

## Aprueban regulaciones para la transportación

- Determinan el cierre de los cementerios el Día de las Madres para mantener el aislamiento social. Se le pide a la población la mayor comprensión ante esta medida

El Consejo de Defensa Provincial (CDP) adoptó nuevas medidas para controlar la circulación de vehículos estatales y a partir del sábado nueve de mayo comenzarán a aplicarse contravenciones a quienes incumplan, de acuerdo con el Decreto 261.

Para la circulación de todos los carros chapa B banda azul, que incluye a los pertenecientes a empresas mixtas, instituciones religiosas, cooperativas agropecuarias y no agropecuarias, será necesario un permiso.

No lo requerirán los ómnibus de la Empresa de Transporte, la Empresa de Transporte Escolares, los medios de TaxisCuba y Cubataxis ni tienen limitación los carros privados. Para acceder a Guane, Mantua y Sandino deberán tener un permiso especial mientras la zona de La Ceiba permanezca en cuarentena.

El autorizo, aunque es personal, debe pegarse en el parabrisas del vehículo para facilitar la circulación en la vía y excepto Pinar del Río los trámites de los medios municipales se hacen en sus territorios.

Los carros que tienen el somatón vencido después del 15 de marzo y sean imprescindibles tendrán prórroga hasta el 31 de julio.

Aunque la provincia lleva días sin reportar casos positivos a la COVID-19 no podemos confiarnos, destacó el doctor Ariel Godoy, director provincial de Salud Pública, y especificó que «es inadmisibles un rebrote de la enfermedad y para ello debemos extremar las medidas higiénicas y de aislamiento social».

Julio César Rodríguez Pimentel, presidente del Consejo de Defensa Provincial, subrayó el impacto positivo de las medidas tomadas en el país y en nuestra provincia para enfrentar la epidemia.

«El presidente Díaz-Canel hizo un llamado a no confiarnos, no bajar la guardia, a mantener, aun cuando sea el Día de las Madres, el aislamiento social y convocar al pueblo a respetarlo. Por lo tanto, se determinó prohibir la entrada a los cementerios y es importante que la población interiorice la relevancia de esa medida», enfatizó el directivo.

Además, se pidió continuar con las medidas de ahorro para disminuir el consumo energético, porque aunque hasta ahora se cumple con los picos eléctricos, la provincia está sobrepasada en el consumo.

Se presentó un nuevo modelo estadístico en conjunto con la Defensa Civil para definir los gastos y pérdidas por la pandemia, con una conciliación de aproximadamente 50 entidades en Vueltabajo para entregarlo a la ONEI nacional.

Basilio Suárez Cabrera, gerente de la sucursal de Cimex en Vueltabajo, informó sobre el aumento del número de clientes que acceden a la tienda virtual Tuenvío.cu. Por ello, adoptaron un nuevo sistema de trabajo con la puesta en marcha de un almacén para depositar las mercancías, pero aún no satisfacen las demandas de los consumidores y trabajan en función de mejorar el servicio del tiempo de entrega.

■ María Isabel Perdigón

## Orientan prestar mayor atención a producción de alimentos



José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Comité Central del Partido, llamó a potenciar el desarrollo y la planificación de los procesos agrícolas como base fundamental para la autosuficiencia alimentaria.

En una reciente visita a la provincia, el dirigente partidista insistió en la importancia que tiene la producción sostenida y sostenible, al enfatizar que estos son momentos de analizar e implementar soluciones con lo que está al alcance del país.

«Debemos defendernos con lo que tenemos, es tiempo de mirar hacia adentro y producir. No podemos fallar. En Cuba existen determinadas condiciones, aunque no las óptimas; pero poseemos las áreas, la fuerza de trabajo y hay posibilidades de rendimiento agrícola suficiente para el abastecimiento de los productos básicos», afirmó.

Declaró que en las condiciones actuales de crisis internacional provocada por la COVID-19 y el recrudecimiento del bloqueo, «todo lo vinculado a la agricultura es prioritario dentro de las limitaciones del país. Hay que apostar por la diversificación de producciones y que estas tengan peso en la economía».

Referido al control necesario por parte de las estructuras administrativas y políticas del sistema de la Agricultura, Salvador Valdés Mesa, vicepresidente de la República dijo que Cuba se prepara para la etapa pospandémica, cuando sea que esta acontezca, e instó a producir más en medio de la compleja situación que vive el país.

Resaltó también como estrategia para el control productivo, acopio y distribución el monitoreo en tiempo real de la articulación de los planes de autoabastecimiento municipal por parte de las estructuras encargadas.

Añadió que actualmente se toman medidas de carácter emergente como el enfrentamiento a las ilegalidades, las cuales deben de perdurar en el tiempo. «Se trabaja en un diseño de plan estatal para contrarrestar estos comportamientos», aseveró el vicepresidente.

Durante la visita, los representantes de instancias administrativas y productivas de los consejos de defensa provincial y municipales y otras estructuras de la Agricultura, expusieron los avances y contratiempos en los cronogramas productivos de la campaña de frío, la de tabaco como análisis particular por su relevancia económica en Pinar del Río y la presente campaña de primavera, hoy afectada en su etapa de siembra por la intensa sequía en el occidente cubano.

Gustavo Rodríguez Rollero, ministro de la Agricultura, señaló que se ha tomado la decisión de agilizar los procesos de entrega y licitación de tenencia de tierras, hoy con más de 1 900 solicitudes en la provincia, para estimular la producción.

Acerca de la importancia del tabaco como rubro exportable, enfatizó en la necesidad de incrementar las cifras de la hoja destinada a la capa, pues refirió que con vista a la apertura de los mercados receptores una vez controlada la COVID-19, el país tiene que responder a la demanda. Sobre este tema concluyó que se ha decidido no parar la producción de tabaco torcido en Pinar del Río, debido a que esta rama aporta casi 300 millones de dólares a la economía nacional.

■ Vania López Díaz

## Adoptan nuevas medidas en la distribución de productos

Distribuir en el horario de la noche los productos que expondrán al día siguiente los establecimientos de Cimex y TRD, es una de las medidas aprobadas por el Consejo de Defensa Provincial (CDP) para contribuir a la organización de las colas en Pinar del Río.

Al comenzar las ventas, cada establecimiento comercial informará a los funcionarios o fuerza policial que se encuentren a cargo de velar por la disciplina ciudadana, la cantidad de unidades de que dispone del producto de alta demanda y en consonancia se repartirán tickets, y si son 100, el que tenga el 101 ya sabe que no alcanzará y se evitará así la congregación multitudinaria.

Otra disposición es el incremento de los puntos de venta, tanto del Grupo Empresarial de Comercio (GEC) como de las cadenas, así como llegar hasta comunidades aisladas y zonas periféricas de la ciudad, ya sea con carpas, camiones o desde las unidades existentes en dichas demarcaciones.

El uso de todas las cajas registradoras en las tiendas para agilizar las ventas, no solo es un reclamo, sino una indicación que será chequeada en los centros comerciales, además, se colocan post de alta velocidad para que el pago con tarjetas magnéticas no ralentice el avance de la cola.

A la par, se generalizará la venta de módulos y las unidades pertenecientes a Cimex que están diseñadas para la prestación de servicios gastronómicos se incorporarán a la comercialización de mercancías.

También se propone el uso de la aplicación que registra el carné de identidad de cada cliente y lo pone en una base de datos para impedir que sean siempre los mismos quienes adquieran cada producto; las fuerzas de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) han intensificado el enfrentamiento a coleros y revendedores, ya varios ciudadanos han sido advertidos por tal práctica.

Sobre la distribución de otros productos, Omar Machín Lemus, coordinador de los programas agroalimentarios en el Gobierno Provincial, enfatizó que los destinados a la venta regulada hay que seguirlos hasta cada unidad expendedora, pues a través de las opiniones de la población se ha comprobado que existen irregularidades en las entregas.

Se reconoció el quehacer de las entidades pertenecientes al ministerio de la Industria Alimentaria que han incrementado volúmenes y diversidad de ofertas, la comercialización de las mismas debe perfeccionarse y compete principalmente al GEC.

