



¿Símbolos de identidad?

Pág. 6



Una estocada a los recuerdos

Pág. 4

guerrillero

VIERNES
5 DE OCTUBRE
DE 2018

AÑO 60
DE LA REVOLUCIÓN

No. 14 | AÑO L

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

Che Guerrillero, mi amigo

Por Heidy Pérez Barrera

Si la tecnología estuviera de mi parte y la tinta de mis palabras pudiera acompañarla hoy de algún sonido, creo que sería obvia la canción elegida, interpretación ícono tras la muerte del Guerrillero, la cual se impone al llegar cada año el mes de octubre, en que un canto de amor al Che se multiplica en el corazón de todos los cubanos.

El tema **Hasta siempre comandante**, del músico cubano Carlos Puebla, es melodía y devoción y cual himno nacional, los contemporáneos del hombre "íntegro a carta cabal", cierran los ojos y viajan en el tiempo con tal de verle de cerca y aún encandilando con la estrella de su frente; mientras, nosotros, los jóvenes que por edad estamos más lejos de su figura, pero nunca de su genio, nos lo inventamos tal cual el amigo que nunca se fue, y seguimos de pie junto al ejemplo que representa, porque no en vano nuestro primer lema retumba en toda la Isla: ¡(...), seremos como el Che!

Cierta vez leí que "Che fue el nombre de bautizo de un hombre de acción, que fue hombre de estudios, que practicaba sistemáticamente la superación personal, la pregunta y la duda, sin ceder nunca a la tentación de creerse un sabio"; caracterización en la que me inspiro, como guerrillero de este semanario que honor hace a su nombre, mientras periodistas como yo tienen en su convicción que el deber es el primer compromiso.



Y es que, aunque parezca absurdo, Ernesto, nuestro Ernesto Guevara de la Serna, nos saluda desde La Higuera, donde los vecinos de aquella tierra boliviana aseguran todavía mientras miran al cielo y agradecen el milagro, que el gran defensor de todos los pueblos del mundo sigue allí, donde mismo sus asesinos creyeron matarlo hace este nueve de octubre 51 años; pero que por derecho de GIGANTES sigue y seguirá vivo en los millones de seguidores que le hacemos inmortal.

Pinar se prepara para temporada alta del turismo



Foto de María Isabel Perdigón

De cara al inicio de la temporada alta del turismo, el venidero primero de noviembre, la provincia alista su infraestructura hotelera con el objetivo de aumentar el confort de sus instalaciones y brindar servicios de mayor calidad.

Con la meta de que este periodo sea superior al del calendario precedente,

ya se acometen acciones de reparación y mantenimiento de inmuebles.

José Antonio Aguilera Hernández, delegado del Ministerio de Turismo en el territorio, explicó que en el caso de Cayo Levisa, incorporarán una nueva cocina restaurante y trabajan en el remozamiento de 20 cabañas en busca de condiciones óptimas.

Asimismo, en el hotel La Ermita, en Viñales, se realizan faenas de reparación a 14 cabañas, y el Pinar del Río ha sido objeto durante todo el año de tareas constructivas.

En ese último sitio, se ejecuta el mantenimiento a sus habitaciones y proyectan la intervención total de su cocina, en pos de mejorar los servicios gastronómicos del lugar.

Agregó que se enfatiza en el arreglo del vial de acceso a Cayo Jutías, el cual debe estar listo en el mes de diciembre y de ese modo podrá reincorporarse a las ofertas turísticas de Vueltabajo.

En lo que va de año más de 524 000 visitantes han arribado a las instalaciones de turismo de Pinar del Río.

Con más de 640 habitaciones y de 1 600 del sector no estatal, a través de contratos con las agencias de viaje, el municipio de Viñales sobresale como el de mayores opciones de hospedaje.

Ese territorio, incluido entre los 25 destinos recomendados por la publicación británica Business Insider para visitar en 2018, atrae anualmente a miles de turistas interesados en apreciar la belleza de sus paisajes y la acogida de su gente.

De acuerdo con directivos del ramo, en el 2017 la provincia recibió a 796 090 visitantes —un 9,6 por ciento por encima de lo registrado el año anterior—, y de ellos, 522 396 llegaron al territorio durante la temporada alta. (ACN)

Vegueros crean condiciones para semilleros



Octubre resulta decisivo en el auge de la campaña de semilleros, en pos de garantizar las posturas para practicar siembras tempranas de tabaco en la etapa óptima para el cultivo, tarea materializada en Pinar del Río en campañas precedentes.

En ese empeño están inmersos los vegueros pinareños, que esperan iniciar en este décimo mes del año las plantaciones de la solanácea.

El territorio dispone de más de 90 mil canteros de tabaco regados que aseguran los propósitos de los cosecheros, quienes esta vez esperan completar un área de 20 000 hectáreas, y pronto el paisaje de los campos se transformará con el ir y venir de los labriegos por los surcos reverdecidos.

Paralelamente, los pinareños agilizan el beneficio de la hoja, con la apertura de miniescogidas, iniciativa facilitadora de nuevas fuentes de empleo y con la incorporación de alrededor de unos 400 operarios a los centros procesadores.

Expertos opinan que están creadas las condiciones para el buen desenvolvimiento de la contienda, de cara a mantener la calidad del tabaco de esta zona del occidente cubano, que disfruta de prestigio en el mundo. (ACN)

Esfuerzo intensivo reclama plan de viviendas

El plan constructivo de viviendas para este año reclama un esfuerzo intensivo, teniendo en cuenta que solo está al 76 por ciento y quedan tres meses, aunque muchas están avanzadas.

Según Oscar Yumar Alfonso, director del sistema de Viviendas, se confía en que si se mantienen los suministros es posible alcanzar el objetivo, máxime con los propósitos de avanzar en esta actividad en los próximos años.

Del plan de 472 contratadas para el año se han terminado 177 y si no se obtuvieron más es por las fluctuaciones en la entrada de materiales de carpintería, algunos áridos, así como elementos para techos, acero y cemento.

Paralelo a lo anterior, se espera terminar 200 casas que se realizan por esfuerzo propio y en cuanto a los subsidios de 845 programados se han concluido 200.

El Consejo de la Administración Provincial recientemente aprobó el plan para 2019 que planifica 652, lo que notablemente es muy superior al actual.

Del plan general los mayores aportes son con entidades del Micons que hará 297, Construcción Civil del Poder Popular 165 y las empresas de la Agricultura 135, aquí no se incluyen los subsidios ni el esfuerzo propio.

Con respecto a los subsidios la comisión permanente de Industrias y Construcciones definió medidas para el mejoramiento de esta actividad, intensificando el control y la calidad del trabajo, además de definiciones precisas como que los técnicos de la Vivienda son los que autorizarán el pago a los constructores por cuenta propia que se utilicen.

■ Ramón Brizuela Roque

DE TU INTERÉS

Por Idalma Menéndez Febles

La Oficina de Inspección Estatal de la Construcción Pinar del Río necesita cubrir tres plazas de especialista inspector estatal de la construcción, una de ellas de especialista principal. Se exige como requisito ser graduado en Ingeniería Civil, Arquitectura o licenciado en Construcciones. Los interesados se presentarán en la Oficina de Inspección sita en Isidro de Armas número 26, entre Gerardo Medina

e Isabel Rubio, en el horario de 7:30 a.m. a cinco de la tarde.

La UEB Ómnibus Nacionales de Pinar del Río convoca a un curso de preparación para cubrir plazas. Es indispensable tener como máximo 50 años de edad; nivel escolar de noveno grado; poseer como mínimo cinco años de experiencia en ómnibus, rastras o camiones y no tener accidentes de tránsito imputables ni antecedentes penales. Los solicitantes se dirigirán de lunes a viernes de ocho de la mañana a cinco de la tarde a la UEB que radica en la Terminal de Ómnibus.

MANTUA

Analizan educadores proyecto constitucional

Con total concurrencia del colectivo, los trabajadores del instituto preuniversitario en el campo (IPUEC) Susana Margot Ávila Rúa, del municipio de Mantua, efectuaron el análisis y debate del Proyecto de Constitución.

Expresaron inquietudes en cuanto al pago según las capacidades, aspecto que solicitan quede más explícito, porque hoy los educadores, que intervienen en la formación del resto de los profesionales que demanda la sociedad, reciben salarios inferiores a otros puestos en los que se requiere menor preparación y responsabilidad.

