos años en la UCM.

"Allí estuve desde 2014 hasta 2018 en varias responsabilidades y siempre como secretaria del Comité del Partido. Me desempeñé como metodóloga de la carrera de Medicina, en el departamento de Formación de Profesionales, en el Docente Metodológico, hasta llegar a ser vicedecana general de la Facultad de Ciencias Médicas. En mi condición de reserva de la decana y del rector tuve que asumir también tareas importantes.

"Es complejo, pero muy apasionante ese trabajo con la juventud. Pude participar en los procesos que se realizan en la universidad: la selección de estudiantes vanguardias, de los que optan por las di-ferentes especialidades, por los interna-dos verticales, por los diplomados, los procesos de ubicación.

"Se crea un vínculo con los alumnos que es maravilloso. Los ayudas, transmites tu experiencia y a la vez te nutres de sus intereses y motivaciones. Fue una etapa que superó mis expectativas. En 2015 llegué a ser integrante no profesional del Buró Provincial del Partido, condición que mantengo hasta la actualidad. Fui delegada al Séptimo Congreso de la organización y del Comité Central desde 2016 hasta 2021, cuando se celebró el Octavo Congreso, al que también fui delegada.

"En Ciencias Médicas estuve hasta 2018. Siendo vicedecana de la Facultad y secretaria del Comité del Partido, se decide que la universidad, por ser un centro de alta concentración de jóvenes, debía tener un cuadro semiprofesional del Partido. En esa etapa ya no me quería ir de la escuela; me sentía bien allí. Llegó la decisión de que ocupara la dirección del Pediátrico, del que me habían nombrado reserva. Existía el mismo compromiso político y acepté la responsabilidad".

DE VUELTA A LA LOMA DE LA

"Empiezo en enero de 2019 y en marzo inició la epidemia de dengue, que fue muy fuerte. Ahora con la COVID-19 la gente la olvida, pero hubo un incremento de los casos. Había que hospitalizar a todos los niños, aislarlos, convocar personal médico, de enfermería y de servicios. Hubo que habilitar recursos y servicios, incluso, fuera de la institución. No había

"Comencé a laborar hasta tarde en la noche en la UCM, pero la etapa del Pediátrico ha sido de mucho esfuerzo y dedicación. Poder dirigir, sin ser pediatra, a un grupo importante de pediatras, aunque hay otras especialidades, quirúrgicas, por ejemplo, es una tarea compleja y a la vez reconfortante.

"Y por otra parte, si compleja es la atención a los procesos estudiantiles, lo es más la atención al binomio paciente-madre que se establece en la pediatría. A veces con los niños todo es fácil, pero la relación con la familia es difícil y hay que establecerla de la mejor manera posible. Hay que hablarles, explicarles, con toda la vocación de servicio".

No puede faltar en nuestro diálogo las impresiones de la pandemia, cuando el "Pepe Portilla" se convirtió en un "Hospital COVID-19": "En la primera etapa no era considerado así, en todo ese tiempo solo hubo 15 niños positivos, todos mayores de dos años, fueron ingresados en el 'León Cuervo Rubio' y recibían la atención de nuestros pediatras. Se había previsto un servicio para atender aquí a los

menores de dos años, pero no hubo enfermos de esa edad.

"A partir de octubre de 2020 comienza el rebrote en la provincia y empiezan a aparecer niños positivos. Ahí sí se define la institución como un Hospital COVID-19 y abrimos una sala de cinco camas, a los días tuvimos que mudarnos a una de 18 capacidades, posteriormente a una de 38 y terminamos con un bloque de 111 camas, más las extensiones hospitalarias que tuvimos.

"Este es el único Hospital Pediátrico de la provincia y a la par de recibir a los pacientes con COVID-19 mantuvimos la atención a los demás pacientes pediátricos con todas las morbilidades clínicas quirúrgicas.

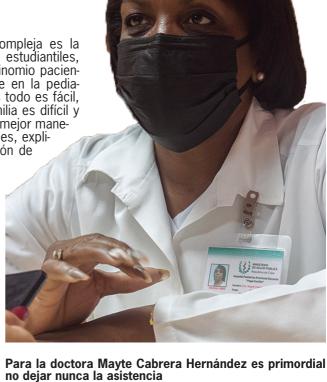
"Lo primero que hubo que hacer fue modificar la estructura del hospital y establecer un cuerpo de guardia de Infecciones Respiratorias Agudas independiente del original, que tuviera una preclasificación adecuada. También se adoptaron un grupo de medidas, entre ellas que los trabajadores permanecieran en su puesto la mayor cantidad de tiempo para minimizar la movilidad; evitar los dobles acompañantes en los servicios; establecer un sistema de mensajería, todo encaminado a lograr el blindaje de la institución.

"Lamentablemente en este periodo fallecieron tres trabajadores nuestros muy valiosos: una psiguiatra infantil, una enfermera del servicio ambulatorio y un joven pediatra que estuvo mucho tiempo en Zona Roja. Tengo que resaltar que hemos contado con el apoyo y la disposición del personal para entrar a estas zonas. Hemos modificado sistemas de trabajo.

