



Guerrillero

VIERNES
21 DE ABRIL
DE 2017

AÑO 59
DE LA REVOLUCIÓN

No. 43 IAÑO XLVIII

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos



NUESTRA FORTALEZA ES LA UNIDAD

La provincia estará representada por seis trabajadores en el acto central de condecoraciones por el Primero de Mayo, que se efectuará el 29 de abril en La Habana.

Entre los aprobados para condecorar con la Orden Lázaro Peña de primer grado, conferida por el Consejo de Estado, se encuentran José Joaquín Hernández Menéndez, de la Empresa Provincial de Telecomunicaciones, perteneciente al Sindicato de las Comunicaciones; y Luis Camejo Mena, de la empresa agropecuaria Emilio Zapata, del Sindicato

Reconocerán a sindicalistas pinareños

Nacional de Trabajadores Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros (SNTAFT).

Con la Orden Lázaro Peña de segundo grado será distinguido Pablo Pimienta Castro, de la unidad empresarial de base (UEB) Silvícola Río Mantua, también del SNTAFT; y con la de tercer grado, Concepción Ramos Esquivel, del taller Julián Alemán de Confecciones ALBA, perteneciente al Sindicato de la Industria Ligera, y Sergio Florencio Martínez Miranda, de la Empresa Geominera de Pinar del Río, integrante del Sindicato de Energía y Minas.

Asimismo, recibirá la medalla Jesús Menéndez el trabajador Alberto Sánchez Rodríguez, del Departamento de Tecnologías de la Información.

El día 25, en un acto provincial, serán reconocidos además, los trabajadores destacados del territorio por su quehacer desde sus sindicatos.

Como parte de las actividades previas a las festividades por el día de la clase trabajadora, la CTC en la provincia informó de los resultados de la Copa Zonal de Softbol, realizada el pasado ocho de abril, en la que el equipo de Pinar-Etecsa se coronó campeón, seguido del Sindicato Nacional de Trabajadores de Educación, la Ciencia y el Deporte (SNTECD) del municipio Guane y del Civiles de la Defensa.

El evento provincial dará paso a la Copa Zonal Occidental a realizarse del 22 al 25 de mayo, en Vueltabajo como sede.

■ Heidy Pérez Barrera

Necesario prevenir medios forestales

02

¿La niña pobre?

03

La rutina de un historiador

08

Se intensifica sequía

Ante las escasas precipitaciones en Pinar del Río, la Delegación Provincial de Recursos Hidráulicos hace un llamado a reducir y racionalizar el consumo de agua, en busca de una mayor eficiencia.

Al cierre del 19 de abril, las lluvias se comportaron por debajo de la media histórica, con un acumulado de 14 milímetros para solo el 19 por ciento; y los 24 embalses del territorio estaban a un 51 por ciento de su capacidad total.

Según informó Odalys Rivera Crespo, subdelegada provincial de Recursos Hidráulicos, las presas que proveen el agua para el macizo arrocero se encuentran a un 49 por ciento de llenado y las vinculadas al abasto a la población al 62.

Agregó la funcionaria que hoy existen 20 fuentes de abasto para la población limitadas parcialmente y una total, afectando a más de 25 000 habitantes. Los municipios perjudicados son Guane, Minas de Matahambre, La Palma y Los Palacios.

Rivera Crespo añadió que este será un periodo seco prolongado y se estima que las lluvias sean para agosto.

Entre las acciones que se acometen en la provincia para mitigar el impacto del evento climatológico figuran el diseño de un programa para eliminar los salideros, garantizar la total



captación de la demanda de los centros estatales y del sector cuentapropista, el análisis sistémico con los derrochadores y altos consumidores de agua y el reajuste de los horarios de bombeo.

Desde el 2014 Vueltabajo presenta índices de sequía, siendo el 2015 el de más daños, con 29 estaciones de bombeo de Acueducto y aproximadamente 50 000 personas afectadas.

■ Magda Iris Chiroldé López

CAMINO AL 150

Viejo parque con nueva cara



Página 5

EL DOMINGO

Asamblea Provincial en sesión extraordinaria

La Asamblea Provincial del Poder Popular desarrollará este domingo, a las nueve de la mañana, la tercera sesión extraordinaria del XI mandato con el propósito de conocer la evaluación profesional de sus cuadros principales: presidente, vicepresidente y secretaria.

Este es un ejercicio de transparencia democrática de los órganos locales del poder del pueblo, que evalúa sistemáticamente a sus cuadros, según lo estipulado por el Estado cubano.

■ Ramón Brizuela Roque

Nota del Ministerio de Educación Superior

El Ministerio de Educación Superior, para facilitar la presencia de todo el pueblo en las actividades con motivo del Primero de Mayo, ha decidido reajustar el calendario de la convocatoria ordinaria de los exámenes de ingreso a la educación Superior, los que ahora se realizarán en las siguientes fechas:

Matemática: miércoles 3 de mayo.

Español: lunes 8 de mayo.

Historia: jueves 11 de mayo.

El resto de las actividades programadas en la convocatoria ordinaria quedarán como se informó. También las convocatorias extraordinarias y especial se mantendrán según el programa.

Las comisiones de ingreso provinciales divulgarán esta información en sus territorios.

Ministerio de Educación Superior, La Habana, 19 de abril de 2017



Mario Orlando Martínez Fonticiella, recibe el diploma por 50 años de trabajo continuado en el Partido. Foto de Jaliosky Ajete Rabeiro

Reconoce el Partido a sus trabajadores

Más de medio centenar de dirigentes y trabajadores, con cinco y hasta 50 años de labor en el Partido fueron reconocidos este 15 de abril, víspera de la conmemoración por el aniversario 56 de la victoria de Playa Girón.

Guiados por la máxima martiana de que "haber servido obliga a continuar sirviendo", los agasajados manifestaron el orgullo que representan estos años de trabajo en las dependencias del organismo político, y que más que un compromiso ha sido una gratificación el tiempo de labor.

El momento tuvo una significación especial, pues es la primera vez que el Comandante en Jefe no está físicamente, por eso el compromiso a continuar su legado no faltó en los homenajeados, quienes aseveraron que los retos actuales son mayores y diferentes dado el contexto histórico que se vive a nivel mundial.

La ocasión fue propicia para imponer la Medalla Aniversario 60 de las FAR a un grupo de combatientes, que tuvieron una destacada participación en la primera derrota del imperialismo en América.

Por su parte, la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC) entregó su carné y sello distintivo a

Gladys Martínez Verdecia, presidenta del Consejo de Defensa Provincial, y a Julio César Rodríguez Pimentel, miembro de este órgano, quienes solicitaron su ingreso a la organización, por haber cumplido 15 o más años de servicio en las estructuras de las unidades de la reserva de las FAR, de acuerdo con lo establecido en el artículo cuatro de los estatutos de la ACRC.

En las palabras centrales, Rodríguez Pimentel, destacó el orgullo que representa pertenecer a la ACRC, felicitó a los estimulados por los años de trabajo en el Partido, en el cual se sintetizan los sueños de todos los revolucionarios como nos enseñó Fidel, y exhortó a continuar entregando lo mejor de cada uno para preservar la Revolución y sus conquististas.

Estaban presentes en el acto Gladys Martínez Verdecia, integrante del Comité Central y primera Secretaria del Partido en la provincia; la general de brigada Delsa Esther Puebla Vitres, vicepresidente de la ACRC; y Ernesto Barreto Castillo, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, entre otros dirigentes políticos y administrativos.

■ Daima Cardoso Valdés

Necesario prevenir incendios forestales

El índice de peligrosidad para la ocurrencia de incendios es alto en la provincia. Determinado por las probabilidades de lluvia y el comportamiento de la humedad relativa, se fija en coeficientes de uno a cinco, siendo este último, el número mayoritario.

Jesús María Cabrera Reyes, especialista en manejo del fuego de la Jefatura Provincial del Cuerpo de Guardabosques, señala como un hecho positivo que en las áreas protegidas no ha ocurrido ningún incidente.

Hasta la fecha, en zonas forestales suman más de 50 y los daños superan las 200 hectáreas, principalmente en sitios periféricos. Los municipios con mayor prevalencia son Mantua, Guane y Sandino, sin que ningún incendio llegara a la categoría de grande.

Las negligencias figuran como la causa principal de ocurrencia. En ese sentido resulta imprescindible la cooperación de los pobladores, trabajadores y entidades que operan o radican en espacios de peligrosidad, y prueba de ello es que en áreas colindantes las estadísticas arrojan más de 60 incendios.

Con una superficie boscosa que abarca el 46 por ciento del territorio de la provincia, ninguna medida es excesiva en aras de proteger este patrimonio natural, que además del valor medioambiental, es definitorio para el desarrollo de diversas actividades económicas.

El intenso periodo de sequía requiere incrementar la vigilancia y precaución sobre el manejo y control del fuego.

■ Yolanda Molina Pérez

Constructores valoran sus preocupaciones

Las principales inquietudes de los trabajadores de la construcción en la provincia se discutieron en la primera conferencia municipal del sector celebrada en Vueltabajo.

Durante la jornada, los delegados debatieron sobre temas de interés para las secciones sindicales, abordando desde el funcionamiento interno de las estructuras hasta las asambleas de afiliados y el flujo bidireccional de la comunicación entre obreros y directivos.