Durante el diálogo, en el cual participó Marilyn Caro Meléndez, primera secretaria del Partido en el territorio, se insistió en que se opinara sobre los cambios en cuanto a estructura de los órganos de la administración y en la comprensión de las modificaciones propuestas.

En tal sentido se pronunciaron a favor de que se profesionalicen los cargos electivos a todas las instancias, incluidos los delegados, porque ello permitiría fortalecer la gestión desde la base en todas las estructuras que representan a la ciudadanía. De igual forma propusieron que en el artículo referido a la misión de los gobier-

nos, esta palabra sea sustituida por obligación.

Otros planteamientos estuvieron dirigidos a que se prolongue el tiempo de permanencia en el cargo de Presidente del país, así como ampliar hasta 70 el rango de edad permisible para acceder a él.

Hasta el cierre de septiembre en la provincia se han efectuado más de 3 300 reuniones de las 7 600 previstas, el índice de asistencia es superior al 88 por ciento y como elemento negativo existe morosidad con la entrega de las actas, por lo que se insta a cumplir con el plazo establecido de 48 horas.

Ya fueron procesados más de 14 000 planteamientos, y hasta el momento el más reiterado es la oposición de los pinareños a incluir el matrimonio entre dos personas del mismo sexo como modificación constitucional. También ha sido tendencia el apoyo al sistema político cubano y que se incorpore la obligatoriedad del trabajo y que no solo se contemple como deber y derecho.

Casi medio centenar de reuniones que por distintas razones fue preciso suspender están previstas recuperadas antes de que finalice octubre.

■ Yolanda Molina Pérez



Varios municipios contribuyen a positividad del Aedes

El adverso indicador de positividad del mosquito Aedes aegypti, en la provincia, está presente en los municipios de Viñales, Consolación del Sur, Guane, Pinar del Río, San Luis y San Juan y Martínez, presentando los tres últimos la mayor complejidad por riesgo de transmisión de arbovirus, debido a un elevado porcentaje de manzanas reiterativas.

El otro aspecto negativo es el elevado número de centros de trabajo con positividad de mosquitos. En ambos casos, estatal y residencial, la detección de los focos propios es lo que podría ayudar en la disminución del vector. Se suma a lo anterior la contribución de todos a la desinfección de los depósitos

de agua deficientemente protegidos o no tratados.

También se impone la chapea y limpieza de patios y solares, que se pueden lograr con la cooperación de la familia y los dúos focales a nivel de CDR.

De las administraciones estatales es de donde más se reclama la aplicación de las anteriores medidas e intensificar el saneamiento de sus locales y del entorno, cubriendo la mayor área posible.

La Dirección Provincial de Higiene y Epidemiología informa que al cerrar septiembre un significativo número de centros estaban infestados, los que se relacionan por área de Salud.

Del "Turcios Lima", del municipio de Pinar del Río, estaban la Empresa de Medicamentos, en la calle Pedro Téllez; fábrica de espejos; Subdirección de Energía; cafetería El Parqueo; cafetería de Ceferino Fernández 68; el centro nocturno El Faraón; comedor de Comercio y la tienda La Conchita.

Del área Pedro Borrás, la universidad Hermanos Saíz; Terminal de Ferrocarriles; Dirección Municipal de Planificación Física; taller ServiAuto, de la calle Frank País; Unidad Básica de Alojamiento; Casa del Geólogo; hotel Pinar del Río; secundaria básica Julio Antonio Mella; Cítricos y Almacén Municipal de Educación.

Al "Raúl Sánchez" corresponden el Centro Provincial de Cultura Comunitaria; Sindicato de Cultura y cementerio Metropolitano.

En el área del Hermanos Cruz fueron detectados focos de mosquitos en el almacén de la universidad Hermanos Saíz; universidad pedagógica Rafael María de Mendive y Escuela de Informática.

En otros municipios están localizados la escuela 30, en la carretera Panamericana, perteneciente a Guane; y de San Juan y Martínez la imprenta, la farmacia y la escuela primaria Germán Castro.

Del territorio de San Luis se encuentran positivos el seminternado Santiago Rodríguez y el acueducto municipal. (RBR)

LÉEME

Por Idalma Menéndez Febles

Planta tus propios jardines y decora tu propia alma, en lugar de esperar a que alguien te traiga flores

Jorge Luis Borges, escritor y poeta argentino

Efeméride:

6-10-1976. Fue saboteado el avión CU-455 de Cuba de Aviación, por un grupo de terroristas al servicio de la CIA. En este acto criminal murieron 73 personas, entre ellas la deportista pinareña Nancy Uranga Romagoza.

9-10-1967. Asesinato en La Higuera del Guerrillero Heroico.

EL CHE EN cinco frases: Si avanzo sígueme, si me detengo empújame, si retrocedo márame. **No se vive celebrando victorias, sino superando derrotas.** La revolución no se lleva en la boca para vivir de ella, se lleva en el corazón para morir por ella. **Si no hay café para**

todos, no habrá para nadie. Es mejor caminar descalzo que robando zapatillas.

Las frases del Guerrillero Heroico nos acercan a su pensamiento y a su manera de ver y entender el mundo. Símbolo de la lucha armada contra el imperialismo, rechazó las injusticias y la rebeldía de un sistema que cada día genera profundas desigualdades sociales.

EN LAS COMIDAS. Guisos livianos: si para tu gusto quedó pesado y fuerte, añádele una cucharadita de canela para suavizar el sabor... **Exceso de vinagre: cuando hacemos ensaladas y se nos pasa la mano con el vinagre, la solución es poner en el fondo del recipiente una bolita de pan, esta absorberá el exceso del mismo...** Tortillas esponjosas: agrega por cada huevo una cucharada de leche y notarás que tus tortillas quedan más esponjosas y suaves... **Huevo duro: si te cuesta retirar la cáscara del huevo duro llegando a veces a romperlo, evítalo agregándole un chorrito de vinagre al agua en la que los hervirás. Esto no le quitará el gusto habitual al huevo.**

CURIOSIDADES SOBRE LOS césares romanos: Julio César dictó un edicto que permitía eructar y expulsar los gases en los banquetes. Este fue establecido como consecuencia de los problemas que uno de sus familiares tuvo

en una comida en palacio. Estuvo a punto de morir por aerofagia al guardarse los gases por educación... **Adriano. El gobernante que vivía fascinado por la cultura, no dudó en construir en la ciudad de Jerusalén, su Aelia Capitolina de estilo griego. Creando así una revuelta muy violenta de los judíos contra la ciudad de Roma, por su capricho. Este emperador fue más conocido por los monumentos de colosales estructuras y dimensiones que realizaba...** Sobre Claudio escribe la historia que ordenó la ejecución de su esposa, ya que sospechaba que era infiel y que realizaba orgías. Pero no solamente mandó matar a su mujer, sino también a 300 personas sospechosas de participar y ser sus amantes. Otra curiosidad describe cómo disfrutaba asistiendo a las sesiones donde se torturaban a los criminales hasta la muerte.

RÁPIDAS DE PEPITO: La profesora le dice a Pepito: -A ver, la frase "yo busco novio" ¿qué tiempo es? -Tiempo perdido, señorita... **-El papá le dice a su hijo: -Mira Pepito, ya hablé con la cigüeña para que te trajera un hermanito. -No me chives papá. Habiendo tantas mujeres escogiste a una cigüeña...** La maestra pregunta a Pepito: -¿Cómo mató David a Goliat? -Con una moto. -¿Cómo con una moto?, será con una honda. -Ahhh, ¿pero usted también quería la marca?

Falsa idiosincrasia



Por Ana María Sabat González

¿NUESTROS abuelos no eran cubanos?, es la interrogante que a veces nos hacemos, cuando algunos escudan los malos modales o costumbres tras la falsa idiosincrasia que se quiere otorgar a los nacidos en esta tierra del Caribe.

Pensamos en cómo mayoritariamente eran estos ancestros, en cómo son nuestros padres: medidos al actuar, discretos en sus acciones, cuidadosos y considerados con los demás... y algo muy importante: con unas normas y hábitos de educación formal que no aprendieron precisamente en las escuelas y que los distinguió siempre, tanto a los habitantes de la ciudad como del campo.

