

Conmemoraron victoria del cinco de agosto de 1994



La victoria popular del cinco de agosto de 1994 frente a las agresiones de la contrarrevolución, fue conmemorada por los pinareños en el Parque de la Independencia de la ciudad vultabajera, a propósito del aniversario 27 de dicho acontecimiento histórico.

"Destruir a la Revolución cubana nunca será posible, debido a la unidad y firmeza moral que distingue a este pueblo. Estamos dispuestos a morir en defensa de nuestra verdad y de nuestras ideas. Somos una generación orgullosa de ser continuidad", expresó Yudalys Rodríguez Castro, integrante del Buró Provincial del Partido y primera secretaria en el municipio cabecera, quien tuvo a su cargo las

palabras centrales del acto.

En representación de los jóvenes cubanos habló Pedro José Ramos Toste, estudiante de la carrera de Educación Artística en la sede pedagógica Rafael María de Mendive.

Su discurso repudió la campaña desestabilizadora desatada contra la isla por el gobierno de Estados Unidos y grupos desafectos al proyecto socialista cubano, como parte de una guerra de cuarta generación, que ha chocado con la capacidad de resistencia y el decoro de todo un pueblo.

"Hoy estoy más orgulloso que nunca de pertenecer a este país, porque somos

ejemplo en el mundo", refirió Ramos Toste.

Danibia Borges Machuat, secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas en la provincia, reiteró la voluntad popular de luchar hasta las últimas consecuencias para mantener las conquistas alcanzadas.

Presidieron el acto de reafirmación revolucionaria Julio César Rodríguez Pimentel, integrante del Comité Central del PCC y primer secretario en la provincia y Rubén Ramos Moreno, gobernador de Pinar del Río, entre otros dirigentes del Partido y el Gobierno.

Susana Rodríguez Ortega

Foto: Jaliosky Ajete Rabeiro

COVID-19

Pinar sigue cuesta arriba

Con una tasa de incidencia de 604.3 casos por 100 000 habitantes al cierre de esta edición, y un total de 3 528 casos confirmados en los últimos 15 días, Pinar del Río posee transmisión de la enfermedad en todos sus territorios; en tanto Minas (1 387.4), San Luis (1 009.4) y el municipio cabecera (795.2) se encuentran por encima de la media provincial.

La tendencia durante la semana ha sido a un incremento de los enfermos, con cifras de confirmados superiores a los 200 y 300 casos cada día, situación que se analiza con rigor en el Grupo Temporal de Trabajo para el enfrentamiento a la COVID-19. El llamado es al autocuidado y protección de las personas vulnerables y de alto riesgo, así como a mantener la disciplina y conductas responsables dentro y fuera del hogar.

En aras de lograr la inmunización de los pinareños, se continúa con el proceso de vacunación iniciado recientemente en la capital provincial. Al respecto, la doctora Liliam León Amado, subdirectora de Salud en Vultabajo, informó que en el municipio de Pinar del Río han recibido la primera dosis de Abdala 118 611 personas y la segunda dosis 9 049 pertenecientes al área de Salud Hermanos Cruz.

Agregó que se continúa con la vacuna-

ción de las 2 540 gestantes del primer, segundo y tercer trimestre, las puerperas y los trasplantados de riñón de toda la provincia.

Además, se les administra la tercera dosis a los pacientes nefrópatas, a los taxistas que se encargan de su traslado, a los pacientes del hospital psiquiátrico y a los abuelos de los hogares de ancianos.

Este jueves, a nivel provincial, la vacunación masiva contabilizaba 120 849 personas con la primera dosis y 14 409 con la segunda.

MÓDULOS PARA TODOS

Como se anunció por los medios nacionales, los núcleos familiares de Pinar del Río recibirán, al igual que los del resto del país, los módulos alimenticios que han sido donados a Cuba.

Omar Machín Lemus, coordinador de programas del Gobierno para atender la Distribución, explicó que los módulos llegarán según la organización dispuesta a nivel nacional, y Pinar está lista para su recepción y distribución.

Añadió que los módulos son confeccionados en el exterior y todos poseen los mismos productos, pero en diferentes cantidades, aunque el peso total es igual en todos los casos, lo que quiere

decir que los núcleos no recibirán igual cantidad de alimentos, pero sí el mismo volumen final.

Dijo que aún restan tres consejos populares: El Vizcaíno, La Conchita y Jagüey Cuyují por recibir los alimentos en conserva, y aseguró que les serán entregados en cuanto lleguen a la provincia.

El coordinador de programas, informó, además, que por concepto de donación arribaron a Pinar 50 toneladas de harina. "Esta cantidad alcanza para producir 90 000 paquetes de galletas que serán distribuidos a partir de este viernes y de forma paulatina un paquete por núcleo en los municipios de Minas de Matahambre, Viñales, Consolación del Sur, Los Palacios y Mantua".

Refirió que las galletas se expendrán en un precio menor al habitual. El resto de los territorios recibirán como hasta ahora un paquete por núcleo, de forma escalonada y al precio normal, confeccionado con la harina tradicional que por balance nacional le es entregada a la provincia.

TOKYO 2020

Cuba en sus 15, hasta ayer

Cuba amaneció ayer jueves en el puesto 15 del medallero de la XXXII Olimpiada al acumular cinco títulos, tres subtítulos y cuatro terceros lugares y marchar así con grandes posibilidades de cumplir con el pronóstico de quedar entre los 20 primeros países del orbe.

En la semana que transcurre, tres pinareños subieron al podio, con destaque para Mijain López Núñez que consiguió su cuarto título olímpico y pasó a ser una leyenda, no solo de la lucha grecorromana sino del deporte a nivel mundial. Las otras dos preseas vultabajeras corresponden a los boxeadores Roniel Iglesia, campeón por segunda vez, y Lázaro Álvarez que consiguió su tercer bronce en estas citas.



Con lo hecho hasta ahora, la Isla sobrepasa sus resultados de Río de Janeiro 2016, ocasión en que obtuvo cinco oros, dos platas y cuatro bronce y se ubicó en el puesto 18.

Todavía quedaban grandes esperanzas de dos títulos en los puños de Julio César La Cruz y Andy Cruz, debido a sus demostraciones en la capital nipona.

En otras disciplinas, al cierre de esta edición, el relevo de 4x400 había clasificado para la final y dos competidores de la lucha libre iban al repechaje en busca de conseguir medallas de bronce.

En Londres 2012 Cuba se ubicó en el puesto 15 al obtener cinco oros, tres platas y siete bronce y ya en Tokyo se tienen aseguradas 14 preseas, al sumar las dos de Andy y Julio César que pudieran cambiar de plata a oro, lo que aseguraría estar entre los 20 primeros del medallero.

Edmundo Alemany Gutiérrez



Por: Fermín Sánchez Bustamante

Aquel que tiene un porqué para vivir se puede enfrentar a todos los cómo

Friedrich Nietzsche (1844-1900), filósofo alemán

Efeméride:

13-8-1957. Fueron asesinados los hermanos Sergio y Luis Saiz Montes de Oca en San Juan y Martínez, por sicario pagado por la dictadura de Fulgencio Batista, el día del cumpleaños de Fidel Castro Ruz.

EL BILES. Es un doble salto mortal o dos vueltas con el cuerpo en plancha, el cual ha revolucionado el mundo de la gimnasia femenina. Este es realizado por Simone Biles, la deportista que conquistó cuatro títulos de oro en Río 2016.

Se informó por los medios que ella abandonó la final de la competencia de gimnasia artística por equipos en Tokyo 2020. Esta joven de 24 años de edad ha tenido que luchar contra sus demonios, pues su vida no ha sido fácil. Desde niña sufrió el desdén de una madre alcohólica y drogadicta, desde los tres años fue adoptada por sus abuelos y separada de dos de sus hermanos.

Ella expresó en carta compartida en Twitter: "Yo también soy una de las muchas sobrevivientes que fueron objeto de abuso sexual por el médico que nos atendía", quien sufre condena de cárcel por abusar de al menos 265 gimnastas durante los años que trabajó en el equipo.

En el 2018 escribió: "Últimamente me he sentido quebrada y cuanto más trato de apagar la voz en mi cabeza, más fuertes son los gritos. Ya no tengo miedo a contar mi historia". Hay que reconocer su valentía al sumar su voz a las de otras muchas mujeres para denunciar los abusos contra ellas.

