

El regreso a las aulas, un reto para todos



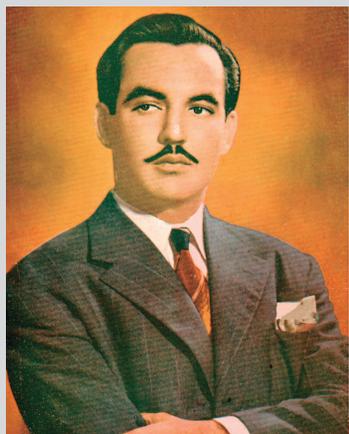
OPINIÓN 3

Pinar y la transición del sistema televisivo



VARIADOS 4

Pedro Junco: el hombre que venció lo irrealizable



CULTURAL 6

Una profesión para amar



ESPECIAL 8

El sastre de la montaña

Por: Susana Rodríguez Ortega
Foto: Januar Valdés Barrios

El 28 de octubre de 1959 el comandante Camilo Cienfuegos Gorriarán abordó en Camagüey una avioneta Cessna rumbo a La Habana.

Acababa de apagar el intento sedicioso de Huber Matos en la tierra de los tinajones y estaba ansioso por llegar a la capital a contar los pormenores de lo sucedido.

Eran las seis de la tarde aproximadamente cuando su aeronave despegó, pese al pronóstico de nubes altas y descargas eléctricas que un piloto de nombre Luciano le detalló.

Camilo y sus acompañantes nunca llegaron a su destino. Se les buscó durante días por aire, tierra y mar; hasta que Fidel comunicó oficialmente su desaparición.

El pueblo quedó consternado ante la pérdida de tan carismático líder, amado por su carácter campechano y humildad.

Fue uno de los expedicionarios del yate Granma y destacó por su arrojo en múltiples combates librados en la Sierra Maestra.

Al frente de la columna invasora número dos, que llevaba el nombre de Antonio Maceo, dominó la ciudad de Yaguajay, punto decisivo para neutralizar el poder militar bastiano.

Desde entonces lo llamaron "Héroe de



Yaguajay", para reconocerle su hazaña y evocar tanto coraje.

Con pétalos de flores sobre el mar y los ríos, ofrenda el pueblo cubano cada año al Señor de la Vanguardia, que parece vivir todavía a través de su leyenda.

Jesús Orta Ruiz, el indio Naborí, resumió en sus décimas la esencia de ese grande de la historia cubana:

Estaba en su pensamiento
la talla del porvenir
y él —sastre— quiso vestir
a todo un pueblo harapiento.
El exilio, el mar, el viento,
el Granma como tijera
y luego la cordillera
—sastrería de su hazaña—
donde entalló a la montaña
el traje de su bandera.

Primeros pasos hacia una nueva normalidad

En Pinar del Río se preparan condiciones para el avance hacia la nueva normalidad y el desescalamiento de las medidas restrictivas tomadas para evitar la propagación del coronavirus.

El Grupo Temporal de Trabajo resolvió extender hasta las nueve de la noche el tránsito de personas por las calles e invalidar las tarjetas de movilidad y las de autorización de compras, entregadas en los momentos más críticos de la pandemia.

Únicamente conservará su validez la tarjeta blanca, destinada a la adquisición de productos en los quioscos por moneda nacional.

A partir del primero de noviembre los vehículos particulares y estatales podrán circular libremente sin necesidad de portar un permiso.

Los puntos de control en los municipios serán retirados y solo se mantendrán los de acceso a la provincia, ubicados en Los Palacios y La Palma.

El transporte público, restablecido desde

este miércoles 27 en la cabecera provincial, utilizará todos los asientos para pasajeros y solo el 50 por ciento de las capacidades para los de pie.

Según información proveniente del Grupo Empresarial de Transporte, en breve comenzará la venta de pasajes de ómnibus interprovinciales, a través de la aplicación para teléfonos móviles Viajando.

Los clientes contarán además con la opción de comprar sus boletos personalmente en la agencia de reservaciones de la empresa Viajero.

La apertura gradual de los servicios gastronómicos fue otra de las decisiones adoptadas, por lo que a partir del lunes primero de noviembre reabrirán sus puertas 36 establecimientos de ese sector, dentro de los que se incluye la heladería Coppelia. Los horarios de servicio serán de 11 y media de la mañana a dos y media de la tarde y de cinco y media a ocho de la noche.

En cada uno de estos sitios se exigirá el

cumplimiento estricto de los protocolos sanitarios para la elaboración y manipulación de alimentos. Las mesas estarán separadas a dos metros de distancia y solo se admitirán dos comensales en cada una. Por el momento no funcionarán los reservados; solo las áreas con ventilación natural.

La empresa extrahotelera Palmares y la sucursal comercial Caracol reanudarán sus servicios el lunes primero de noviembre, mientras que los hoteles Los Jazmines y Central Viñales abrirán sus puertas el 15.

A partir del primero de diciembre se prevé la apertura del Hotel Mirador de San Diego y los campismos populares Cueva de los Portales, Dos Hermanas, Copey-Brisas del Mar, Pajarito, Boca de Galafre y Salto de los Portales, así como las villas internacionales Aguas Claras y Laguna Grande.

Susana Rodríguez Ortega

Incorporan nuevos grados a clases

Cerca de 33 000 estudiantes de sexto grado, secundaria básica, de primer y segundo años de preuniversitario, de la Enseñanza Técnico Profesional y la Pedagógica se deben incorporar a las aulas pinareñas el próximo ocho de noviembre para reanudar el curso escolar 2020-2021.

Odalís Pacheco Hernández, subdirectora provincial de Educación, dijo que estos alumnos concluirán el esquema de vacunación la próxima semana y que lo principal en todos los centros es garantizar el cumplimiento estricto de las medidas higiénico sanitarias para evitar la COVID-19.

Comentó que el objetivo es lograr la mayor presencia posible de

los estudiantes y aprovechar las oportunidades para adelantar y vencer los contenidos previstos para la etapa.

Afirmó que se hicieron todos los ajustes curriculares con los invariantes del conocimiento, los contenidos y objetivos fundamentales en cada uno de los grados para vencer este curso escolar que debe concluir en marzo e iniciar el próximo.

Refirió que hasta el momento marcha sin dificultades el proceso de clases presenciales que comenzó el 18 de octubre, con alrededor de 4 850 estudiantes de los grados terminales de la enseñanza Media Superior.

Ana María Sabat González

LÉEMEPor: **Fermín Sánchez Bustamante**

El secreto de una buena vejez no es otra cosa que un pacto honrado con la soledad

Gabriel García Márquez (1927-2014), escritor y periodista colombiano

Efemérides:

29-10-1956. Un grupo de revolucionarios asilados en la embajada de Haití fue masacrado por la tiranía de Batista, entre ellos se encontraba el pinareño Secundino Martínez.

4-11-1868. Realiza Máximo Gómez en Pino de Baire, Oriente, la primera carga al machete mambisa.

PARÁBOLA. El tiempo nos vira al revés. Los demonios nos pintan un mundo de maravillas; la gente corre hacia él muy contenta para meter su rostro en el espejo; al pasar el umbral y los años empezar a correr se descubre la ferocidad del miedo, a ese que en la niñez le nombran inocencia y prudencia mientras se queman las etapas superiores de la vida. Con el transcurso del tiempo, ya viejo, cansado y solitario te llevarán para el asilo, a ese, al que posiblemente alguien le llame residencia.

Allí irás a soñar con otros contemporáneos y a esperar a que el tiempo gire al revés, pero no será: cuando quieras que llueva, el sol quemará como lava de volcanes sobre la tierra y si deseas ver al final de los años la luz del alba, quedarás cegado con las débiles radiaciones del ocaso.

La conformidad será la abstracción que te hagas al mirar otra vez el espejo, el que da la imagen al revés, pero conforme a la realidad; por eso es mejor que nadie enjuicie el pensar de que se vuelve a la infancia en la senectud, esa, la de la extrema vejez, al tratar de desandar caminos que otros recorrerán.

DEMOSTRACIÓN: Un filósofo opositor de las ideas de otro quiso demostrar que el movimiento no existía. El rival, que era Diógenes, le contestó que si lo demostraba lo creería. El filósofo empezó a desarrollar complicados argumentos. Diógenes, que lo escuchaba sentado, se levantó y dijo: -Tú no me has demostrado nada y, sin embargo, yo te voy a mostrar que el movimiento existe: echó a andar. De ahí procede el proverbio "El movimiento se demuestra andando". Entonces vamos andar y si es acompañado mucho mejor.