A varios "cincuentones"—ahora mismo—va y les viene a la mente cómo sus progenitores salían de sus casas y por el camino saludaban a todos de forma muy correcta. Los hijos iban a su lado y... ¡cuidadito con interferir en alguna conversación entre los adultos!

Quizás los lectores a estas alturas estén pensando que los tiempos cambian y la gente también, pero hace falta que las transformaciones sean para bien, porque es incuestionable que hoy los cubanos tenemos más instrucción—que no es sinónimo de sabiduría—que antaño, por lo que deberíamos exhibir mejor conducta social y reflejar una imagen que sea un compendio entre lo aprendido de nuestros "viejos" y todo lo nuevo.

Este tema que trato no es por gusto, ya que dentro de la función social del periodista se encuentra despejar conceptos erróneos o mal interpretados. Nuestra idiosincrasia no significa desfachatez, comportarse inadecuadamente en determinados lugares y mucho menos, se justifican actitudes bien feas en plena calle u otro sitio.

Se han perdido las buenas costumbres. Ser oriundo de esta Isla no justifica andar sin camisetas en la calle—aunque sea en la cuadra en que se vive—ni decir malas palabras delante de mujeres y niños; tampoco hablar gritando, manotear, dejar de saludar, irrespetar a los adultos y carecer por completo de prácticas como el saludo y el pedir permiso antes de entrar a una casa ajena. Eso no es ser cubano. ¿Qué imagen vamos a dar, incluso delante de los foráneos?

En plena guagua repleta, a menudo encuentras a un grupo de personas—no siempre jóvenes—que se olvidan que viajan en un transporte público y gritan, dicen obscenidades, empujan, incluso, ya tarde en la noche los hay que suben hasta con vasos y botellas con bebidas alcohólicas.

Otros se dedican a romper o ensuciar lo que hace poco fue restaurado o construido en la ciudad, a escribir los ómnibus o paredes como los hombres primitivos, con la diferencia de que las pinturas rupestres de la antigüedad tienen un valor mágico y las de ahora solo denotan inmadurez y mala educación.

Para ser un verdadero representante de este "caimán" no solo se necesita nacer en Cuba, sino que es indispensable llevarla en la sangre; vivir y sentir sus calles, ríos, arroyos; y amar hasta el más mínimo de los paisajes, rincones y costumbres.

El originario de este país, lejos de ser grosero, irrespetuoso o inculto, lleva consigo la capacidad para ver el lado bueno de todo y de buscar una salida airosa para las situaciones más difíciles, y hasta es capaz hasta de reírse de sus propias desgracias.

Es cierto que el cubano—en su mayoría—se distingue por ser jaranero, por disfrutar de los chistes y cuentos "picantes", por tratar de verle el doble sentido a cualquier cosa, por la sensualidad, pero también el carácter jovial y desenfadado se condimenta con la inteligencia, la responsabilidad y la seriedad ante el trabajo, y por el afán constante de mejorar y de superarse en todos los sentidos.

Se caracteriza también por ser amigable, por hacer rápidas relaciones y ser un buen anfitrión, pero más que todo, por dar y repartir de lo que tiene, ya sea mucho o poco.

La alegría, la solidaridad, el altruismo, la valentía y el patriotismo son dones que adornan el carácter de nuestros coterráneos y nunca debemos confundir estas virtudes con indisciplinas, chabacanerías y faltas de educación y mucho menos de preparación para vivir en comunidad y en paz.

ORILLA

DEL ALMA

Los dictados de Elizabeth



Por Jesús Arencibia Lorenzo

ESTABA calificando. Lo que, si uno analiza bien, era como su estado natural, su respiración. Estaba calificando, cuando sintió las primeras y raras molestias en el pecho, ese pecho suyo hondo para querer, limpio para juzgar. Estaba evaluando con su bolígrafo, con la justicia mayor de que era capaz, los aciertos en el uso del idioma. El Español, la delicia sonora a la que había dedicado alma y vida durante décadas.

Estaba calificando. Pruebas de ingreso. Destinos de alumnos. Trayectorias vitales que después seguiría con su preocupación, porque una maestra como ella nunca deja de educar, aunque los pupilos se vayan lejos, y algunos, incluso, no regresen.

Ya se había jubilado del IPVCE Federico Engels, centro del que fue fundadora y al que regaló por lustros su talento. Pero la enseñanza era su alimento—material y espiritualmente hablando—y volvió a la Gramática, a la Redacción, a la Ortografía, a las palabras... contratada en un preuniversitario urbano.

En el IPVCE la conocí, en el trienio 1997-2000. Llevaba años al frente del "Español Literatura" en la escuela. Y entrenando en esa disciplina para los concursos y eventos nacionales. Era respetada y acatada por docentes y alumnos, con la sola fuerza de su presencia. Coleccionaba, como todo amante de la lengua, joyas para compartir. Este poema en el que Neruda resplandece; aquella narración donde Borges ve el destino desde su ceguera; estos diálogos de Onelio, en que la gente del pueblo salta de las páginas a la vida; y el teatro de Estorino; y los Cantares de Gesta... y muchos, muchos artículos de prensa que recortaba y guardaba con la minuciosidad de una monja medieval.

Una admiración especial recorría los pasillos del Instituto al hablar de sus dictados.

Si cada profesor de Español pone su mayor énfasis en que la dicción, la modulación y el timbre le salgan claros y precisos, los de ella, sin tener una voz particularmente eufónica, resultaban impecables. Cuando dictaba Elizabeth, se podían tocar las comas en el aire, apreciar el largo exacto de una pausa de dos puntos, la dulce intriga de los suspensivos, las insinuaciones de las comillas, el corte seco del punto y aparte. Era como si su aliento pintara las letras en el éter para que nosotros las tomáramos al vuelo.

Pero aun así, por supuesto, errábamos en muchas, que después serían circuladas en tinta, cuidadosamente, por sus manos diestras.

Estaba calificando. Llevaba horas de aquel aciago 23 de mayo último, en plena calificación. Y cuando llegó a su casa, en la calzada de La Coloma, ya el dolor se había hecho insostenible. Dijo que había que salir, que se estaba muriendo. Y salieron con ella, pero nada se pudo.

Me lo cuenta Ánder, su único hijo, su idilio, mientras remienda zapatos en un puesto de la calle Yagruma. Es ingeniero en Telecomunicaciones, pero remienda zapatos. Por los mismos sinsentidos que su madre, una genio de la educación, siempre anduvo largas travesías a pie.

Los profes y los alumnos le hicieron guardia de honor, me narra. Y casi no levanta la vista de la montaña de zapatos. Debe ser muy bueno en lo suyo, medito, como quería la Profe. Y le pregunto más por ella, por los tiempos en que no la vi, por cómo jugaba con su nieta Natalia.

"Nunca dejó de enseñar", me dice. Y se seca los ojos, sin querer disimular la lluvia.

Y en cada puntada, se me antoja, corre el hilo de voz de la Maestra: largo para unir, resistente para cerrar, humilde para desaparecer debajo de la costura.

Llego a la casa. Y recuerdo que por esos días me estreno como profe de Español básico en la universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Desarmo el librero en busca de referencias. Y en la primera página del año **Curso Superior de Sintaxis Española**, ese clásico de Samuel Gili y Gaya, descubro un nombre en caligrafía primorosa: Elizabeth Pérez Chávez.

BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

MALTRATO DE TRANSPORTE Y CAMPISMO

Yaimara García Tapia contactó con nosotros a través de nuestra dirección electrónica para contarnos sobre su pesar:

"El pasado jueves 20 de septiembre, un grupo de compañeros y yo fuimos maltratados de forma reiterada por funcionarios de la oficina de reservaciones de Campismo y Transporte Provincial.

"Desde el mes de mayo realizamos la reservación para el campismo Las Brisas o El Copey, como algunas personas le dicen, desde el municipio de Consolación del Sur. Niños, padres y adultos mayores planificándose para pasar unos días a plenitud con la naturaleza y la playa; pero al llegar el día a las 10:00 a.m., la guagua empezó a demorar, las horas a pasar y el personal a desesperarse. El maltrato comenzó cuando llamamos a

la citada oficina, y allí nos dijeron que llamáramos a Transporte".

Yaimara se cuestiona el por qué debían ser ellos los que hicieran las gestiones correspondientes para el traslado, cuando todo estaba pactado en el contrato con Campismo con tres meses de antelación.