Teresa Arias Alfonso, trabajadora de la UEB número Siete, alegó la necesidad de la integración entre los diferentes factores productivos, así como la creación de una conciencia común sobre la aplicación de los derechos y deberes de los sindicalizados en cada colectivo.

"También debemos pensar un poco más en las mejoras de la calidad de vida de nuestros trabajadores, en elevar las es-

calas salariales y estimular los buenos resultados. Es imperante llevar en la misma mano el esfuerzo, el sacrificio y el sano esparcimiento de los obreros a pie de obra", añadió.

Al respecto, Eduardo de la Caridad García Martínez, miembro del Buró Provincial de Partido, agregó que la estimulación salarial debe convertirse en una herramienta más sólida, para lo cual se deberán mejorar los mecanismos de las comisiones negociadoras en la discusión, creación y ejecución del presupuesto.

Los presentes se identificaron además con los asuntos relativos al envejecimiento de la fuerza laboral y la escasa entrada de nuevos profesionales universitarios al sector, y el éxodo de jóvenes recién graduados hacia el cooperativismo no estatal.

■ Ariel Torres Amador

Paro de conductora en Consolación

De lunes a miércoles de la semana próxima habrá paro en la conductora de Consolación del Sur en la cual se efectuarán reparaciones, en aras de disminuir los ciclos de abasto de agua a los consolareños.

Según Odalys Rivera Crespo, subdelegada provincial de Recursos Hidráulicos, las

máximas autoridades del municipio montaron un programa de distribución de agua por pipas con el objetivo de reducir el impacto del paro, comenzando por las zonas altas.

Se insta a la población consolareña a tomar medidas al respecto y a acopiar la mayor cantidad de agua posible en tanques y otros depósitos.

■ Magda Iris Chiroldé López

LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

Apunta bien hacia la luna, pues si te equivocas, puedes darle a una estrella

Anónimo

Efeméride:

23-4-1998: Pinar del Río gana la XXXVII Serie Nacional de Béisbol, al derrotar en el quinto juego del playoff a Santiago de Cuba en el estadio Capitán San Luis.

OPINIÓN. Exaltar y cuidar el lugar de origen, es en esencia respetar la historia de nuestros abuelos y padres, el sitio del cual procedemos, en el que habitamos y el que elegimos para formar una familia, y así conjugar barrio, ciudad, nación en un todo.

Pinar del Río cumple 150 años en septiembre de recibir el título de Ciudad, y qué mejor celebración podemos ofrecerle sus hijos que mantenerla limpia, embellecida, impecable para venerarla.

Esta tierra tiene su historia, está preñada de hombres cultos, de hechos conmemorables, de gestos dignos y de gestas gloriosas que la realzan sobre los vestigios quebrados empolvados de cenizas.

Aunque lo que se hace para embellecerla choque con algún detractor, hay que recordarle que la ciudad

se conforma con el paso de los hombres apasionados, y por eso se trabaja, para mejorar a la cumpleañera. Hay que seguir, y es tarea de todos no permitir que alguien la ensucie de palabra o de hecho con chatarra o desidia.

Un gran esfuerzo hacen directivos, constructores y organismos para que el día de su conmemoración sea una fiesta, que en fin será para los habitantes de la ciudad un homenaje: ambiental, higiénico, ornamental, de exaltación histórica, de ordenamiento, de mostrar la cultura acumulada y la que exhibimos, en conclusión, resaltar el bienestar y la salud que se va alcanzando pese a nuestras limitaciones. Lo que queda por realizar se está haciendo con efusión, algunos con demora, pero todos debemos cuidar y preservar este patrimonio que legaremos a nuestros hijos, y en septiembre, honraremos la honra de cada pinareño.

VISIÓN EN PENUMBRAS. Son mis ojos vestíbulos abiertos del hambre sensorial que los anudan; dos largos sueños ávidos, despiertos, buscando en el mirar, tu piel desnuda. / Desarropada eres la más bella; vislumbra en mi visión tus formas más genuinas, sin colores espurios, sin neblinas de tejidos opacos o vidrieras.

SABES CUÁL ES la diferencia entre un sueño y una meta. Pues, una meta es un sueño con una fecha concreta para convertirse en realidad. Un sueño es solo un sueño, algo que está fuera de la realidad.

Así, que cuando te traces una meta difícil o creas que tienes un sueño imposible, recuerda que el éxito es solo la recompensa, pues lo que vale es el esfuerzo.

DE TU INTERÉS: La Empresa de Correos de la provincia hace saber a la población que ya se encuentran en los puntos de venta las postales por el Día de las Madres. Igualmente se comunica a las empresas del territorio que pueden adquirir mediante cheques almanques, sobres y cupones de recarga.

LA EMPRESA DE Acueducto y Alcantarillados informa a organismos, organizaciones de masas, empresas, unidades presupuestadas y trabajadores por cuenta propia que deben presentar en las UEB de Acueducto de cada municipio la demanda de agua para 2018 antes del 31 de mayo del presente año.

PARA REIR. Tras examinar a un paciente alcohólico, el médico le dice: -No encuentro la razón de sus dolores de estómago, pero francamente, creo que esto se debe a la bebida. -Bueno, entonces volveré cuando usted este sobrio. **Pregunta un padre al médico de guardia:** -Doctor, doctor, cómo se encuentra mi hijo. -El que se tragó una moneda de tres pesos. -Sí, ese mismo. -Pues sigue sin cambio. Llega un loquito a la consulta: -Doctor, doctor, veo elefantes azules por todas partes. -Ha visto ya a un psicólogo. -No, solo elefantes azules.

¿La niña pobre?



Por Yolanda Molina Pérez

UNA compañera de aula le pregunta: "¿En tu casa son tan pobrecitos que no tienen *microwave*?", y la niña llega portando la inquietud por la economía doméstica. La madre trata de explicar, pero es difícil hacer entender a una pequeña preadolescente, que los rangos establecidos por su grupo etario no son correctos.

En esa familia la tenencia de uno u otro artículo no es lo más importante, sin embargo, se sientan a la mesa juntos, ayudan con las tareas, se mantienen al tanto de las necesidades escolares y hay una excelente comunicación entre padres e hijos, como prueba el hecho de que confiara la inquietud a su progenitora.

No presumen de modelos o perfectos, pero intentan apegarse a las cosas que la vida les ha mostrado son las más importantes, y al margen de posibilidades financieras para adquirir cualquier bien material, prevalece el interés por el bienestar de todos los miembros del clan.

En la casa no hay ostentación, pero tampoco carencias perentorias. No obstante, los raseros fijados por otros pueden revertirse en problemas hacia lo interno, porque no es un secreto que la aceptación del grupo prevalece sobre la de la familia y la crueldad con que pueden expresarse niños y adolescentes tampoco es algo desconocido.

Hay para quienes la acumulación de bienes materiales es el propósito de vida, y confunden la tenencia con la felicidad. Lamentablemente no son pocos y es hasta entendible: varias de las generaciones que hoy son padres sufrieron en su juventud o edades más tempranas los años recios del periodo especial y en un zafarrancho contra "el yo no tuve" intentan vengarse con saña y alevosía.

Si la acumulación de objetos les compensa, bien por ellos, pero transmitirles esa cosificación a sus hijos es harina de otro costal. De buenas intenciones está empedrado el camino al infierno, según reza un viejo proverbio, y en el afán de ponerlos a salvo de carencias, los van dejando desnudos de alma.

No digo que la pregunta formulada por la pequeña haya sido una réplica de un pensamiento adulto, pero sí es la percepción que tiene del entorno que la rodea. Quizás en unos años la cuantificación de las propiedades sea su patrón para elegir amistades.

La "pobre niña" que no tiene *microwave* sí es propietaria de numerosos libros, y lo mejor: ella los lee. Sus títulos de cabecera son **El diario de Ana Frank**, **Corazón** y **La Edad de Oro**. Es una excelente estudiante, le interesan los temas de ciencia ficción y los idiomas.

Aunque todavía no concluye la enseñanza Primaria, puede ver series, películas y documentales en inglés sin necesidad de subtítulos. También tiene responsabilidades hogareñas, acorde a su edad, por supuesto, pues está educada en el principio de que todos deben ayudar.

Maneja con destreza los cubiertos, sabe cómo atender a quienes llegan a su casa o llaman por teléfono. Ella como su familia no es perfecta, alguna que otra vez desobedece y requiere regaños, hay que regularle el tiempo frente a la computadora, ya que como casi todos los de su generación, se siente muy atraída hacia las nuevas tecnologías.

Y no suscribo que tener un *microwave* te haga carente de las virtudes que posee la niña, sino que es irrelevante a la hora de valorar su riqueza personal, porque ya lo dijo Martí de modo insuperable: "Quien tiene mucho adentro, necesita poco afuera".

Ojalá y todos los pequeños en Cuba gozaran de comodidades hogareñas, artículos y medios que eleven el confort y la calidad de vida, pero se cuentan por centenas y miles, las casas donde impera la austeridad, que no es lo mismo que la pobreza. Es prioritario transmitir a nuestros hijos esa percepción y no solo desde las palabras: hay que erigir tal enseñanza con el ejemplo cotidiano.