CON CECILIO CURBELO. Para fortalecer el sistema inmune recomienda preparar un batido con seis flores de maripacífico de color rojo. Se lava bien cada uno de los pétalos, se echan las flores en un vaso de ocho onzas con agua, se le agregan tres cucharadas de miel de abeja, preferiblemente de la tierra. Posteriormente se pasa por la licuadora y después de batido se cuela con una tela antiséptica. Este remedio no lleva azúcar. Se bebe después de colado dos veces al día, en las mañanas y al atardecer.

PARA REÍR. Había unos monos en un árbol y en eso pasa un león, todos los monos empezaron a gritarle: ¡León feo, córtate el pelo, qué pelo más feo! ¡León, pareces una bruja! De pronto se parte una rama y un mono cae al suelo justo frente al león, y este tembloroso le dice: -Hermano, tuve que bajarme de allá porque es que estos simios no respetan a nadie. **Un hombre se encuentra con un amigo y este le pregunta: -¿Qué te pasa, por qué estás tan alterado? -Es que mi suegra está loca. Dijo que si no le conseguía dos mil pesos se daba candela con gasolina. -¿Y cuánto has conseguido? -¡Solamente cinco litros!**

Renovación de centros vitales para la población

Por: **Yolanda Molina Pérez**
Foto: **Pedro Paredes Hernández**

Mejorar la infraestructura constructiva y ambientación de las unidades que prestan servicios básicos en las comunidades es un objetivo rector del programa de reanimación de los barrios que se impulsa en todo el país.

Debido a las condiciones económicas resulta imposible actuar de manera simultánea en todos los espacios que requieren intervención, por lo que en la provincia se diseñó un cronograma según los diagnósticos que poseen las asambleas municipales del Poder Popular, los recursos existentes y las necesidades más acuciantes.

En consonancia con estos elementos cada territorio escogió una comunidad y hacia ella se concentran las acciones, a excepción de Mantua que trabaja en dos y Pinar del Río que labora en tres, pertenecientes estas a los consejos populares Carlos Manuel de Céspedes, Ceferino Fernández y Celso Maragoto.

PARA TODOS

Indudablemente las bodegas son los establecimientos que prestan servicios a mayor número de clientes, razón por la cual son centros a priorizar dentro de los programas de transformación de las comunidades, específicamente en la Cinco de Septiembre, más conocida como El Maika, la Empresa Municipal de Comercio Pinar del Río ejecuta el mantenimiento constructivo de varias unidades.

La luz fría, Reducida y la bodega y carnicería El Maika ya son beneficiadas por estas obras, que se realizan sin dejar de funcionar dichas instalaciones.

En un chequeo realizado a las mismas por Desiree Díaz, coordinador de los programas para la construcción en el Gobierno, se precisaron detalles sobre los recursos y acciones pendientes, siendo las de mayor peso las relacionadas con las instalaciones hidráulicas.

Las acciones también tributan al progra-



La reparación de las bodegas se realiza sin que estas interrumpan sus prestaciones a la población

ma del Grupo Empresarial de Comercio en la provincia para dotar a esas unidades con la imagen corporativa diseñada para el sector e incluir la generalización de facilidades como la implementación del pago electrónico.

En la misma demarcación se trabaja en la reparación del local del Sistema de Atención a la Familia (SAF), con el propósito de que ese centro incluya otras opciones para los residentes en la zona.

En el consejo popular Celso Maragoto, la Empresa Alimentaria asume la reparación capital de la panadería La Caridad, otra instalación que incide sobre los productos concebidos dentro de la canasta familiar.

Al intercambiar con los directivos de la entidad, Díaz señaló que el cierre de esa unidad implica desplazar la elaboración del pan hacia otros centros, de ahí la importancia de avanzar en la ejecución de la obra civil y a la par realizar el mantenimiento de los equipos para que no haya demora por esta causa en la reanudación del servicio.

Se conoció que ya cuentan con las fibras de cinc necesarias para la sustitución de la cubierta y que una vez realizada podrán avanzar a mayor ritmo y culminarla antes de que concluya el año.

La panadería El Tomeguín se encuentra bajo un proceso inversionista con el fin de diversificar las producciones con destino al mercado en moneda libremente convertible (MLC) mediante tiendas online desde el exterior y también tendrán ofertas para la venta a la población. Entre las sugerencias para esta unidad se encuentra que los residentes en el país puedan acceder a la posibilidad de la compra por internet mediante el pago de las tarjetas en MLC.

Lo que se hace está bien, pero la intervención en los barrios y comunidades no puede limitarse a renovar edificaciones, pues se precisan diversificar las propuestas comerciales, los usos de esos establecimientos y el beneficio que ellos reportan para los habitantes de cada zona.

Combatientes fallecidos

El 10 de julio de 2021 a la edad de 89 años falleció el combatiente Feliberto Zamora Cruzata, natural del municipio de Cueto, provincia de Holguín.

Ingresó en el Ejército Rebelde en octubre de 1958 en el segundo frente oriental Frank País en la columna 17 participando en varias acciones combativas, entre las que destacan los combates por la liberación de Cueto, Marcané y entronque de San Germán.

Al triunfar la Revolución ostentaba el grado de sargento y es enviado al Regimiento Rius Rivera en Vueltabajo.

Fue fundador de los Comités de Defensa de la Revolución y de la Asociación de Combatientes. Por los servicios prestados a la Patria recibió el certificado de fundador del PCC y varias condecoraciones, entre ellas: las medallas de Combatiente de la Guerra de Liberación Nacional; 20 Aniversario del Moncada; las conmemorativas 20, 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR y la distinción 28 de Septiembre de los CDR.

El combatiente de la lucha clandestina Ricelo Cueto Macías, natural del municipio de San Luis, falleció a la edad de 90 años.

Empezó a trabajar desde temprana edad para ayudar al sostenimiento de su familia. A finales de 1956 se incorporó a una célula del Movimiento 26 de Julio en el municipio de Pinar del Río dirigido por Rafael Ferro Macías. Cumplió riesgosas misiones, entre ellas traslados en su auto particular de combatientes, materiales y equipos de guerra y de propaganda revolucionaria. Su vivienda fue empleada para tareas del Movimiento.

El primero de enero de 1959 participó en la toma y consoli-

dación del poder revolucionario y se incorporó al Ejército Rebelde donde permaneció activo hasta el mes de julio de ese año. Integró las Milicias Nacionales Revolucionarias, estuvo movilizado durante la invasión a Playa Girón, la Crisis de Octubre y participó en la lucha contra bandidos en el Escambray y en la Cordillera de los Organos.

Por los servicios prestados a la Patria recibió las medallas de la Lucha Clandestina; combatiente de la Lucha Contra Bandidos y las conmemorativas 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

A la edad de 84 años falleció el combatiente del Ejército Rebelde Roberto Cristino Veliz Mecin, natural del municipio de Niquero, provincia de Granma.

En 1957 se incorporó a la columna 7 del Ejército Rebelde y posteriormente fue trasladado a la columna 1 dirigida por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, participando en acciones combativas, en el rescate de armas y heridos, en misiones de enlace por encargo de la Comandancia General.

Al triunfar la Revolución fue trasladado al campamento de Ciudad Libertad, permaneciendo en las Fuerzas Armadas Revolucionarias hasta finales de 1963. Estuvo movilizado durante la invasión a Playa Girón, la Crisis de Octubre y en otras situaciones especiales.

Cumplió misión internacionalista en la República Unida de Tanzania en la década del '70. Fue fundador de los Comités de Defensa de la Revolución y de la Asociación de Combatientes.

Por sus méritos y trayectoria revolucionaria recibió el Certificado de fundador del PCC y varias condecoraciones, entre ellas: las medallas de Combatiente de la Guerra de Liberación Nacional; 20 Aniversario del Moncada; Misión Internacionalista; las conmemorativas 20, 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR y la distinción 28 de Septiembre de los CDR.

Descuelga, cuelga... y repite

Desde hace algún tiempo se ha registrado y consolidado el uso de tarjetas desechables a "modo Etecsa" para el surtido de hidrocarburos en sus diferentes modalidades a carros particulares en las gasolineras.