Rubén Ramos Moreno, gobernador de la provincia, criticó el accionar de la Empresa de Acopio por la falta de mangos en las placitas mientras la fruta se pierde en los campos. Expresó que no solo es cuestión de trabajar, sino hacerlo bien y mantener la mente abierta para cuando no se obtienen los resultados esperados modificar los estilos y crear soluciones a los problemas existentes.

■ Yolanda Molina Pérez

## Obtuvo Pinar medallas en el concurso nacional de conocimientos

Alumnos de secundaria en Pinar del Río alcanzaron dos medallas de oro y tres de bronce en los concursos nacionales de conocimientos en el curso escolar 2019-2020.

Niurka María Curbelo Herrera, comunicadora de la Dirección Provincial de Educación, transmitió la felicitación a Fabián Rodríguez Javech, de la ESBU Ignacio Agramonte de Consolación del Sur y a Yamila Rodríguez Muñoz, de la ESBU José Martí del municipio de Pinar del Río, medallistas de oro en las asignaturas de Ciencias Naturales y Español, respectivamente.

Informó que resultaron ganadores también Liannys Torres Hernández, de la «José Martí» de Pinar del Río y Guillermo Rodríguez Rodríguez de la «Ignacio Agramonte» de Consolación del Sur, ambos medallistas de bronce en la asignatura de Física.

La funcionaria agregó que la pionera Vania Vitón Amador, del centro mixto René Anillo, de Consolación del Sur, fue laureada con la medalla de bronce en Español.

En la enseñanza Primaria, en la asignatura de Matemáticas, los estudiantes Patricia de la Caridad Carballo Pineda, Vanessa Izquierdo Pérez y Ashanty Izquierdo Pasabello lograron medallas de oro; mientras Melany Lamas Ramos, de plata.

En el certamen nacional en Lengua Española, los pioneros Anaelys Álvarez de la Campa, Rachel Villate Díaz, Karen Janet Hernández Mena, Erika Acosta Artigas, Irianny Vega Martínez, Claudia García Pedraja y Aylin Garcés Lezcano fueron galardonadas con la presea de bronce y Verónica Méndez Cala con una mención.

El pequeño Lian Ernesto Hernández Carrera obtuvo la medalla plateada en Ciencias Naturales junto a otros seis estudiantes que por sus conocimientos alcanzaron bronce y uno mención.

En Historia de Cuba Daniela Arce Tielvez consiguió la medalla de bronce y Mariana Ramos Martínez, mención.

Por su parte, la enseñanza Media Superior ocupó el séptimo lugar a nivel nacional, con tres medallas de oro 13 de plata, 21 de bronce y 12 estudiantes incorporados a la preselección nacional. La asignatura con mejor desempeño fue Historia, con el segundo lugar; seguida de Física (cuarto) e Informática (quinto).

Adriana Ovalle Pradera, jefa de esta enseñanza en la Dirección Provincial de Educación, precisó que «la preparación de los estudiantes para esta actividad comienza desde el inicio de cada curso escolar, a partir de la correcta implementación de la resolución ministerial 286 del 2014, que le permite a cada institución educativa establecer los horarios correspondientes para la atención diferenciada a los alumnos. Así, inicia el proceso desde la base con los concursos a nivel de aula hasta el nivel nacional, desarrollados en febrero de 2020».

■ Ana María Sabat

## Trabajan consolareños por elevar rendimientos

Los campesinos consolareños responden al llamado del Buró Nacional de la ANAP a elevar el rendimiento de las tierras cultivables y a aumentar las entregas de alimentos a pesar del déficit de combustibles, insumos y la pandemia de la COVID-19.

De acuerdo con Ulises Ferro Lorenzo, presidente municipal de la ANAP, desde que se orientó esta tarea todas las estructuras productivas de la zona contribuyen activamente con donativos al sector de la Salud para los centros de aislamiento, hogares maternos y de ancianos.

Según explicó, en el consejo popular de Puerta de Golpe se inició la siembra de alevines en el proyecto acuícola construido en la finca La Luisa, perteneciente a la CCS 26 de Julio, y que según especialistas, es el más grande del país dentro del sector no estatal.

«Para alcanzar nuestra meta actual frente a esta situación epidemiológica, hemos intencionado el trabajo de forma personal, campesino a campesino, puerta a puerta, cooperativa a cooperativa.

«Los asociados se han mostrado receptivos ante el llamado y han dado

el paso al frente con compromisos importantes. Se prevé la siembra de alimentos en unas 2 000 hectáreas en todo el municipio», dijo.

Por su parte, Juan Enrique López Rodríguez, funcionario de la dirección nacional de la ANAP, comentó que el campesinado pinareño nunca se ha quedado atrás en ninguno de los escenarios donde se les ha necesitado.

«Esta provincia tiene mucho peso en la alimentación a nivel de país y, por ende, un compromiso con sus municipios de forma interna. Los agricultores vueltabajos ya comenzaron a hacer suyo el llamado del Buró Nacional y los resultados son palpables en las bodegas, plazas y mercados estatales de este territorio», expresó.

Consolación del Sur cuenta con 47 estructuras productivas vinculadas directamente a esta nueva campaña de primavera. Sus 7 479 asociados y más de 3 600 productores logran que a la fecha el municipio llegue a 26 libras per cápita de alimentos.

■ Ariel Torres Amador

## Combatientes fallecidos

El pasado 15 de abril falleció Clara Elena Pagés Casas, combatiente de la lucha clandestina. De procedencia campesina, nació el 18 de agosto de 1932 en el barrio Los Portales en el municipio de Guane.

Estudio hasta sexto grado. A los 15 años dejó los estudios para comenzar a trabajar en labores domésticas en la ciudad de Pinar del Río para ayudar a su padre en el sostén de sus hermanos huérfanos de madre.

A principio del año 1957 se incorpora a una célula del Movimiento 26 de Julio. Desarrolló importantes tareas como confección y distribución de banderas de la organización, ventas de bono, recolección de alimentos, entre otras acciones.

Fue fundadora de las Milicias Nacionales Revolucionarias, de los Comités de Defensa de la Revolución, de la Federación de Mujeres Cubanas y de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

Por sus servicios prestados a la Patria recibió varias condecoraciones del Consejo de Estado, entre ellas las medallas de la Lucha Clandestina, las conmemorativas 30, 40, 50 y 60 Aniversarios de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y la 28 de Septiembre de los CDR.

El combatiente del Ejército Rebelde y de la lucha clandestina José Manuel Cueto Llanio falleció el pasado 27 de abril. Nació el 26 de enero de 1934 en el municipio de Viñales, procedía de una familia humilde.

Estudio hasta sexto grado en escuelas de la localidad. A los 16 años de edad comenzó su vida laboral para contribuir al sostén de su familia.

El golpe de estado del 10 de marzo de 1952 orquestado por el general Fulgencio Batista aceleró su pensamiento revolucionario y de inmediato se une a las fuerzas progresistas que rechazaban este régimen. Militó en la Juventud Ortodoxa.

En el año 1955 se incorpora a una célula del Movimiento 26 de Julio en su municipio natal y 1957 asumió la jefatura del Movimiento en Viñales.

El primero de enero de 1959 se le asignó la misión de tomar el cuartel de la guardia rural de Puerto Esperanza y fue ascendido al grado de teniente del Ejército Rebelde.

Dedicó su vida por entero al cumplimiento de las tareas asignadas por el Movimiento 26 de Julio, el Partido, las Fuerzas Armadas Revolucionarias y fue un trabajador incansable en centros en los que laboró.

Por sus servicios prestados a la Patria recibió el certificado de Fundador del Partido Comunista de Cuba y varias condecoraciones del Consejo de Estado, entre ellas: las medallas de la Lucha Clandestina, las conmemorativas 30, 40, 50 y 60 Aniversarios de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y la 28 de Septiembre de los CDR.

### LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

**Ningún idioma puede expresar el poder, belleza y heroísmo del amor de una madre**

**Edwin Chapin (1867-1932), ictiólogo estadounidense**

#### Efeméride:

9-5-1920. Nace Celia Sánchez Manduley en Media Luna, Oriente. Fue una destacada luchadora y revolucionaria, por lo que ocupa un lugar significativo en la historia de Cuba. Falleció el 11 de enero de 1980.