"Los médicos se han apropiado muy rápido de los protocolos y se han mantenido en constante actualización e interrelación con los expertos nacionales.

"Aquí hemos atendido a alrededor de 7 000 pacientes enfermos con la CO-VID-19, sin contar los que han estado en otras extensiones hospitalarias y en los municipios. No hemos tenido niños graves ni críticos ni fallecidos por esta enfermedad, pero la faena ha sido ardua.

"Reforzamos el número de médicos según las exigencias de cada momento; creamos un lugar de admisión para el ingreso de estos pacientes; ubicamos un ómnibus 24 horas para el traslado a los



centros, que al principio no lo teníamos y creaba muchas quejas en la población. Desde el día anterior se garantizan los egresos y en la entrega de guardia se actualiza la cantidad de pacientes, la dis-ponibilidad de camas. Hemos estado al tanto de la alimentación, de la existencia de leche para los pequeños que llegaban tarde en la noche, de una merienda, de que hubiese agua fría, de la limpieza. Nos vimos obligados a perfeccionar mecanismos de trabajo con el paso de los

"La pandemia nos ha enseñado a ser más previsores; a otorgarle más responsabilidad y protagonismo a la guardia administrativa, a los enfermeros supervisores; a tocarlo todo con la mano antes de irnos a la casa a descansar; a tener respuestas mucho más rápido que al principio de la pandemia. Nadie estaba completamente preparado para una situación como esta y nuestra población es muy exigente. Mi teléfono sonaba a cualquier hora de la madrugada. Eso ya no ocurre".

LA FAMILIA COMO SOSTÉN

"Tengo dos casas: en la que me formé junto a mis padres y en la que vivo actualmente con mi hija, mi esposo y mi tía materna. Mi mamá, que tiene 85 años, es fundadora de los órganos del Poder Popular y se mantiene muy activa. Vive con mi sobrino y su esposa con los niños. Es ella quien me ayuda con las cosas de la casa, de la bodega, las

"Tengo la dicha de poseer una familia buena, que me educó, me formó y me dio mucho cariño. Hablo de mi mamá, mi papá, mis abuelos, mi tía. Está mi niña que me dio una gran sorpresa cuando decidió estudiar Medicina y otra cuando optó por la Radiología como especialidad y de la cual hoy es residente. Y está mi esposo que la nesar de tener un contrato de trabajo en México, estuvo con nosotras este tiempo de la pandemia y nos ha apoyado muchísimo, noches de tener que salir conmigo para el Pediátrico en plena madrugada.

"Aquí he aprendido. También el tránsito por el Partido y mis compromisos en él me ha facilitado la labor. La estancia en la Universidad me ofreció un grupo de herramientas que me han ayudado bastante, porque he dirigido el hospital en momentos complejos y muy difíciles".



Coronel de la reserva Pastor Crespo Contreras

El buque La Plata, procedente de Cuba, arribó en octubre de 1975 a Punta Negra, Angola. A bordo viajaban 480 especialistas militares cubanos, a quienes se les había confiado la creación de cuatro escuelas para reclutas (también conocidas como Centros de Instrucción Revolucionaria), en puntos estratégicos del país africano.

La pesada carga de hombres, alimentos, combustible, armamentos y municiones hacían que una parte significativa del casco del carguero quedara sumergida, aplastando la línea de flotación.

A Pastor Crespo Contreras, un joven capitán, le asombró la forma en que el buque se elevó luego a ras del agua, cuando le fue retirado todo aquel peso en el puerto de destino.

Nunca había visto algo semejante. También le asombró la naturaleza de aquella nación; la majestuosidad de la selva de Maiombe en la provincia de Cabinda, a donde se dirigió su grupo. Allí los árboles se elevaban a muchos metros de altura y la vegetación crecía densa.

Cabinda era una región peligrosa debido al tesoro de diamantes y petróleo de su subsuelo, pero sobre todo a causa de su geografía estratégica. Estaba separada de Angola por el río Congo y por un corredor zairense de 64 kilómetros de ancho.

Unidades del ejército de Zaire y del Frente para la Liberación del Enclave de Cabinda (FLEC) ambicionaban apoderarse del territorio a toda costa y el ocho de noviembre de 1975, alrededor de las 11 de la mañana, atacaron por dos zonas al este de la provincia.

Los integrantes del Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA), en alianza con los cubanos, decidieron hacer frente a la invasión.

"A mí me ordenaron avanzar hasta Chingundo y entablar combate con el enemigo en ese punto", rememora Pastor, quien lideraba una unidad de poco más de 100 soldados angolanos, a quienes había entrenado personalmente, con la ayuda de tres instructores cubanos.

"Los angolanos bajo mi mando eran muchachos jóvenes, venidos de aldeas distantes y pobres. Llegaron descalzos y tuvimos que ofrecerles ropa y zapatos. Les enseñábamos cosas prácticas, porque no había tiempo para teorías:

-Soldado, atienda, Esto es un AKM, Así se dispara.

"Enseguida logramos comunicarnos con ellos, pese a los diversos dialectos que hablaban y surgió una camaradería tremenda", prosigue Pastor.