Si bien en su primer momento esta "moderna" y "nueva alternativa" generó ciertas expectativas entre los poseedores de vehículos, lo cierto es que ya pasado el efecto novedad, las críticas o criterios no tan favorables son cientos de miles a lo largo y ancho de la Isla.

No dudo que haya todavía quien defienda tal gestión, por aquello de mejorar el control y no dar pie a las ilegalidades que se venían suscitando en este sentido, principalmente el robo de combustible, y no está mal si se considera desde ese punto de vista.

Pero... ante un escenario tan criticable como lo es la propia implementación de dichas tarjetas desechables ¿dónde quedan entonces la prontitud y calidad del servicio? Eso por solo cuestionarse dos aristas fundamentales.

Que conste que las subsiguientes líneas no desean arremeter ciegamente contra el sistema implantado, sino poner



Por: Ariel Torres Amador

en tela de juicio y exponer criterios escuchados sobre el asunto.

Desde hace algún tiempo nuestras máximas autoridades nos llaman a pensar como país, a eliminar trabas y burocratismos excesivos... a facilitarle la vida al pueblo. Entonces ¿por qué nos empeñamos en ir a la inversa?

Como pensamiento generalizado, y desde todo punto de vista, las mencionadas tarjetas solo significan gastos y derroche de recursos como equipos de impresión, papel, tintas, cartulinas, electricidad, almacenamiento, custodia y traslado.

Todo lo anterior para desechar, literalmente a la basura, cientos de ellas en tan solo un día.

Ahora bien, para cumplir el cometido de surtir un vehículo, a falta de una, se deben hacer dos colas. La primera para adquirir la(s) tarjeta(s), y la segunda para mostrársela al pistero. Este último en muchas ocasiones a solo metros de la caja registradora donde se expenden las cartulinas.

Pasemos entonces a las denominaciones por valores de 25; 75; 125; 250; 500 y 1 250 pesos. Olvidémonos por un momento de si alguien quiere echar en su tanque una medida no existente en esos cupones. Preguntémosnos qué sucedería si falta alguna denominación oficial o solo hay en existencia un par de ellas. Ya ahí, en buen cubano, el negocio se complica. La respuesta ya todos la sabemos.

Lo anterior provoca malestar e incomodidades en los clientes, pues quedan atrás costumbres como echar la cantidad de litros que quieras sin tener que estar obligado a tales cantidades oficiales reguladas. A la par, también queda en tierra de nadie el poder rellenar o llenar el tanque completo..., pues con tal mecanismo imposible saber si comprarás por exceso o por defecto. Y en caso de excederse... bueno, mejor no se exceda.

Retomemos el hecho de que solo existan par de denominaciones y que para colmo de males algún surtidor esté roto, algo que suele suceder. Conozco a algunos que al necesitar 10 litros han tenido que colgar y descolgar la bomba en 10 ocasiones.

Tras par de personas con intenciones similares la cola se extiende y extiende, y el tiempo pasa y pasa. ¡Pobre de quien llegue en ese momento y tenga prisa por alguna urgencia familiar o vecinal!

Increible pensar que con tantos mecanismos y facilidades de pago digitales por Transfermovil o EnZona no se haya implementado para las gasolineras.

Con sobrados motivos para ello, habrá que apelar a decisores y directivos para que, concienzudamente y sin excusas, revisen el asunto y generen u ofrezcan soluciones que simplifiquen este engorroso trámite.

Recordemos siempre que rectificar es de sabios y hacerlo con inteligencia y valentía nos robustece y nos hace crecer como nación. Hora es ya de dejar atrás inoperancias, trabas y malestares generales en todos los escenarios. Seamos eficientes y eficaces.

El regreso a las aulas, un reto para todos



Por: Dorelys Canivell Canal

nueva normalidad parecía inalcanzable.

Los números de la COVID-19 en Pinar del Río empiezan a ceder, aunque aún existe transmisión en todos los municipios. Eso es algo que, de cara al regreso a las aulas, tenemos a favor; y por otra parte está la vacunación, que ya empieza a mostrar su impacto positivo.

Entonces es válido preguntarnos ¿en medio de este contexto estamos en condiciones de regresar a las aulas? La respuesta sería sí, siempre que seamos capaces de garantizar, tanto la escuela como la familia, el cumplimiento de aquellas medidas de bioseguridad que nos han salvado en medio de la transmisión.

En su intervención reciente en el espacio televisivo de la **Mesa Redonda**, la ministra de Educación, Ena Elsa Velázquez Cobiella, dijo que hay que seguir siendo rigurosos en el cumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias, entre ellas el uso del nasobuco y del hipoclorito para la limpieza de las superficies, pasamanos de escaleras y picaportes; el lavado de las

manos; el distanciamiento físico y el pesquisaje diario; así como evitar la entrada a las instituciones de personas ajenas o enfermas.

Es importante destacar que, aun cuando la intención es que cada niño sea vacunado antes de volver a la escuela, aquellos que no lo hayan hecho por ser convalecientes de la COVID-19 u otras causas, también pueden asistir a las instituciones educacionales.

Sin embargo, este reinicio del curso va más allá de la parte sanitaria. Todo un aseguramiento logístico debe sostenerlo, el transporte, por ejemplo, para que no se les dificulte la llegada a sus respectivas escuelas y pasen horas en las paradas; y eso es algo que se ha ido organizando con el establecimiento de rutas y recorridos.

Y está aquello que es más importante aún: la adecuación de los planes de clases, las precisiones metodológicas que ajustan el proceso educativo, la implementación de las adaptaciones curri-

culares, la actualización del diagnóstico de cada alumno, la atención a los estudiantes de manera personalizada en turnos de repasos o consolidación y la labor con la familia y la comunidad, tal y como reconociera la propia ministra del sector.

Estas son cuestiones vitales tras los tantos meses que los menores han estado en sus hogares, lejos de una institución docente.

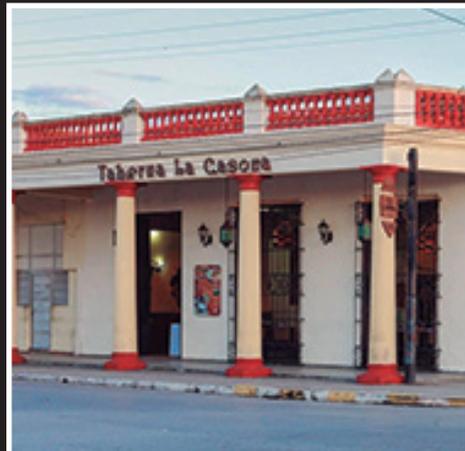
Por ello habrá que prestar atención al estado emocional, tanto de los niños como de las familias, y en función de ello, adoptar estrategias de trabajo.

Toda la sociedad tendrá que mirar a la escuela. Ver en qué y de qué manera puede ayudar. Han sido y lo son aún tiempos muy convulsos, en los que nuestros hijos han llevado la parte más difícil. Entonces regresar a las aulas deberá hacerse con mucho tacto y sabiduría, sin imposiciones, con paciencia. Solo así este reinicio del curso será una fiesta, una alegría, y también un reto para todos.



DELLENTE

Reapertura con orden



Pinar y la transición del sistema televisivo

Por: **Ramón Brizuela Roque**
Foto: **Januar Valdés Barrios**

La provincia pinareña en materia de comunicaciones siempre ha sido favorecida: estrenó la televisión en colores a mediados de los años '70, cuando solo era un deseo en los demás territorios; fue pionera en la teleselección digital y muy bien que la puso en marcha, y de las primeras en experimentar en internet con algunos organismos, e incluso, en los hogares de cuatro pinareños en el 2000.

Ahora, con igual entusiasmo, se enmarca en la primera etapa de transición parcial a la televisión digital terrestre (TDT) de la señal analógica de los canales Educativo y Educativo 2 (Tele Sur).

El anuncio ha experimentado felicidad, interés, curiosidad y alguna preocupación porque se necesitarán "las cajitas", sistema tecnológico que permite acceder –para quien no tiene televisor híbrido– a la señal digital.

Pero no hay motivos para asustarse, pues se trabaja en la organización de ese proceso y los diferentes medios de prensa y canales de comunicación informarán en su momento cómo, cuándo y a quiénes se venderán, previendo siempre las autoridades que no hayan revendedores.

Ya se sabe que entre el 30 de noviembre y el 15 de diciembre de este año se espera realizar en Cuba la primera etapa de transición parcial a la televisión digital terrestre, por lo que desde ese momento dejarán de recibirse por la señal analógica los canales Educativo y Educativo 2 en las provincias occidentales, que comprenden los territorios desde Pinar del Río hasta Matanzas.