**QUIÉN ES MAMÁ:** ¡Mira cómo rueda, madre mía! –Y al decir estas palabras, estaba el hijo agachado, con ojos brillantes, una naranja que había echado a rodar sobre el piso limpio y aseado.

Mamá es quien lleva en el bolso un pañuelo con mis flujos, un chupete, un pañal de emergencia y biberones con agua y leche. Es quien enciende el fogón y planta el caldero mientras enciende la lavadora y se alista y deja limpia y ordenada la casa.

Ella es maga, puede hacer desaparecer mis lágrimas con un beso y vencer mis miedos con una caricia o una canción inventada. Es quien sabe con una mirada si tengo fiebre o un cólico. Es medio sonámbula, no duerme para velar mis sueños. Mi mamá va todos los días para el trabajo. ¿La ves? Es aquella, la más guapa, la que sonrío.

**LA FRASE** poner el punto sobre la i minúscula data del siglo XVI. El folclorista Joaquín Bastús comentó que cuando se adaptaron los caracteres góticos era fácil que dos ii se confundieran algunas veces con una u, y para evitarla se introdujo la costumbre de poner encima unas tildes, acentos o virgulillas, y este uso se extendió hasta la i sencilla. Estos acentos pasaron a ser puntos llanos a principios del siglo XVI, y este cambio adaptado por ciertos copistas, parecía quisquilloso a algunos, no obstante, de ahí vino la locución de poner puntos sobre las ies.

**CONFESIÓN EXCLUSIVA** del nuevo coronavirus: Me convertí en auditor del mundo sin pretenderlo, y hoy quiero reconocerlo, aunque me cause dolor. Es un momento precario en muchísimos países, con grietas en las raíces del sistema sanitario. Cultura de prevención ha faltado a las naciones, y esas son grandes razones para mi propagación. Hoy otro virus se aferra, descuida la fuerza mía, prioriza la economía e incentiva la cruel guerra. El dinero por salud, otra triste arrogancia, que

reduce la distancia entre el hombre y el ataúd. Me ha llamado la atención, la pequeña isla antillana, en esta misión humana de tantísima tensión. Observo con complacencia que es un ejemplo a seguir, y a la hora de prevenir: ¡es símbolo de experiencia! Mucha solidaridad, permanente información y consciente protección a toda la sociedad. Autor: Ernesto Labrador González, colaborador.

**ASOMBROS.** Edward Jenner (1749-1823), médico británico, en 1796 vacunó con la viruela de la vaca –vaccinia– a James Phipps (ocho años). Seis semanas después le inoculó el bacilo de la viruela humana, quedando el infante inmunizado de esa enfermedad.

El descubrimiento que realizó Jenner no le había supuesto miles de horas de investigación dentro de un laboratorio, sino que cuando contaba con 19 años conoció a una ordeñadora que le comentó que ella nunca podría contagiarse de la viruela, ya que había padecido la enfermedad de la viruela de las vacas. ¿Qué te parece?

**RIA SANAMENTE.** –¿Papá dónde está África? –Pregúntaselo a tu madre, que ella es quien lo guarda todo. –**María, prométeme que cuando me muera te casarás con Víctor.** –¡Pero si él es tu peor enemigo! –**Pues por eso, ¡que se fastidie!** –¿Y tú cómo te llamas? –Pepedro Totorres. –¿Eres tartamudo, hijo? –No, el tartamudo era mi padre, y el del Registro Civil se creía muy gracioso.

**E**STE segundo domingo de mayo el Día de las Madres será muy diferente del tradicional: no habrá encuentros familiares ni grandes cenas alrededor de las mesas, no se mezclarán varias generaciones de un mismo apellido con el pretexto del festejo; serán menos los regalos, donde los haya; faltarán besos, abrazos, flores; pero bajo ninguna circunstancia dejemos que las progenitoras sientan que carecen del afecto de su prole.

Y menos en un tiempo en que se han crecido como *chefs* para satisfacer la demanda de alimentos de los suyos, más auxiliadas por ingenio que por recursos; cuando el cierre de escuelas y círculos infantiles las han convertido en maestras y compañeras de juego; costureras ante la urgencia de cubrir los rostros; epidemiólogas en el afán de proteger... y tantas cosas más como requieran las circunstancias.

Algunas lo hacen desde el hogar, otras sin dejar de cumplir con sus funciones laborales, porque son imprescindibles para la sociedad; las que se circunscriben a las cuatro paredes de la casa, limpian sobre lo limpio, porque es la mejor manera de cuidar la familia a riesgo de la propia.

Todas salen a la calle en busca de provisiones, saben dónde aquel dejó la toalla, el otro los audífonos, no se les

## El mejor regalo



Por Yolanda Molina Pérez

olvida el horario del medicamento del abuelo ni de las teleclases; en fin, que se desdoblan en roles diversos, porque no hay pandemia que las haga bajar los brazos y menos dejar de luchar por los suyos.

Si de dar batalla hablamos, las palmas para esas que cada día van a trabajar y añaden doble carga en ambas jornadas, pendientes del detalle en sus puestos y en casa; especialmente para las que lo hacen en los centros de aislamiento o instituciones de la Salud: muchas ni siquiera estarán en casa, ya sea porque se encuentren en atención a pacientes o cumpliendo con el periodo de aislamiento,

para volver al hogar, con la certeza de ir sanas.

Tampoco habrá visitas al cementerio para rendir homenaje a las progenitoras arrebatadas por la muerte, pero no hay mayor templo que la mente y el corazón.

En estos tiempos de pandemia hemos aprendido qué es lo verdaderamente indispensable; pasamos más tiempo juntos con la familia y aunque abunden los chistes sobre el tema y los votos para que todo vuelva a la normalidad, sin duda se han fortalecido lazos afectivos, paradójico que ocurra ahora que estamos más lejos, pero es que los cariños no siempre necesitan de besos y abrazos.

Solía comentar mi abuela que no hace falta decir te quiero, quien lo siente lo expresa en preocupación y ocupación por el ser a quien ama y especialmente a través de la consideración.

Pues tal vez no haya nunca otro momento más propicio para librar a mamá de la carga excesiva de trabajo; ella no requiere suntuosos regalos, solo saber que engendró hombres y mujeres de bien, agradecidos y capaces de poner el hombro para ayudarla a llevar el peso de la vida cotidiana, que no es poco.

Una sonrisa, palabras dulces, algún gesto, pueden obrar el milagro de la felicidad; y por estos días lo hace también la certeza de conductas responsables para prevenir contagios.

La mayoría de los cubanos cada jornada trata de mantenerse al tanto de cómo marcha la situación con el virus SARS-Cov 2 y habrá quienes por esa causa no tendrán el próximo domingo una madre a la cual felicitar, esa podría ser también la tragedia tuya o la mía.

Si pensamos más allá de la habitación donde estamos y los que nos rodean, entenderemos que de nuestro modo de obrar dependen vecinos y desconocidos, como ellos a su vez repercuten ahora sobre la de otros, donde podemos estar o no incluidos.

Dejemos a un lado las majaderías y valoremos la fortuna de ver cada amanecer como la mayor dicha.

No es época propicia para hacer fincas o parcelas: asumamos que los habitantes de la isla toda somos solo uno, venidos de la misma madre: Cuba y regalémosle este segundo domingo de mayo la certeza de que haremos el aporte necesario para superar la COVID-19 y entonces, a pesar de las distancias, estaremos de celebración alrededor de la mesa materna y dando el mejor de los obsequios a cualquier mujer de vientre fecundo: la confianza del porvenir en manos de su descendencia.

## Atentado al machismo: pensar la COVID-19 desde el género



Por Geidy Díaz Crespo

**G**RACIAS a la Revolución, hoy somos favorecidos en política de género. Mucho hemos avanzado, sobre todo en la igualdad de oportunidades y conquistas femeninas del espacio público y productivo. A esa lucha nos volcamos sin distinción de edad, sexo, raza o credo, pero es innegable que aún coexisten estereotipos y herencia del patriarcado que imponen maneras diferenciadas de pensar, sentir y actuar.