"No obstante, llamamos y las respuestas siempre fueron evasivas, argumentando desde que no había guaguas, que el jefe andaba por Sandino y no se había podido resolver el problema hasta que me quejara en el Partido si quería.

"Le contesté al funcionario que por supuesto haría eso, que ese organismo sí me respondería, solo escuché risas y me repitió: 'Llama'".

La remitente concluye explicando que felizmente la guagua llegó sobre las cinco de la tarde, y que el chofer de la misma no sabía del problema del transporte.

"Todo el viaje pensé en las palabras de quien me expresó en el Partido que Revolución es ser tratados y tratar a los demás como seres humanos. La moraleja de la historia es que al parecer, el tal compañero Morera de Transporte no confía en la gestión de este órgano, y las

de Campismo no tienen control de los contratos entre organismos y campistas".

PELUQUERÍAS EN PELIGRO

La presente misiva nos la envían Yohanna Labrador Pérez y Liset Páez Velasco, la primera de ellas residente en calle 60 número 5120 A del municipio de Consolación del Sur.

"Somos trabajadoras por cuenta propia. Laboramos en una peluquería donde la clientela que acude sale contenta y satisfecha con sus arreglos, tal como merece la mujer cubana.

"Ahora sucede que la situación se nos ha tornado muy difícil para trabajar, pues se nos reunió en dicho municipio y se analizó en detalle el Decreto-Ley 357, capítulo dos y el artículo 6.1 inciso (g). Esto fue objeto de gran debate, pues quienes nos explicaron estas contravenciones interpretaron y expusieron que no podían emplearse productos traídos desde el exterior.

"Y me cuestiono varias cosas: ¿es realmente esa la interpretación correcta a tal disposición?, ¿contamos en nuestras redes comerciales con productos para abastecernos?, ¿por qué no pueden utilizarse productos extranjeros con calidad si tenemos quien nos los envíe?"

A 42 AÑOS DEL CRIMEN DE BARBADO

Una estocada a los recuerdos

- **Guerrillero** se acerca a la historia de Marlene Infante Ruiz, esgrimista retirada que conoció de cerca a varios de los atletas asesinados el seis de octubre de 1976, cuando la aeronave CU-455 de Cubana de Aviación, que se dirigía desde la isla de Barbados a la de Jamaica con destino final a La Habana, se precipitó a tierra a causa de un ataque terrorista

Por **Susana Rodríguez Ortega**
Fotos de **Januar Valdés Barrios** y archivo de la entrevistada

VOCACIÓN

UNA de las hijas de Argelio Infante, mulato de rectas costumbres, administrador de una panadería-dulcería en Santiago de Cuba, soñaba con ser esgrimista.

Por ese tiempo estrenaban en la televisión las aventuras de **El Zorro**, y la niña, que respondía al nombre de Marlene, usaba una saya negra de su madre a modo de capa y jugaba a los espadachines con pedazos de palo.

Santiago Hayes, un muchacho que vivía con su abuela en la misma barriada, la vio retozando un día con los primos y le propuso tomarse en serio el deporte. Él se había formado como esgrimista profesional en la Unión Soviética y le motivaba captar atletas infantiles para crear un equipo.

"Mi mamá y mi papá, ellos... no entendían eso de que me apasionara el deporte, y se negaron rotundamente a mi aprendizaje. Las clases de esgrima eran por la noche, frente al parque Céspedes, y la novia de mi tío me apuntó sin que los viejos lo supieran.

"Me llevo a la niña a dar una vuelta", les mentía ella. Luego me dejaba en el local de entrenamientos y se iba a romancear con su enamorado por ahí".

Un entrenador soviético reparó en Marlene durante una competencia y la invitó a ingresar a la ESPA nacional, con sede en La Habana.

"Usted puede creer que no va para ningún lado", dijo el padre molesto a su hija, pero ella sí fue. 13, 14 años tendría entonces y sacó valor para armar sola la maleta y largarse a escondidas.

"Papá terminó resignándose. Un día fue a verme a la escuela y le dijeron que yo andaba por Europa compitiendo. En otra ocasión gané los Juegos Escolares y fue a trabajar con mi medalla puesta en el cuello: '¡Esta la ganó mi hija! ¡Esta la ganó mi hija!'

"Tú ves que hoy cualquiera tiene un par de zapatillas Adidas; ah, pues en aquel tiempo nosotros competíamos con tenis Supremos hechos en Cuba y trajes de lonilla.

"Te voy a contar algo, pero no te rías. En vísperas de uno de los primeros viajes al extranjero, la delegación mía se reunió con el subdirector deportivo, Viejocalvo. Sí, ese era su apellido, y tenía, casualmente, la cabeza calva como una bolita de billar. Nos dio el teque de las cosas que uno debe o no hacer cuando viaja: que si no podíamos dispersarnos ni hablar con los extranjeros... 'Y tú Marlene, anda con cuidado, que en cualquier momento sale el Ku Klux Klan', bromeó, pero yo era inocente y me tomé cada palabra suya en serio.



Marlene conoció de cerca a varios de los esgrimistas desaparecidos en el crimen de Barbados

"Cuando aterrizamos en Canadá entré en pánico. No había quien sacara a esta negra del avión. Las aeromozas fueron a persuadirme de que el país era seguro, y yo: 'El profesor Viejocalvo dice que si el Ku Klux Klan...'; Y ellos: 'Aquí no hay eso, muchacha, ten fe'. Así, hasta que al final me convencieron.

"Sabes, solía ser introvertida, lo observaba todo con asombro pero callada. Mi entrenador, el soviético Valentín Zaika, un hombre muy culto, tiraba el brazo por encima de mi hombro, e iba explicándome, como un padre aquel mundo y el modo de conducirme en él".

DOLOR

En septiembre de 1976, el equipo nacional de esgrima se alistaba para participar en el IV Campeonato Centroamericano y del Caribe de dicha especialidad a celebrarse en Venezuela. Marlene no clasificó esa vez, pues recién se había herido una mano mientras intentaba abrir una lata de leche condensada. Ese simple incidente le salvaría la vida, pero ella no lo sospechaba entonces.

Siguió el desempeño de sus compañeros por la prensa y vibró de alegría con cada triunfo como si fuera el suyo propio. Los cubanos habían arrasado. Conquis-

taron 13 de los 24 metales disputados en la lid.

"Yo estaba en el clínico de 26, en el Vedado, haciendo la noche con una prima mía transfusionista, cuando supe que había explotado en pleno vuelo el avión de Cubana con mis amigos dentro.

"Pasó mucho tiempo para que asimilara la noticia. ¡Cómo podía una aceptar que aquellas muchachas queridas, que dormían en tu mismo cuarto, usaban tu misma blusa y reían contigo, ya no estarían más!

"La beca nuestra quedaba en Playa y a veces nos dábamos una escapadita con los varones hasta el Coney Island para montar los aparatos y compartir una pizza. Ellos nos cuidaban como a hermanas pequeñas.

"Recuerdo como si viera ahora a Nancy Uranga, con su pelo rubio, su sonrisa fácil y un librito debajo del brazo, porque era estudiosa cantidad. Llegaba a los entrenamientos con sus únicas sandalias blancas. Les había cortado las tiras de atrás y caminaba chancleteando. Estaba embarazada al momento de su muerte.

"El entrenador Santiago Hayes, mi co-terráneo y descubridor, también murió en aquel vuelo, al igual que Virgen Felizola,

tan niña: 17 años y ya mostraba un talento increíble".

AMOR

En un rincón de la sala de Marlene están expuestas las medallas alcanzadas a lo largo de su carrera y el botón olímpico que le otorgaron en las olimpiadas de Múnich por su entrega al deporte. Hay además algunas preseas de su esposo Evelio Morejón, atleta retirado de la disciplina lucha grecorromana, "conocido en toda Cuba por Masto, de Mastodonte", según se presenta él.

El amor de los dos nació en los pasillos de la escuela superior de formación de atletas de alto rendimiento Cerro Pelado, de camino a los gimnasios, en las fiestas estudiantiles y hasta en una mesa de comedor.

Y fue así como Marlene vino a parar a Pinar del Río y descubrió aquí el placer de enseñar a otros.