El ingeniero Luis Armenteros Jaida, jefe de División Territorial RadioCuba Pinar del Río, con extensa experiencia, nos enumeró los elementos que se han tenido en cuenta para tomar la decisión.

"La obsolescencia tecnológica, pues un número importante de los transmisores analógicos están brindando servicio desde hace muchos años, sin la posibilidad de adquirir piezas de repuesto; el elevado consumo energético, por lo que estos cambios permitirán un ahorro importante de energía eléctrica al dejar de transmitir



equipos que son altamente consumidores; la tendencia mundial a emplear la TDT que en el caso de Cuba también es necesario, para liberar la banda de 700 MHz para el despliegue de la telefonía de 4G.

"Solamente quedarán en servicio tres canales analógicos: Cubavisión, Tele Rebelde y Multivisión; entonces el resto solo se verá por la vía digital, lo que puede provocar –de momento– muchas inconformidades y quejas en la población que no posea la caja decodificadora, sobre lo cual trabaja el Gobierno con estrategias bien definidas".

Hay transformaciones sustanciales y el ingeniero lo explica: en toda la provincia habrá cambios de canales y movimientos de transmisores en prácticamente los 13 centros transmisores de televisión con que cuenta Pinar del Río, fundamentalmente en el número del canal en el que actualmente se reciben algunos programas, pero todo esto permitirá cumplir con los objetivos propuestos.

Lo más importante y novedoso de la tarea será que con estos cambios habrá una mayor cobertura en la televisión digital estándar, al aumentar potencia en los principales centros, y un crecimiento sustancial en el servicio de la digital en HD para prácticamente toda la provincia, por lo que deben recibirse estos dos servicios en zonas donde actualmente no existe cobertura y en algunas donde la recepción de las señales es muy débil.

RadioCuba, como organismo rector, pla-

nifica cambiar la red a partir de noviembre para estar listos en la fecha pactada con el equipamiento. En estos momentos están en la fase de planificación y desde el punto de vista tecnológico tienen elaborados los proyectos y definidos los cambios correspondientes, así como el personal de asistencia técnica para la realización de estos trabajos.

La lectura de la tabla que mostramos:

En la tabla que exponemos aparecen enlistados centros, el estado actual de las emisoras, canal y potencia.

En la tabla contigua el estado futuro de cómo quedará cada emisora y potencia en KW.

Como se observa, a todos los canales se les cambia el código actual y solo en raras ocasiones se repiten.

Lo que debe observar el televidente es

el número que le corresponderá en el futuro al canal de su preferencia. Por ejemplo, los habitantes de la capital pinareña que reciben la señal de Guanito, en el caso de Multivisión en lugar de por el 30 lo harán por el 14 y su potencia que ahora es de un kilowatt aumenta a 20, por lo que supone una extraordinaria calidad.

La provincia dispone en estos momentos de tres centros que se identifican en la tabla como CT TV-FM Guanito; CT TV-FM Cajálbana y CT TV-FM La Capitana.

Pero razones geográficas de que Pinar del Río se divide a lo largo por la cordillera de Guaniguanico, esos centros están ubicados en la costa norte y para el sur existen otras unidades que se ubican en rojo y blanco en la tabla más abajo.

Los lectores deben fijarse en los valores que se expresan y los datos que deben ocuparse son los del centro correspondiente, y por el número del canal actual buscar en la derecha el número nuevo que tendrá.

TABLA 1

Centro	Estado Actual			Estado futuro		
	Emisora	Canal	Potencia (KW)	Emisora	Canal	Potencia (KW)
CT TV-FM Guanito	Multivisión	CH 30	1	-	-	-
	Canal Educativo	CH 14	20	Multivisión	CH 14	20
	Canal Educativo 2	CH 20	20	SD	CH 20	5
	Cubavisión	CH 9	10	Cubavisión	CH 9	10
	Tele Rebelde	CH 13	10	Tele Rebelde	CH 13	10
	SD	CH 36	1	HD	CH 36	1
CT TV-FM Cajálbana	Tele Rebelde	CH 3	2	Tele Rebelde	CH 3	2
	Cubavisión	CH 5	2	Cubavisión	CH 5	2
	Multivisión	CH 20	2	Multivisión	CH 20	2
	Canal Educativo	CH 16	5	Multivisión	CH 16	5
	Canal Educativo 2	CH 22	5	-	-	-
	SD	CH 28	1	SD	CH 28	1
	HD	CH 50	1	HD	CH 50	1
CT TV-FM La Capitana	Multivisión	CH 11	2	-	-	-
	Canal Educativo	CH 17	10	-	-	-
	Canal Educativo 2	CH 26	10	Multivisión	CH 26	10
	Tele Rebelde	CH 2	5	Tele Rebelde	CH 2	5
	Cubavisión	CH 6	5	Cubavisión	CH 6	5
	SD	CH 39	1	SD reserva	CH 39	1
	HD	CH 47	1	HD	CH 47	1
			SD	CH 17	4	

TABLA 2

COM TV-FM Consolación del Sur	Multivisión	CH 68	0,3	-	-	-
CBN TV-FM Minas	Cubavisión	CH 40	0,05	Cubavisión	CH 40	0,05
	Tele Rebelde	CH 52	0,05	-	-	-
	Canal Educativo	CH 58	0,05	-	-	-
	Canal Educativo 2	CH 64	0,05	-	-	-
	SD	CH 33	0,1	SD	CH 33	0,1
	HD	CH 23	0,1	HD	CH 23	0,1
				Tele Rebelde	CH 43	0,05
COM TV-FM Los Palacio	Multivisión	CH 62	0,3	Multivisión	CH 31	0,3
COM TV-FM Mantua	Multivisión	CH 61	0,3	Multivisión	CH 49	0,3
CBN TV El Moncada	Cubavisión	CH 63	0,02	-	-	-
	Canal Educativo 2	CH 69	0,02	-	-	-
	Tele Rebelde	CH 57	0,02	-	-	-
	SD	CH 44	0,02	SD	CH 44	0,02
				Cubavisión	CH 35	0,02
				Tele Rebelde	CH 41	0,02
CBN TV EL Abra	Cubavisión	CH 18	0,02	Cubavisión	CH 18	0,02
	Tele Rebelde	CH 24	0,02	Tele Rebelde	CH 24	0,02
	Canal Educativo 2	CH 35	0,02	-	-	-
	SD	CH 41	0,02	SD	CH 41	0,02
CBN TV San Carlos	Tele Rebelde	CH 44	0,02	Tele Rebelde	CH 44	0,02
	Canal Educativo 2	CH 66	0,02	-	-	-
	Cubavisión	CH 60	0,02	Cubavisión	CH 33	0,02
	SD	CH 51	0,01	SD	CH 51	0,01
COM TV-FM San Juan y Martínez	Multivisión	CH 55	0,3	-	-	-
CBN TV San Diego	Cubavisión	CH 32	0,2	Cubavisión	CH 32	0,2
	Canal Educativo	CH 53	0,2	-	-	-
	Canal Educativo 2	CH 63	0,2	-	-	-
	Tele Rebelde	CH 43	0,2	HD	CH 43	0,3
	SD	CH 49	0,1	SD	CH 49	0,1
				Multivisión	CH 15	0,3
				Tele Rebelde	CH 45	0,1
COM TV-FM San Luis	Multivisión	CH 52	0,3	Multivisión	CH 32	0,3
COM TV-FM Sandino	Multivisión	CH 60	0,3	Multivisión	CH 15	0,3
CBN TV-FM Viñales	Multivisión	CH 18	0,15	Multivisión	CH 18	0,15
	Canal Educativo 2	CH 24	0,15	Cubavisión	CH 24	0,15
	SD	CH 43	0,1	SD	CH 43	0,1
	HD	CH 45	0,1	HD	CH 45	0,1

Un colectivo grande en conciencia

Por: Ana María Sabat González
Fotos: cortesía del centro



Los trabajadores del Tranquilino Sandalio de Noda son referentes en la producción de alimentos

Hay colectivos que se crecen. Cuando en medio de una pandemia los trabajadores de una institución educativa permanecen constantes en la producción de alimentos, entonces hablamos de ejemplo y de compromiso, pero también de sentido de pertenencia.