De madrugada partió su tropa a la batalla. Los camiones los conducían a través de caminos oscuros en los que era imposible distinguir nada. Con las primeras luces del día, también llegaron las primeras balas enemigas.

"Tuvimos que detenernos e improvisar en pocos minutos unas trincheras para meternos acostados. La suavidad de la tierra nos facilitó el trabajo de abrir los huecos con las palitas de infantería que

llevábamos encima", detalla.

"Recuerdo que como a uno o dos kilómetros de la posición que ocupábamos se emplazó un mortero nuestro, pero el oficial que lo operaba no calculó bien el ángulo y los proyectiles empezaron a caer muy cerca de donde estábamos.

"Preocupado por aquella situación, envié a Kindelán, un teniente cubano, á advertirle al artillero que nos estaba tirando a nosotros en lugar de a los adversarios y Kindelán partió a cumplir la orden. Lo seguí con la vista algunos metros y por un momento observé cómo una bola prieta descendía en su dirección.

"Me mataron a Kindelán', sufrí para mis adentros, pero estaba en un error, porque aquel negro altísimo y fuerte retornó sano y salvo, eso sí, con la cara y el uniforme cubiertos de polvo".

Los hombres de Pastor permanecieron tres días completos en sus trincheras, sin comer ni beber agua y bajo el asedio constante del enemigo.

"En un momento me vi sin municiones y tuve que enviar a un chofer solo, bosque adentro, con una nota para el comandante Vázquez, mi superior: 'Mande municiones de todo tipo. El enemigo no pasará por aquí: Capitán Pastor".

A las dos horas, aquel chofer, un anciano, llegó con su camión cargado. Pastor no recuerda su nombre, pero sí su rostro simpático y la voluntad de servicio de aquel soldado de la reserva. Supo que murió meses después de un infarto. mientras manejaba por un puente alto, desde el que su carro se despeñó al vacío. El esfuerzo de combatientes anónimos como él fue decisivo en la victoria militar cubano-angolana concretada en Cabinda el 12 de noviembre de 1975.

Alrededor de un año más debió permanecer en Angola Pastorcito, el menudo narrador de esta historia.

Mientras desandaba caminos minados, sufría emboscadas y atestiguaba como caían heridos o muertos algunos de sus compañeros, su familia lo imaginaba estudiando en la Unión Soviética, porque eso les comentó antes de partir.

Su mujer supo que no era cierto lo de la URSS por un vecino de su edificio en Consolación del Sur, subcomandante herido de gravedad en Angola y trasladado de vuelta a la isla, quien le aseguró haber visto a Pastorcito por allá.

Una tristeza desconocida se apoderó entonces de Dulce y ya no tuvo más so-siego hasta que pudo abrazar a su amor.

El día que su esposo arribó a la Patria ella se hallaba con el hijo de ambos, pequeño de cuatro años a quien Pastor apodaba "El jaba'o", en casa de sus parientes en San Luis.

Los vecinos del combatiente, ansiosos de que este se rencontrara con los suyos, hicieron traer a Dulce y al niño en ťaxi desde San Luis hasta Consolación.

Pastor nunca se sintió tan dichoso como cuando los vio avanzar hacia él.

En nuestro diálogo evoca otros momentos significativos de su vida como el día que le confirieron el grado de coronel, su experiencia docente en la academia de las FAR General Máximo Gómez, su trabajo al frente del Estado Mayor Municipal de La Palma y su gestión como presidente de la Asociación de Combatientes en el municipio de Pinar del Río.

Esta última responsabilidad, asumida durante su vejez, debió delegarla en otra persona, pues sentía la necesidad de des-

Tiene 80 años ahora y aún saca fuerzas para dar vueltas a un hermano enfermo y hacer los mandados de su propia casa, en el reparto Celso Maragoto.

A quienes como yo, se asomen a su pasado, les hablará lúcido de las aventuras vividas en la selva de Maiombe, de las personas que allí conoció como el zapador Estebita, apenas un niño jugándose la vida en los campos de minas. También describirá los árboles destruidos por el huracán de las ametralladoras cuatro bocas, la tierra mordida por los obuses y los hombres carcomidos por la guerra.

Y para calzar su relato, mostrará una foto estrujada de aquel tiempo. Al centro está él, con el revólver enfundado en el cinturón, rodeado por sus compañeros de entonces, parte de los héroes que se batieron en Cabinda.



Combatientes que tomaron parte en la batalla de Cabinda, al centro, Pastor



Director: Ernesto Osorio Roque Subdirectora: Daima Cardoso Valdés Jefe de Redacción: Edmundo Alemany Gutiérrez Jefa de Información: María I. Perdigón Gutiérrez Administrador: Juan Carlos Oieda González

Correcciones: Idalma Menéndez Febles / Fermín Sánchez Bustamante Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100 ISSN - 8604-0459 **RNPS 0148**

Impreso en UEB Gráfica de Villa Clara

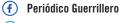
Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623

48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389

Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez



(A) www.guerrillero.cu







cip216@cip.enet.cu