"Trabajé muchos años como entrenadora en la Eide provincial. Era un mar de nervios en mi primera clase. No fue hasta el final del turno que recordé presentarme con los alumnos. Luego entré en confianza y me enamoré de lo que hacía. Siempre trabajé con varones. Me encantaba ver que se esforzaran en los entrenamientos para ganar las competencias y que las novias estuvieran orgullosas.

"¡Ay qué muchachos aquellos! Incluso, cuando había temporal venían a entrenar: 'Profe una clascita, ande', pedían. Ya son hombres y todavía recuerdan llamarme el Día de las Madres. Son las cosas con las que me quedo".



En el extremo izquierdo Nancy Uranga y en el derecho la entrevistada cargan al entrenador Santiago Hayes tras una competencia en la cual el equipo femenino se alzó con la victoria

Los futuros maestros están felices

Por Ana María Sabat González
Fotos de Januar Valdés Barrios

LOS alumnos con los que conversamos en la nueva escuela pedagógica Rafael Ferro Macías, ubicada en Sandino, nos aseguraron que estaban felices en el centro. Eso fue lo que más nos agradó.

La visita de **Guerrillero** fue un lunes, un día lluvioso en que a los alumnos les correspondía el regreso del pase. Unas estudiantes conversaban en el pasillo central y aprovechamos para hablar con ellas.

Para Samantha Ramos Apaulaza, alumna de segundo año de Primera Infancia, escoger esta profesión fue lo mejor que le pudo pasar: "Me gustan los niños pequeños, enseñarlos y trabajar con ellos. A elegir la especialidad me ayudó mi prima que se dedica a esta bonita labor".

Son días de inicio de curso, en los que los alumnos se acostumbran al régimen interno y extrañan a su familia, sin embargo, esta jovencita de hablar bajito y muy delicada nos dijo:

"Con respecto a la escuela, me encanta, porque nos atienden bien y los profesores son muy buenos, están preparados en las materias y nos enseñan bastante".

A su lado, Arletis Basanta Rivera, de segundo año de la especialidad de Primaria, sonríe al hablar y nos comenta que se siente mejor ahora en este centro que en la "Tania la Guerrillera" de Pinar del Río.

Indagamos y esta fue su respuesta: "Aquí la matrícula es más pequeña, somos solo 150 alumnos, y el ambiente es más tranquilo, además nos tratan muy bien y la escuela tiene buenas condiciones, por ejemplo, los baños están espectaculares, y sobre todo me gusta porque estoy más cerca de la casa, pues vivo en Las Martinas, aunque el pase es por oncená". Termina la expresión con un leve gesto de disgusto en el rostro y en el tono de voz nos percatamos que prefiere salir semanal.

A Arletis le atrae ser maestra. En primer año de la carrera le correspondió visitar algunas escuelas para identificarse más con la profesión. Ahora espera con ansias el mes de noviembre, cuando estará de práctica en el centro docente más cercano a su residencia.

El trío lo completó Betisleidys Roque Leal, de segundo año, quien elogió las condiciones de la escuela y la cercanía a su hogar. Ella reside en Limones, Sandino.

"Cuando me gradúe pienso laborar en el seminternado XX Aniversario en mi municipio y si es primer grado mejor, porque son pequeños y les puedo enseñar más."

"Todos los profesores del centro contribuyen para que tengamos una formación integral. Con respecto a las asignaturas concretas de la carrera, en el segundo semestre comenzaremos Introducción a la Didáctica, en la que deben continuar enseñándonos cómo atender a los niños".

UN COMIENZO POR LO ALTO
El acto de inicio del curso escolar 2018-2019 se realizó en esta institución, y es que este centro, el segundo de su tipo en la provincia —ya en el país suman 27— tiene la responsabilidad de formar los futuros maestros de los tres municipios más occidentales. Al frente de la institución Yasmani Almenares Valdés se siente orgulloso de su colectivo.

"Contamos con 30 docentes, de ellos nueve máster y 32 trabajadores de apoyo al proceso educativo. Tenemos profesores de mucha experiencia, jóvenes recién graduados y también reincorporados. Todos poseen mucha motivación por el trabajo."

"La matrícula es de 150 alumnos, de ellos 111 de primer año, de los cuales 26 estudian la carrera de Primera Infancia y el resto Primaria, en esta última especialidad también se preparan los 39 de segundo año".

El director explicó que al no estar en el plan del año la escuela no cuenta con un presupuesto propio, pero lograron disponer de un grupo de recursos que permitieron iniciar el curso escolar, a partir de la iniciativa del Ministerio y de la ayuda de los gobiernos, del provincial y de los municipales.

"Los alumnos tienen una escuela con mobiliario nuevo, clientes ligeros, bebedero para agua fría, así como excelentes condiciones higiénico sanitarias".

En los albergues los muchachos disponen de todo el avituallamiento y la base material de estudio necesarios. Sin embargo —al decir del directivo— aún faltan elementos de los laboratorios de Física, Química y Biología, que se espera lleguen a partir de enero.

"Estamos en una etapa de discusión del reglamento escolar y disciplinario, organizando el horario único de la escuela, ya terminamos la familiarización y empezamos la de nivelación de todos los procesos que tiene el plantel", nos aseguró Almenares Valdés.

¿Tienen una estrategia para la atención y reconocimiento a los maestros?

"Elaboramos un plan de acciones desde el consejo de dirección para favorecer a los docentes en cuanto a bienestar en el centro, con el objetivo de que estén motivados y evitar así el éxodo".

SE COCINA BIEN ¡QUÉ RICO!
Un recorrido por la escuela nos permitió ver el comedor en muy buenas condiciones, y según la opinión de los alumnos la confección de los alimentos se realiza con calidad.

Sentados a la mesa, entre el olor que emanaba de la cocina recién restaurada, conversamos con Yaíma Rodríguez Barquín, licenciada en Informática, quien se desempeña como secretaria docente.

"Hasta ahora somos un colectivo de profesores muy unido, que estamos comenzando a conocernos, a interactuar juntos en el trabajo, en las guardias; porque hay varios de nosotros que no tenemos experiencia en centros internos, pero vamos bien y sobre todo estamos contentos".

Según Yoelvis Piña Hernández, profesor de Preparación ciudadana para la defensa, la idea de abrir una escuela pedagógica en Sandino fue una buena iniciativa, pues así se forman los maestros de Mantua, Sandino y Guane que hacen mucha falta.

"Estoy orgulloso de ser parte de este claustro. En esta primera etapa los alumnos son tímidos, pero mis clases las hago creativas y a ellos les agradan".

Los alumnos de la "Rafael Ferro Macías" son privilegiados. Tienen una escuela bonita y preparada para su estancia agradable y un colectivo de profesores que no solo piensa en su formación como futuros maestros, sino en su bienestar.

Hay un futuro por delante, años de mucho estudio y preparación, pero sobre todo nos regocija que jóvenes como Arletis, Betisleidys y Samantha puedan cumplir sus sueños profesionales y en un mañana ser maestras o educadoras, solo así podrán seguir el ejemplo de sus madres, porque las tres confesaron a este equipo de reporteros que sus progenitoras son su ejemplo de educadoras.



La nueva escuela pedagógica, ubicada en Sandino, tiene el propósito de incrementar la formación de docentes



Acercar los estudios a los territorios para facilitar la incorporación de los alumnos al centro y las visitas familiares, es otro de los propósitos de la "Rafael Ferro Macías"



Los alumnos han recibido con agrado la nueva instalación, se sienten bien

¿Símbolos de identidad?

Por **Lorraine Morales Pino** y **Yanetsy Ariste**

● **Guerrillero** ha indagado sobre las opiniones generadas a partir del emplazamiento de las esculturas ambientales que hoy “adornan” la avenida José Martí

GRACIAS a la iniciativa del Gobierno Provincial la urbe está inmersa en un proceso de reanimación, iniciado antes del aniversario 150 de su titulación como Ciudad.

Una de sus transformaciones estéticas ha sido el rediseño del paseo en la avenida José Martí, previsto como un río sinuoso que corre entre pinares en alegoría al nombre de nuestra provincia.

Al proyectarlo se pensó en la ubicación de esculturas ambientales en las plataformas circunscritas por los bancos a orillas del recorrido adoquinado. Hace alrededor de dos años, el Gobierno le solicitó al Consejo Provincial de las Artes Plásticas (CPAP) convocar a los artistas del territorio para la ejecución de las esculturas.