Su consagración le ha permitido ser la primera mujer que logra el doble salto mortal, y si usted ha visto: un mortal es dar una vuelta en el aire y caer de pie, el doble es un segundo giro mortal en el que ella combina el movimiento de tal manera como si girara en otro eje de rotación, de eso trata la complejidad del ejercicio como tal. ¡Qué te parece!

PARA UN PRÍNCIPE enano. Un hombre tenía dos perros, uno era para la caza y el otro para el cuido. Cuando salía de cacería iba con el de caza, y si cogía alguna presa, al regresar el amo le regalaba un pedazo al perro guardián.

Descontento con esto el perro de caza lanzó a su compañero algunos reproches: que solo era él quien salía y sufría en todo momento, mientras que el otro perro, el cuidador, sin hacer nada, disfrutaba de su trabajo de caza.

El perro guardián le contestó: -No es a mí a quien debes reclamar, sino a nuestro amo, que en lugar de enseñarme a trabajar como a ti, me ha permitido vivir tranquilamente del trabajo ajeno.

Moraleja: Pide siempre a tus progenitores que te enseñen una preparación y trabajo digno para enfrentar tu futuro, y esfuerzate en aprenderlo correctamente. Esta será tu garantía de ser útil a ti y a los demás. (Fábula de Esopo).

PARA REÍR. Dos amigos tropiezan en una aglomeración: -Disculpa José; es que estoy buscando a mi señora. -Qué coincidencia, yo también, estoy buscando a la mía. - Bueno, tal vez nos podemos ayudar. ¿Cómo es tu señora? - Es alta, de pelo negro y largo, piernas bien torneadas, pechos firmes, de cuerpo precioso, en fin, muy bonita. -¿Y la suya cómo es? -Olvidese de la mía, vamos a buscar la tuya.

Pero en eso llegó Fidel...

Por: Félix Témerex, presidente UPEC Pinar del Río



"Todos los años tendremos el deber de recordar la gran victoria del 5 de agosto de 1994 en que el pueblo aplastó la contrarrevolución sin disparar un tiro, porque dice mucho esta fecha, enseña mucho y alienta mucho". (Fidel Castro 5 de agosto de 1995)

Voy a rememorar un pasaje muy bien instigado y trabajado por la contrarrevolución y la entonces Oficina de Intereses del Gobierno de los Estados Unidos en La Habana, ocurrido el cinco de agosto de 1994 en áreas del Malecón habanero y sitios aledaños.

Tiene que ver con la personalidad y el poder real de los decisores de la política. De los eventos que a veces desafían a la posibilidad física y mental de quienes llevan en sus hombros la gran responsabilidad y sobre todo, el coraje que asiste a la verdad.

La Revolución atravesaba el momento económico más difícil de su historia: el periodo especial, que comenzó en 1991 con la caída de la URSS y el campo socialista y en breve tiempo sumió al país en una escasez tremenda, que a la altura de 1993 y 1994, llegaba al punto más irritante.

Si cuatro años antes teníamos un comercio preferencial con aquel bloque socialista del cual provenía el 85 por ciento de los intercambios del país, ahora no existía ni el uno por ciento de entonces. La escasez de combustible, materias primas y alimentos era casi total y todo lo que se necesitaba, simplemente no existía.

La inflación se disparó a niveles tales que una libra de arroz se comercializó en el mercado negro, entre 40 y 60 pesos, para ejemplificar solo con el producto más común del cubano. El transporte prácticamente se paralizó y las "bicis" de procedencia china amortiguaron hasta

cierto punto el traslado de las personas y trabajadores en general.

En fin, los jóvenes y adolescentes que no conocieron el momento, ni el antes ni el después de esa severa crisis, deben, además de en la escuela, preguntar a sus abuelos y padres, en algunos casos, para que tengan una idea cabal de la diferencia entre un momento y otro, y cómo el pueblo, bajo la conducción y el liderazgo de Fidel, sorteó los más peligrosos obstáculos para salir de aquel delicado contexto de la historia.

La verdad es que fue verdaderamente difícil y los servicios de inteligencia del enemigo sempiterno de los cubanos aprovecharon arteramente las circunstancias. Incluso, muchos cubanos de la Florida, sobre todo los antiguos dueños de Cuba, preparaban las maletas para el regreso.

Así sucedió el hecho que han tratado de enarbolar como el Maleconazo y otros epítetos. Sería deshonesto, si no digo que aquel día se sacudió ese espacio del litoral norte de la capital. Más que por el impacto político, por la explosión desordenada de adolescentes y espectadores también, que gritaban cualquier cosa como libertad, cual si en realidad la escasez de alimentos, transporte y servicios, fuera una violación gubernamental de esos derechos.

Lo cierto es que ninguno de los que gritaban descamisados por el calor de agosto en plena Habana había perdido su derecho a clases gratuitas en la secundaria, el preuniversitario o la universidad, tampoco se le negó a alguien la asistencia médica universal, aun cuando la crisis de medicamentos e insumos era evidente.

El país estaba al borde de la asfixia económica y como sucede en estos casos, el enemigo aprovechó el descontento para mandar a la calle a sus peones pagados

y al lumpen e incitar así el enfrentamiento entre cubanos, por las penurias materiales que se vivía.

Algunos lanzaban piedras a vidrieras y la policía que, al menos en un video que observo hoy, publicado entonces en el Miami Herald con varias tomas de cámaras (por cierto, muy bien posicionadas en diferentes lugares del malecón y zonas aledañas) en las que se observaba el corre-corre sin sentido, alguien penetrando y riéndose en una vidriera rota, un agente del orden que apresaba a uno de los tirapiédras, mientras que otro policía le lanzaba una patada que ni siquiera roza al protestante, en fin, una muchedumbre desorganizada de inflados por la propaganda.

Lógicamente, a los minutos de comenzar aquel disturbio, el Comandante en Jefe Fidel Castro, lo supo pero no corrió hacia un bunker, como está de moda en algunos lares del planeta. Llamó a su escuadra y lo primero que les indicó fue que no debía haber un solo tiro y que si había un solo muerto quería ser él.

Incluso ordenó que cualquier fuerza, de cualquier tipo, excepto la policía que se encontraba allí, se acercara siquiera a la zona, según las palabras de testigos físicos de aquel día.

También muchos jóvenes y pueblo en general del Vedado al enterarse se movilizaron y comenzaron a bajar hacia el Malecón para defender a Cuba de la provocación... Pero en eso llegó Fidel...

Cuentan los que presenciaron el momento y estuvieron cerca ese día que nada más entró y se bajó del yipe con cubierta de lona, simple y común, como andaba la mayoría de las veces y entró a la primera calle desbordada de la multitud, comenzó a generarse un coro gigante del que solo se escuchaba en repetición descomunal: Fidel, Fidel, Fidel...

Los facinerosos se esfumaron, los tirapiédras engancharon algún pasaje y pusieron pies en polvorosa, los instigadores fracasaron. Una vez más el pueblo y Fidel derrotaron la perfidia.

No estaba y me imagino el impacto de los adolescentes y adultos también cuando recibieron de pronto a aquella figura vestida de verde olivo tan alta e impresionante como la misma historia que tejó con sus propios actos, junto al pueblo de Cuba.

¿Podría suceder esto en alguna parte de este mundo tan dispar, xenófobo y racista, donde hay protestas diarias por sucesos increíbles en pleno siglo XXI? Lo dudo.

***Nota: Este trabajo se publicó inicialmente en el sitio Cubaperiodista el cuatro de agosto de 2020. Por su importancia y vigencia, Guerrillero lo reproduce.**

Un 13 de agosto vivo

notación que encierra el 13 de agosto en la historia Patria, y la Asociación Hermanos Saiz (AHS) homenajeará, mañana sábado, en el cementerio de San Juan y Martínez, a Esther Montes de Oca, madre de Sergio y Luis, fallecida en abril de 2016.

A la par se podrá acceder, hasta el próximo viernes, por las redes sociales

y la página de la AHS, a la transmisión online de audiovisuales históricos y promocionales; mientras un acto homenaje a los jóvenes pinareños asesinados hace 64 años por esbirros de la tiranía batistiana en San Juan y Martínez y un concierto online en recordación de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro. (Redacción Guerrillero)

Vencer a la COVID-19 entre todos



Por: Dorelys Canivell Canal

La COVID-19 parece ceñirse a este pueblo y no querer dejarlo. Varios indicadores apuntan a un incremento de casos positivos en los próximos días y los protocolos continúan actualizándose.