Nos referimos a los profesores, directivos y obreros del instituto politécnico agropecuario (IPA) Tranquilino Sandalio de Noda, ubicado en el ocho de la carretera a La Coloma, en Pinar del Río.

Este centro, con más de 100 años de creado, cuenta con 18 áreas especializadas, entre ellas una de cacao y café, una finca de frutales, un vivero, canteros altos, semilleros, plantas medicinales, casa de cultivo, organopónico y el módulo pecuario, con animales de las especies porcina, bovino-caprino, cunícola y avícola.

Según explicó Olga Lidia Plasencia Matías, directora de la institución, tienen una matrícula de 205 estudiantes, distribuidos por años de estudio y especialidades. Agronomía con 47; Forestal, 31; siete de Mecanización Agrícola y 120 de Zootecnia Veterinaria.

Dijo que cuentan con 54 trabajadores docentes, de ellos 39 licenciados, tres ingenieros y 12 máster en Ciencias de la Educación, además de 10 maestros en formación que se encuentran cursando en estos momentos la licenciatura.

El IPA posee 49,52 hectáreas, de ellas 30,75 cultivables, y entre las principales producciones exhiben las hortalizas, granos y vegetales, además de la carne porcina y cunícola.

“Hemos alcanzado resultados satisfactorios en la producción de tomates, con un rendimiento de 250 quintales en 0,50 hectáreas. También con los pepinos, cebolla, berenjena, acelga, quimbombó, ajo puerro, cebollino, frijoles, arroz, maíz, plátano, calabaza, ají y boniato”, aseguró la directora.

CON ORGANIZACIÓN SE PUEDE TODO

El trabajo en la escuela se ordena con la utilización de orientadores agropecuarios que tienen ubicados en cada área de producción.

Aunque, debido a la pandemia, desde hace cerca de dos años los que laboran en las áreas son los docentes y los 71 trabajadores no docentes.

“Todos tratamos de apoyar para obtener un mayor rendimiento”, afirmó Olga Lidia.

Los productos están destinados al consumo animal y al comedor para la alimentación de estudiantes y trabajadores.

“Durante el tiempo de pandemia, la escuela ha sido centro de aislamiento en cuatro ocasiones y en cada una de las oportunidades las producciones fueron también para estas personas”.

Además, han hecho donativos al Hogar de niños sin amparo filial de Pinar del Río y a círculos infantiles.

COSUDE

La escuela tiene un proyecto con COSUDE (Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación), que persigue el propósito de contribuir a elevar la calidad de las especialidades.

Profet, que es como se nombra, constituye un Programa de Fortalecimiento de la Educación Técnica y Profesional en Cuba y por esta vía el centro recibió varios donativos que le permitieron conseguir mayor efectividad en la producción de alimentos en las distintas áreas.

“Hoy tenemos una industria rural equipa-

da con materiales e instrumentos suizos, en la que hacemos puré de tomate, de ají, y enseñamos a los estudiantes a elaborar vinos, conservas, vinagre, o sea, ese equipamiento nos permitió la concreción de esas acciones”, explicó la directora.

Dentro del proyecto poseen dos laboratorios de Computación, donados al centro, que permiten muy buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes y en las habilidades que ellos logran desde el aula para buscar información y actualizarse.

“Contamos con un aula especializada para las conferencias, donde especialistas de las empresas con las que tenemos convenios imparten temas de interés para estudiantes y trabajadores”.

Han extendido Profet a la comunidad, porque tienen convenios con cooperativas cercanas a la escuela y así consiguen una mejor vinculación entre el sector agropecuario estatal y la institución.

DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

José Ernerto Armas Pintado y Kenia Armas Díaz, ambos subdirectores, explicaron que los estudiantes dan una asignatura en la cual vinculan en la práctica lo que reciben en las aulas y aprenden a desarrollar las habilidades básicas y específicas de cada especialidad.

También se vinculan con las entidades relacionadas con las ramas de porcino, cítrico, tabaco, pecuaria, avícola y ganado menor.

Poseen una tabaquería, una escogida y un centro de reproducción de entomófagos y entomopatógenos, un laboratorio de mecanización y uno de industrial rural en el que ayuda el proyecto Profet que tiene como objetivo fortalecer la formación profesional de los jóvenes y trabajadores de la enseñanza Técnico Profesional.

En la parte del área especializada de la industria rural, los estudiantes han elaborado, incluso, puré de tomate, pulpa de ají y condimentos, entre otros productos que utilizan en el comedor. Para Fidelia Díaz Rodríguez, trabajadora del módulo pecuario, es una bonita experiencia. Sabe la utilidad de su labor y también destaca que la adquisición de instrumentos ayudó a mejorar la raza porcina y la cría de conejos y carneros.

“Los alumnos siempre van al área con un profesor, quien les explica de nuevo los contenidos, de ahí ellos aprenden y ponen en la práctica por ejemplo si tienen que



El centro cuenta con 18 áreas especializadas, entre ellas una de cacao y café, además de una finca de frutales, un vivero, canteros altos, semilleros, plantas medicinales, casa de cultivo, organopónico y el módulo pecuario

castrar o capar a un puerco o descolmillar un cerdito”, explicó Fidelia.

Hace solo unas semanas reanudaron el curso escolar los 59 estudiantes de tercer año, por eso entrevistamos a Migdalia Guerra Mateo, alumna de la especialidad de Agronomía, quien destacó la importancia de los contenidos que reciben en Industria Rural, y que gracias al proyecto Profet aprenden muchas cosas que los ayudarán a ser mejores profesionales.

También el joven Juan Miguel Vargas, quien se graduará en Veterinaria, comentó sobre las asignaturas técnicas y cómo en el laboratorio de entomófagos y entomopatógenos ayudan al control de plagas en las producciones de la escuela y la comunidad.

Estos muchachos se sienten orgullosos de su centro de estudios, del colectivo de profesores y de la labor que realizan cada día en la escuela. Ellos formarán parte de los futuros técnicos medio que aportarán con sus conocimientos y labor, en sus respectivas especialidades, al desarrollo del país.

MIPYMES

Nació HERY en Mantua, la pequeña empresa de pinturas

Por: Lázaro Boza Boza

da, elemento normado en la Constitución de la República”, apunta Alipio Heriberto Baños Fernández, presidente de la junta de socios de HERY.

Por su origen, esta Mipymes es una reconversión del trabajo por cuenta propia (TCP) a la nueva forma de gestión no estatal y tiene por objetivo producir y comercializar pinturas, barnices, masillas, productos de revestimiento, materiales de la construcción y servicios de acabados a edificaciones.

“Nuestras actividades previas como cuentapropistas, afirma Baños Fernández, nos han permitido acumular saberes, conocimientos y experiencias valiosas para dar el paso de convertirnos en una entidad con un grado de responsabilidad social superior y confiar en nuestra

capacidad para ser estables en el tiempo y aspirar al desarrollo”.

HERY cuenta con marcas registradas internacionalmente. Así lo confirma Darién Baños Urquiola, director administrativo de la pequeña empresa. “Son certificaciones que arrojan el sello de calidad de nuestros productos y servicios, en este caso, HERY y Renovando Espacios, y han sido otorgadas por las autoridades nacionales facultadas para ello”.

Para los actores de HERY es indispensable pronunciarse por desarrollar encadenamientos productivos con el sector estatal.

“Vemos como una oportunidad esa posibilidad y de esta manera obtener beneficios mutuos que dinamicen ambos sectores aportando bienes y servicios competitivos, novedosos, de calidad”, refiere Darién.

Una buena parte de las producciones se destinará a la exportación en frontera. Pero mantienen la venta a la población.

“El prestigio de lo que hoy se conforma como pequeña empresa se concretó entre las personas que compraron sus productos cuando todo era mayormente un experimento. Así formamos clientes que hoy continuarán recibiendo beneficios de productos más competitivos y de mayor calidad”, recuerda el presidente de la junta de socios.

Al respecto, el director administrativo argumenta: “Tenemos la responsabilidad de trabajar por una Cuba más próspera y esto se traduce en el plano económico en exportar y buscar la entrada de divisas líquidas para el país. En segundo lugar, sustituir efectivamente importaciones, amortiguando la erogación de estas divisas para obtener igual cantidad de bienes y a su vez cumplir con el compromiso social de incrementar la oferta de productos de calidad para la población”.

La creación de Mipymes en Cuba forma parte del perfeccionamiento de los actores económicos, con el fin de desatar su potencial y contribuir al desarrollo socioeconómico del país.