Tampoco es asunto de que quienes puedan adquirir determinados patrimonios carezcan de ellos por el qué dirán o, algo peor, una presunción falsa de ascetismo, sino que recordemos que al venir al mundo lo hacemos desnudos y al irnos no llevamos mucho en el féretro, así que más vale dedicar cada minuto a gozar la vida que a intentar cosificarla, porque los mayores placeres se anidan en bienes intangibles como el amor, la sabiduría y la felicidad.

ORILLA DEL ALMA

Petición de mano



Por Leopoldo Montano Cortina*

DURANTE la Campaña Nacional de Alfabetización, en la que tuve el privilegio de participar, me hermané con los campesinos, supe de sus sufrimientos y anhelos, participé en el laboreo de la tierra y de ellos disfruté de una tradición cultural que se construye diariamente.

Me contaron entonces que allá en Las Palizadas, perteneciente al pinareño municipio San Luis, un campesino nombrado Eduardo, propietario de una pequeña extensión de tierra que hacía producir solo, pues no tenía hijos varones, era padre de dos hermosas jóvenes, que celosamente cuidaba.

Las visitas a su casa eran pocas, y mucho menos si se trataba de hombres. Y cuando esto sucedía, la conversación entre el visitante y Eduardo transcurría en la puerta de la cerca que con cuatro pelos de alambre rodeaba su finca o en el techado de pencas de guano y sin paredes que había construido en la parte posterior de su casa. Por supuesto que en esas ocasiones, la esposa e hijas permanecían ocultas en la casa, tal era la paterna costumbre impuesta.

Todo hacía pensar que en esas circunstancias nadie se atrevería a cortejar a alguna de las hijas de Eduardo, pero la lógica más formal puede ser transgredida por el poder del amor.

Era Israel joven trabajador, honrado, conocido por todos los pobladores del barrio, quien estaba resuelto a convertir en su esposa a una de aquellas bellas muchachas. ¿Cómo se conocieron, en qué momento se enamoraron? Es y seguirá siendo un secreto.

Lo cierto es que decidió Israel a formalizar aquel noviazgo y contando con las credenciales que lo avalaban, se presentó un día ante Eduardo, quien, contrariado por haber tenido que detener sus habituales faenas en el campo, atendió al joven, según el protocolo, primero en la cerca, y, ante la insistencia de que algo

muy serio y responsable tenía que decirle, pasaron al fondo de la casa.

Bajo el techo de guano Eduardo le ofreció al visitante un taburete para que se sentara, mientras él permanecía de pie.

A pesar de la fresca brisa mañanera de un día cualquiera de diciembre, Israel sudaba copiosamente, y estrujaba sus manos una contra otra. El impaciente y celoso padre miró hacia la casa para cerciorarse de que las mujeres no se encontraban a la vista del joven, y dispuesto a terminar rápidamente la conversación le dijo:

—¿Qué le trae por aquí, Israel?

—Bueno, Eduardo, yo quiero pedirle algo muy serio y respetuosamente.

Eduardo se quitó el sombrero y pasó la mano muy lentamente por su cabeza, tratando de calmar un poco las ideas que se atropellaban en ella. Finalmente le dijo a Israel:

—Me parece que esta conversación reclama que acabe usted de decirme, sin más rodeos, lo que quiere decir, pues tengo poco tiempo y mucho trabajo.

Era claro el ultimátum, había que ir rápidamente al grano, pero Israel, temeroso no sabía cómo empezar, lo que sí sabía cómo podía terminar...

—Israel, lo conminó nuevamente Eduardo, no tengo todo el día para esto.

—Perdone Eduardo, ya decidido Israel a hablar, el asunto que me trae a su casa es que yo... Yo quiero pedirle la mano...

Ni la embestida de un toro hubiera tendido tanto los músculos del embravecido Eduardo. Frente a la palidez de Israel, resaltaba aún más la enrojecida cara del padre, quien, interrumpiendo bruscamente al joven, indagó:

—¿De qué mano me está hablando usted, Israel?

Para Israel en ese momento el cielo y la tierra se unieron y solo atinó a responder temblorosamente:

—Espérese, por lo que más usted quiera, Eduardo, si yo lo único que quería pedirle era la mano... la mano... de plátanos que tiene usted colgada en el bohío.

—Mire Israel, gruñó Eduardo, yo le voy a dar a usted mano de plátanos... Piérdase de todo esto. ¡Mira que venir a molestarme para eso!

Según contaban, el frustrado novio salió rápidamente de los límites de la finca, apremiado por el ladrido de los feroces perros de Eduardo. Y se dice que no hubo quien le hablara nunca más de plátanos a Israel.

*Profesor de la escuela militar Camilo Cienfuegos.

BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

INCONFORMIDAD CON DIPLOMA DE GRADUACIÓN

La presente misiva le envían 45 graduados en licenciatura en Lenguas Extranjeras (Inglés con segunda lengua) a nombre de Addiel Arango Thomas, vecino de Rafael Morales número 388, entre Justo Legón y Lázaro Acosta, debido a errores en sus títulos universitarios.

"Resulta preocupante que el nombre de la carrera de nuestros diplomas de graduación no tenga correspondencia con el de la carrera vigente en la certificación de notas y el establecido en el plan de estudios.

"Nos dirigimos a ustedes pues en la casa de altos estudios Hermanos Saíz Montes de Oca no han sabido

darle solución ni respuesta a este error, despreocupándose del tema".

¿HASTA CUÁNDO LA REVENTA DE MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN?

Manuel Ordaz Martínez, residente en calle número cinco entre Cuarta y Quinta del reparto Comandante Pinares, en el kilómetro uno y medio de la carretera a Viñales, plantea que su inquietud radica con lo que sucede en el rastro ubicado al fondo de la gerencia general de Cimex, pues allí existe un grupo de ciudadanos, apodados "Los Buitres", que se dedican a pasar sus días a la espera de la entrada de cabillas y cemento entre otros materiales, con el fin de acapararlos todos y después revenderlos a la población.

"Este asunto no es nuevo para nadie, pero ya va siendo hora de que el Gobierno le ponga freno a tantos inescrupulosos y tome medidas al respecto".

Manuel narra en su carta cómo el viernes 31 de marzo entró una rastra con cemento al rastro, y al preguntar al administrador le informó que seguramente lo venderían el sábado. Cuál sería su sorpresa al llamar nuevamente y enterarse por una trabajadora del lugar que todo el cemento se lo habían vendido a quienes desearon la rastra.

"Espero se analice críticamente esta situación, pues resulta increíble que nadie vea, o quiera ver, cómo las cabillas las revenden a 150 pesos la tira (de 89 que valen) al igual que el cemento (el saco a 150 pesos) y el pueblo tenga que pagarlo a ese precio por no quedar más alternativa".

DE BUENA FE

María Nereyda Triguero Veloz nos escribe esta semana para agradecer un gesto que según sus palabras casi no se ve en nuestra sociedad.

"El día 29 de marzo se extravió la cartera de mano de la anciana Caridad Veloz Hernández, vecina de Adela Azcuy número 100, en un ómnibus perteneciente a la base de Transportes Escolares de Consolación del Sur. Dicha guagua, era la número 08, con chapa B080200, del chofer Alexey Díaz Márquez.

"Ya ella daba por perdida su cartera cuando este chofer se personó en su vivienda y le devolvió sus pertenencias de forma íntegra. Con este gesto podemos apreciar que no todo está perdido, pues aún quedan en nuestra sociedad muchos hombres y mujeres que llevan en sus hombros la dignidad y el decoro de todo un pueblo. A esos que como Alexey nos nutren cada día con sus ejemplos va dedicado este reconocimiento".

VIERNES 21 DE ABRIL DE 2017

Los biplantas del “Mayca” y sus vulnerabilidades



● **Guerrillero**, motivado por una lectora, visitó los biplantas edificados en el reparto 5 de Septiembre y constató las dificultades con el suministro de agua que padecen sus vecinos, entre otras problemáticas

Por **Susana Rodríguez Ortega y Magda Iris Chiroldé López**
Fotos de **Jaliosky Ajete Rabeiro**

corchadas y arenosas. Cuando llueve es difícil salir porque el agua te llega a las rodillas y el fango lo embarra todo. En las noches esto es una boca de lobo.

“Entregué dos casas pequeñas por esta, porque me dijeron que iba a mejorar la calidad de vida de mi hijo y estoy esperando esa dicha”, dice Mailyn.

Pacheco, vecino del biplanta 38 A (altos), comenta que algunas viviendas se entregaron con azulejos en la cocina y en el baño y con mosaicos en las escaleras.

“La mía no es así”, dice. “¿Por qué la diferencia?, ¿por qué tengo que pagar el mismo precio si el terminado es más chapucero? Casi 9 000 pesos. Para mí es una fortuna”.

Ante las preocupaciones de los habitantes, acudimos a la Brigada Constructora 3, Obras Varias, perteneciente al Ministerio de la Construcción (Micons). Allí hablamos con su director, Ismael Valdés.

“En un inicio se pusieron azulejos, es verdad; pero salió la Resolución ministerial del 2013 indicando que los pisos serían de cemento pulido. A su vez, se reduciría el enchape de mesetas. Nosotros actuamos según lo establecido: garantizar las condiciones mínimas de habitabilidad y funcionabilidad.”