Según las regulaciones de Planificación Física y el diseño urbanístico del tramo, las esculturas debían poseer dimensiones medianas, de tres metros de alto por 1.50 de ancho aproximadamente. Concretadas en materiales perdurables como el cemento, el metal y el mármol, quedarían emplazadas en exteriores. Y como recurso indispensable se instó a que representasen la identidad de Pinar del Río.

Yoan Lorenzo, presidente del CPAP, refirió en diálogo con la prensa y profesores universitarios, que en ese momento se efectuó una reunión con la presencia de la filial provincial del Consejo asesor para el desarrollo de la escultura monumental (Codema).

Es necesario apuntar que Codema está integrado por especialistas de diferentes organismos en carácter de representación y es la institución encargada de aprobar la restauración y el emplazamiento de las obras.

En esa primera reunión participaron más de 27 miembros de Codema. Se presentaron 27 proyectos y fueron aprobados siete. Al segundo encuentro se presentaron ocho más y se aprobaron cuatro.

Posteriormente se llevó la decisión a la Comisión de Monumentos y al Grupo Técnico Asesor de la Ciudad. En más de cinco sesiones de trabajo fue estudiado el emplazamiento de las piezas hasta su aprobación final por el Consejo de la Administración Provincial (CAP).

Yoan Lorenzo también refirió que la inauguración de las obras estaba prevista para el aniversario 150 de la ciudad, pero no pudieron concluirse en ese plazo; por ello se pospuso para este 10 de septiembre. Incluso, todavía existen piezas en ejecución no emplazadas y otra sin terminar de las ya instaladas.

El historiador Juan Carlos Rodríguez agregó que “en las más de 20 reuniones de trabajo realizadas, las decisiones fueron polémicas. Se hicieron votaciones que han quedado plasmadas en actas y en ningún momento los votos fueron unánimes. Por ejemplo, se hizo resistencia para mover algunas piezas de lugar en dependencia del contexto del emplazamiento”, aseguró.

EL CONCEPTO

Los involucrados declararon que el fundamento del proyecto escultórico en conjunto expresa símbolos identitarios que transitan desde lo natural hasta lo contemporáneo. Significa que han entendido alegóricamente el progreso de nuestra urbe: de origen agrícola y modernizada en modo paulatino.

Ello explica la ubicación del arado a la entrada de la ciudad, frente a la universidad Hermanos Saíz como referencia al cultivo de las ideas, a la siembra de conocimiento.

El primer tramo del paseo se erige como una vega en la ribera del “río” adoquinado. Luego del arado, se exhibe la guayabita del pinar y el tabaco. El sitio que hoy ocupa la “pájara pinta” será el destino perpetuo de las todavía no emplazadas “botas” del artista Bárbaro Abascal. O sea, el ave es solo una pieza provisional.

En el segundo espacio, el discurso se moderniza. Las piezas son menos explícitas en cuestiones formales. La hoja de tabaco marca la frontera estética entre ambos tramos, pues resulta más gráfica. A un lado de las venas referencia la vegetación conífera y al otro, bosqueja las edificaciones. Luego La Columna, de Arquímedes Lores, alude en su estructura vertical y en el empleo de pernos de metal a la modernización de la arquitectura. Esta última aún no está terminada.

Las fuentes explicaron que deberán ser emplazadas otras cuatro esculturas en lo que resta de año. La primera frente a la filial provincial de la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), de la autoría de Tamara Campo. La segunda es un caballo en charrá de Bárbaro Abascal, propuesto para el Parque de los Mártires. La tercera es de Julio César Ortiz, se nombra Pensamiento Colectivo y estará ubicada en el reparto Hermanos Cruz. La cuarta será un sofá hecho en mármol, del artista José Miguel Díaz Pérez (Mayimbe), y sugiere el perfil cordial y hospitalario del pinareño.

LA ESTÉTICA

Estamos de acuerdo con que es necesario engalanar la ciudad. Y muchos de sus habitantes hoy pueden respirar un aire de renovación porque diversos espacios han quedado restaurados o inaugurados. Además, desde 1988 no se revitaliza la ciudad con un proyecto escultórico así de abarcador.

Por eso el afán de “vestirla” con esculturas merece ser reconocido. Sobre todo porque la vertiente ambiental monumental de la manifestación posee un valor sociocultural agregado, ya que se emplaza para un público masivo fuera de las galerías o de recintos privados.



El “tabaco” es obra de Abel Morejón y Marcos González



El “arado” es de la autoría de Pedro Luaces

Sin embargo, las piezas expuestas son muy obvias en términos figurativos. No existe un concepto tras la forma, al menos en el primer tramo de la locación. Es la representación literal del símbolo (arado, guayabita, tabaco... agregaríamos las botas, pero sería necio hablar de una obra que aún no ha sido develada). ¿Su literalidad pretende acercarnos al público, hacerlas más comprensibles?

En ese caso, subestimaron al transeúnte.

Lo rural también puede ser representado desde la sugerencia. La elementalidad formal a veces llega a resultar ofensiva, porque el público sabe imaginar, y por tanto, necesita obras más creativas.

Sobre la columna de metal también poco se puede argumentar, debido a que no está concluida. No obstante, si representa la modernización de nuestra arquitectura, está muy distante de caracterizarlos. Podríamos presentirla más en una urbe de altos edificios y estructuras metálicas que en Pinar, en la que predominan edificaciones decimonónicas y de principios del siglo XX, líneas horizontales y pintorescas fachadas.

Respecto a las cuestiones urbanísticas, el arquitecto Pedro Martínez apuntó: “Estos objetos están confinados a un espacio muy reducido, no tienen aire ni lugar propio dentro de un Proyecto de Paseo que está bien logrado... en consecuencia estos elementos son obstáculos para las posibilidades de uso de las áreas de estar del Paseo.

“(...) se debió analizar con más cuidado si este estrecho separador urbano, intervinido ya de forma correcta como espacio público, los aceptaba o no. Quizás el área de los jardines del hotel Pinar del Río hubiera sido un lugar más adecuado”.

SARCASMO MATERIALIZADO

Sin duda, la escultura que suscitó mayor polémica fue el arado emplazado a la entrada de la ciudad. Ubicado enfrente del bloque docente de la universidad Hermanos Saíz Montes de Oca, cobró innumerables interpretaciones consideradas ofensivas por muchas personas.

Desde la infancia retornó la frase popular “eres más bruto que un arado americano”. Desde las jaranas surgieron otras como “aquí se forman los futuros bueyes de la nación”, “Pinar del Río la tierra del arado”, por solo citar algunas de las más reiteradas.

La ubicación del primer diseño crea lazos inexorables con las instituciones que la rodean, por lo cual no puede haber un divorcio entre su mensaje y el contexto aledaño actual.

El crítico de arte Heriberto Acanda argumentó: “Se trata de establecer un equilibrio entre elementos que conforman la memoria colectiva y las propuestas que responden a las necesidades presentes. La creación aparentemente libre de valores es significativa para la cultura e incluso, como un hito social revolucionario en la historia del

arte pinareño. Sin embargo, una mirada retrospectiva muestra que las esculturas emplazadas no consiguieron ser más que el símbolo de una minoría intelectual y artística”.

Surgieron argumentos que lo definían como testimonio irrefutable de la obsolescencia de los medios agrícolas y símbolo de subdesarrollo. Para muchos, un sarcasmo materializado.

EL RECLAMO POPULAR

Otro aspecto que resalta en el debate popular es el costo de las inversiones.

Al hablar con Yoan Lorenzo refirió que no dominaba el monto total del Paseo de las Esculturas y que ese dato no estaba establecido aún, pues quedan obras inconclusas. Argumentó que el precio individual variaba y que el menor a pagar era de 3 000 CUC sumado al costo de los materiales a emplear.

Por otro lado, la arquitecta Neily Pando, coordinadora del grupo técnico asesor para la reanimación de la capital pinareña, informó que existen tres vías de financiamiento para el proceso de reanimación de la ciudad: el plan de la economía, las inversiones y el uno por ciento sobre los ingresos brutos por las ventas de bienes o prestación de servicios impuesto a personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras, que operan en el territorio.