Pedro Junco: el hombre que venció lo irrealizable



canción, con cierto guiño al bolero y la habanera. Incluso, compuso un vals, quizás como resultado de la influencia de la música latinoamericana en la radio y el cine de la época.

Hasta la fecha, sus obras se han utilizado en la cinematografía mexicana en películas como **El intruso** (de Mauricio Magdaleno, 1944) y **Nosotros** (Fernando A. Rivero, 1945) e intérpretes de todo el mundo como Julio Iglesias, Pedro Vargas, Omara Portuondo, la orquesta Aragón, las Hermanas Lago, Sara Montiel, Albert Hammond, Lupita D'Alessio, Plácido Domingo... han coloreado sus letras.

En cierta ocasión, un amigo de la infancia le preguntó: "¿Qué pones primero, la música o la letra?", contestó: "No sé si te lo pueda explicar... yo no puedo hacer nada forzado, mis dedos se des-

lizan sobre el teclado y voy poniendo las notas, voy expresando lo que siento dentro de mí, llevando la inspiración que me dicta el corazón... y va surgiendo la melodía".

Nació el 22 de febrero de 1920. Lo bautizaron Pedro Buenaventura Jesús Junco Redondas y como su nombre, a él llegó temprano la buena fortuna. A pesar de la holgada situación económica familiar, junto a sus hermanos comenzó su educación en escuelas públicas; aunque sus padres no tardaron en notar sus aptitudes artísticas y desde los ocho años lo iniciaron en el estudio del piano.

Pedrito era el niño resuelto al que le molestaba que las clases de música coincidieran con sus juegos de pelota, porque llegaba tarde. El mismo que regalaba ropa a sus amigos más humildes para que no arruinaran su única muda de salir en el terreno. Aquel que les hizo acrósticos y hasta alguna parodia. Ese que organizaba la conga de los equipos de básquetbol en los encuentros interprovinciales y dirigía el grupo. Aquel con voz de barítono que conversaba con otros sin distinguir el color de la piel o el peso de los bolsillos, algo inusual para la época. El que no resistía una ofensa personal o una injusticia en su presencia.

A los 15 años ya había alcanzado los seis pies de altura. Su padre le regaló un caballo albo y brioso sobre el que recorrió las calles pinareñas con varonil estirpe. Su profesora en el Conservatorio Orbón de Pinar del Río, Delia García de Figarol, decía: "Fue un talento musical innato, pero desordenado. No tenía rigor de estudios. Era temperamental, a veces tímido, otras, testarudo. Pero eso sí, muy amable".

Cayó Machado y se escuchaban las historias de rebeldía en la Universidad de La Habana. Peleaba a puñetazos contra los muchachos del Ala Izquierda en la

academia Raymat. Después, olvidaba las broncas para entregarse al romance, al deporte y a los libros con estremecimiento adolescente.

"Vivía lleno de ilusiones, de nobleza, pero al mismo tiempo muy activo. Era católico práctico, pertenecía a los Caballeros de Colón, pero no era fanático, aunque defendía sus convicciones, respetaba las ideas de todos", contaba su amigo entrañable Orlando "Chiquitico" Calero.

A su novia —la única formal— la conoció en el Instituto de Segunda Enseñanza. La enamoró en los bancos del vestíbulo. Comenzaron las cartas furtivas y los recados para que ella se asomase a la ventana. Luego formalizaron la relación entre familias. Su nombre era María Victoria Mora Morales, muchacha de excepcional cultura, madurez y refinamiento. Proveniente de familia próspera, residía en la finca El Gacho, en San Juan y Martínez. Los 25 kilómetros que los separaban entre ambas ciudades hicieron de su relación un algo distante; sin embargo, cuentan que no existía pareja más afín y atrayente.

Empezó la carrera de Derecho cuando terminó el instituto en 1939, pero no continuó sus estudios para quedarse auxiliando a su padre en la Agencia Ford, a cargo de la contabilidad del negocio. Ya en 1940 comienza a ser conocido por figuras del ámbito cultural capitalino. Decide que la música será su destino final. Atizó la existencia con la altura de sus inmaduros años a la velocidad de un tren. Frecuentaba fiestas en pueblos vecinos y en La Habana, pero retornaba siempre a Pinar del Río porque la ciudad tenía una impronta de la cual no podía desprenderse, a veces imponderable.

Se reunía con sus amigos: él al piano, el primo Luis Montes Junco cantaba sus canciones y el resto coreaba desafinado. Después de almuerzo recogía en su carro a "Chiquitico" y se iban por la calle Real, al cine o al Malecón a "pasar lista" a las muchachas. La conquista era un entretenimiento.

¿Estuvo **Nosotros**, su más exitosa canción dedicada a Rosa América o a María Victoria? Algunas fuentes, incluso, refieren como su musa a otra mujer que residía en La Habana y que se encontraba de paso por la ciudad... No lo sabremos con certeza. Quizás la escribió para cantársela a todas y dejar en ellas el mejor de los recuerdos: el del anhelo imposible.

Cuando Pedro compuso la canción habían pasado seis meses de su ruptura con María Victoria. Ella había terminado la relación por los rumores de las constantes infidelidades de Pedro, pero ese rompimiento lo atormentaría siempre. Se lo haría saber a Rosa América en infinidad de cartas, en las que por supuesto tampoco dejó de endulzar los oídos de la matancera. Mantuvo ambas relaciones al unísono, inclusive con otras damas.

No falta quien asocia el pesimismo de **Nosotros** a la convalecencia del autor tras su primera enfermedad, a fines de 1942. Su padre era portador del bacilo de Koch e inmediatamente la familia y el propio joven pensaron que había contraído la tuberculosis.

En abril de 1943 vuelve a enfermar. Lo ingresan en el Vedado, en la clínica Damas de la Covadonga. Esta vez presente su muerte no anunciada. Escribe a Rosa América: "Sé que estoy condenado... y mi fin está próximo; sin embargo, qué importa eso. Si soy cristiano no tengo

miedo... Estoy resignado...".

La noche del 25 de abril en el radio junto a su cama escucha el estreno de su canción **Soy como soy** en la voz de René Cabel: Soy como soy/ y no como tú quieras, /que culpa tengo yo de ser así/ si vas a quererme/ quiéreme/ y no intentes hacerme, / como te venga bien a ti...).

Su pecho se agita, corren lágrimas por sus mejillas, le viene un golpe de tos con sangre. Su hermana corre al pasillo buscando un facultativo, pero cuando regresan a la habitación Pedro yace recostado a la almohada. En la noche mansa estallaron los lamentos.

¿En quién pensaría en sus últimos minutos cuando quedó solo con su música en el éter? ¿En la vida misma?

No murió de tuberculosis como cuenta el mito. Si hubiese tenido una enfermedad infectocontagiosa, la ley prohibiría internarlo en las Damas de la Covadonga. Por esos años, la tisis solo era tratada en el sanatorio La Esperanza o en el hospital Las Animas. El certificado de defunción declaraba que falleció de anoxemia, bronconeumonía. Lo enterraron en su natal ciudad.

El mundo estaba triste ese lunes. Fue tendido en la casa de sus padres, por donde desfiló el pueblo vultabajero para rendirle el último tributo. El ataúd fue cubierto con la bandera cubana y la de los Caballeros católicos. El cortejo recorrió la calle Martí en dirección contraria al tránsito paralizando la circulación de vehículos. A su paso, todos los comercios cerraron sus puertas y desde los balcones arrojaron flores.

Rosa América escribió una nota póstuma para la prensa. En público ella declaraba ser admiradora y amiga: "Se han cerrado para siempre los ojos grandes y soñadores de Pedro Junco, precisamente en los momentos en que el embrujo de su música, en rápida ascensión se imponía fuera de nuestras fronteras... Su vida la matizó el amor, pero sin pasiones violentas, su vida fue acrisolada y caballeresca, un amor imposible...".

María Victoria colocó una losa en el panteón de los Junco Redondas, en la que no faltaron sus flores durante muchísimo tiempo. Nunca lo perdonó, pero lo recordó siempre.

Al morir dejaba en su cuaderno, escritas en tinta verde, las letras de 36 canciones, en su mayoría inéditas y cuya música se ignora porque nunca las transcribió en notas y claves. Eso es otro de sus enigmas.