“Al tratarse de biplantas, los pisos tienden a fisurarse por las vibraciones. Iniciamos un proceso de rehabilitación y se suspendió porque Vivienda no tenía presupuesto.”

“No nos exoneramos de las deficiencias en el terminado de la obra, la cual fue ejecutada por internos sin las habilidades necesarias”.

También la falta de control técnico durante la realización del asentamiento insidió en la calidad de las viviendas.

“El Micons, como organismo ejecutor, tiene que resolver las deficiencias sin un presupuesto adicional, llevarlas a gasto de la Empresa, porque son acciones constructivas que ya tuvieron un financiamiento”, aclara el presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular.

En el tercer proceso de rendición de cuenta, la pobladora Laura Capote Ávila planteó “la necesidad de que se realice una mejoría en las moradas en cuanto a pintura, aceras y calles, por ahora”, a lo que la Dirección Municipal de la Vivienda respondió:

“Estimado elector, atendiendo a su planteamiento le podemos responder que este reparto está incluido en el programa de urbanización inicial de este año 2017”.

Sin embargo, José Luis Hernández León, subdirector técnico de la Dirección Provincial de la Vivienda, ofrece un criterio diferente:

“La urbanización del asentamiento poblacional del ‘Mayca’ no está priorizada este año ni puedo dar garantía para el próximo. Las prioridades son los microdistritos cuatro y cinco del reparto Hermanos Cruz y Cuarteles”.

Los ciudadanos merecen que las instituciones dialoguen con transparencia. Aunque sea cruda, la verdad es preferible a la promesa de un proyecto incierto y poco viable. La continuidad de la urbanización no debe quedar solo en papeles.

Las inquietudes, los planteamientos envejecidos, las insatisfacciones, no tienen por qué minar el espíritu de la comunidad, tampoco justifican la basura dispersa en el entorno, las malas yerbas que dominan el área entre uno y otro edificio y el derroche del agua que, si bien no llega a los grifos, se desparrama indiscriminadamente por las bocas de las mangueras tiradas en la tierra.



El día a día de Mailyn

Los biplantas son de bloque, lozas macizas en el entrepiso y cubierta de poliestireno extendido

EL ciclón Isidore desarmó el frágil rompecabezas que era la casucha de Ada, situada en el reparto 30 de Noviembre (El Cartucho). Esta morena robusta y añosa, recorrió la ciudad con su bastón tocando puertas, llenando formularios y escribiendo cartas que pocos respondieron.

Ada inventó nuevas paredes con sacos y nailon. Se acomodó con su hija en pequeños espacios húmedos por la llovizna.

“Después de tantas gestiones, un buen día recibí la noticia de que me mudaré a un nuevo hogar en el ‘Mayca’”, cuenta.

La anciana habita ahora en la planta baja de uno de los 36 biplantas del reparto 5 de Septiembre (Mayca), asentamiento destinado a damnificados por huracanes y casos sociales críticos.

“Esto dista de ser un palacio, tiene dificultades, pero no me mojo y agradezco tener un techo”.

Al principio el torrente de agua para las labores domésticas y el baño era fuerte; pero hace más de un año Ada se encorva en el traspatio para almacenar el líquido que fluye a nivel del suelo. “A las pilas normales ni llega”, dice. Los vecinos de la planta alta están peor.

“Estoy operado de la rótula y me las ingenio para subir y bajar del apartamento; pero lo preocupante es el agua. De mi balcón cuelga una sogá para subir cubos como en un pozo”, afirma Alberto Pacheco Brito.

En el biplanta 15 vive la presidenta del CDR, Laura Capote, con su madre, hermanos, hijos, nietos, sobrinos... “¿Se imaginan cargar agua todos los días para 26 personas?”, se queja con nuestro equipo de periodistas.

El lugar carece de cisternas y tanques elevados, pues no estaban concebidos en el proyecto constructivo y se supone que en un espacio con estas características nunca falte el agua corriente, incluso en las plantas altas.

Las urbanizaciones han de concebirse por una microlocalización o plan parcial que emite Planificación Física de conjunto con organismos consultores como el Citma, Servicios Comunes, Higiene, Empresa Eléctrica, Recursos Hidráulicos, entre otros, y en función del sistema de abasto del líquido y de la infraestructura

garantizada por Acueducto y Alcantarillado.

“En muchos sitios, primero se construyen las casas y luego se piensa en el agua”, refiere Roberto Capote Amador, jefe del grupo de ingeniería de la Empresa Municipal de Acueducto y Alcantarillado.

“Antes, cada vez que se iba a aprobar una microlocalización se nos consultaba, porque conocemos dónde se puede construir y dónde hay agua. Nosotros somos los especialistas. Ahora Recursos Hidráulicos tiene la facultad, pero muy pocas veces nos contactan para saber nuestro criterio.”

“Cuando conocí del proyecto, ya se estaba ejecutando y nos tocó hacer las instalaciones hidráulicas de las viviendas. Se conectaron al ramal que viene directo de la conductora de 30 pulgadas”.

Según el directivo, la obra está enclavada en una zona en la que al incrementarse las edificaciones, la presión del agua disminuye; a ello se suma el mal estado de las infraestructuras y la indolencia de algunos sembradores de arroz, quienes en ocasiones aflojan las válvulas de las tuberías.

Capote sostiene que hay salideros en todos los sistemas, agravándose en la conductora que abastece a los biplantas. A Acueducto y Alcantarillado les faltan equipos para trabajar y no tienen inversiones aprobadas.

“Tengo que ser honesto, yo desconocía de esa situación en el reparto 5 de Septiembre”, alega Roberto Díaz Menéndez, presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular.

“Estoy seguro de que agua hay, dialogaré urgentemente con Acueducto, pues pienso que sea un problema operacional”.

A Mailyn Barrios el fotógrafo la sorprende sentada en el suelo llenando dos cubos de agua con un recipiente más chico. El cuello sudado y la cara contraída por el cansancio. En una de las habitaciones de su casa, sobre una cama, está su pequeño con síndrome de Wilson.

La madre cuidadora recibe cada mes 325 pesos y una dieta especial. El niño es uno de los cuatro casos sociales críticos de la comunidad.

“Llevamos un año viviendo aquí. Mi piso está lleno de huecos y las paredes des-

Camino al 150

Primor y su estilo

LA ciudad de Pinar del Río recibe por estos días mezclados servicios de belleza. A sus 150 años tiñe las canas que el tiempo le sacó, corta el cabello dañado para que crezca libre, limpia los restos de polvo que se alojaron en los poros, corta sus uñas y las lima...

Es el tiempo de sanación de una ciudad que requiere y desarrolla intervenciones médicas como trasplantes y cirugías mayores; pero para las básicas utiliza una de sus peluquerías más antiguas: Primor, la cual desde el ocho de marzo reabrió con nueva imagen y servicios.

La exclamación de los secadores, el murmullo de las tijeras o las voces de los clientes, mujeres en su mayoría, repletan de nuevo el local ubicado en las mismas entrañas de la ciudad capital.

Después de la reapertura se oyen frases de recuentos. Las antiguas usuarias del lugar saludan a las peluqueras con "las que se casaron" años atrás.

ELLAS, LAS DE ALLÍ

Durante los nueve meses de reparación, las trabajadoras de Primor estuvieron en otras unidades o laboraban a domicilio. Todas se reinsertaron ahora y perciben las nuevas condiciones.

Ireni Vázquez Blanco lleva 32 años en el establecimiento y no paraba de aserir mientras respondía las preguntas de **Guerrillero**. "Esto estaba malito, malito, ahora todo es distinto".

El centro cuenta con una plantilla de 18 plazas con 16 de ellas

Por **Anelys Alberto Peña**
Foto de **Susana Rodríguez Ortega**



La renovación del sistema eléctrico favorece el trabajo de las peluqueras y la iluminación del centro

cubiertas, por mujeres. Nueve están en el salón principal, dos manicuras, una encargada de los tratamientos faciales, una recepcionista y el resto en las oficinas.

"Las condiciones de trabajo son bastante favorables. Por ello aumentamos en clientes, atendemos alrededor de 104 personas diariamente, las cuales no vienen por un solo servicio, sino

que solicitan pelado, se tiñen, se peinan y a veces utilizan nuestra más nueva prestación", dijo su administradora, Paula Caridad Benítez Rafo.

Antes de la reconstrucción prescindían de los faciales. En este momento su reinsertación también contribuye a la afluencia de consumidores, para lo cual cuentan con un nuevo equipo y precios asequibles.

"Los faciales oscilan por los 16 pesos con limpieza de cutis, exfoliación, máscara y masaje. Aún no tenemos las cremas para la depilación pero está concebida", agregó Benítez Rafo.

Un equipo de ozono sustituye las toallitas calientes, se utiliza para dar el vapor necesario a la cara con el fin de que se abran los poros, incluye además una lupa para lograr la visión más efectiva.

LO NUEVO Y LO RENOVADO

Isabel Cruz García, trabaja en Primor desde 1992 y asegura que este es el mejor momento de la peluquería. "De las condiciones que había a las de ahora es un cambio total. Hasta los uniformes son nuevos".

Las acciones constructivas en el local se valoraron en más de 200 000 pesos, los cuales incluyen los recursos y los útiles. Ahora son nuevos los gabinetes y la meseta corrida para la ubicación de las herramientas.