En el plano de las ideas, las prácticas y la cultura nos queda vereda por transitar para ser un pueblo libre de machismo, pero vale destacar que hemos ganado en sensibilidad y conciencia, visibilizadas hasta en las maneras de comunicarnos. Hoy no nos parece raro que el profesor, director, compañero de trabajo, político o periodista se refiera a niños y niñas, jefes y jefas, trabajadores y trabajadoras y otros discernimientos discursivos.

Sin embargo, ante la COVID-19, pandemia que marca los ritmos de tiempo

y actividad actual, las brechas entre los géneros se desdibujan. No se habla de enfermas y enfermos, recuperados y recuperadas, positivos y positivas, diagnosticados y diagnosticadas, asintomáticos y asintomáticas.

Aunque cada mañana recibimos el reporte de la incidencia del virus en cuanto a sexo biológico, es un dato al que no le prestamos importancia, como si solo fueran cifras que engrosan el control epidemiológico y no también, la consecuencia sobre la salud de los roles que han sido predeterminados por la sociedad para mujeres y hombres.

Hasta el momento, existen registros que indican que, a nivel global, los masculinos tienen mayor vulnerabilidad y mortalidad. En Cuba, en el mes de abril, el comportamiento de la incidencia por este indicador fue irrelevante, en cambio, ellos marcaban el 80 por ciento de los pacientes graves, según reportes del Minsap.

Las razones de tal letalidad están actualmente en el plano de las hipótesis, no obstante, desde las ciencias sociales, estudiosos del tema aseguran que las normas y estereotipos tradicionales y, por ende, el machismo, aumentan la morbilidad de los hombres a la enfermedad.

En nuestra idiosincrasia, entre los designios del desempeño, resalta que la hombría se vive a todo riesgo, lo cual se dispara en épocas de crisis, según afirmó

el doctor en ciencias, historiador y antropólogo cubano Julio César González Pagés, fundador de la Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades (RIAM).

Desde la adolescencia, el varón empieza a reafirmarse frente a su grupo, para lo cual se le hace indispensable asumir peligros, no temer, consumir alcohol y tabaco. La despreocupación por la salud, desde edades tempranas, aparece en el imaginario como un atributo asociado a la construcción de ser y parecer «macho».

No son pocos los casos que conocemos que solo asisten al médico cuando es un requerimiento del centro de trabajo. Por generalidad, la respuesta frente al miedo a enfermarse no los ocupa en la búsqueda de soluciones, sino que los refugia en otras alternativas donde el estatus no se debilita.

Según las ediciones del Anuario Estadístico de Salud de Cuba de los últimos cinco años, son hombres los que fallecen más por nueve de las 10 primeras causas de muerte. En el 2018, por ejemplo, la tasa de mortalidad masculina fue superior a la femenina para todos los grupos de edades, con énfasis a partir de los 50 años.

Para el caso del SARS-CoV-2, sabemos que como antídotos fundamentales aparecen el confinamiento, la higiene y la vida tranquila en el hogar, los cuales no cuentan dentro de las motivaciones y preocupaciones varoniles. A propósito, ante

la pregunta en la conferencia de prensa el pasado 27 de abril, el doctor Francisco Durán García resumió: «Cuando se trata de temas de cuidados y autocuidados, los hombres llevan la de perder», designio que surge desde la división social del trabajo y es perpetuado por el machismo.

Por último, otro riesgo derivado del anterior: al hombre, en la tradición, se le atribuye el protagonismo como proveedor de la base material de la familia, exigencia que se suma, en las condiciones actuales de tensión económica, a la lista de causas psicosociales que lo expone a la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles, las cuales actúan como buenos aliados de la pandemia para hacer sus estragos sobre la salud humana, máxime cuando no tienen diagnóstico temprano y seguimiento responsable.

Este análisis solo pretende develar las disímiles formas en que la cultura patriarcal se reproduce socialmente, negándonos la posibilidad de cuestionar su esencia dañina que se legitima como obvia por la fuerza de la reiteración.

La COVID-19 es un enigma que habrá que seguir hurgando. Hasta la fecha, algunas verdades asociadas a su impacto ya pueden ser leídas desde nuestra práctica cotidiana: la sociedad debe pensarse, hacerse y desearse de otra manera, más justa, equitativa, armónica, saludable.

El machismo no está instalado en el ADN. Es una herencia sociocultural que pone en jaque a la vida. Combatirlo es una faena ardua pero esencial. Querer hacerlo es el primer paso, y convertir a la familia en el esenario y núcleo de dicha transformación es, esencialmente, una obra genuina de fe y amor. De humanidad.



## La COVID-19 desde el lente



## Manufacturar la salud

### ● Jóvenes pinareños hacen máscaras protectoras para donar a hospitales

Por Geidy Díaz Crespo  
Foto cortesía Estudio DiArt



Jóvenes que participaron en la producción

**U**N joven llama a su amigo del preuniversitario; este a otros, y en pleno sábado de confinamiento social, nasobuco bien ajustado y frasco de hipoclorito en la mochila, se reúnen temprano para una tarea concreta con un claro destino: hacer máscaras protectoras contra el coronavirus para trabajadores de la Salud.

El estudio DiArt fue el centro de operaciones animado por su coordinador, el arquitecto y artista de las artes aplicadas Yosbel Maestre Concepción, que, días antes, propuso la idea de cómo ser útil en los actuales momentos de pandemia que vive el país.

Comenzó así un proceso creativo entre cuatro veinteañeros que, muy rápido, se percataron de que la fuerza de la voluntad supera a la escasez de insumos y a la falta de experiencia en el oficio.

De la idea colectiva, y con la premura del tiempo que corre y expone a nuevos seres humanos a la epidemia, fecundan las primeras máscaras. Láminas plásticas (micas de plasticar), fibras de policloruro de vinilo (PVC) de tres milímetros, esponjas para acolchonar la frente y cintas de poliéster para ajustarlas a la cabeza. Tras ellas, una cadena de producción en serie se activa y muchas otras, hasta llegar a 150 piezas, se terminan en una fructífera jornada de ocho horas, en los días en que el trabajo y la presión social no son palabras claves de la vida cotidiana.

Con el agradecimiento a quienes se enfrentan diariamente al riesgo, los muchachos quisieron acuñar, mediante logotipos impresos, el por quién y para quién de su esfuerzo: «Es por Cuba y para quienes están, desde los hospitales, cerca de los pacientes y sospechosos de la COVID-19», afirmó el artífice de esta iniciativa.

A esta altura, ya es un acto consumado. En presencia de autoridades de las entidades de Salud Públicas y funcionarios del Partido, se han hecho entrega de las máscaras en los hospitales Abel Santamaría y León Cuervo Rubio.

Como noticia, circulan por las redes sociales; como vivencia, les queda el regocijo de haber dado una contribución, aunque humilde, a la lucha cubana contra la pandemia.

DiArt, sita en «Martí» y «Hermanos Saíz» de la capital pinareña, es la sede del grupo de creación del mismo nombre, perteneciente al Fondo Cubano de Bienes Culturales. Su membresía está integrada por Ebenescer Ballart, Reinaldo Uriarte y por Bárbara Victoria Crespo Márquez y Yosbel, pareja de jóvenes cuyo tiempo se acorta, incluso en el confinamiento, desde este enero en que experimentan, por primera vez, la tensión y el disfrute de ser padres.

Este gesto es uno más de los que visibilizan la solidaridad de los cubanos de San Antonio a Maisí. Su alcance, en cuanto a cantidad de productos, estuvo marcado por la limitación actual con los recursos materiales. En el ánimo de Yosbel, y sus viejos amigos del pre y de la vida que lo apoyaron en este empeño, está el deseo de que todo pase, de que las máscaras no tengan que usarse, de que mañana se controle la propagación del virus.

Si no corremos con tal suerte, otros sábados, lunes, miércoles o domingos, volverá a activarse el equipo para producir salud con las propias manos. Entretanto, la pequeña Isabel, con apenas tres meses, comienza a vivir la humanidad desde su casa.