La casa de los Junco Redondas es hoy la sede de la Uneac en Vultabajo. En la sala está dispuesto un piano de cola que no perteneció a Pedro porque fue traído después a la institución; pero uno no puede frenar presentirlo con su traje beige, estilo Glenn Plaid de hombros extra anchos para resaltar su silueta de atleta. Las manos en el teclado, zapato Oxford de dos tonos sobre el pedal. En el atril, **Nosotros**.

Y allí la musa, con un vestido primaveral, de talle corto y mangas aglobadas, con su falda abriéndose en amplio vuelo; apoyada sobre la tapa de caoba. Vibra con la pulsación del instrumento.

Cuando el visitante avanza por el recinto puede sentir un suave aroma a rosas o a mar moviéndose en la opacidad del amanecer. Si presta verdadera atención, escuchará las notas de un piano en el hechizo del aire.

Un grupo de jóvenes en la playa Las Canas improvisa una fiesta en una de las casas cercanas al mar. Pedro Junco permanece retraído, apartado en un rincón de la sala, mirando sin ver, como aquel que espera la llegada de alguien. Sale rumbo al muelle, se recuesta a la baranda. El mar es un cristal oscuro que brama. Saca su pluma y un pedazo de papel estrujado; borrona: "Me lo dijo el mar, sin que tú lo oyeras y en la melodía de sus negras olas me contó tu amor...". Tiene solo 22 años. Morirá a inicios de la próxima primavera, pero aún no lo sabe.

La canción estaba dedicada a uno de sus grandes amores y mejor amiga: Rosa América Cohalla. Se lo declararía en una de sus cartas: "La escribí pensando en ti, en nuestro algo que no es".

Ella era poetisa, matancera, 11 años mayor que él, hermosa mujer muy reconocida en la vida cultural de su natal Colón. Sus bellos ojos verdes inspiraron la canción bolero aquella noche. Más que un amor idílico, Rosa América fue probablemente la única mujer a la que Pedro confiara sus aventuras, sin dejar de reconocer que también la amaba.

No es secreto que era abundante en pasiones. Tenía complexión atlética: desde niño luego de cada clase de piano corría al terreno del ferrocarril a jugar pelota con sus amigos; ya adolescente practicaba boxeo en la azotea de su casa. Culto, elegante, perfumado, dominaba el arte de la seducción. Es de suponer que cada mujer que lo viese frente al piano y detallara el erotismo del contacto entre sus manos y el instrumento, cayera rendida ante la sensibilidad del artista que además parecía un galán novelesco.

Venció lo irrealizable, y no por ser diestro en conquistas sino por transitar al éxito internacional precozmente. Su producción musical abarcó distintas modalidades y géneros del complejo de la

Marioba: la excelencia de un proyecto hecho néctar

Por: Ariel Torres Amador
Fotos: Pedro Lázaro Rodríguez Gil



Mario (a la izquierda) trabaja incansablemente y no pierde ni un detalle de cada elaboración

Emprender una nueva tarea o proyecto siempre genera temor e inquietud y no son menos las veces que ante las zozobras del tal vez muchos sueños quedan atrás, olvidados en algún cajón o en las mentes de sus propios gestores.

Sin embargo, hay quienes perseveran ante las más grandes adversidades y triunfan a golpes y tropicónes, y casi sin tiempo de mirar atrás una vez en el ruedo nuevamente, echan a andar con más fuerza que antes.

Ejemplos se sobran si se habla de emprendedores cubanos. No obstante, por estos días la concurrencia al mercado estatal de nuevo tipo en el municipio de Consolación del Sur ha estado mucho más activa, lo cual se debe a "Marioba".

Este proyecto familiar gestado en la finca La María, ubicado en la CCS Carlos Manuel de Céspedes, es la razón de que los consolareños disfruten de buenas ofertas sobre la base de frutas y otros.

MARIOBA: UNA IDEA PRECONCEBIDA

Según cuenta Mario Ramírez Díaz, gestor principal de esta iniciativa, antes de comenzar, ya la familia tenía una ligera

noción de lo que querían hacer y ejecutar en la finca. El proyecto familiar se gestaba sin casi decir palabra alguna.

"Teníamos a medio concebir la idea de un proyecto de desarrollo local, siempre con el fin de comenzar lo que sería una labor de emprendimiento familiar. En un primer momento nos inscribimos y cursamos varias materias en La Habana sobre este tema.

"Gracias al proyecto PIAL (Proyecto de Innovación Agropecuaria Local) nos insertamos en este mundo, y de aquellos cursos nos gustó mucho lo aprendido sobre minindustrias y conservas de frutas y vegetales", comentó Ramírez Díaz.

Así, con poca o nula experiencia en el campo, nació y se consolidó el proyecto de jugos naturales y conservas para los consolareños.

El propio Mario aseveró que en un principio para su esposa -profesora de Química- y para él, sensei de artes marciales, la tarea de enfrentarse al campo y a las labores propias de la agricultura no fue nada fácil, pero con pasión poco a poco las cosas fueron resultando.

"Fue en el 2011 cuando empezamos a plantar las primeras matas de mango y coco, a raíz de la arrancada del movimien-

to de siembra de frutales en nuestro país.

"Nosotros tuvimos mucho apoyo por parte de la ACTAF (Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales) y de la Granja Urbana del propio municipio de Consolación del Sur, esta última responsable de que a nuestras manos llegaran todas las semillas y las plantas necesarias para comenzar", aseguró el gestor.

MATERIAS PRIMAS

Cada pedacito de tierra en "La María" tiene su función y está sembrado de algún árbol frutal. De ahí que este proyecto no necesite de terceros para la elaboración de sus jugos y demás.

"Las materias primas que procesamos para los diferentes productos que ofertamos en el mercado estatal del municipio salen de estos campos, la finca nos provee lo que precisamos.

"Posteriormente se manufacturan en nuestro centro de conservación y de ahí son inmediatamente trasladados para el disfrute de los consolareños. No hemos tenido la necesidad de buscar terceros para garantizar el rendimiento. Contamos con las frutas que requerimos", comentó Mario.

Hoy tienen surtidos de jugos de mango, acerola, tamarindo, pera, piña, anón, limón, naranja agria, coco, lechada de

coco y guayaba, entre otros.

A la par, también producen dulce de coco en almibar y mermeladas de mango y guayaba. Algo curioso es que esta familia recién se inició además en la fabricación y venta de sazón completo y polvo sazónador multipropósito con picante.

En total "Marioba" aporta al mercado estatal de Consolación del Sur poco más de 31 productos con una calidad, aceptación y demandas envidiables.

RETOS Y NUEVAS IDEAS

Según Mario, dentro de los retos que enfrentan los emprendedores se pudiera contar primero a la familia, pues sin ellos nada sería posible.

Otro de los retos, o miedos diría, es tener el valor de adentrarse en un mundo completamente nuevo y enfrentar cada adversidad con más ánimo y optimismo que cuando decidió probar suerte.

"Estamos satisfechos hasta cierto punto. Pero todavía queremos hacer más, crecer, expandirnos. Tenemos muchas esperanzas en ese sentido.

"La meta a la que aspiramos es la de llegar con nuestras producciones a todo el municipio, que cada consolareño disfrute de nuestros jugos y conservas", concluyó.



El stand de "Marioba" en el mercado estatal es altamente visitado y demandado

Otro Costa Acosta en la primera trinchera

Por: Pepe Morejón Morejón

Siguiendo la tradición familiar de los Costa Acosta de La Palma, en Pinar del Río, este Jesús, apoya al consejo popular Hermanos Barcón en una tarea organizada en Vueltabajo para repartir "panes y peces" en un contenedor de la cadena comercial TRD-Caribe. Aquí lo veo desde hace algún tiempo organizar la cola, exigir distanciamiento y facilitar la higienización de las manos previo a la compra. Todos lo acatan. Su amabilidad y respeto hacia los demás no da margen para una falta de cortesía con él.

-¿Entonces, tú sigues la tradición de tus ocho hermanos?, le inquiero como viejo amigo de la desaparecida universidad pedagógica pinareña Rafael María de Mendive.

-Bueno, eso es lo que nos toca ahora. Tú sabes que nosotros los docentes somos integrales.

Los Costa Acosta en la más occidental de las provincias de



Cuba son como los Sánchez del béisbol en Matanzas. Reinaldo, fallecido recientemente por COVID-19, no lleva presentación; baste recordar que fue miem-

bro del equipo Cuba de béisbol por varios años. Nuestro entrevistado lo considera su guía en la vida. Marlenis perteneció al legendario team "Morenas del Caribe" de voleibol. Al indagar por ella me dice con orgullo que fue llamada para integrar el grupo del presidente Díaz-Canel para desarrollar un proyecto que permita regresar el voleibol a planes estelares.