También se repararon los muebles viejos y el sistema hidráulico.

La brigada que inició la construcción pertenece a la Empresa de Servicios. Para las precisiones se contrataron cuenta-propistas, quienes pusieron el cielo raso de pladur, enchaparon, pulieron el piso y otras acciones

de terminación, incluyendo el elegante diseño.

"El lugar quedó muy bien estructurado. Armónicamente hay un ambiente mejor con ventilación y todo iluminado", afirmó Marlen Arencibia Castro, clienta asidua del lugar.

DE BUENAS Y MALAS

Otro de los beneficios de Primor son los precios que continúan en las mismas escalas. El inferior es tres pesos por un pelado y solo asciende a los 48 pesos que cuestan los rayitos.

Lo lamentable es que, a pesar de estar a la orden para trabajar, los recursos escasean. A la par de la situación nacional, Primor no tiene variedad de tintes, por el momento solo negro y cobre.

La insuficiencia de secadores de mano también es una dificultad para avanzar. Según Ireni Vázquez Blanco ella utiliza uno de los viejos que sobrevivió gracias a las reparaciones y ese no alcanza para todas.

Asimismo, la entidad pretende maximizar el bienestar de los clientes con otra comodidad necesaria como el agua caliente para el lavado de cabeza.

Más allá de las carencias innegables, Primor y su nuevo estilo es un paso de adelanto hacia el rescate de los servicios en el sector estatal, tan deprimidos en la actualidad.

En el espacio que ocupa esa peluquería desde hace décadas aún se siente el olor a los químicos para teñir y emerge otro, uno que solo se compara con el de zapatos nuevos, esos que desde el primer día nos proponemos cuidar.

Viejo parque con nueva cara

Texto y foto de **Elizabeth Colombé Frías**

HACÍA solo media hora el guarda parque había terminado de barrer las últimas hojas del suelo. La tarea del cuidador parecía incesante. La Glorieta de Montequín está rodeado de jagüeyes con aspecto apacible.

Tienen más de 60 años y representan los únicos testigos intactos del lugar. Lo demás ya sucumbió a la modernización o ha sido reconstruido. Las obras datan de la década del 40 del pasado siglo y conformaban un amplio complejo militar que dominaba la entrada a la ciudad de Pinar del Río.

Los árboles envuelven todos los alrededores como una cáscara de pan. Y permanecen como un fortín intacto. Alguna vez, la zona mantuvo dentro de su funcionalidad viviendas atípicas, una escuela, un teatro, además de otros centros propios de la infraestructura militar para el uso exclusivo de soldados y oficiales del regimiento militar Juan Rius Rivera.

Durante las décadas siguientes, nuevos inquilinos poblaron el área y lo que era como un sitio excepcional para militares, empezó a ser de acceso público y para toda la comunidad.

Algunos asocian al jagüey como un símbolo de ingratitud y traición, porque poco a poco se arrima a

otras especies cercanas hasta que ocupa su terreno. Y como un verdadero vaticinio que anuncia lo casi inevitable o no puede deshacerse de su destino, hasta hace algunos meses el parque permaneció destruido.

"Es un lugar que nunca había recibido una remodelación con el alcance que tuvo en el año 2016. El espacio posee un valor histórico y también de gran tradición para los vecinos", destacó Alexander Pastor Olivero Machín, director provincial de Servicios Comunales, entidad inversionista de la obra.

Según el funcionario, con un presupuesto de 13 200 CUP y 26 900 en CUC, para las acciones constructivas se hicieron algunas modificaciones en el recinto y en la emblemática Glorieta de tejas rojas para el disfrute de todos los visitantes.

Ahora, bajo las portentosas plantas, Leonor Hernández descansa en el recién remodelado emplazamiento. Sentada con los pies cruzados en uno de los bancos rememora que anda por la zona desde pequeña.

La apariencia de Leonor se asemeja a la de los árboles que la rodean. De 67 años, con una complexión gruesa y un moño con algunas canas. Su rostro como un tronco viejo y seco muestra el

cansancio de siglos en algunas arrugas del lado de los ojos. Viste una saya ancha como de otra época.

Entonces se produce como una relación visceral. El entorno provoca eso. Una correspondencia entre análogos. Representa un retrato casi selvático. Como un pedazo de civilización antes de ser devorado por la jungla, pero esta vez en una relación armoniosa, no de sumisión arbórea. Ella, en cambio, conoce las claves de cómo entrar y salir del bullicio de la ciudad para evadir las imágenes ordinarias.

"Aquí converso un poco con algunas personas o solo descanso un rato. Me gusta la tranquilidad y observar el ir y venir de algunos que vienen a hablar por teléfono o los niños correteando por las aceras. No vivo cerca, pero siempre que puedo paso por aquí.

Cuando era niña, el dilema consistía en permanecer en el parque o regresar temprano a su casa. Ahora la disyuntiva todavía continúa.

Leonor no es parte de una minoría. Roberto Suárez redescubre el sitio como una epifanía de buena salud. No es asiduo al lugar, vino a saludar a unos amigos del reparto y se detiene en espera de la próxima guagua con destino a la ciudad.



"Lo mejor es que la cola es pequeña y hace tremendo fresco. Además, los bancos y las jardineras ofrecen un buen aspecto", aclara. Mientras, aprovecha para conectarse en la wifi.

La señal inalámbrica atrae a decenas de pobladores. Es común verlos con celulares, *tablet* o *laptops* en extensas conversaciones privadas en entornos públicos.

El área está rodeada de jagüeyes. Y permanecen casi intactos. No como signo de nostalgia, ni de altanería, sino como evidencia de

los fortines de antes o como protección natural de la entrada a la ciudad.

En el momento en que La Glorieta de Montequín se redescubrió, quizás supimos que por primera vez estaba completo. Siempre le faltó algo: al principio, recién construido, tenía un uso restringido; después era público, pero se aferraba al deterioro. Ahora, tal vez, la espera no solo fue el camino hacia la devoción, sino un desagravio constante a las premoniciones de los árboles que lo rodean.

Rodolfo Duarte y La camisa manchada...

Por Ana María Sabat González

ESCRIBE a mano, así es como se le da bien. Al observar algunos de sus manuscritos, la letra grande y legible resalta por encima de los espacios en blanco, y tal parece que toda la grandiosidad de las épocas que recrea y lo complejo de los personajes pasan por delante de los ojos del lector, cual vívidas escenas.

Esta no es la primera vez que el escritor Andrés Rodolfo Duarte Zayas, premio Alejo Carpentier en el 2013, accede a una entrevista, por eso rebuscamos un poco ya en sus "mañas" o en sus "caprichos" como escritor, y por eso confiesa de forma desenfadada: "Sin el título yo puedo escribir", y sigue...

"La novela que he pensado hace dos o tres años y que debo comenzar a trabajar dentro de uno o dos, hace mucho sé que se llama **La camisa manchada de Valeriano Weyler**. Esa tratará sobre un tema cubano; y la próxima obra, que puede ser posterior o anterior, y que es de asunto universal, se llama **El vellocino de Hastings**".

La camisa manchada... ¿Un título simbólico?

"Sí. A un tintorero chino -voy a contar este mínimo fragmento y punto- le encarga el alto mando español lavar la camisa de Valeriano Weyler y no puede quitarle una mancha, y él le dice cuando se lo reprochan: "General, la sangre no se borra". Eso encierra todo un simbolismo de la huella sangrienta que dejó la carnicería desatada por ese personaje en Pinar del Río con su reconcentración".

Hasta el momento, los temas de tus novelas estaban alejados no solo en el tiempo, sino en el espacio.

"Siempre tengo la misma respuesta. Por ejemplo, antes se me preguntaba, quizás a manera de reproche, por qué no tocaba la realidad cubana actual. Bueno, los escritores no escogemos los temas, son ellos quienes lo hacen con nosotros.

"El hecho de que la ciudad de Pinar del Río, aunque yo sea de Puerta de Golpe, haya tenido tanta importancia en mi vida, protagonismo, donde desarrollo mi vida cultural, investigo, hace que el sitio esté presente en mí de un modo muy fuerte, entonces le debo un libro. Es un referente que me agrada, me gusta, dentro del cual me siento bien, en el que tengo muchos amigos.

"Este lugar es mi segunda casa, Puerta de Golpe la primera.

"El tema de la reconcentración me apasiona, me llamó y tiró de mí, y un día me vi instado a escribir sobre eso; **La camisa manchada de Valeriano Weyler** es una novela de amor, de misterios y crímenes, ambientada en un campamento de reconcentración, cerca de la ciudad de Pinar del Río, que nació por entonces.

"Ahí está asentada la historia, y por supuesto como siempre, hago estudio dos o tres años o el tiempo que haga falta para después escribir, porque el escenario, aunque parezca sencillo, es extremadamente complejo. Las coordenadas históricas, culturales, políticas y sociales en torno a la ciudad en el siglo XIX son muy complicadas y profundas".