En estos momentos cualquiera de nosotros pudiera pensar que Pinar no está tan mal si se compara con el resto del país, pero esa no es la ruta a seguir. Mal de muchos, consuelo de tontos. Que una provincia confirme más de 300 casos diarios en su peor jornada y tenga incidencia en todos sus municipios, es la expresión perfecta de que existe una elevada transmisión de la enfermedad.

Miren, no nos llamemos a engaño, estamos en un punto en el que si no hacemos las cosas bien, podemos vernos mañana como esos territorios vecinos que hoy poseen alarmantes cifras de contagios y muertes.

Después de casi un año y cinco meses de convivir con la COVID-19, muchos no han concientizado los peligros del virus. No son pocos los que aún no entienden que el SARS-CoV 2 mata, que se enferman familias enteras si no se es lo suficientemente cuidadoso en el hogar, y dentro del marco estrecho de la familia no se protege al más pequeño de casa o a aquel que peina canas y hasta hace poco era quien se encargaba de hacer las gestiones de la bodega o el mercado.

En este punto quiero detenerme y reflexionar juntos:

Los nuevos protocolos otorgan un mayor protagonismo al seno familiar. El hecho de ubicar el aislamiento en la vivienda y no en un centro estatal exige de gran responsabilidad, y cuando digo responsabilidad, se trata de que todos deben llevar nasobuco en el hogar, por molesto que sea. Significa que hay que extremar medidas de seguridad e higiene en el manejo de utensilios, prendas de vestir y limpieza de superficies.

Significa mantenerse en casa aun cuando sabemos que muchas familias dependen de esa persona que enfermó porque es su sostén, y es quien se levanta cada día y sale para poner un plato en la mesa.

Significa estar al tanto de la aparición de algún síntoma y acudir al médico de inmediato, no cuatro días después de estar haciendo fiebre, porque en la COVID-19, la oportunidad en el diagnóstico es esencial para poder combatirlo.

Así llegamos al Sistema de Salud. En esta batalla contra la pandemia a todos nos toca un pedacito. Resulta vital que la Atención Primaria esté al tanto de los pacientes confirmados y sospechosos; que la recepción en cuerpos de guardia no se dilate; que los ingresos y las recogidas se agilicen; que nuestros médicos no se cansen porque son ellos la mejor arma en esta batalla; que informarle a un paciente que es positivo no demore hasta tres días como ha sucedido en no pocos

casos porque esa espera desespera.

Pinar eleva las cifras de casos graves y críticos. A Pinar le fallece un paciente con más frecuencia que hace seis meses atrás, pero esos pacientes tienen nombres y apellidos, hijos, padres, gente que los llora cada día. Y es muy triste cuando uno sabe de alguien querido que muere y a uno se le eriza la piel al escuchar la cantidad de lactantes y embarazadas que enferman, porque sabe que ahí hay un riesgo exponencial.

Y cuando es la vida de un niño lo que está en peligro, ojo, las alertas se disparan, porque nada vale más que eso. Sin embargo, se ven aún en espacios públicos con el nasobuco al cuello. Mantenerlos en casa, entretenidos, entusiasmados, es también una tarea de titanes, y que hay que librar cada día como si fuese el primero.

Hemos llegado a un punto en el que el curso de la pandemia dependerá básicamente del comportamiento ciudadano, de la disciplina de todos, de la destreza de las instituciones médicas y de su personal de Salud.

Pinar ya se vacuna. Después vendrán el resto de los municipios. Siempre se ha dicho que nunca fue más oscura la noche que antes del amanecer. Vamos a pensar positivo y actuar en correspondencia. Es posible que con el esfuerzo de cada uno, en varios meses, por qué no, se controle la enfermedad y la vida sea como antes.

La elegancia de discrepar



Por: Ariel Torres Amador

Comencemos con algo básico. No somos perfectos, no lo sabemos todo, y tampoco tenemos la verdad en nuestras manos. A ello debemos añadir para seguir en esta línea, que sin importar qué o cuáles preceptos se sigan, nunca estos deben primar sobre las opiniones de los interlocutores o incluso de terceros.

Cada quien es libre de defender sus preceptos, su idiosincrasia, los valores en los que cree, con los que se forjó o creció como ser humano. Por ende, para respetar una opinión ajena, no debe nublarse el juicio, el respaldo o impulso que existan tras las ideas que rijan nuestros pensamientos.

En fin, que se debe ser elegante al discrepar, al discutir.

Quise comenzar por algunas normas elementales de la integridad y la ética, pues en no pocas ocasiones, y de forma más marcada después de los acontecimientos sucedidos en la isla —denominados caprichosamente como M-11-7— a todo el que sostuvo un criterio sólido, de revolución y de bien público, le sobrevino un aluvión de críticas, porfías... y hasta amenazas en las redes sociales si vamos a contarlas todas. Sí, también a nosotros, a los de la prensa.

No es menos cierto que tras las protestas generadas —y financiadas por nuestros “amigables vecinos”— muchos de aquellos que bailan al son del momento se llenaron de “valor” y mostraron lo que quizás fueran sus verdaderos colores.

Conocidos, amistades, socios del dominio de una vida entera y hasta familias lanzaron improperios de todo tipo desde la orilla vecina hasta la nuestra, y mostraron una violencia innecesaria que tristemente acabó en incomprensiones, enemistades y lazos rotos para siempre.

Todo porque supuestamente los de allá pretendían y alardeaban de tener “la verdad” en la palma de sus manos. Lo he dicho, la verdad absoluta no existe, mucho menos cuando esa verdad es ciega. Ya se ha hablado del tema y ahondar más en ello sería como intentar llenar un saco roto.

Lo cierto es que si bien tales eventos incitaron al caos, al oportunismo, vandalismo y al “valor colectivo”, también lo es que después de, y buscando siempre lo bueno dentro de lo malo... ya sabemos quiénes prefieren “tirar piedras” e irse al bando de los cowboys. A buenos entendedores...

Hay, por otro lado, quienes han optado por no debatir de forma directa y solo sumarse a “ciber turbas” frenéticas en busca de la sangre de quienes tiempo atrás llamaron hermanos.

A modo personal intercambié con algu-

nos sobre la base del respeto, pero estos solo fueron minoría frente a la jauría con agresividad ofuscada que se me vino encima.

Y, quizás por aquello de que “a palabras necias oídos sordos” según el refranero popular, opté entonces por bloquear a los “amigos” de otrora.

A pesar de que esos días grises quedaron atrás, y que afortunadamente solo fueron falsos corajes, continúan aún las manifestaciones de ira a través de la red de redes para nosotros “los zurdos”. Siempre bajo el mismo modus operandi del chantaje, la manipulación, el odio, la mentira y la amenaza.

Importante acotar una frase acuñada por el célebre político mexicano Benito Juárez, al decir que: “El respeto al derecho ajeno es la paz”.

Recordemos entonces a los promotores y seguidores de doctrinas macabras, que incitar o provocar la violencia —de cualquier índole— es una calle de doble sentido, y que transitarla cuando se pierde la razón puede traer malas consecuencias igualmente para los incitadores. Evitemos ese camino.

Cada opinión o criterio debe respetarse, y de no estar de acuerdo, seamos civilizados al respecto y busquemos los mecanismos y argumentos óptimos para expresar insatisfacciones, dudas, sugerencias, sentimientos o simplemente el desacuerdo final.

Creo que es tiempo de meditar y buscar la paz interior. Abramos un espacio, tiempo y lugar para la diversidad. Las verdades y problemas pueden decirse a camisa quitada y sin medias tintas, pero siendo consecuentes con el prójimo.

Invitémonos al diálogo sano, a despojarnos de resentimientos y a la búsqueda de soluciones comunes. Ha sido triste observar y sentir en carne propia cómo se quebraron tantos años de fraternidades.

Lo más importante y necesario de estos tiempos de crisis y agobios, es preservar la paz, la sensibilidad, la solidaridad, el amor y la esperanza.

San Juan y su historia

UBICACIÓN

Ubicado en la parte suroccidental de la provincia de Pinar del Río, entre los 22°10' de latitud norte, los 83°57' y los 83°50' de longitud oeste.

Geográficamente limita por el norte con Minas de Matahambre, por el sur con el Mar Caribe, al oeste con Guane y al este con Pinar del Río y San Luis.