## Creatividad al servicio de la ciencia

Por Yolanda Molina Pérez  
Fotos de Jalirosky Ajete Rabeiro

**D**OS cabinas prototipo para emplear en intubación y extubación de pacientes fueron donadas por el proyecto de creación artística Rosell Estudios, perteneciente a la filial del Fondo Cubano de Bienes Culturales (Bfc) de Pinar del Río, al hospital clínico quirúrgico León Cuervo Rubio.

Heidi Ileana Carbó Rodríguez, subdirectora de Aseguramiento Médico, recibió a nombre de la institución los implementos. Señaló que, aunque no los

han usado nunca, sí les interesa incorporar a la práctica todos los utensilios que contribuyan a la protección del personal que trabaja directamente con los contagiados por la COVID-19.

Recalcó el efecto psicológico que tiene contar con tales medios, pues refuerza la confianza de los especialistas en el momento de realizar cualquier manipulación. Asimismo, se comprometió a guardar evidencia gráfica del proceso de implementación, por pedido de Enrique Rosell Morales, diseñador industrial que hizo la entrega para que la retroalimentación les permita, de ser necesario, ejecutar las correcciones pertinentes.

Las cabinas, confeccionadas con acrílico, son de fácil limpieza y esterilización, aseguró su creador, y con el empleo de ellas se contiene dentro de las mismas cualquier fluido que expulse el paciente durante la manipulación para evitar así el contagio de quienes le atienden.

Rosell señaló, además, que son muchos los talleres con potencialidades similares a las del proyecto que representa y podrían, de acuerdo con las necesidades, incursionar en la producción de otros medios, no solo ahora para el enfrentamiento a la pandemia, sino en tiempos futuros como solución permanente.

La doctora Carbó Rodríguez agradeció el donativo y en forma general a todos los que se acercan a la institución para apoyar con distintos recursos; al respecto refirió que al encontrarse en cuarentena el hospital, la alimentación de trabajadores y enfermos depende de las opciones que

tengan ellos para ofertarles, porque no se permite la entrada de comida elaborada en otro sitio.

Destacó la entrega del colectivo y que hasta el momento ningún trabajador ha renunciado a la responsabilidad, pese a los riesgos que implica y las difíciles condiciones en que laboran, ya que el empleo de ventiladores y aires acondicionados está contraindicado y con el calor, el agotamiento por los vestuarios sanitarios es mayor.

Rosell dio a conocer que en próximos días entregarán otra cabina al hospital pediátrico Pepe Portilla y que están en condiciones de producir más y perfeccionar el diseño que tomó como partida algunas de las ideas que por estos días se comparten en redes sociales para contribuir a evitar el contagio de trabajadores de la Salud.

Este ejemplo de creatividad al servicio de la ciencia es una muestra más de que unidos venceremos.



# Altruismo en la sangre

Por **Susana Rodríguez Ortega**  
Foto de **Jaliosky Ajete Rabeiro**



**Yunaisy Otero Rivero siente placer en donar su plasma hiperinmune para ayudar a la recuperación de pacientes graves y críticos**

**Y** UNAISY Otero Rivero, de 32 años, está recostada en una camilla del Banco Provincial de Sangre mientras una máquina extrae de su cuerpo dos bolsas de 300 mililitros de plasma.

Es un componente hiperinmune, cargado de anticuerpos, que en las próximas horas ayudará quizás a que uno o dos pacientes en estado grave o crítico tengan una respuesta más favorable a la COVID-19.

Hace poco esta mujer, su esposo y sus dos hijas, vivieron la angustia de ser positivos a la nueva enfermedad que tanto ha dado de que hablar en el mundo por su fácil propagación y creciente letalidad.

Los cuatro vencieron el SARS-CoV-2 sin contratiempos y ahora el matrimonio siente que está en deuda con la vida; por eso vienen cada semana a donar. Él acude los lunes y ella los martes. No asisten juntos porque alguien debe quedarse con las niñas en casa; pero ambos se apoyan mutuamente y conversan en familia sobre el bien que reportan a otros con su altruismo.

«Esta es mi segunda donación y la hago con todo el amor del mundo. Ojalá Dios permita que podamos salvar a muchas personas», expresó la donante.

Sobre el protocolo seguido en Cuba para la obtención de plasma hiperinmune conversamos con Lidia Licort Monduy, directora del Banco Provincial de Sangre:

«Los donadores deben tener entre 18 y 60 años, ser convalecientes del SARS-CoV-2 y haber cumplido un tiempo de recuperación de 21 días», explicó.

«No pueden padecer enfermedades cardiovasculares, oncológicas, pulmonares u otras dolencias crónicas no transmisibles.

«Antes de cada donación les realizamos un PCR en tiempo real para corroborar la inexistencia del coronavirus en la sangre. El IPK es el encargado de analizar estas muestras. Una segunda prueba procesada por el Centro de Inmunoensayos de La Habana nos permite verificar el nivel de anticuerpos del donador y por último aplicamos los test de biología molecular que descartan otras enfermedades de transmisión viral como las hepatitis B y C, el VIH o una serología reactiva por sífilis», añadió la especialista.

Las donaciones tienen lugar cada siete días durante un mes completo. Las siguientes cuatro semanas el donante descansa y se incorpora luego de este tiempo si así lo decide. El ritmo también puede espaciarse a 15 o a 21 días, según lo disponga el voluntario.

El equipo sanitario del Banco Provincial de Sangre fue debidamente capacitado para garantizar el éxito de la plasmaféresis automatizada. Integran el mismo un médico, una enfermera y dos tecnólogos especializados en medicina transfusional.

## Incrementan líneas de producción en matadero de Guane

Por **Dainarys Campos Montesino**  
Fotos de **Januar Valdés Barrios**

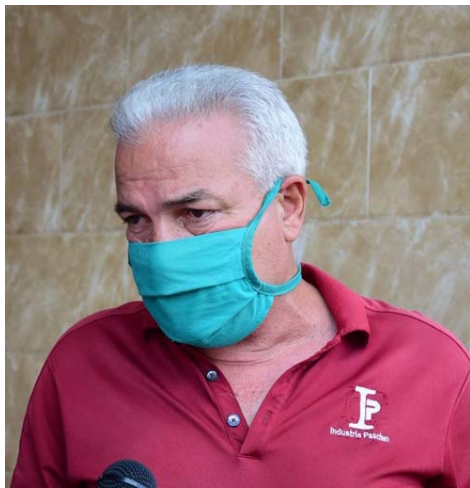
**E**N la Unidad Empresarial de Base (UEB) Matadero Guane, perteneciente a la Empresa Cárnica de Pinar del Río, sus trabajadores multiplican esfuerzos para garantizar la alimentación del pueblo.

Ante la compleja situación que vive el país durante estos días de pandemia, a esta entidad se le dio la tarea de incrementar las producciones y en ello ponen todo su empeño con nuevas líneas de productos y algunas iniciativas con tal propósito.

«Elaboramos 22 toneladas de masa de croqueta mensualmente, el 50 por ciento conformada, aunque ya para este mes será en su totalidad de esta última forma. Hemos logrado hacer 18 000 unidades en un día y calculamos que con 21 000 diarias se podrá cumplir la producción nuestra», dijo Juan Manuel Talancón, director de la UEB.

«La ternilla de res, que antes se vendía a Industrias Locales para hacer jamón, ahora se la ofrecemos hecha costilla a la población, pues por iniciativa del centro adaptamos una máquina de serrar madera para picarla más pequeña, la empaquetamos y la comercializamos en los diferentes puntos de venta del territorio con gran aceptación», añadió el directivo. Los trabajadores del matadero confeccionaron un horno y así suman ahumados y entregan embutidos para el expendio a la población en la red de Comercio.

«No incrementamos para cumplir, sino que todo esto es por encima de lo que tenemos como plan y además de mejorar la entrega y la calidad de la alimentación de las personas, reporta beneficios a la Empresa porque aumentan las utilidades y con ello el salario de los trabajadores», refirió.