DE LO HECHO Y PUBLICADO

"Después de la salida al aire de las dos novelas premiadas, incluida la del premio de Literatura de las Américas en República Dominicana **Bodegón con Manuela, la cofradía y la muerte**, publiqué con la casa Loynaz de Pinar del Río **Una gota de luna en la yerba. La leyenda de Tristán e Isolda**, un texto con una edición bella, muy bien cuidada, con una cubierta que me parece muy digna, el cual desapareció de las librerías casi sobre la marcha de la Feria del año pasado.

"Una vez que las tres novelas fueron publicadas, la revista TV Magazine de Estados Unidos, me contactó y me hizo un contrato de adquisición de los tres libros para producir audiovisuales con ellos, tanto filmes como series de televisión. A partir del estudio que hicieron, me hacen un contrato para escribir una serie de televisión sobre narcotráfico y tráfico de personas, ambientada en el Nueva York actual, con alguna subtrama en el área del Caribe. La serie se llama **El poder del perfume**, y ya tienen 52 capítulos en su poder.

"Luego, la editorial española Chiado, con sede en Madrid y Barcelona, me contrató la novela **Bodegón con Manuela, la cofradía y la muerte**, para una edición que sale en el mes de mayo. Ya están diseñadas las cubiertas, el libro, puesto el precio final de venta al público y las campañas publicitarias de promoción. Así también esta editorial adquirió mi libro de poesía **Letanías del Palabradicto**, ambos serán distribuidos en 19 países.

"En la Feria pasada salió la primera edición cubana de **Bodegón...** Los tres libros están a disposición del lector pinareño. No hay **La dama del lunar**, pero el año que viene la va a publicar la editorial Letras Cubanas".

¿Qué estás haciendo de forma inmediata?

"Escribo la serie de televisión que debe tener 120 capítulos. Es complicada. Me negué cuando me la encargaron, pensé que no podía, pero los propios productores estadounidenses me dijeron que si yo había escrito novelas ambientadas en siglos y escenarios complejos y lejanos que nunca visité, tenía que conseguirlo, porque el espacio propuesto está más cerca de todos nosotros y del imaginario colectivo, por las series, los libros, las películas, aunque nunca haya ido a Nueva York. Entonces un día me llené de fuerza y valor y comencé.

"Estudio también el sur de Inglaterra del siglo XI para **El vellocino de Hastings**, ambientada en el sur de ese país, justo en las colinas de esa región, en un tiempo alrededor de la batalla. Como los tres protagonistas son un judío, un cristiano y un musulmán, leo acerca de las tres grandes religiones monoteístas, sobre todo la biblia judía, la cristiana y el Corán, y esto es de una complejidad extrema.

"Asimismo investigo el Pinar del Río del siglo XIX. **La camisa...** es de la fundación de la ciudad, y abarca un periodo que casi nadie ha tocado en la novelística cubana, el del final de la Guerra de Independencia, y la ocupación estadounidense en la provincia. Me apasiona mucho escribirla y estoy trabajando en esto con gran placer e intensidad".

"Estos tres escenarios se complementan, en el fondo todo está relacionado. La historia tiene hilos invisibles que unen todos los temas y yo me siento a placer. Creo que si estuviera amodorrado disfrutando los premios estaría muy mal, porque cada día tenemos un reto nuevo".

¿Qué haces para ubicarte en esos escenarios tan lejanos?

"Para ubicarse y hacer que la trama sea verosímil, creíble, legítima, lo único que cuenta es la imaginación, nada más. Si te buscas un mapa y trabajas por él, las cosas salen mal; si te fijas en una serie, una película, fotos de revista, también.

"En la serie, por ejemplo, hay un perfume neoyorkino, un comandante norteamericano del frente de Kandahar, que hereda una perfumería en Nueva York y comienza a producir perfume mezclado con drogas.

"Como venía de Afganistán, y allí en el frente hay tanto cultivo de amapola, él se había vinculado a esta práctica y la trasladó a Nueva York, y comienza a mezclarlas con drogas. Por ahí viene la cosa, no puedo decir más.

¿Cómo te ha ido en el mundo literario en Pinar del Río?



"Me va muy bien, me siento como pez en el agua. El Centro del Libro me situó varias actividades. Una de ellas en la librería Ateneo, que se llama Novedades literarias, y otra en el Patio de Pelegrín, donde se presentan obras, se escriben poesías, cuentos, décimas. Allí hablamos, leemos fragmentos de libros y comentamos sobre los autores.

"Además, atiendo un taller de décimas en el Patio de Pelegrín, que es la forma que tengo de hacer partícipe a mi pueblo, amigos, a mi gente, de lo poco o lo mucho que he aprendido, de la sapiencia que he podido acumular, pues la pongo al servicio de mi comunidad.

"Tenemos varios poetas que cultivan tanto el estilo popular como el culto, así como una compiladora de refranes y proverbios, que se llama Lorenza Quiñones, una señora mayor, la cual anota todo proverbio que escucha. Hemos publicado ya cinco libros de décimas y refranes en tres años.

"Hay algunas personas que escriben poesía de otro tipo, cuentistas, un pregonero que toca la guitarra. Sesionamos los sábados por la mañana y a veces los viernes por la tarde en el café literario del Patio de Pelegrín, eso me ocupa tiempo, y me implica esfuerzo, pero lo hago con placer".

Duarte ama caminar por las calles de su pueblo, porque los premios no lo envanecen. Tal vez dentro de poco, esté de visita por la Feria del Libro de Cohauila, o en un encuentro indigenista en Panamá, pero sabe que su mejor disfrute es escuchar el sonar de los péndulos de los relojes que él mismo fabrica y que conserva en las paredes de su casa.

Se complace con ser el papá de Randy y de Alma y con muchos otros detalles que hacen de él, un pinareño más.

Inauguran expo Cosas en el camino

Cosas en el camino, exposición personal del artista de la plástica Félix Echevarría, fue inaugurada en la galería Korda, de la sede provincial de la Unión de Periodistas de Cuba (Upec).

Paisajes rurales, marinas y naturaleza muerta son los elementos recreados por el autor.

Integran la muestra 15 piezas, algunas elaboradas en técnica mixta y otras en óleo sobre lienzo.

Llama la atención del espectador un cuadro en blanco: **Lienzo que espera** donde Félix continuará pintando. "Porque mi labor no acaba aquí, es como si el lienzo aguardara por mí", afirma el



artista cuando alguien le pregunta.

Echevarría es reconocido y admirado por sus indiscutibles aportes al desarrollo de las artes plásticas en Vueltabajo y por su entrega a la docencia. Es formador de varias generaciones de pintores.

■ Susana Rodríguez Ortega

Festival de literatura La Letra de Molde, del 27 al 29

Del 27 al 29 de abril próximos, la Asociación Hermanos Saiz de Pinar del Río realizará la segunda edición del festival de literatura La Letra de Molde, cuya sede será la Casa del Joven Creador y en el que participarán escritores de todo el país y la provincia.

Este evento surge como parte de las actividades por el aniversario 30 de la AHS, celebración que se mantuvo durante el 2016, realizando actividades en conmemoración a esa fecha.

También tiene como fin fomentar la crítica literaria, encaminada a nuevas formas de pensar el arte y la literatura, desde una visión contemporánea, -explica Yasmany González, uno de los coordinadores del evento- así como el consumo de nuevas formas de promoción y creación y la visión e interacción que desde la manifestación sostienen los jóvenes hoy.

La sesión inicial será en el espacio cultural La tendedera, posteriormente se inaugurará la exposición personal Las aventuras de Pinocho, de Yunier Serrano Rojas (Valerio). En otro momento se encontrarán poetas nuevos y no tan nuevos en una lectura de poesía.

El evento tendrá como plato fuerte los espacios de diálogos, en los cuales se abordarán temas como la crítica literaria; los libros digitales y su realización, importancia de los mismos en el contexto cubano; la joven literatura fantástica en el panorama cubano; y el estado actual de la que se hace para el público infantil.

Entre los invitados figuran artistas y escritores de todo el país, como Elaine Vilar Madruga, Juan Ramón de la Portilla, Eric Flores Taylor, Yonnier Torres, Elizabeth Reinoso, Liliana Rodríguez Peña, Idiel Alberto García, Anisley Miraz Lladosa, Dayana Pomares Díaz, Rosamary Argüelles García, Yadian Carbonell, Luis Enrique Mirambert del Valle, Martha Acosta Valdés, Rubiel G. Labarta y Jorge Luis Rodríguez Reyes.

Este festival se hace con el fin de propiciar la interacción de los jóvenes escritores a raíz de los tiempos tan difíciles que corren, no solo en la conformación de nuevos mapas literarios cubanos donde confluyen escritores del patio con otros del resto de la isla, sino también debido a las condiciones complejas de la realidad socioeconómica que a veces limita el desarrollo de los creadores.

■ Mónica Brizuela Chirino

VIERNES 21 DE ABRIL DE 2017

Raciel Sánchez: el premio a la constancia

NO pocas veces una buena cantidad de aficionados me ha preguntado si Raciel Sánchez, actual entrenador de picheo del equipo pinareño de béisbol, se desempeñó como lanzador en nuestros clásicos nacionales.

Y la pregunta no viene dada por la duda de su capacidad o resultados obtenidos, pues el fruto de su trabajo le ha premiado como merece; desde llegar a la Serie de Oro y ser campeón con el "tsunami", hasta entrar por la puerta ancha a la selección nacional en el 2012 y permanecer en la misma hasta la fecha. Solo que, a pesar de haber pasado por ellas, la afición no lo recuerda.