HISTORIA

Etapas precolombina

Las características físico geográficas de gran parte del territorio no fueron las mejores para que se asentaran tribus aborígenes. No obstante, se han encontrado evidencias que pertenecieron a los recolectores-cazadores-pescadores, la mayor cantidad de ellas halladas en la vaquería Las Tunas. Al igual que en el resto de Cuba, aparece su legado en muchas tradiciones y vocablos utilizados cada día (bohío, Barbacoa, Guainacabo, Cayambi, Guanito) y en nombres de alimentos, aves y frutas.

La sociedad colonial. Su evolución entre 1576 y 1878

El proceso de mercedación se inició el 14 de abril de 1578 cuando le fue otorgado a Alonso de Pavia el hato Cuchillas de San Simón. Luego se fundaron en 1578 el de Sabanas de Pavia y el de San Francisco o Cabecera de Río Seco. También fueron otorgados los corrales Río Seco en 1587 a Luis de Soto; Las Yaguas en 1632 a Felipe Guillén; San Juan en 1641 a José del Campo y Campusano y Martínez a Felipe Guillén en 1642. Estos últimos se integraron y dieron lugar al nacimiento de San Juan y Martínez. Hasta la fecha no se ha encontrado un documento oficial que defina su fecha fundacional.

La primera casa del pueblo fue construida por Benito Lorenzo Ríos en 1702. En febrero de 1761 es edificada la iglesia de tabla y guano, costeada por Juan de Dios Lorenzo Rodríguez y erigida por el maestro carpintero Tomás Carballo.

En 1774 es fundada la jurisdicción de Nueva Filipinas, cuya cabecera se estableció en Guane, lugar donde residía el teniente gobernador Antonio Fernández; años después transitó por San Juan y Martínez y Pinar del Río, lugar donde se estableció definitivamente.

En 1776 San Juan y Martínez fue declarado Capitanía de Partido de Primera Clase, lo que facilitó la realización de profundas transformaciones. Para 1797 era una pequeña aldea; en 1850 había aumentado su población en correspondencia con el crecimiento y consolidación de la producción de tabaco. En la década del '60 del siglo XIX contó con cuatro ingenios: Tunas o Dos Hermanas, El Carmen, La Constancia y Guacamaya.

En 1863 se construyó la iglesia de mampostería y se realiza el trazado del cementerio del pueblo.

El 15 de septiembre de 1878 los pobladores recibieron la noticia del otorgamiento de municipio por el gobernador provincial, solicitado por sus pobladores el siete de julio de ese año. Los días cinco y seis de diciembre fueron realizadas las elecciones para la conformación de su Ayuntamiento, tomando posesión el primer gobierno municipal el primero de enero de 1879.

En la Guerra de los Diez Años

Aunque la mayoría de los historiadores de la primera mitad del siglo XX no destacan la participación de los vultabajeros en la Guerra de los Diez Años, los estudios recientes demuestran lo contrario. Por ejemplo, como consecuencia del mo-



El legendario Hoyo de Monterrey

vimiento conspirativo que tenía lugar en este territorio y en San Luis salieron de la ciudad de Pinar del Río dos compañías de voluntarios para frenar su accionar.

En ese contexto histórico crea su personalidad, sobre la base de un alto temperamento y un altruismo ejemplarizante, el patriota insigne de esta localidad Rafael Morales y González (Moralitos), quien falleció en tierras orientales el 15 de septiembre de 1872, tras una larga agonía a consecuencia de las heridas recibidas en combate.

PRINCIPALES TRANSFORMACIONES ENTRE 1878-1898

Situación económica, política y social (1878-1895)

Terminada la Guerra de los Diez Años, la producción de tabaco extiende su fama nacional e internacional. Como consecuencia del aumento de su demanda y la terminación de la fragmentación de sus haciendas, se acrecentó el número de vegas, mercaderes y compañías comerciales, tanto locales como foráneas.

Paralelo a este proceso se produce un incremento notable de la población. En 1881 contaba con su ayuntamiento, juzgado municipal, puesto de la Guardia Civil, notaría, parroquia de ascenso y un cierto sector comercial.

El movimiento cultural durante este periodo tuvo su aspecto más significativo en la aparición de tres periódicos locales: El Correo, El Atalaya y El Veguero. Se destaca de forma particular la poetisa Francisca González Ruz, conocida como La cantora del dolor.

Participación en la Guerra Necesaria

En el territorio la lucha contra el colonizador español cobra fuerza con el paso de la Invasión a Occidente, aunque se debe destacar el alzamiento de La Vigía, dirigido por Lorenzo Guerra el 23 de octubre de 1895, hecho que se vio seguido de una aparente tranquilidad hasta la llegada de la avanzada de las tropas de Antonio Maceo.

Después de librado el combate de Tirado el 19 de enero, el Titán de Bronce recorre el sur del territorio. En horas de la tarde de ese día, en áreas del ingenio Guacamaya, se reinician las acciones con las tropas del general español Agustín Lu-

que, esta vez sin consecuencias para las fuerzas cubanas.

Diversas son las acciones que tuvieron lugar en el territorio durante la Guerra Necesaria, pero la de mayor trascendencia fue la quema del pueblo. El 20 de febrero de 1896 las tropas españolas y voluntarios de San Juan se acercaban con la intención de retomar la posición perdida; los hijos del poblado decidieron tomar medidas drásticas para evitarlo: en casa de José María Padrón, a las 12 del día, se acordó abandonar la villa y su quema. A las seis de la tarde comenzó la salida y a la una de la mañana del otro día la quema, partiendo del Hoyo de Monterrey. Sobrevivió a las llamas solamente la torre de la iglesia.

En el tiempo que duró la guerra no menguó el espíritu combativo. En la contienda participaron aproximadamente 400 sanjuaneros. La gesta independentista dejó consecuencias infaustas en las esferas de la vida, principalmente las relacionadas con la economía, la salud, la natalidad, pero la de mayor dolor fue la muerte de 3 187 personas, ya fuera por acciones combativas, epidemias, enfermedades o hambre.

La primera intervención militar estadounidense

Durante la primera intervención militar estadounidense se estableció un gobierno presidido por un alcalde. Fueron varias las personas nombradas por el gobernador provincial para que ocupara esta responsabilidad. El último fue el coronel del Ejército Libertador Rafael Báster, el ocho de mayo de 1899.

En este periodo crecen las inversiones del capital norteamericano, fundamentalmente en la producción de tabaco. El monopolio de la Cuban Land and Leaf Tobacco Company fue el encargado de apoderarse de las mejores vegas entre 1899-1906, incidiendo en los procesos de este cultivo.

PERIODO ENTRE 1902 Y 1958

Nacimiento de la República. Evolución hasta 1952

En las elecciones del 31 de diciembre de 1901 resultó electo alcalde municipal Rafael Báster, quien tomó posición el 20 de mayo 1902; desde este año y hasta 1958 los principales gobernantes mantuvieron la misma política que los del resto

de la provincia y el país.

En los años de la neocolonia, San Juan continuó siendo un territorio eminentemente agrícola y la producción de tabaco su renglón económico principal; los males nacidos durante la colonia se profundizan como el desempleo, la insalubridad, el analfabetismo, la corrupción política administrativa, el abandono de la salud pública, el racismo, la discriminación a las mujeres y otros que van a nacer como el entreguismo a capitales extranjeros y la represión al movimiento obrero y campesino.

La producción de tabaco se ve beneficiada con la inversión del capital extranjero, se introducen nuevas técnicas de cultivo. Importante papel jugó la Estación Experimental del Tabaco, inaugurada el 31 de enero de 1937.

Amplia fue la red de comercios creados, en su mayoría mixtos. En ellos se evidenció la desigualdad en la vida social y económica.

El Comité Todo por San Juan

El Comité Todo por San Juan fue fundado en octubre de 1948 y realizó una importante labor en pro del mejoramiento de los pobladores. A su iniciativa se debe la instauración del 21 de febrero como el Día de la Dignidad Sanjuanera.

La Historia me Absolverá

Un mes antes de conmemorarse el primer aniversario de los hechos ocurridos el 26 de julio de 1953, visitaron San Juan Ángel Eros Sánchez y Pedro Esperón. El objetivo era entrevistarse con Juan Gener Saiz y realizar una tirada de 1 200 ejemplares en su imprenta de **La Historia me Absolverá**, los cuales fueron trasladados a La Habana para ser distribuidos el 26 de julio de 1954 en la tumba del estudiante Rubén Batista.