Francisco se desempeñó como tercera base de los pativerdes occidentales; Maximino cubría primera base de Pinar del Río, fue el primero de este clan en el ajeteo beisbolero y Raidel, hijo de este último, des-

puntó como lanzador de gran talento. Muchos recordarán al gran Bobby Salamanca cuando al na-

rrar un juego de pelota dijo "... este es el out más grande, va de costa a costa". Sucede que Reinaldo desde el montículo hacía excelentes virajes a las bases y más de una vez sacó out en tercera donde cubría su hermano Francisco. Bobby se quedó con esta broma y cada vez que ellos dos estaban en juego hacía la pregunta sobre el out más grande.

Cuando la cola hace pausas lo interpele de nuevo y conozco que Jesús como deportista no se quedó atrás, participó en dos centroamericanos universitarios representando a la Patria, se desempeñaba en la esquina caliente y los jardines. Estuvo en la preselección provincial y fue reserva de Vegueros. Es licenciado en Cultura Física, máster en esa especialidad y jefe del departamento de Educación Física en la casa de altos estudios pinareña.

La instancia que él dirige mantiene excelentes lazos de

cooperación con la dirección provincial del Inder y han asesorado investigaciones relacionadas, sobre todo, con el béisbol y el boxeo.

En Venezuela estuvo en dos proyectos. En la primera ocasión se vinculó a una academia de béisbol para menores que se llamaba Pinar del Río y atendía a alrededor de 400 niños, en Punto Fijo, estado de Falcón. El dueño del equipo fundó una tienda deportiva llamada Pinar del Río Sport.

Jesús Costa Acosta es un ejemplo de gentileza, camaradería y revolucionario cabal; de esta manera honra a su familia en esta modesta tarea encomendada, no relacionada directamente con su perfil profesional, pero la abraza de forma incondicional.

No sería descabellado que las autoridades gubernamentales pinareñas, en coordinación con el Inder provincial, confirieran a esta familia un reconocimiento especial por los aportes al deporte y la fidelidad a la causa revolucionaria. Merecido lo tienen.

Una profesión para amar

Por: **Ariel Torres Amador**
Fotos: **Pedro Lázaro Rodríguez Gil**



Abel Leonardo asegura que ser médico es la mejor decisión que ha tomado en su vida

Lograr el reconocimiento social en cualquier profesión o arista de la vida que se escoja no siempre es sencillo. En ello va la profesionalidad, el humanismo, la solidaridad y el carisma propio, entre otros, de quien ejerza el trabajo.

Tal confianza casi nunca llega en edades tempranas, ni al comienzo de la vida laboral, pues primero debe demostrarse que se tienen, aparte de los conocimientos necesarios, las cualidades antes mencionadas.

Sin embargo, para Abel Leonardo Crespo Pérez, un joven médico recién graduado del municipio de Consolación del Sur, ganarse la confianza y el respeto de sus pacientes y vecinos no ha sido difícil.

Según confiesa este galeno al frente del consultorio familiar número Seis del consejo popular Villa II, cuando se trabaja con esmero y con amor todo fluye.

Manifiesta que la carrera de Medicina no fue su primera opción; no obstante, las horas de desvelo y el propio roce cotidiano con pacientes, familiares y amigos a los que reconoce clínicamente le han hecho amar su labor.

VOCACIÓN Y SATISFACCIÓN

La vocación, asegura Abel Leonardo, le llegó casi al final de su etapa de preuniversitario. Consideraba entonces otras opciones como Lenguas Extranjeras y Relaciones Internacionales, y no había apreciado la parte humana que brindaba la

Medicina.

En el camino, reflexiona, comenzó a hacerse un poco más clara la idea y fue considerando esta carrera como una opción viable para su desempeño futuro.

“Al final de mis estudios de pre empecé a pensar en cómo podía ayudar y serle útil a mi familia, al barrio, a la comunidad, al país, y finalmente me decanté por las Ciencias Médicas.

“Ahora, una vez graduado, creo poder responder la pregunta de por qué soy médico: pienso que esta es una de las profesiones más hermosas y humanas que existen.

“El simple hecho de poder llevar y devolver la salud desde tus manos y tus conocimientos a una persona que esté enferma no tiene comparación con nada. Es un sentimiento bien bonito el que te va naciendo y quedando por dentro”, expresa.

¿RECONOCIMIENTO SOCIAL?

A pesar de ser el primer médico de su línea familiar, Abel Leonardo no renuncia a la idea de estudiar y crecer cada día más para convertirse en lo que llaman un médico de cabecera.

“No soy de los que se creen cosas o se encumbran. Soy una persona sencilla a la que le gusta ayudar. Este camino es pedregoso, pues no siempre se tiene la solución exacta para salvar una vida. Pero lograr dar un diagnóstico certero

a cualquier paciente y que al tiempo de su recuperación te lo agradezca, es lo máximo a lo que debe aspirar cualquier profesional de la Salud.

“No obstante, a la vez es un compromiso enorme, pues las personas van confiando en ti y en tus conocimientos, y comienzan entonces a identificarte como su médico. Y es ahí cuando llega ese reconocimiento social del que hablas.

“Pero una vez tus pacientes depositen su salud en tus manos, sencillamente por el hecho de ayudarlos a sanar, debes y tienes irrevocablemente que ser mejor cada día para que con la preparación adquirida puedas llegar y ayudar a otros que antes no podías.

“Ser profesional de la medicina lleva mucho sacrificio, responsabilidad, sensibilidad, perseverancia, humanismo, tenacidad... Y cuando las incluyes a todas en tu actuar cotidiano, en tu estilo de vida, pues las personas lo notan”.

RUTINAS

Al indagar sobre las rutinas de este recién graduado, los vecinos de la comunidad aseveraron que siempre está cuando lo necesitan y que resulta extraño verlo dejar el consultorio en horas tempranas de la tarde.

“Empiezo sobre las 7:30 u ocho de la mañana atendiendo a los pacientes que llegan con cualquier síntoma o dolencia. Al mismo tiempo ordeno las pesquisas y estoy al tanto de los test rápidos para los sospechosos a la COVID-19.

“Hago tiempo para rellenar entonces

las encuestas epidemiológicas y superviso y atiendo en la medida de lo posible el proceso de vacunación del momento. No voy a mentir: es estresante y demanda mucho tiempo y concentración”.

Ya en las tardes, Abel Leonardo baja un poco el ritmo y aprovecha la oportunidad para hacer terreno en su comunidad y visitar a la totalidad de sus vecinos.

En ocasiones, afirma, concluye extenuado pasadas las nueve de la noche, pero regresa a su casa con la conciencia tranquila de haber “tocado” a cada persona y que su área de Salud se mantenga estable y sana.

COVID-19

“El haberme graduado en plena pandemia también ha sido un reto. La enfermedad, si pudiera decirse de esta forma, me ha dado la oportunidad de crecerme como profesional.

“Por supuesto, ha sido intimidante enfrentar lo que se asocia a ella, sin embargo, ha hecho que nosotros los jóvenes no nos acomodemos y salgamos de nuestras zonas de confort. Soy del criterio que no se debe estudiar para quedarse en el margen de lo sencillo.

“Agradezco la posibilidad y oportunidad de estar al frente de un consultorio y chocar con la realidad que trae todo lo asociado a la COVID-19.

“Creo que lo que más distingue a los médicos cubanos es la humanidad, y la pandemia lo ha demostrado. Somos un país que siempre ha apostado por una medicina que eleve a lo más alto la calidad humana y el bienestar social sobre todas las cosas. De eso que no le quepa duda a nadie”.



Sondear en el terreno a toda la población de su área de Salud, es una garantía para este joven médico

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora: Daima Cardoso Valdés
Jefe de Redacción: Edmundo Alemany Gutiérrez
Jefa de Información: María I. Perdígón Gutiérrez
Administrador: Juan Carlos Ojeda González
Correcciones: Idalma Menéndez Febles / Fermín Sánchez Bustamante
Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623
48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en UEB Gráfica de Villa Clara

www.guerrillero.cu
 [Periódico Guerrillero](#)
 [guerrillero_cu](#)
 [periodicoguerrillero](#)
 cip216@cip.enet.cu