Consolareño y a mucho orgullo, como él mismo me dice, accede a conversar sobre temas que, repito, el público se pregunta constantemente:

"Dentro del béisbol, fue el área de los lanzadores lo que más me llamó la atención aunque en la Eide jugaba como receptor y segunda base. Comprobé que como picher me iba a ir mejor y formé parte de los equipos pinareños que asistieron a los Juegos Escolares. En materia de categorías mayores, estuve con Vegueros en las dos primeras Ligas de Desarrollo que dirigió Alfonso Urquiola; ya después del segundo año una lesión en el hombro de lanzar me impidió continuar mi carrera".

¿Y qué fue de Raciel en todo ese tiempo hasta la Serie Nacional?

"Determiné seguir siendo útil al béisbol, ya entonces como entrenador y comencé a trabajar en Consolación del Sur con varios preparadores de experiencia, transité con equipos de la categoría 11-12 años y también en el béisbol femenino. Después en el 2004 partí a la República Bolivariana de Venezuela hasta el 2006 y al año siguiente me desempeñé como entrenador de picheo del equipo consolareño en la Serie Provincial de esa temporada y también del que nos representó en el 2008 en la Liga de Desarrollo".

Llegó entonces la 50...

"Te digo algo; como bien dijo Alfonso en una entrevista, el trabajo que empezamos a hacer con ese equipo era para ver los frutos en quizá, dos años, pero la Serie fue caminando y los muchachos comenzaron a creer que la posibilidad de ganar no era un sueño".

Y pusieron alma, corazón y vida para darle a este pueblo un alegrón que no esperaba.

"El quinto lugar alcanzado ese año en picheo colectivo (5,06), fue solo un reto y una meta para proponernos bajar ese pro-

medio en limpias, aspecto que logramos en la temporada siguiente cuando terminamos con 3,89, aunque el hecho de no clasificar a la discusión del título, empañó quizá el resultado".

Cuando Raciel inició de niño su faena en el montículo, soñaba como todos en vestir el uniforme del equipo Cuba.

La lesión mencionada al inicio de esta entrevista frustró la ilusión del "guajirito" consolareño. Pero lo que fue capaz de cosechar con su ardua labor como entrenador de picheo, se convirtió en premio en el 2012.

"Fue el año que entré como entrenador de la selección nacional y me he mantenido hasta el 2016. La experiencia ha sido más que valiosa, porque ya he participado en tres topes Cuba- Estados Unidos, dos en La Habana y uno en ese país.

"Estuve en un torneo en Holanda, dos topes Cuba-México, en el Centroamericano 2014, Panamericano 2015, Premier 12 de 2015, Serie del Caribe 2015, y en un tope en Colombia 2015, así como con Ciego de Ávila en la Serie del Caribe de 2016. Eso para mí es todo un arsenal de gran peso para que lo adquiera la nueva generación de serpentineros que va saliendo".

Te has preocupado mucho por la superación...

"Imagínate, no solo tu experiencia vivida en el box basta para enseñar a un muchacho a ser buen picher. El mundo avanza y se desarrolla a una velocidad indescriptible y los conocimientos teóricos son fundamentales para lograr resultados. Por eso no olvidaré jamás la posibilidad que tuve hace algún tiempo de asistir a México a un Seminario Internacional en la Academia del equipo azteca Piratas de Campeche.

"En la capital del país, también he recibido e impartido seminarios de picheo, a los que han asistido personalidades y entrenadores de gran valía y reconocimiento como Frangel Reynaldo, Julio Romero, Jesús Guerra, y sobre todo, Nelson Ciero y Pedrito Pérez, preparadores de una etapa inolvidable de lanzadores de primer nivel".

¿A quienes agradeces el haber llegado hasta aquí?

"Son unas cuántas personas. No sería justo si pasara por alto, en primer lugar, a ese gran médico que es Andrés Cañarte. Él me sugirió que para armar mis herramientas como entrenador, fuera para el Instituto Superior de Cultura Física de La



Habana. Me dijo, 've todo lo que pasa con el lanzador, aprende de picheo'.

"Resaltar que el primer director de equipo que tuvo confianza en mí para que integrara la selección de Pinar del Río fue el Señor Pelotero Luis Giraldo Casanova, eso fue en la temporada 48. A Casanova tengo que agradecerle muchísimo porque vio en mí esas potencialidades.

"Después en la Serie 50 Alfonso Urquiola me propuso con todo criterio que fuera el entrenador principal del equipo, por primera ocasión. Y (sonríe), aunque para muchos aficionados resulta un hombre polémico, no puedo dejar a un lado a Víctor Mesa. Fue el primer director que me llamó al equipo Cuba como entrenador de bullpen".

Raciel Sánchez Echevarría es licenciado en Cultura Física y máster en Actividad Física Comunitaria. Cuando días atrás, este semanario publicó la nómina de la preselección pinareña de béisbol que se prepara para la venidera Serie 57, hicimos alusión a algunas glorias deportivas que se han sumado al entrenamiento aportando todo lo que saben a la joven generación y muchos lectores se alarmaron al no ver el nombre de Raciel Sánchez, pero devolvemos la tranquilidad a los que interpretaron que este moreno no acompañaría a Pedro Luis Lazo en la venidera contienda.

El amplio y brillante historial que exhibe lo mantiene al frente de un cuerpo de lanzadores único de su tipo en los clásicos domésticos del pasatiempo nacional.

IV SERIE NACIONAL DE BEISBOL SUB/23

Vegueros descansó tranquilo

Debido a la celebración en la presente semana de la Copa Pioneril clasificatoria a los venideros Juegos Escolares Nacionales, la cuarta Serie Nacional de Béisbol para atletas de hasta 23 años se tomó un receso y las hostilidades de la misma se reanudarán el próximo lunes 24.

El equipo pinareño descansó tranquilo estos días, pues tras su último compromiso particular ante Artemisa, presenta balance de siete victorias y cinco reveses, abrazados en la segunda posición con Matanzas. Ambos elencos acechan precisamente a los cazadores artemiseños, ocupantes de la cima con ocho éxitos y cuatro descalabros.

Los verdes de Alexander Urquiola presentan promedio ofensivo de 262, aspecto en el que han ido levantando gracias a los maderos de Frank Raúl González (406), Tony Daniel Guerra y Reinaldo Lazaga (326) y Yoel Frontela (318).

En el picheo sobresale la actuación del experimentado Yosvany Álvarez Urbay, quien lanza para un promedio en limpias de 2,08.

Defensivamente los muchachos necesitan mejorar, pues después de un fabuloso comienzo en este renglón, han descendido hasta un 967 colectivo.

El mentor Urquiola destacó que su experiencia de trabajo en las categorías inferiores le ha permitido apreciar que se arraistran muchas dificultades, pero el mismo sistema obliga a que estos muchachos quemem etapas y no evolucionen como deberían por culpa del "championismo".

Es lamentable, acotó el hijo de Alfonso, que a los entrenadores los juzguen por los resultados en las competencias y no por los progresos técnicos y tácticos de los jugadores. Esa forma de evaluar hay que modificarla por el bien de la pelota cubana.

Alexander también hizo una valoración del torneo en marcha y aseguró que "hay que lograr que nuestros atletas jueguen más de lo que entrenan. Las habilidades, el oficio del que tanto se habla, se adquieren en el terreno. Lo ideal es que efectúen más partidos cuando en otros países con esas edades participen en cerca de 100 juegos por temporada".

El elenco verde amarillo reinicia su accionar fuera del "Capitán San Luis", cuando desde el día 24 enfrente a Mayabeque en el estadio Nelson Fernández y después se las vea con Matanzas en el Victoria de Girón.

Es esta, sin duda, la mejor arrancada de un equipo pinareño en este tipo de campeonato, por lo que merecen un mayor apoyo de la afición local, a pesar del engorroso horario en que se juega (3:00 p.m.).

Recordemos que estos muchachos son elegibles en la preselección que ya entrena desde hace semanas, para la temporada número 57.

Deporte de lujo en la Semana de la Victoria

Los Juegos Deportivos de la categoría Escolar y Juvenil comenzaron en todo el país el pasado 17 de abril y los atletas pinareños luchan denodadamente por la clasificación en sus respectivas disciplinas.

De los éxitos más relevantes que conocemos hasta el momento, la gimnasia artística en la categoría 7-8 años, que se desarrolló en la oriental provincia de Granma, regresó al podio de premiaciones con el tercer lugar, alcanzando una medalla de oro y cuatro de plata.

Sobresalieron entre otros los atletas Paula Piloto Notario y Brenda Pérez Vélez Yham Carlos Martínez Garriga y Oliver socarrás Linareos los que pertenecen al Proyecto de la escuela Roberto Amarán de nuestra ciudad. Conocimos que los pequeños reconocieron el esmerado esfuerzo y dedicación de sus entrenadores Yamilé Pita y Joan Martínez.

En cuanto al béisbol, aquí en Vueltabajo los muchachitos de la categoría 13-15

años, efectúan sus partidos en el estadio Pepe Chepe del municipio cabecera, y marchaban optimistas en pos de su clasificación, pues de los cinco partidos que deben jugar, habían logrado dos triunfos y un revés.