El Movimiento 26 de Julio. La represión del régimen batistiano

En octubre de 1955, en la imprenta antes mencionada, se organizó el Movimiento 26 de Julio (MR-26-7). Los sanjuaneros aportaron su cuota de sangre al ser cegadas vidas de jóvenes revolucionarios como Alberto Medina Martín, asesinado el 22 de julio de 1957. De gran conmoción fue el crimen de los hermanos Luis y Sergio Saiz Montes de Oca, el 13 de agosto de 1957, y la muerte del doctor Isidro Armas Rodríguez, el 17 de agosto de 1958. El primero de diciembre de 1958 fueron asesinados Máximo Lugo Fonte, Rigoberto Fuentes Pérez y Rupertino Ajete González.

Muchas fueron las acciones realizadas por los miembros del MR-26-7 dirigidas a golpear objetivos económicos y propiedades de los seguidores del régimen imperante. En septiembre de 1958 empezó a operar el grupo de acción y sabotaje que el 10 de diciembre se unifica al de San Luis y conforman la columna cuatro del Frente Guerrillero de Pinar del Río en la zona de Pica Pica.

Triunfo de la Revolución. Logros y defensa de sus conquistas

Con el triunfo revolucionario los sanjuaneros van a conocer y disfrutar cambios y transformaciones favorables en su forma de vida que hasta esa fecha habían sido olvidadas por las fuerzas decisoras. En lo adelante fue cumplido lo expresado por Fidel en su alegato de autodefensa **La Historia me Absolverá**.

Como resultado de la aplicación de la Ley de Reforma Agraria, las tierras fueron entregadas a quienes la trabajaban; los grandes latifundios desaparecen y surgen las cooperativas agropecuarias y granjas del pueblo. El 29 de octubre de 1960 se decretó la transferencia de las propiedades de la Cuban Land al Instituto Nacional de la Reforma Agraria (INRA).

Por otra parte, la aplicación de la Ley de Reforma Urbana permitió la entrega de 230 títulos de propiedad, convirtiendo a los inquilinos en dueños de las viviendas que habitaban.



Casa Museo de los Hermanos Saiz

Como nunca antes se elevó el nivel de vida de los pobladores del territorio: se crearon nuevas fuentes de empleos y se construyeron nuevas obras sociales vinculadas a la educación, la salud y los servicios públicos.

Creación de la cooperativa Hermanos Saiz

Dándole cumplimiento a lo orientado en la visita realizada por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz al territorio vueltabajero los días 30 y 31 de mayo de 1959, se comenzó la construcción de 120 viviendas, un moderno centro escolar, una tienda mixta, calles y un parque en la finca de Pancho Pérez en territorio sanjuanero. Integrantes del Ejército Rebelde apoyados por campesinos de la zona acometieron las construcciones y las obras fueron concluidas a seis meses de iniciadas. El domingo 24 de enero de 1960 fue inaugurado el asentamiento poblacional por Fidel, con lo que se convirtió en el primero construido por la Revolución.

Transformaciones en la Salud y la Educación

En 1959 la Casa de Socorro y la Jefatura de Sanidad tomaron la función de hospital. Este espacio de Salud fue nombrado Doctor Isidro de Armas.

La Revolución facilitó el desarrollo de la educación. Un hecho trascendental resultó la Campaña de Alfabetización: San Juan y Martínez fue el primero de la provincia en declararse libre de analfabetismo y el tercero del país, el 18 de noviembre de 1961.

Creación de las Milicias Nacionales Revolucionarias y las organizaciones políticas y de masas

El 28 de octubre de 1959 se crearon las Milicias Nacionales Revolucionarias. Hombres y mujeres se incorporaron a los batallones que se formaron.

El 23 de agosto de 1960 se fundó la Federación de Mujeres Cubanas (FMC). La primera delegación fue creada en la zona urbana, realizando una ardua labor en los centros de trabajo para lograr la incorporación de las mujeres al proceso revolucionario. Para finales de 1961 funcionaban ocho delegaciones.

Al constituirse el 28 de septiembre de

1960 los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) comenzaron los trabajos organizativos y fundacionales creándose las distintas seccionales y el distrito de zona municipal.

Muchos jóvenes sanjuaneros se integraron inicialmente a la Asociación de Jóvenes Rebeldes que pasó posteriormente a ser la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC). En 1968 quedó constituido el Comité Municipal con 28 comités de base y 300 militantes.

A mediados de 1961 se produce un proceso de unificación de las distintas fuerzas revolucionarias, lo que conllevó a la creación de las Organizaciones Revolucionarias Integradas. Un año después se constituye el Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (PURSC) que en 1965 contaba en sus filas con 250 militantes.

Creación de los Órganos del Poder Popular

En 1966 la Junta Central de Ejecución e Inspección (Jucei) fue sustituida por el Poder Local, estructura orgánica que en 1976 dio paso a los Órganos del Poder Popular. Para su constitución, el municipio fue dividido en 90 circunscripciones electorales; cada una sería representada por un delegado elegido por el pueblo. Los delegados electos integraron la Asamblea Municipal y su primer presidente fue Efraín Méndez Cruz, vicepresidente Juan María Talancón y secretario Ezequiel Méndez Hernández.

Transformaciones socioculturales (1975-1986)

Entre 1975 y 1986, dándole cumplimiento a los acuerdos de los congresos del Partido, el sector de la Educación y la Cultura se ven favorecidos. En esta etapa se vincularon al sistema de enseñanza 51 centros de docentes.

En la década del '70 se construyen edificios multifamiliares como respuesta a la necesidad de viviendas existente. El 70 por ciento de ellas dotadas de los servicios básicos, incluida la electricidad.

En 1972 fue inaugurado el hospital Isidro de Armas con todas las instalaciones y equipamiento necesarios, alcanzando la población una mejor atención médica. En 1973 se inaugura una moderna clínica

estomatológica. En ese mismo local comenzó a funcionar la óptica municipal.

En diciembre de 1978 inicia la prestación de servicios el policlínico comunitario Doctor Modesto Gómez Rubio. Además, se suman 24 consultorios del médico de la familia, 15 urbanos y nueve rurales. En 1981 fue creada la Unidad Municipal de Higiene y Epidemiología.

En la madrugada del dos de junio de 1982 el territorio sufrió los embates del ciclón Alberto que dejó cuantiosos daños materiales y la pérdida de nueve vidas humanas. Ante tal desastre, no se hizo esperar la presencia de Fidel Castro Ruz, constatando los daños y orientando las tareas a realizar.

Como parte de la política cultural del país son creadas en la década del '80 las 10 instituciones básicas de la Cultura.

Aportes a la ayuda solidaria de otros países del mundo

Los sanjuaneros han estado presentes en las luchas libertarias de otros pueblos del mundo. También en el área de la medicina, la educación, el deporte, la cultura, la agricultura y otros más, dando sus aportes en el área que representan.

El siete de diciembre de 1989 se realizó la Operación Tributo, honrando a los caídos en las distintas misiones internacionalistas hasta ese entonces. El pueblo acompañó con disciplina y sensibilidad a los familiares de los mártires durante los funerales.

Periodo especial

Bajo condiciones difíciles los sanjuaneros enfrentaron el periodo especial en tiempo de paz, caracterizado por limitaciones y carencias de todo tipo, entre ellas la falta de energía eléctrica con apagones hasta de 18 horas al día; falta de combustible y sus derivados y de recursos materiales.

Esta situación exigió trabajar con mayor rigor para enfrentar y dar cumplimiento a las medidas tomadas, dentro de ellas entregar en usufructo la tierra a los trabajadores de las granjas estatales, eliminar las gratuidades indebidas, estimular la inversión extranjera, activar el trabajo por cuenta propia, despenalizar el dólar y abrir espacios recaudadores de divisas.

En este contexto, el nueve de noviembre de 1991 fue creada la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, con el objetivo de aglutinar en sus filas a combatientes de diferentes generaciones y defender la Revolución.

La producción tabacalera sufrió necesidades en cada una de sus fases, no obstante, continuó siendo el reglón económico fundamental, por lo que todos los esfuerzos se encaminaron a su mantenimiento, lo cual se hizo posible por la prioridad estatal dada, la cultura y la tradición de los cosecheros de este lugar. Ejemplo de lo anterior es el nombramiento de tres hombres habanos: Antonio Paz Valladares (2005), Gerardo Medina Relova (2006) y Héctor Luis Prieto Díaz (2007).

El sector educacional se vio dañado por el éxodo de maestros y profesores hacia otros sectores de mayor remuneración y mejores condiciones de trabajo. El estado constructivo de las instalaciones, el mobiliario, la base material de estudio, la alimentación, el transporte y en general todo el proceso docente educativo fue sensiblemente perjudicado.