Refirió que el Consejo de la Administración Provincial (CAP) es el organismo rector del proceso y quien otorga, junto al grupo técnico y Codema, el aval para las acciones. En cuanto al costo declaró que es un trámite concertado entre el organismo que ejecuta el pago (Dirección Provincial de Cultura) y el artista.

El dinero que financió las esculturas ambientales proviene del aporte del uno por ciento, por lo cual merita una gestión basada en el criterio del pueblo. De ahí la solicitud empoderada de audiencias públicas que permitan definir y fiscalizar su destino.

“Lo más alarmante de todo es el carácter kitsch que impera en todas estas piezas de pretensiones escultóricas y digo pretensiones porque fueron concebidas como tal, ejecutadas y cobradas con dinero público es decir, de todos, en pos de una convocatoria que pedía que dichas esculturas representaran nuestra identidad”, refirió el escritor Nelson Simón, vicepresidente de la Uneac en la provincia, en su perfil de Facebook.

En su visita al territorio Miguel Díaz-Canel, presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, instó a tomar en cuenta la opinión de la gente en el desarrollo local.

Por otro lado, en chequeos más recientes el mandatario enfatizó que la informatización de la sociedad es una vía para lograr mayor participación del pueblo en la construcción de las políticas públicas, así como en la gestión de la administración y el Gobierno.

VIERNES 5 DE OCTUBRE DE 2018

58 SERIE NACIONAL DE BÉISBOL

Vegueros sueña aún con puestos de comodines

Las últimas subseries de la fase clasificatoria de la 58 Serie Nacional de Béisbol se inician hoy en todo el país, con la única interrogante de qué equipo ocupará el octavo lugar de la tabla de posiciones del torneo.

Cinco selecciones —Santiago de Cuba, Sancti Spiritus, Artemisa, Isla de la Juventud y Pinar del Río— se encuentran en franca porfía por ese puesto, el cual da acceso a la fase de comodines.

De las novenas antes mencionadas, Vegueros es la de pronósticos más reservados, pues ocupan el oncenavo puesto de la tabla, debido a 18 victorias y 22 fracasos.

Tras derrotar 2-1 a Ciego de Ávila el pasado fin de semana, los de la más occidental de las provincias hicieron un tanto con el sotanero Matanzas, en sus predios del estadio Victoria de Girón.

Los yumurinos lograron derrotar por estrecho margen a Pinar en el primer encuentro cinco carreras por cuatro, mientras que caían de manera consecutiva siete a cero y nueve a dos.

A los discípulos de Pedro Luis Lazo, quienes han venido de menos a más en sus últimos compromisos, solo les resta barrer a Artemisa, plantel al que se enfrentan a partir de este viernes y de igual manera ganar los choques suspendidos ante Mayabeque y Holguín.

Aun así, los titulares de la Serie de Oro solo podrían aspirar a 23 sonrisas, cifra que les obliga a no terminar empatados con ninguno de los contendientes a ese objetivo, pues casi todos ellos ya le ganaron el cotejo particular.

Sea cual sea el desenlace final, lo cierto es que los vueltabajeros han salido a dar la cara en este segmento conclusivo, una actitud que agradece la afición.



A la derecha el luchador pinareño Yasmani Lugo. Foto de Roberto Morejón

Buenos dividendos para la lucha en 2018

Un total de trece medallas obtuvieron los representantes pinareños en el Campeonato Nacional de Lucha, que tuvo por sede recientemente a Camagüey.

En la modalidad grecorromana y con la ausencia del extra clase Mijaín López, la provincia más occidental logró un metal dorado y cuatro de plata, para ascender del quinto puesto alcanzado en el 2017 al cuarto.

Un tanto hizo la libre femenina: con sus tres subtitulos escaló del sexto peldaño al cuarto.

Sin embargo, fue la modalidad libre masculina la de mejores dividendos, pues sus cinco bronce, dos quintos y un sexto lugar le valieron para alzarse con la segunda plaza del torneo, superando así el quinto escaño alcanzado en la cita precedente.

“Ha sido un año muy bueno para la lucha pinareña, se mejoró en todas las categorías, excepto la escolar que se mantuvo en el noveno lugar, aseguró Pedro Méndez, comisionado de esta disciplina en Vueltabajo.

Para esa afirmación el directivo se vale además de la reciente promoción de cuatro atletas a los equipos nacionales de lucha libre: Daiselis Rodríguez, Ángela de la Caridad Álvarez, Inoísel González y Lázaro Ernesto Silva. Con ellos ascienden a 12 los representantes del patio en centros de alto rendimiento.

Aunque a la lucha pinareña le resta dentro de su calendario competitivo el Campeonato Nacional por Equipos, previsto a desarrollarse en el mes de noviembre, la provincia culminará el 2018 en el cuarto lugar integral a nivel de país.

OLIMPIADA MUNDIAL DE AJEDREZ

Ajedrecistas locales asumen protagonismo

Mañana concluye en Batumi, Georgia, la 43 Olimpiada Mundial de Ajedrez, torneo en el que intervienen las pinareñas Lisandra Ordaz, MI sin distinción de sexo, y la MI Yerisbel Miranda.

Al cierre de esta información y luego de nueve rondas, Ordaz, ubicada en el primer tablero cubano, acumulaba, dos éxitos, tres fracasos y dos empates, en tanto, Yerisbel en el cuarto, había ganado cinco y cedido en solo una de sus partidas.

Con esos resultados, Ordaz (2415) iba perdiendo 11,3 puntos de su elo personal, mientras Miranda sumaba 13 a sus actuales 2239 unidades.

De manera colectiva, la selección femenina —que ayer se medía a Brasil—, ocupaba el puesto 24 de la competencia con 12 puntos.

Por su parte, los hombres, con 11 rayas, anclaban trigésimo novenos antes de enfrentar el jueves a Macedonia.

Históricamente los mejores resultados para Cuba en estas lides han sido los séptimos puestos de los varones en las citas de Novi Sad 1990, Calviá 2004 y Tromsø 2014 y el cuarto entre las féminas en Khanty-Mansiysk 2010.

LIGA SUPERIOR DE BALONCESTO

Andrés “Tatica” González confía en la clasificación de sus pupilos

En apenas 10 días la sala polivalente 19 de Noviembre de Pinar del Río acogerá el apartado occidental del Torneo Nacional de Ascenso (TNA) masculino, del baloncesto cubano.

El certamen, al cual asistirán los equipos de Matanzas, Capitalinos, Artemisa, Metropolitanos, Mayabeque y Pinar del Río, otorgará dos cupos a la Liga Superior de Baloncesto (LSB) 2019, máxima instancia de esa disciplina en la Isla.

Sobre cómo marcha la preparación del quinteto local, sus opciones reales de clasificación, así como otros aspectos que atañen al seleccionado campeón de la LSB 2017, conversamos esta semana con el DT pinareño Andrés “Tatica” González.

¿Cuánto nos beneficia el hecho de disputar este torneo en casa?

“Por primera vez en la historia después que existe esta estructura vamos a ser sede. Creo que es muy bueno, ese es siempre un factor muy importante; por supuesto, vamos a tratar de aprovechar al máximo esa condición.

“La zona occidental va a estar bien difícil, pues es la única del país que tiene seis equipos. En nuestro caso hemos tenido la oportunidad de llegar a la LSB siempre por esfuerzo propio y este año será igual”.

¿Cómo se ha preparado el equipo para lograr ese objetivo?

“La preparación va marchando bien. Todos los parámetros están casi cumplidos al máximo, nos quedan algunos toques, tenemos todavía que profundizar en varios aspectos ofensivos y defensivos para alcanzar la mayor cantidad de victorias.

“Pero no contamos con una nómina como la de años anteriores. Existen lagunas en ciertas posiciones, aunque esa responsabilidad la hemos suplido con figuras jóvenes”.

¿Quiénes estarán ausentes por Pinar en esta edición de la TNA?

“Esta vez no vamos a tener a Tomás Blanco, quien por segundo año consecutivo salió del país; ni a Jasiel Martínez,

jugador que lo mismo en defensa que en ofensiva ha sido nuestra bujía”.

¿A pesar de esas ausencias, el resto de la base de jugadores que se coronó campeón en el 2017 se mantiene?

“La columna vertebral del equipo se mantiene. Tenemos a jugadores muy experimentados como Yosiel Monterrey, Eliécer Quintana, Yasmani Vázquez y el capitán Yandelier Suárez”.