Las victorias fueron ante sus homólogos de Mayabeque e Isla de la Juventud y el revés ante el favorito conjunto de La Habana. Mientras que el voleibol, que tiene por escenarios el tabloncillo de la Eide Ormani Arenado y la sala polivalente 19 de Noviembre, en las categorías escolar y juvenil, respectivamente, poseían de igual grandes opciones de lograr su pase al evento nacional.

El bádminton desarrolló sus jornadas de competencia en la EPEF Nancy Uranga Romagoza, y las provincias de Granma, Camagüey y Cienfuegos, por ese orden, ocuparon el sitio de honor. Pinar del Río terminó en el quinto escaño.

Individualmente la agramontina Erly Cabrera con 18 unidades y el granmense Miguel Morales con igual cantidad de puntos, resultaron los atletas más destacados.

Morales se agenció el cetro en el single masculino al derrotar a su homólogo de Artemisa Joan Ramos Hernández (21-11) y (21-6), al tiempo que Erly superaba en el femenino y en tres sets (15-21), (21-10) y (21-19) a la granmense Yatsenia González.

Ricardo Abreu, metodólogo de actividades deportivas en Pinar del Río, nos comentó que el judo femenino alcanzó el segundo lugar y marchaba tercero el representativo masculino de polo acuático. También el baloncesto femenino en ambas categorías, presentaba grandes opciones para obtener su boleto clasificatorio.

Hasta el día 23 y en la Semana de la Victoria, conmemorando un aniversario más del histórico y fulminante triunfo en Playa Girón, tiene lugar en todo el país esta cita joven del músculo y la acción.

La rutina de un historiador

Por **Susana Rodríguez Ortega**
Foto de **Jaliosky Ajete Rabeiro**

ESTE 16 de abril, en la Fortaleza de San Carlos de La Cabaña, las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), confirieron la Réplica del Machete Mambí del Generalísimo Máximo Gómez a un grupo de escritores, artistas, periodistas e instituciones culturales que han enaltecido con su obra los más genuinos valores del pueblo cubano.

Entre los galardonados se hallaba un pinareño enamorado de su terruño, orador de elegantes maneras y palabra elocuente: Juan Carlos Rodríguez Díaz, historiador de la ciudad de Pinar del Río.

Le pedimos en **Guerrillero** hablar sobre su vida, pero Juan Carlos se siente incómodo platicando de sí mismo, dice nosotros en lugar de yo.

“El reconocimiento recibido de manos de Álvaro López Miera, viceministro primero de las FAR y jefe del Estado Mayor General, no constituye un premio personal, es resultante del trabajo de un colectivo de historiadores: de los que ya no están físicamente y de los que aún se afanan desde las aulas en la enseñanza creativa de la historia y ayudan así, a preservar la memoria de la nación cubana, esa que está siendo agredida y llamada a olvidar el pasado”, comenta.

“Este galardón, más que un estímulo, deviene compromiso a continuar defendiendo el patrimonio tangible e intangible y las tradiciones locales. En estos tiempos en que poco se lee, debemos lograr que la juventud haga una aprehensión de nuestras esencias históricas y las usen como armas cotidianas en sus proyectos de vida. Hay mucho por estudiar.

“Con inmenso orgullo recibimos la réplica del machete del Generalísimo, hombre regio, tozudo, de figura quijotesca que dirigió legendarias invasiones y cargas al machete, que rechazó la penetración militar norteamericana en Cuba. En estos momentos el Instituto de Historia de Cuba está enfocado en la publicación de las obras completas de Gómez a partir de la compilación de su papelería”.

En 1986, a propuesta del periódico **Guerrillero** y la revista *Inicios*, Juan Carlos escribió artículos acerca del pensamiento social antiesclavista del dominicano, sus nexos con Vueltabajo y cómo los pinareños conocieron la noticia de su muerte.

De niño, escuchaba a su bisabuelo materno narrar las aventuras del “chino viejo” —como algunos llamaban a Gómez— y del Lugarteniente General Antonio Maceo.

“Mi bisabuelo estuvo vinculado a las acciones de Ceja del Negro y a la Guerrilla



de Agosto. Fue una persona muy ecuaníme y noble pero con mucho apego a las armas, sobre todo a la cacería. Era proverbial la fama de puntería que tenía en Consolación y Cascajales.

“Mi abuelo paterno, por su parte, era natural de la zona del Rosario. Se opuso a los desalojos campesinos promovidos por el temible Pedro Blanco Torres. Recibió golpizas y cayó preso varias veces.

“Provengo de una familia muy apegada a las tradiciones del guajiro cubano. A pesar de su bajo nivel cultural, mis padres me enseñaron a amar la lectura desde pequeño”.

¿Dónde nació usted?

“Nací en la maternidad ubicada en los altos de la antigua calle Retiro, el seis de febrero de 1961. Papá estaba movilizado.

“Mi infancia transcurrió muy cerca de la antigua Plaza del Mercado y la Ermita de la Caridad. Asistí a las escuelas Ciro

Redondo y Carlos Marx y a las escuelas en el campo de Guane, donde me formé con independencia y descubrí mi vocación natural hacia la historia. Mucho agradezco a los profesores del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Domech, venidos de La Habana algunos de ellos.

“Recuerdo mis primeras lecturas en la biblioteca Ramón González Coro y las visitas a la casa de los Veteranos y Patriotas, situada donde radica hoy La Sitiera. Uno se quedaba extasiado viendo a aquellos viejitos con sus medallas, mecidiéndose en los sillones.

“Vendría después el apego por la carrera de Historia. Entré al Instituto Superior Pedagógico en 1979 y cumplí mi servicio social en la escuela militar Camilo Cienfuegos. Aquellos estudiantes míos de noveno grado son actualmente oficiales del Minint, de las FAR y los servicios de inteligencia.

“Allí vi partir a los primeros jóvenes a la guerra de Angola. Empezaron a llegar las comunicaciones de los que morían en aquel distante lugar. Fueron momentos épicos”.

Juan Carlos lleva 35 años ejerciendo la docencia. Ama la efervescencia de las aulas, por eso no abandonó su trabajo en la Facultad Pedagógica de la Universidad de Pinar del Río, ni siquiera cuando lo nombraron historiador de la ciudad en el 2006. Su rutina es intensa. Se levanta de madrugada todos los días para participar en el programa radial *En torno a*, donde los oyentes interactúan y preguntan al investigador datos curiosos.

“Mi trabajo nunca acaba. Me interesa lo mismo el testimonio del obrero que construyó el 12 Plantas como del combatiente que estuvo junto a San Luis en la Operación Comando.

“Luego me voy al Museo Provincial donde tenemos un espacio abierto a las evidencias arqueológicas. Recogemos libros que se botan en los descartes de las instituciones, nos ocupamos de los guiones museológicos, del vínculo con la Asociación de Combatientes que es permanente.

“Recogemos evidencias que aparecen ahora mismo con la reanimación de la ciudad: una numeración de 1958 que encontramos cerca del Correo, un casquillo, una porcelana, cerámica de principios del siglo XX, un busto abandonado en un almacén...”

“Recibimos cuántas sugerencias hacen los pobladores sobre el remozamiento de Pinar, algunos inconformes, otros agradecidos. Chequeamos el desarrollo de las obras constructivas, velamos que se ejecuten con apego al patrimonio, a la identidad.

“Asesoramos a los jóvenes periodistas, socializamos temas importantes. Trabajamos en la concepción de la maqueta de la ciudad y lo que pretende ser el Centro de Interpretación Histórica de la Ciudad”.

¿Cuál es su sitio favorito?

“Tengo apego especial por el Museo Provincial que atesora más de 7 000 piezas. Uno puede admirar allí un machete original de un general vueltabajero y otros objetos vinculados a la memoria íntima de la ciudad, cosas tan sencillas como la gubia de conchas de un aborigen anónimo que vivió en las profundidades de Guanahacabibes o el trofeo del equipo de pelota. En ese local estuvieron los jóvenes rebeldes, aconteció el velatorio de Marina Azcuy y de los muertos en la explosión del cuartel Ravena.

“Amo también desandar las calles de mi ciudad, tropezarme con la vieja maestra de mi juventud. A veces paso cerca del parque Roberto Amarán y envidio a su gente sentada en los bancos, a los discutidores de siempre con tiempo para reunirse y reír juntos”.

Guerrillero

ÓRGANO
DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC
EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

DIRECTOR
Ernesto Osorio Roque

SUBDIRECTORA
Daima Cardoso Valdés

JEFE DE REDACCIÓN
Edmundo Alemany Gutiérrez

JEFA DE INFORMACIÓN
María Isabel Perdigón Gutiérrez

CORRECCIONES
Idalma Menéndez Febles
Fermín Sánchez Bustamante

DISEÑO
Fernando Quiñones Mariño

REALIZADORA
Tania Pérez Mollinedo

TELÉFONOS
48754548, 48754549, 48752623,
48752678, 48752003, 48753655,
48778389

DIRECCIÓN
Colón 12 entre Juan Gualberto
Gómez y Adela Azcuy.
Código Postal: 20100.
RNPS 0148

CORREO ELECTRÓNICO
cip216@cip.enet.cu

SITIO WEB
www.guerrillero.cu

EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica de La Habana