Para 1990 se encontraba cubierto el 80 por ciento del territorio con el médico de la familia y en 1994 la totalidad.

Independientemente de las condiciones en el sector de la Salud, sus parámetros en la mayoría de los casos se mantuvieron y en otros mejoraron. En los años 2012 y 2013 se logró una tasa de cero mortalidad infantil.

La cultura y el deporte sintieron los efectos de la crisis en sus instituciones e instalaciones y las dificultades de transporte redujeron las actividades en comunidades urbanas y rurales.

El comercio, la gastronomía y las industrias locales fueron severamente impactados y necesitaron de atención priorizada por el órgano de Gobierno por su importancia en la alimentación del pueblo.

La búsqueda de soluciones encontró respuesta en la inventiva popular e imaginación creadora, demostrándose un alto nivel de estoicismo, capacidad de resistencia y lucha por preservar las conquistas de la Revolución y el socialismo.

San Juan y Martínez en el siglo XXI

La Batalla de Ideas comenzó el cinco de diciembre de 1999. Más de 100 programas se implementaron con el objetivo no solo de elevar la calidad de vida y la salud del pueblo, sino de alcanzar una cultura general integral. El programa de mayor acogida fue la Revolución Energética.

El 10 de agosto de 2002, con la presencia del General de Ejército Raúl Castro Ruz, del Comandante de la Revolución Juan Almeida, de Esther Montes de Oca y más de 15 000 sanjuaneros, tuvo lugar una tribuna abierta.

A partir del año 2005 se inicia un proceso de recuperación de la economía en todas las esferas, se continuó dando prioridad a la producción de alimentos, la defensa, al programa energético y a otros que mejoraron la calidad de vida.

El 21 de agosto de 2005 en el tránsito por el municipio rumbo a Sandino, los comandantes Fidel Castro Ruz y Hugo Rafael Chávez Frías hicieron una parada frente al Gobierno Municipal para saludar al pueblo que allí los esperaba.

En esta etapa es meritorio resaltar la participación de trabajadores de la Salud en misiones internacionalistas, especialmente en países de América Latina. Integran la brigada Henry Reeve 34 trabajadores.

Desde que se declaró el enfrentamiento a la pandemia del coronavirus, las autoridades e hijos de San Juan luchan para reducir al mínimo los contagios y muertes. Para ello se reajustaron los planes económicos, proyectos sociales, la forma de vida de la población y se cumplen los protocolos establecidos para su enfrentamiento.

Hoy la salud pública ostenta índices del primer mundo: una esperanza de vida de 78 años, superior en 22 años a la de 1958, y la tasa de mortalidad infantil y escolar se mantienen en cero.

En el sector educacional están todas las enseñanzas, niveles y modalidades; la Superior está presente mediante el centro universitario municipal Hermanos Saiz, que además de desempeñar su labor docente, asesora metodológicamente a los organismos y entidades de la localidad.

San Juan y Martínez ha sido cuna de grandes deportistas, el más conocido en Cuba y el mundo es el campeón olímpico y mundial Omar Linares Izquierdo.

Los indicadores artísticos, culturales y recreativos se incrementan con la colaboración de los afiliados de la Uneac y la AHS; la presencia de promotores culturales y de integrantes de la brigada de instructores de arte en los consejos populares y la existencia de dos proyectos socio-culturales.

Hoy los sanjuaneros trabajan para dar cumplimiento a cada una de las tareas orientadas por la dirección del país para enfrentar la COVID-19, preservar las conquistas de la Revolución y avanzar en la construcción del socialismo.

Cumple Arsis, el quinteto de saxofones, 30 años

Fotos: cortesía de Daniel Ayerbe



Este 15 de agosto el quinteto de saxofones Arsis cumplirá 30 años desde su primera presentación en el Museo Municipal de Consolación del Sur. Si bien comenzó siendo un cuarteto, luego de casi 25 años de trabajo ininterrumpido amplió su formato buscando un resultado tímbrico más completo.

La adición de un quinto saxofón amplió su repertorio. Incluso —según plantea su director Daniel Ayerbe— la inclusión de algunos instrumentos de percusión, ejecutados de forma simultánea, “son incorporados con sutileza; solo para embellecer, acentuar y dar un color equilibrado a orquestaciones concebidas desde la perspectiva de la música de cámara, consiguiendo un sonido seductor para el público amante de este género”.

Precisamente, si de los intérpretes de la música de cámara en Cuba se habla, la mención a Arsis es ineludible, por su desarrollo técnico interpretativo. Diversos escenarios en Martinica, España, México, Catar, Alemania, Holanda, Bélgica, Suiza, Finlandia y Estonia han acogido sus presentaciones. Su performance sonoro

tampoco ha faltado en festivales como el Jazz Plaza o el A Tempo con Caturla; así como en talleres y encuentros con el cuarteto de saxofones Ciudad de Sabiánigo de España, el de Amsterdam y el cuarteto de Fagotes Phoenix de Costa Rica. Su activismo profesional lo ha colocado también en jornadas de conciertos, eventos de proyección social, artísticos y culturales, de carácter nacional e internacional.

“Vale señalar que lo que hace la agrupación pinareña se inscribe en un concepto estético desarrollado entre nosotros por gentes como José María Vitier, Superávit, Diapasón, Andrés Alén y Habana Sax. Todos ellos están generando una corriente distinta dentro del universo sonoro cubano, en el cual el músico se transforma en hacedor de valores. Si me preguntas cuál es para mí la mayor virtud de la propuesta de Arsis, de inmediato respondería que su interés por romper las fronteras que por tanto tiempo han parcelado la música en incontables géneros y estilos”, expresó en cierta ocasión el periodista Joaquín

Borges Triana, para Juventud Rebelde.

Ayerbe afirma que su repertorio abarca no solo la música tradicional cubana, sino la de concierto, transitando estilos desde el periodo barroco hasta lo más contemporáneo, sin descartar géneros populares representativos de distintas regiones y países como el tango, la zamba, el jazz y otros.

Sin dejar de lado la música de Ignacio Cervantes, Manuel Saumell, Ernesto Lecuona, Amadeo Roldán..., ha interpretado otras escritas por Paquito D’rivera, Guido López Gavilán y Rey Montesinos, y versiones de composiciones de José María Vitier y Chucho Valdés.

La musicóloga Doris Céspedes, aseguró: “Arsis ya puede identificarse por su característica mezcla de elementos de la música popular con elaboración de temáticas del repertorio clásico de forma muy asequible a todo tipo de público, garantizando el espíritu, es decir, las líneas estilísticas de cada pieza que integra su repertorio, por supuesto, adornado con una ejecución impecable y la ineludible y en ocasiones disimulada presencia del jazz”.

En tanto, la musicóloga estadounidense, Rosa E. Lewis aseguró: “La calidad de

sonido logrado por Arsis se puede comparar al exquisito sonido de un órgano. Es en las obras populares donde demuestran su versatilidad y flexibilidad, pues a cada género musical se le da su especial carácter. Las obras cubanas revelan su romántico sabor latino, y las obras de jazz desarrollan su estilo improvisado”.

El quinteto está integrado por José Daniel Ayerbe Labrador en el saxofón alto, la percusión, los arreglos y la dirección; Francisco Javier Linares Gutiérrez en el saxofón soprano; Francisco Rafael Valladares Monterrey en el saxofón alto; Frank Isidro Márquez García en el saxofón tenor y Luis Manuel Morales Gámez en el saxofón barítono, este último también se encarga de los arreglos y la composición.

Entre sus lauros constan el Premio del Museo Nacional de la Música y el premio Egrem, ambos en 1998; el Escudo de la Ciudad de Sabiánigo, Huesca, en España, 2002. Obtuvo el reconocimiento de Vanguardia Nacional del Sindicato de la Cultura, ese mismo año y el Sello XX y XXV Aniversario de la AHS en 2006 y 2011, respectivamente, así como el reconocimiento Cómplice de la Virtud, otorgado por la Sociedad Cultural José Martí en 2016.



La teoría del buen y mal gusto

¿Es posible educar el gusto estético y crear públicos más instruidos en materia cultural?

El gusto estético es la preferencia por lo bello y su percepción, que no se reduce a la valoración de obras de arte, porque va más allá: al juicio crítico, analítico y se convierte en un instrumento válido para mejorar la competencia social y emocional. No se nace con gusto estético, esta es una condición que se formula desde los primeros años y a lo largo de la vida.