El DT Andrés “Tatica” González condujo en el 2017 al equipo masculino de baloncesto de Pinar del Río a su primer triunfo en una LSB

¿Volverás a apostar por el férreo sistema defensivo que tan buenos dividendos les ha rendido en otras ocasiones?

“Sí, nuestra principal arma va a ser esa. Por las ausencias que te mencioné no debemos ser un equipo que esté rondando los 70 u 80 puntos, ahora mismo no contamos con material humano para eso.

“Como filosofía está bien claro y estructurado, y es que el atleta que no reúna las condiciones defensivas va a tener muy pocas posibilidades de acumular minutos en cancha: la defensa ha sido nuestra principal arma y vamos a seguir apostando a eso”.

Después de la histórica coronación del quinteto en el 2017, en la pasada edición vimos un equipo completamente diferente. ¿Qué crees que sucedió con Pinar?

“Lo cierto es que el factor suerte no nos acompañó, porque en la primera parte tuvimos bajas sensibles que nos afectaron muchísimo. Yosiel Monterrey, por ejemplo, se presentó en el torneo prácticamente sin haber podido entrenar por problemas personales, pero el colectivo técnico ha sacado experiencias de ello.

“También nos pasó que cuando vinieron esas lesiones los jugadores que tuvieron que asumir no estaban al ciento por ciento preparados para encarar ese rol y pagamos por eso”.

Como novedad en esta edición del Torneo Nacional de Ascenso se incluye la disputa del baloncesto 3x3, una modalidad que cada vez cobra más auge a nivel mundial. ¿Qué opinión te merece su inclusión dentro del calendario competitivo?

“Lo veo como una posibilidad muy bonita en aras de encarar esa modalidad que está ganando auge, lo único que me gustaría que no se hiciese de esta forma porque se va a realizar el día de descanso, y por supuesto que la mayoría de los entrenadores van a utilizar a aquellos cuatro jugadores que menos desempeño tengan.

“Soy del criterio de que la columna vertebral del equipo no se ponga a jugar porque es un torneo bien duro, 10 partidos en apenas 11 días y va a ser muy difícil que tú puedas colocar a tus principales hombres por el nivel de desgaste que implica”.

Arroyos de agua sala'

Por Yolanda Molina Pérez
Fotos de Januar Valdés Barrios

A pocos kilómetros de sobrepasar Guane, el deteriorado vial desanima a cualquiera, pero si el destino final es Arroyos de Mantua, en materia de baches, lo peor está por ver desde la cabecera del municipio hasta el poblado.

No obstante, para conocer qué hacen los pescadores, hay que llegar hasta ellos, pues a los hombres de mar no les place alejarse de la costa. Cuando están en tierra suelen dedicar el tiempo a preparar la próxima salida, ya sea la reparación del barco o de las artes de pesca o precisando avituallamientos para no regresar antes de lo previsto una vez que zarpan.

RECURSOS Y RESULTADOS

La unidad empresarial de base (UEB) Pesquera Arroyos tiene como misión fundamental la actividad extractiva. Para ello cuentan con 23 embarcaciones, 11 destinadas a la captura de la langosta, cuatro a especies de escamas, dos al bonito, una al pepino de mar, dos enviadas y tres auxiliares.

Armando Cala Corrales, director de la entidad, asegura que solo tienen un barco fuera de explotación, el cual pertenece a la flota encargada de la pesca del crustáceo, lo que no ha incidido sobre el cumplimiento de los planes, pues superan en 18 toneladas lo previsto hasta la fecha.

Además de las variedades antes mencionadas, figura entre sus metas de producción el cobo, con la veda levantada desde el primero de octubre y del cual tributaron 40,7 toneladas en los meses iniciales del año.

Con una plantilla de 236 trabajadores tienen cubiertas 224 plazas, aunque solo 10 ocupadas por féminas. En el 2017 el salario promedio superó los 800 pesos en CUP y los 50 CUC, comportamiento que se mantiene durante el presente año, según ase-



La última innovación realizada por Pedro Luis Sánchez puso de alta dos embarcaciones

gura Alberto Díaz Borrego, director de capital humano en la UEB, quien resalta como elemento positivo la estabilidad en la fuerza laboral.

Con respecto a la captura de bonito ya cumplieron con las 120 toneladas previstas como plan anual; las especies de escamas superan ligeramente lo estimado hasta la fecha, aunque en los meses restantes es cuando mayor manifestación hay de las mismas, por lo que consideran que no presentarán dificultades para alcanzar las 225 toneladas.

Del pepino de mar entregaron nueve, actualmente está en veda, periodo que concluye el 31 de octubre. La variedad que trabajan es la *isotichopus badionotus*, conocida como ballenato. En relación con la misma destacan que es muy susceptible al estrés, y un inadecuado manejo puede traer consigo que colapsen, además de lo artesanal del procesamiento y significativas mermas durante el secado.

Entre las fortalezas, Cala Corrales resalta la planta de hielo, lo que les permite asegurar la conservación de las capturas en las embarcaciones y posterior traslado en las enviadas. Como debilidad, la precaria situación del vial de acceso y su impacto sobre el estado técnico del transporte, pues todas las producciones las entregan a la Empresa Pesquera Industrial La Coloma (Epicol) a la cual se subordinan.

INGENIO CONTRA CARENCIAS

Jorge Luis González García, jefe del taller de mantenimiento, asegura que el rol de los innovadores es lo que permite tener las embarcaciones en el mar. Son numerosas las soluciones que ofrecen, tanto para problemas estructurales como mecánicos.

Entre los hombres cuyo ingenio se crece ante las adversidades figura Pedro Luis Sánchez Caballero, quien lleva más de una década laborando como mecánico. Gracias a su inventiva han prolongado la vida útil de varios barcos, la última ya fue incluida en dos navíos.

El trabajo en equipo, entre las tripulaciones y mecánicos; el cuidado a las embarcaciones en alta mar; la disponibilidad de fuerza calificada para desempeñarse como patrones y maquinistas, junto a la disciplina tecnológica se integran con el máximo aprovechamiento de los recursos materiales que disponen y el talento de sus hombres, para lograr una alta disponibilidad técnica de la flota, cumplir con el programa de mantenimiento y la captura de las distintas especies.

El ahorro de portadores energéticos y el respeto por el medio ambiente son otros elementos distintivos de esta UEB.

Sus planes son precedidos por un estudio que respalde la sostenibilidad. Por ejemplo, este año la cota de la langosta fue fijada en 20 toneladas por encima de lo demandado (170). Si llegan a esa cifra, aunque siga levanta-



El hielo es una de las provisiones de la que depende el proceso productivo para la conservación de las capturas en las embarcaciones y traslado hasta tierra en las enviadas

da la veda, detienen la pesca: no se trata de "hacer zafra" una vez, sino siempre.

OTRAS INSATISFACCIONES

Solo las extracciones que realiza la pesca deportiva son comercializadas en el territorio. Para esta actividad cuentan con una cota que oscila entre una y dos toneladas al mes, en dependencia de la época del año. Lo juzgan insuficiente, pues por esta vía obtienen lo que entregan a organismos.

Según Cala Corrales, esta es la razón por la cual no pudieron poner en marcha el Proyecto de Iniciativa Municipal para el Desarrollo Local de crear una minindustria, porque esos volúmenes son insuficientes para mantener el flujo productivo.

Por otra parte, refiere que después de los huracanes del 2008 solo han recuperado el 80 por ciento de las artes de pes-

ca para la captura de la langosta con que contaban en aquel entonces. Mejor situación presentan en ese sentido para la extracción de especies de escamas.

SE SABE, PERO...

Los pescadores conforman un sector al que lo distingue la entrega y pasión por su trabajo, el cual realizan en condiciones adversas, lejos del hogar, con riesgo para sus vidas, pero consagrados en cuerpo y alma a la tarea. Esto se sabe, pero nunca está de más reconocerlo, especialmente si constituyen pilar de la economía.

Ellos garantizan que se cumpla con los compromisos internacionales y los internos en divisa, un aporte nada despreciable. Al menos los de Arroyos de Mantua se ufanan de cumplir su parte.



Las enviadas garantizan la llegada a tierra de la carga extraída del mar. Ellas son las tripulaciones que con mayor frecuencia tocan puerto