**Según Juan Manuel Talancón, director de la UEB, con el incremento de las producciones se benefician salarialmente los trabajadores**

En reciente visita al centro, el presidente del Consejo de Defensa Provincial, Julio César Rodríguez Pimentel, resaltó la importancia que tiene el trabajo de los que integran este colectivo para que Guane cuente con autosuficiencia productiva en cuanto a los conformados, de forma tal que los alimentos lleguen más frescos a los consumidores y no haya que enviarlos desde el municipio cabecera.

Agregó Rodríguez Pimentel que ante el déficit de carne de cerdo y la dura sequía que castiga al país, vale reconocer el esfuerzo que hacen los productores de ganado para sobrecumplir el plan de carne de res en la provincia.

En el cárnico de Guane el trabajo es constante, esa es una labor dura y compleja, pero al decir de sus trabajadores están dispuestos a continuar la tarea el tiempo que sea necesario en aras de contribuir al bienestar de la población.



**En el Matadero convirtieron una sierra en una máquina para picar la ternilla de res**



**Embutidos de alta calidad se expenden a la población en la red de Comercio del territorio**

## Sancionan por delitos de propagación de epidemia



**Liosbel Márquez García, presidente del Tribunal Provincial Popular**

**L**A presencia en Cuba del SARS-Cov-2 ha modificado temporalmente la vida de las instituciones y de la ciudadanía. Los órganos encargados de impartir justicia en el país también han adaptado sus rutinas a la situación imperante.

El pasado 31 de marzo, el Consejo de Gobierno del Tribunal Supremo Popular dictó la Instrucción número 248, que dispuso que a partir de esa fecha se suspendería de forma inmediata la tramitación e impulso de los asuntos o procesos judiciales en curso, a excepción de aquellos que, en razón de su naturaleza y contenido, por causas justificadas, resulte necesario e impostergable proseguir su atención y tratamiento, como los delitos vinculados al incumplimiento de las medidas dictadas por la máxima dirección del país para evitar los contagios por la COVID-19.

El delito más recurrente en este periodo ha sido el de propagación de epidemia, asociado, en algunos casos, a otras actitudes que configuran el de desacato. El segundo ha ocurrido cuando la persona, al ser requerida por un agente de la policía por incumplir alguna de las disposiciones para el enfrentamiento a la pandemia, ha respondido de forma desafiante e irrespetuosa. Según informó Liosbel Márquez García, presidente del Tribunal Provincial Popular, hasta el cierre del 29 de abril fueron sancionadas en Vueltabajo 12 ciudadanos:

cinco en el Tribunal Municipal Popular de Pinar del Río, una en el órgano judicial de La Palma, mientras que los tribunales municipales de Consolación del Sur, San Luis y San Juan y Martínez condenaron a dos cada uno.

Siete de las penas impuestas implicaron el encierro de los enjuiciados por el término máximo de un año que prevé el Código Penal para estos casos.

Asimismo, tres acusados, atendiendo a los hechos cometidos y a sus características personales, recibieron penas sustitutivas de la privación de libertad que los mantendrán bajo el seguimiento y la atención de los jueces de ejecución y de los organismos, organizaciones y entidades encargadas del control de estas personas en la sociedad.

A dos procesados se les aplicó la sanción de multa en elevadas cuantías.

«Es de significar que las actuales circunstancias imponen, y así lo exige nuestro pueblo, la actuación rigurosa por los órganos e instituciones con el encargo de exigir el cumplimiento de las medidas adoptadas por el Gobierno para enfrentar la COVID-19, y es por ello que la mayoría de las sanciones aplicadas por los tribunales implican el internamiento en centros penitenciarios; no obstante, cada

caso ha sido juzgado y decidido en correspondencia con las garantías establecidas y conforme a sus particularidades, con la debida racionalidad; esa es la razón por la que algunos de los implicados en este contexto han recibido penas que no conllevan a su encierro pero tienen el rigor que los actos ilícitos ameritan», sentenció el presidente del Tribunal.

Sobre algunos de los casos juzgados profundizó el principal directivo del Sistema de Tribunales en la provincia:

«Pudiéramos mencionar a algunos ciudadanos que incumplieron la medida del aislamiento social. Estos salieron de su domicilio o hicieron que otras personas los visitaran allí, aun cuando las autoridades sanitarias de sus localidades les exigieron permanecer en casa durante un periodo de cuarentena.

«Otros han estado bajo vigilancia en centros de aislamiento y han salido a pasear por el pueblo en motos eléctricas, como sucedió en San Luis.

«También figuran quienes, reiteradas veces, fueron requeridos por agentes de la PNR por no usar el nasobuco, algunos de ellos en ocasión de ingerir bebidas alcohólicas en lugares públicos, mostrándose indiferentes e incluso, en algunos casos, llegaron al irrespeto.

«En el municipio cabecera ocurrió que una madre celebró los 15 de su hija, con unos pocos conocidos; pero igual no debió haber ocurrido», concluyó Márquez García.

■ Susana Rodríguez Ortega  
Foto de Jaliosky Ajete Rabeiro

## Un apellido y cien lunas de miel

Por Ronald Suárez Rivas

**I**VÁN Varela no tiene la destreza de su abuelo Fisco, el recio campesino de Guanahacabibes que en la década de 1980 protagonizó reportajes y documentales, inspirados en su capacidad extraordinaria para lidiar con las abejas.

A pesar de que ha pasado la vida entre colmenas, él mismo se sorprende cada vez que ve las imágenes del hombre agarrando «a mano pelada» los puñados de insectos, pasándose los por el rostro, afirmando que si usted las trata con ternura, las abejas no lo pican.

A Iván sí lo han agujoneado muchas veces, sin embargo, al igual que su padre y su abuelo, tampoco concibe la vida lejos de ellas.

«Esto es algo que se extraña. Si no vengo a verlas todos los días, no estoy bien», dice el actual presidente de la UBPC encargada de la producción de miel, cera y propóleos, en esta remota porción del occidente cubano.

Recién llegado de España 100 años atrás, en 1919, su bisabuelo Santiago fue el iniciador de la apicultura en Guanahacabibes. Desde entonces, siempre ha habido un Varela al frente de la cría de abejas en la península.

Más que una cuestión de apellido, se trata de una pasión común por una actividad que han tenido que reconstruir varias veces, luego del azote de los huracanes y las plagas.

Primero la impulsaron de manera familiar. Luego, al triunfo de la Revolución, decidieron entregarle voluntariamente al Estado las 200 colmenas que poseían, para apoyar la fundación de un plan apícola, cuyo núcleo estaría en la zona de La Jaula.

En 1964, ese sería el escenario de la primera Reunión Nacional de Apicultores y se reconocería a La Jaula como el primer poblado apícola de Cuba.

Cuentan que en varias oportunidades el Comandante en Jefe Fidel Castro recorrió el lugar interesado en el desarrollo de la

producción de miel, y que en la casa de los Varela conversaría largo y tendido sobre las interioridades y las perspectivas de la actividad.

Como resultado de aquellas visitas se iniciaría un proceso de modernización que incluiría el mejoramiento genético, la introducción de técnicas más eficientes y de medios y equipos para humanizar el trabajo e incrementar los rendimientos.

En 1982, con más de 5 000 colmenas, se conseguiría el récord productivo que se mantiene hasta hoy de 402 toneladas de miel.

De los encuentros del líder de la Revolución con Fisco Varela abundan las anécdotas, y también de la humildad proverbial de aquel campesino analfabeto, pero de un enorme talento natural que durante décadas dirigió la cría de abejas en esta zona.

El jeep Waz que todavía tiene la UBPC, por ejemplo, fue un obsequio personal del Comandante, que Fisco nunca quiso registrar a su nombre.

Luego le entregaron un Niva y renunció a él para dárselo al consultorio de la comunidad. Por último, le dieron la oportunidad de comprar un Moskvich que le cedió al trabajador más destacado bajo su mando.

Al igual que en el resto de la economía de la Isla, la llegada del periodo especial a principio de los años '90 impactaría con fuerza en la apicultura de la península. A ello se sumaría en 1996 los estragos de la varroa, un ácaro altamente dañino introducido como parte de la guerra biológica de Estados Unidos contra nuestro país, que provocó la muerte de más del 60 por ciento de las colmenas.