La influencia familiar es determinante. Los niños están observando cómo nos vestimos, cómo hablamos, si leemos o no, qué audiovisuales vemos, qué música escuchamos... y todo ese material sensitivo lo reciben inconscientemente.

Por supuesto, la escuela y la sociedad también juegan su papel. Llenan el espacio vacío que la instrucción de la casa no cierra. La mente humana, sobre todo en la infancia y la adolescencia, absorbe mucho de su contexto para madurar su propia percepción.

Si asumimos ese conocimiento a nuestro favor, si

es posible educar el gusto estético. La tendencia por las artes (pintura, la música, el cine...) es el mejor estímulo. Como plus, su formación generará públicos culturales futuros, integrados por individuos mejor instruidos.

A escala social e individual influyen diversos y complejos procesos de incentivación y de prácticas que modelan paulatinamente la personalidad y las preferencias de los individuos. Pero... ¿por qué no tenemos todos iguales preferencias? ¿Quién decide el buen o mal gusto?

Las preferencias, por concepto, se refieren a la actitud de un individuo hacia un conjunto de objetos, típicamente reflejado en un proceso explícito de toma de decisiones. Significa el juicio evaluativo por el cual nos gusta o no un objeto específico.

Como resultado, la preferencia estará determinada por el entorno de una persona, sus creencias religiosas, su educación y antecedentes culturales. De hecho, los psicólogos aseguran que la exposición repetida a una determinada idea o concepto se correlaciona con una preferencia positiva.

Hasta ahí, puede concluirse que uno mismo define qué

es de buen gusto o del mal gusto; porque obviamente las preferencias son subjetivas. Por supuesto, existen normas sociales que si te saltas estarás incurriendo en prácticas censurables.

No obstante, el gusto estético se asocia más a la predilección por las artes. Educarlo estimula la creatividad que necesitaremos en cada una de las esferas de la vida: la personal y la profesional. Con certeza, una persona creativa enfrentará mejor los obstáculos cotidianos con soluciones rápidas y factibles.

Ello también condiciona el desarrollo personal, y, por consiguiente, el social. La apreciación del arte alivia el estrés y nos convierte en seres más pacientes y mejor preparados intelectualmente.

El gusto estético constituye la base de nuestra capacidad ética y moral y la forma en que interactuamos con la sociedad. Una persona mejor educada es más sensible, por tanto, más empática y menos violenta. Asimismo, posee conciencia de su tiempo y se involucra respetuosamente con sus congéneres y, a nivel social, esas actitudes son esenciales.

¡Mijaín lo hizo por cuarta vez!

Por: **Rudens Tembrás Arcia**
Fotos: **Roberto Morejón (Tomado de Jit)**



del deporte cubano y a la ejecutoria de un pinareño humilde hasta la médula, salvo encima del colchón.

Pues sí, tras reinar en Beijing 2008, Londres 2012 y Río de Janeiro 2016, Mijaín López (130 kg) lo hizo otra vez con magia y euforia, con maestría y una valentía que no se mella ya cerca de los 39 años de edad. Impresionó, emocionó y tomó para sí lo que Karelin dejó escapar o le quitaron...

No se apareció aquí otro Rudolph Gardner. No merodeó el fantasma de aquella noche en Sídney 2000, cuando el mítico ruso Alexander Karelin perdió un combate inexplicable y la oportunidad merecida de figurar como el primer gladiador de la historia con cuatro coronas olímpicas.

No podíamos imaginar que aquel hecho, hace ya 21 años, terminaría ligado a la historia

Lo hizo con cuatro apariciones sobre los colchones dispuestos en el Makuhari Messe Hall A, vapuleando al rumano Alin Alexuc Ciurariu (ST, 9-0) y al iraní Amin Mirzazadeh (ST, 8-0); destrozando la estrategia, los sueños y el orgullo del turco Riza Kayaalp (2-0), quien más ha sufrido los embates de una época que llevará invariablemente el nombre de Mijaín.

Kayaalp no solo aguantó su tercer fracaso ante el cubano bajo los cinco aros, sino también un festejo en contra, otro más, que quedará como postal de una de las más grandes rivalidades de este deporte. Si en Río de Janeiro 2016 fue un baile de samba, ahora el Gigante de Herradura le reservó un beso en la coronilla y dos frases demolidoras: "¿Donde yo esté, él no gana!". Y eso fue "para que sepa y reconozca que soy su papá". ¡Demasiado!

Después entró a esta historia el georgiano Iakobi Kajaia, para nada un "aparecido" en atención a su tercer lugar mundial en Nur Sultán 2019. Pero eso sí, jamás había triunfado a lo largo de su carrera y no sería esta vez, no en la final ante un Mijaín descansado por 24 horas y concebido para "matar" de pie en los grandes momentos.

Cuando sonó la chicharra había un 5-0 rotundo en la pizarra, de libro. No pudo "trapear el colchón" con su rival, pero este jamás estuvo en la más mínima posibilidad de ganarle, ni siquiera de marcarle un punto y rom-



perle su inmaculada actuación de dos días.

El festejo fue colosal. Trujillo volvió a dar vueltas sobre el tapiz y la bandera de la estrella solitaria ondeó alta y brillante... Habló mucho Mijaín con los periodistas y me quedo con una idea: "Nuestro pueblo necesitaba estas alegrías y se las estamos dando".

Minutos antes la gloria había tocado a Luis Orta en los 60 kg, un joven audaz que al partir de La Habana anunció que venía a ganarle a todo el mundo y cumplió, dejando atónito a medio mundo.

Ildar Hafizov (5-0), Sergey Emelin (4-3), Víctor Ciobanu (11-0, ST) y Kenichiro Fumita (5-1), este último en la final, cedieron ante su calidad y ese estado de gracia en que suelen aparecer algunos campeones. Esta vez, creo, le ganaba hasta a Mijaín...

La escena de su victoria será recordada por el sentimiento, porque pocos contaban con su corona y se empujó cuando hacía falta, cuando la Patria necesita estos genuinos baños de orgullo. ¡Qué jornada de lucha en Tokyo! ¡Gloria a ellos!

A Roniel el ring le dio la razón

Carlos González Rego, enviado especial



El boxeador pinareño Roniel Iglesias demostró que muchos tenían razón, pero otros no, en relación con su presencia en los Juegos Olímpicos de Tokyo 2020.

Al respecto, el púgil pinareño de 32 años de edad dijo alto y claro para que todos lo escucharan: "Solo los boxeadores sabemos todo el esfuerzo que hacemos para llegar", y el ring le dio la razón.

"Quienes pensaron que no podía llegar aquí ahora tendrán que cambiar ese parecer. Mi familia y mi padrino siempre creyeron en mí, y yo siempre tuve presente que podía dar y lo demostré ahora.

"Tuve una preparación muy buena, enfocada en esta competencia. Es mi tercera medalla y cada una tiene su importancia. Este oro es para ratificar que soy un atleta de alto rendimiento y me pone muy feliz conseguirlo

en esta división de 69 kilogramos (kg), porque es una de las más competitivas en el boxeo", aseguró.

"Como me vi en esta competencia, creo que llego a París sin ningún problema. No obstante, ahora paso a paso. Quiero participar en el próximo campeonato mundial y ver qué pasa ahí".

Quienes lo escucharon y vieron este martes sobre el cuadrilátero, donde se arrodilló luego de concluir el combate para, como en una caricia, pasarle la mano enguantada a los cinco aros olímpicos dibujados ahí, estarán seguros de lo que dice y de que podrá cumplir con el sueño de conseguir su tercer título olímpico.

El triunfo dorado no tuvo dudas para ninguno de los actantes, ya que derrotó 5-0 al británico Pat McCormack, con escenario en el Kokugikan Arena de la capital japonesa.

El pueblo los abraza

Medallistas o no, la representación pinareña a Tokio merece el reconocimiento de todo su pueblo

Lázaro Álvarez

No pudo ante el embate del ruso Albert Batyrgaziev y cayó por el pase a la discusión del oro 3-2. El pinareño suma así su tercer bronce olímpico, tras los conseguidos en Londres 2012 y Río 2016.



Liadagmis Povea

Quinto lugar para la cubana Liadagmis Povea con 14.70 metros en un triple salto de locura en el Estadio Olímpico de Tokyo. La venezolana Yulimar Rojas en noche de récord mundial y olímpico: 15.67 metros.

“Le debo mi todo a la Revolución”

Texto y fotos de **Ariel Torres Amador**

Enfrentarse a una discapacidad, de la naturaleza que sea, siempre es complejo. Se requiere mucha fuerza de voluntad y unas enormes ganas de vivir para sobreponerse a situaciones, incluso, en ocasiones extremas.

Saberse imposibilitado por circunstancias ajenas a la propia voluntad o por azares de la vida, es un golpe del que se tarda en recuperarse, pues las heridas en el espíritu, en el alma, son de pausada recuperación.

Pero este no es el caso de Vanesa Barroso Seguí, quien desde hace 26 años padece de una lesión medular, enfermedad que le provocó una paraplejia y la dejó en un sillón de ruedas.

Ella, alegre y risueña por naturaleza, comenta que la vida es para disfrutarla y vivirla; que es hermosa y que hoy gracias a sus vecinos, su familia y a la Revolución se siente ama, dueña y señora de su vida y su destino.

Esta es su historia.

ANTES Y DESPUÉS...

Residente en el municipio de Consolación del Sur, Vanesa nació y se desarrolló de forma normal como cualquier persona, con pleno uso de sus facultades físico motoras.

Sin embargo, siendo una bella joven de solo 20 años y recién casada, la vida le dio un vuelco a sus aspiraciones y sueños.

“Empezando a vivir prácticamente se me presentó una malformación arterio-venosa congénita, y por ello fui intervenida quirúrgicamente en dos ocasiones.

“Imagina, tenía mi futuro por delante... muchas metas, sueños, anhelos, y de repente... esa enfermedad. Y no es que la vida se te acabe cuando atraviesas por situaciones así, pero sí cambia tu perspectiva completamente”.

A pesar de ser única hija hembra, hermana pequeña de cuatro varones y con su padre fallecido, Vanesa recibió todo el apoyo de su familia y decidió luchar.

“En ese momento mi familia fue un refu-

gio y un apoyo. Mi mamá y mis hermanos asumieron a mi lado la nueva condición y me acompañaron en cada paso. No hubo proceso por el que pasara que ellos no estuvieran ahí para mí.

“Fue muy duro, no lo voy a negar. Para alguien que nunca se había visto con una limitación acostumbrarse a otra realidad era una pesadilla”.

A pesar del obstáculo que la vida le impuso, Vanesa se enfrentó a su destino, y tras varios meses en espera de sus operaciones y su recuperación respectiva, comenzó su rehabilitación en el hospital Julito Díaz.

DISCAPACIDAD Y VIDA DIARIA

Vanesa, como otros, trabaja en el taller municipal de discapacitados del propio Consolación del Sur desde hace siete años. Allí, asegura, encontró a una segunda familia y se siente de maravillas.

“En el taller nosotros hacemos todo tipo de manualidades, entre ellas cestos, sobres de pago, alfombras, sogas, manteles y muchas otras labores. Ahora, por la situación económica existente y la propia amenaza de la COVID-19 estamos un poco limitados, pero en el taller somos capaces de hacer lo que nos propongamos”.

A la par del taller, Vanesa también lleva la doble condición de la mujer cubana, trabajadora y ama de casa. Y en su hogar, afirma, no hay nada que no pueda hacer.

“Mi casa está hecha a mis condiciones, todas las habitaciones, incluyendo la cocina y el baño. Hago y ejecuto cada una de las tareas del hogar sin problema alguno. Mi mamá me ayuda en algunas cosas puntuales como puede ser el barrer los patios en ocasiones. Pero sí te digo con total seguridad que soy dueña y señora en mi casa.

“Mi día a día es como el de cualquier otra ama de casa cubana. Cocina, batea, animales, atenciones a la familia, a mi hijo, a mi madre, a mi esposo. ¿Sabes el esfuerzo que eso conlleva no?”, pregunta mientras sonríe.



En casa de Vanesa se respira una tranquilidad y alegría sin igual

A la interrogante sobre la sobreprotección o la desidia con ella, expresa que siempre habrá quien la trate de menospreciar, ignorar o incluso excluir, pero admite que con una sonrisa y voluntad vence estereotipos.

“Nunca me he dejado llevar por esos aspectos y reticencias de algunas personas. Les doy las gracias por tratarme diferente, al tiempo que les explico que ser limitada no me hace menos... al contrario.

“Es difícil abordar una discapacidad. Lo entiendo. Pero a esas personas se les llega con amor, con cariño, con entendimiento de sus emociones, demostrándoles que la vida y cada ser humano tiene muchas facetas y que todos merecemos vivir y disfrutar por igual.

“No nos podemos amedrentar ni menospreciar. Hay que luchar por uno mismo, por la familia, los hijos, por nuestro porvenir y país”.

ACLIFIM Y FAMILIA

Vanesa afirma que desde que la vida le cambió, sus hermanos le han dedicado cada momento y espacio, al tiempo que orgullosa asegura que viven para ella.

“Mis hermanos han dedicado toda su vida a mí. Y eso no tiene precio. Por eso te digo que sin mi familia, no pudiera ser la persona que soy hoy. Ellos me han dado fuerzas e impulso para continuar.

“Mi mamá, mi esposo que lleva junto a mí 30 maravillosos años de casados, mi hijo de 19 años y mis hermanos son esenciales en mi vida. Los necesito. Tengo que tenerlos cerca, y no por mi condición, sino por el amor que nos une”.

Asegura que la incorporación a la Aclifim le ha dado la confianza y seguridad en sí misma que no tenía, pues en dicha organización encontró algo más que una segunda familia.

“La Aclifim es lo más grande. Existe un error, quizás generalizado, y es que muchos piensan que nos asociamos a esta organización para obtener beneficios. Este es un concepto errado totalmente.

“Lo que sí es veraz, es que ya en su seno recibimos mucho más: apoyo, humanidad, candidez, hermandad. En ella

se crean lazos que van más allá de la familia.

“Algo importante de la Aclifim es que en estos tiempos de pandemia nosotros hemos logrado crear una especie de red de apoyo vía telefónica interna, que conste, las 24 horas estamos dispuestos a ayudarnos.

“Ahora por la dificultad del momento no podemos movernos ni reunirnos, pero mantenemos la comunicación y estamos siempre al tanto unos de los otros”.

MI VIDA ES DE LA REVOLUCIÓN

“Realicé mis rehabilitaciones en el hospital Julito Díaz tras mis dos intervenciones quirúrgicas. Al llegar allí, por supuesto que mis aspiraciones eran las de volver a caminar, no te lo niego. Pero poco a poco me di cuenta que mi meta debía consistir en ser otra vez una persona independiente con mi nueva condición.

“Te comento algo: la medicina en este país y la Revolución cubana merecen muchos calificativos para bien, entre ellos para mi pudieran definirse como humanidad y excelencia.

“Estuve nueve meses en el instituto de neurología en La Habana esperando mi operación. Tocó la coincidencia que mi neurocirujano era el jefe de los servicios de Neurocirugía de dicho lugar.

“Era puro periodo especial y la situación estaba sumamente compleja en el país. Mi doctor era uno de los que salía al extranjero con Fidel a la cabeza de su equipo médico. Y él hizo un alto en sus funciones y me operó. Imagina eso.

“Ahora... con qué pagaríamos mi familia y yo ese proceder y esa atención especializada en aquel tiempo. Bueno, ni en aquellos ni ahora. Yo discapacitada, ¿con qué puedo pagarle a la Revolución cubana? Y por eso y mucho más soy revolucionaria... más que eso, soy fidelista.

“Mis agradecimientos infinitos son para esta Patria. Y por supuesto para nuestro Comandante en Jefe. Yo no hice revolución como nuestros mártires y como él, pero con mis armas lucho diariamente y lucharé por este país mientras respire, porque toda mi vida la debo a ellos”.



A pesar de su discapacidad, ella es por derecho propio dueña y señora de su hogar en todos los sentidos

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque

Subdirectora: Daima Cardoso Valdés

Jefe de Redacción: Edmundo Alemany Gutiérrez

Jefa de Información: María I. Perdigón Gutiérrez

Administrador: Juan Carlos Ojeda González

Correcciones: Idalma Menéndez Febles / Fermín Sánchez Bustamante

Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623

48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389

Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez

y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100

ISSN - 8604-0459

RNPS 0148

Impreso en UEB Gráfica de Villa Clara

www.guerrillero.cu

Periódico Guerrillero

guerrillero_cu

periodicoguerrillero

cip216@cip.enet.cu