Como si fuera poco, el paso sucesivo de varios huracanes también tendría un efecto demoledor en la región. Primero, en el 2002, la azotarían Isidore y Lili. Luego, en el 2004, con vientos de más de 200 kilómetros por hora, lo haría Iván.

Roberto Varela, especialista principal del Parque Nacional Guanahacabibes, recuerda que el saldo de este último ciclón fue terrible: «De más de 800 colmenas,



En la actualidad, una cuarta generación de Varelas guía en Guanahacabibes la producción de miel

quedaron alrededor de 150, y de 200 núcleos para la reproducción de abejas reinas se perdieron las dos terceras partes.

«Solo el amor por las abejas, el tesón y el sacrificio hicieron posible que la actividad no desapareciera», afirma Roberto.

Iván, por su parte, rememora que fue preciso mudar lo poco que quedó para una zona apartada, entre los municipios de Mantua y Minas de Matahambre, hasta que al cabo de dos años la vegetación de la península volvió a florecer y se pudieron traer las abejas de vuelta.

Con más 2 900 colmenas y un centro genético de reinas de 550 núcleos, en la actualidad la apicultura resurge en esta franja de tierra casi virgen, donde la voluntad de una familia ha sido decisiva para preservarla, a pesar de las tormentas y las plagas.

Además de Iván, actualmente en la cooperativa laboran Reinaldo, Liván, Raico, Orlando, Rodolfo y Sixto, todos integrantes de una cuarta generación de Varelas que sigue apegada a las abejas.

«Para nosotros constituye un orgullo», asegura el presidente de la UBPC.

«A mucha gente le sorprende y nos preguntan cómo aguantamos eso de que nos piquen y de echarnos las colmenas encima para trasladarlas de un lado a otro. Y es verdad que es un trabajo duro, pero también muy bonito, que hace que uno se enamore de él.

«Por eso estoy seguro que dentro de 100 años seguirá habiendo abejas en Guanahacabibes y un Varela fomentando la producción de miel. La tradición que iniciaron nuestros abuelos y bisabuelos perdurará».

## Centro Argeliers León, guardián del patrimonio musical pinareño

Por Anelys Acosta Puerto, licenciada en Educación Musical

**A**NTE la necesidad de recopilar la historia musical de Pinar del Río que se encontraba dispersa y en muchos casos perdida, el 14 de abril de 1998 se dan los primeros pasos para la creación del centro de documentación e información musical Argeliers León.

Desde entonces, su trabajo ha estado dirigido fundamentalmente hacia el rescate del patrimonio musical, la investigación y los servicios, con resultados investigativos que pudieran encerrarse en dos campos fundamentales: procesos de creación musical y hechos artísticos, que a partir de su introducción, a instancias del centro Miguelito Cuní, hoy Empresa Comercializadora de la Música y los Espectáculos, se han revitalizado en el territorio como tradiciones que por su arraigo en la sociedad rebasan su tiempo para alcanzar una nueva dimensión, aceptada por las nuevas generaciones que valoran su proyección cultural.

La seriedad del trabajo de rescate y conservación, así como el respeto a los coleccionistas y colaboradores, contribuyeron rápidamente al incremento de los fondos que hoy incluyen miles de exponentes.

Partituras, fonogramas, instrumentos, reproductores musicales, vestuario y documentos de diversos tipos: iconográficos, hemerográficos, manuscritos e impresos han sido procesados en correspondencia con las necesidades de los servicios, las particularidades de los materiales y la experiencia adquirida a partir del intercambio con otros centros.

Una de las primeras dificultades enfrentadas desde la creación del «Argeliers León» ha sido precisamente su categorización a partir de la misión cultural que debía asumir en el contexto de las instituciones del sistema de la Música, pues se debatía entre los conceptos de biblioteca especializada, centro de documentación o museo de la música, siendo este último, el que más se avenía a los propósitos con los que fuera concebido.

De igual forma, resultó determinante la concepción del equipo de trabajo en el que confluyeran los conocimientos de tres ramas imprescindibles para una labor como esta: museología, bibliotecología y musicología, en función de lograr un funcionamiento efectivo encaminado al rescate, preservación y difusión en primer lugar del patrimonio local.

Con la premisa de que los museos desempeñan un importante papel en la preservación del patrimonio cultural, se inició la labor de coleccionismo que hoy muestra sus frutos en la institución.

Estas agrupaciones de objetos o documentos deben mantener su dinamismo sin perder los rasgos que las identifican a partir de su descontextualización y recontextualización, al ponerse en contacto de nuevo con la comunidad que le dio origen a través de la difusión o comunicación social de los bienes que atesora.

Entre las colecciones o fondos personales que integran hoy el patrimonio museable del centro se incluyen documentos y objetos relacionados con creadores reconocidos en la provincia, el país o el extranjero como es el caso de Pedro Junco, Aldo Carrazana, Néstor Pinelo Cruz, Polo Montañez, José Miguel Caleyo, Francisco Valdés González,



El "Argeliers León" atesora las memorias musicales pinareñas y colecciones de importantes artistas del país

Jacobo González Rubalcaba (todos compositores e intérpretes pinareños con excepción de los tres últimos, quienes nacieron en el centro de la Isla pero desarrollaron su labor profesional en el territorio).

Estos fondos están integrados por diferentes objetos y un considerable número de partituras, lo que facilita la realización de estudios sobre su obra o la repercusión de esta en el ámbito musical.

También resalta la colección Rita Montaner, posiblemente la de mayor cantidad de piezas relacionadas con la artista en una institución oficial del país.

Otras colecciones de gran valor patrimonial que poseen son las partituras

de la orquesta acompañante del Teatro Lírico; las pertenecientes a Amadeo Roldán y Gonzalo Roig y la del regimiento militar Rius Rivera que ha derivado en otras de menor cantidad de exponentes como las de la Banda de Mantua o la Banda Provincial de Concierto, esta a partir de 1959, todas conformadas por partituras manuscritas e impresas con anotaciones, cuños y enmiendas propias de la manipulación de los artistas.

En el aniversario 102 del natalicio del gran musicólogo, compositor, etnólogo y pedagogo que fue Argeliers León Pérez, el centro vueltabajero que ostenta su nombre salvaguarda el patrimonio musical cubano como continuidad del legado indiscutible que dejó.

## El béisbol que jugó Cuba

Por Luis Alberto Blanco Pila



Los dos choques de la selección nacional frente a los Orioles de Baltimore fue una gran oportunidad para medir la calidad de nuestro béisbol

**E**L obligado paro deportivo en que se encuentra el mundo, y nuestro país como parte de este, obligó a los canales dedicados a la difusión de este tipo de materiales a buscar en sus archivos documentos que muchos consideraban desaparecidos.

Por Tele Rebelde hemos disfrutado de juegos antológicos, como este último domingo, cuando se transmitió el primer encuentro entre Cuba y Orioles de Baltimore, en 1999, fecha en que nuestro béisbol tenía un panorama opuesto radicalmente al que presenta en la actualidad.

También se proyectaron encuentros de la representación nacional en el primer Clásico Mundial, en el 2006, la actuación de mayor relevancia de la pelota revolucionaria, porque, entre otros aspectos, los rivales superados pertenecían a ligas profesionales como la Gran Carpa norteamericana o el poderoso circuito nipón.

La revisión de estas historias ha provocado un debate en la afición sobre cómo involucionó el deporte nacional, fenómeno que se acentuó, principalmente, en la década recién culminada; no pocos se arriesgan y enumeran las causas que llevaron a esta decadencia.

Entre sentimientos encontrados —nostalgia, alegría y tristeza—, los seguidores de la pelota revivieron aquella agresiva forma de jugar de los conjuntos nacionales, donde talento, deseos y respeto eran lemas de cada jugador que vestía las cuatro letras.

Peloteros había de sobra en esta Isla, e incluso, la transición de la generación de los Linares, Pacheco, Germán, Kindelán y otros más por los Yulieski, Michel Enríquez, Cepeda, Tabares no fue algo traumático ni para la Serie Nacional ni para el equipo Cuba.

La calidad siguió como característica unos años más y a la selección nacional se le valoraba con gran estima en todos los continentes; sin embargo, algo falló en la continuidad de esa tendencia, y a partir de 2015 se ha evidenciado un declive cualitativo, expuesto en los resultados y en la forma de jugar de los diferentes conjuntos cubanos en eventos internacionales.

Quienes somos jóvenes en la actualidad quizás nunca disfrutaremos el privilegio de contar brillantes historias de nuestros contemporáneos en un diamante, defendiendo el uniforme de Cuba ante una novena japonesa o estadounidense, eso parece reservado solo a los que peinan canas en estos tiempos.

El juego cubano está cada día más alejado de aquel que lo hizo reinar en dos olimpiadas o fracasar a lo grande, como ese extraining ante el poderoso Baltimore o ante el disciplinado Japón en San Diego, en el 2006, durante aquel novedoso torneo contra atletas rentados.

Hoy en día, y es una realidad dolorosa, está en riesgo la presencia antillana en la aplazada Olimpiada de Tokio. Esa papeleta debe costar bien caro para los criollos, nadie lo debe dudar, y si no ocurre un cambio de actitud en los propios peloteros, esa cita estival se alejará cada vez más.

# Una seño en la montaña de los Pirineos

Este domingo se celebra en Cuba el Día de las Madres. El martes 12 se rinde homenaje a nivel internacional a las enfermeras. Sirva este trabajo para reconocer a todas las cubanas que tienen, además el valor añadido, de ejercer esa profesión

Por **Daima Cardoso Valdés**  
Fotos cortesía de la entrevistada



**Dayna, en sus casi 37 años, ha cumplido dos misiones internacionalistas**

«Son los sueños todavía, los que tiran de la gente como un imán que los une cada día»

Gerardo Alfonso

**C**ON toda probabilidad no miró más hacia atrás, no quiso voltear la mirada porque llevaba el pecho apretado por el dolor, un dolor que toma visos de hidalguía solo porque se sabe que el deber llama.

En un coche para bebé, recostada, estaba ese día el motivo de tanto dolor. Una bebé de siete meses ve partir a su mamá, la ve empinarse. Es muy pequeña para conocer el alcance de esa decisión. Cuando los años pasen, seguramente el orgullo hará presa fácil en ella. Saberse hija de una internacionalista es motivo de sana presunción.

Y es que para Dayna Rosa González de la Rosa el «no» nunca ha estado entre sus planes. Con ella se puede contar hoy y siempre.

Enfermera de profesión, integra la nómina del hospital de Minas de Matahambre, pero hoy presta servicios en el Principado de Andorra, ese pequeño país ubicado en las montañas de los Pirineos, entre España y Francia. La lucha contra la COVID-19 la llevó hasta allá.

Ya Venezuela la tuvo en su suelo desde el 2012 hasta el 2014. En aquel entonces fue su hijo José Miguel, hoy con 13 años, quien contempló la partida de mamá.

Suerte que una familia integrada por su esposo, su hermana, su papá y su mamá cubren la retaguardia. Ellos saben que pertenecer a la brigada Henry Reeve implica un compromiso, no solo con la dirección del país sino también con la salud y el bienestar de la humanidad, máxime en casos de epidemias y desastres naturales.

Fue, gracias a Facebook, que pudimos entablar una conversación sana y amistosa. Nos unen, creo, algo más que la pasión por la justicia: nombres muy parecidos, mismo mes de nacimiento, amigos comunes.

En el momento de esta entrevista me cuenta Dayna que la Andorra que encontraron es un pueblo muy bonito y tranquilo, a pesar de que todos los habitantes están en confinamiento. Una vegetación hermosa, y que incluso llegaron a ver nieve pues hace frío por aquellos lares.

«Con las personas que hemos tratado de forma directa son muy amables y respetuosas, agradecidos de que estemos aquí para ayudarles», me dice Dayna.

Sobre la rutina en Andorra manifiesta que es muy similar a un día de trabajo en Cuba, «en mi caso particular estoy en el Cedre, que es un centro donde por lo general se atienden adultos mayores enfermos, de ahí que tengamos que extremar las medidas de seguridad y protección, pero es un trabajo que hacemos con mucho amor. En mi servicio hay 30 camas, casi todas están ocupadas. Trabajamos tres enfermeros, dos andorranos y yo, que prestamos cuidados especiales a esos pacientes».

Elogia Dayna la profesionalidad del personal médico andorrano, muy educado, amable y agradecido de los cubanos.

«De nuestra presencia en sus tierras compartimos juntos la forma de atender personalizada y directa a los pacientes. Hemos vencido algunas barreras, ellos tienen su cultura y su lengua predominante es el catalán, aunque hablan español, pero a veces hay que prestarles mucha atención para poder entendernos.

«Los equipos y la tecnología también son diferentes a lo que conocemos, pero marcha muy bien la colaboración y la ayuda. Es una experiencia increíble, que nos crece como profesionales y como seres humanos.

«Las ocho de la noche se convierte en un momento mágico en Andorra. La policía activa sus sirenas, se canta el himno nacional cubano y los vecinos salen a los balcones a aplaudir a todo el personal de Salud, se escuchan gritos fuertes y altos que claman: ¡Viva Cuba!, ¡Gracias Cuba!», lo que es muy emocionante para nuestros colaboradores», explica.

Ella, como cualquier ser humano siente miedo y no lo oculta. La COVID-19 es muy peligrosa y mortal, pero confiesa que sigue al pie de la letra las indicaciones, vela cada medida y es rigurosa con el protocolo, «por mí, por mis compañeros, por mis pacientes y por mi familia que me espera en casa. Hay que regresar con el deber cumplido, pero sana y salva».

Cuando le inquiero sobre si cree necesaria la presencia de Cuba en el viejo continente no vacila en afirmar: «Cuba tiene mucho que enseñarle al mundo; con poco compartimos



**José Miguel y Luhanda Reynali, esperan ansiosos el regreso de mamá a casa**

lo que poseemos, no lo que nos sobra. La solidaridad es un valor que ponemos a prueba en los momentos más difíciles, además, la preparación médica de nuestros especialistas está avalada por organismos internacionales; ese vínculo que se establece con el paciente, que incluso llega a ser hasta espiritual, tiene mucho que ver en la recuperación de los enfermos».

Alguna anécdota de estos días de misión, fue una interrogante que dominó el diálogo. Dice guardar algunas, por ejemplo, cuando la presentan en el cuarto de una paciente como enfermera cubana, y la paciente le dice: «Gracias Cuba, muchas gracias, te daría un fuerte abrazo, pero sé que no puedo, pero desde mi corazón va un abrazo inmenso. Agradezco con mucho orgullo que estén aquí con nosotros, este pueblo ya los esperaba con ansias».

La recuperación o las altas clínicas de los ingresados, cuenta Dayna que es muy emocionante, también, porque son pacientes que sobreviven, que están libres del nuevo coronavirus y eso los alienta.

«Hace solo horas se fue un paciente que llevaba un mes ingresado y siempre daba positivo a pesar del tratamiento médico, hasta que finalmente tuvo dos muestras negativas y este martes se le dio el alta. Su esposa vino a buscarlo, fue algo grande, lloramos todos de alegría, porque es otra vida arrebatada a la muerte».

De igual forma y con exquisita sensibilidad refiere el alta que dieron el lunes cuatro de mayo a una señora cuya hija es médico anestesista y esta la vino a recoger. Fue ese un rato de lágrimas y agradecimientos. «La hija tuvo palabras muy hermosas para el personal médico, pero especialmente para los cubanos, lo que nos compromete hasta el final en esta tarea humanista que es salvar vidas», expresó.

Ella cumplirá sus 37 años en Andorra este mes. Es una joven como otras que anidan estas tierras: madre comprometida, amantísima esposa, hija fiel, hermana querida, y sobre todo, una pinareña heredera de la tradición que le legó a la mujer cubana esa grande que fue Mariana Grajales. Dayna supo, llegado su tiempo, empinarse. Enhorabuena!



**Defender a la Patria y poner en alto la bandera cubana es divisa que acompaña a los colaboradores en Andorra**