

**Reforzarán  
mercados estatales  
este fin de semana**

**Una casa de  
puertas siempre  
abiertas**



Pág-8

# guerrillero

No. 15 | AÑO LI

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

**VIERNES  
18 DE OCTUBRE DE 2019**

**AÑO 61  
DE LA REVOLUCIÓN**

## Canto que nunca se apaga

Por **Dainarys Campos Montesino**

Hace ya más de un siglo que se sintió el canto valeroso que instaba a los cubanos a librarse del opresor. La voz de los humildes se multiplicaría en grito de guerra para la posteridad y en cada pedazo de tierra criolla retumbarían las notas de un llamado a vivir en una muerte gloriosa.

En aquel 1868 se fundarían los cimientos de la cubanidad, de la identidad rebelde e insumisa que hemos heredado los hijos de aquellos mambises. Sigue siendo ese canto valeroso el que entonamos en días de triunfos, en días solemnes y en homenajes.

Desde aquel 20 de octubre forjaríamos una manera de pensar, de vivir, de crecer, de marcar el camino que nos hace cubanos, diferentes.



Hace ya más de un siglo que empezamos a tejer nuestra cultura como escudo y espada de la nación, como herramienta esencial que nos hace más libres cuanto más preparados.

Y la encontramos en el verso del poeta, en la comida criolla, en la luneta del teatro, en la voz del pregonero, en el humo del tabaco, en el dominó del barrio, en el lienzo del artista, en el gesto amigable al desconocido, en la mano solidaria al necesitado, en el pasado y el presente.

Hace ya más de un siglo que el canto valeroso instó a los cubanos a no ceder jamás ante yugos y tiranos. Hoy, el deber continúa inalterable en cada nota que se entona y la misión sigue siendo la de honrar el concepto de Patria que se fragua desde entonces para que nos siga contemplando orgullosa.

## Nuevos precios para el transporte privado

El Consejo de la Administración (CAP) en Pinar del Río aprobó nuevas medidas para el mejoramiento del transporte en la capital vultabajera.

Yoel Hernández Rodríguez, director del Grupo Empresarial del Transporte en Pinar del Río, dijo que a partir del 21 de octubre de 2019, las disposiciones están designadas para lograr una mejoría en las diferentes alternativas a las que las personas pueden acceder.

Se aplicará el precio de dos pesos para camiones y camionetas en el tramo comprendido carretera de San Juan hasta El Vizcaíno.

De igual forma, de la carretera Luis Lazo hasta Los Caneyes, carretera a Viñales hasta El Tecate, por la Central hasta el reparto Montequín y la carretera a La Coloma hasta San Vicente.

En el caso de los autos privados el precio será de 50.00 pesos, por carro, en los tramos antes mencionados, solo que en este caso no importa la cantidad de asientos que tenga el vehículo.

Agregó que si una o más personas desean rentar el carro completo, el precio del viaje se determina multiplicando el precio de un asiento por la capacidad del mismo, no a estimación del conductor, el cual será penalizado si se detecta la infracción.

En todo el territorio pinareño los camiones y camionetas cobrarán dos pesos al recorrer de cero a cuatro kilómetros.

Otro de los medios de transportación con los que la población tiene más desavenencias son los bicitaxis, los cuales serán regulados por cada Consejo de la Administración del territorio según los tramos recorridos.

Aclaró que los vehículos que clasifican como microbús y camionetas de este mismo tipo con una capacidad de hasta 16 ocupantes sentados y que no transportan pasajeros de pie, se establecen las mismas tarifas que para los autos.

Explicó además que la piquera de las camionetas que van a Consolación del Sur, ubicada al costado de La Terracina, se aprobó moverla hacia la Terminal de Ómnibus Provincial.

Los propietarios de coches de tracción animal cobrarán un peso por kilómetro recorrido. Pero se aclara que tanto estos como los bicitaxi tienen que tener en algún lugar visible del vehículo el número de registro de la ONAT.

■ **Mónica Brizuela Chirino**

### CAMPAÑA LULA LIBRE

## Por la libertad de un amigo

- Un proceso de recogida de firmas en reclamo por la liberación del expresidente brasileño Luis Inácio Lula da Silva comenzó esta semana en la provincia y se extenderá hasta el 28 de este mes.
- Organizada por la CTC y el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (Icap), la jornada es parte de la campaña internacional que suma voces para presionar y lograr la puesta en libertad de Lula.

-Vea página 4-



## Toman posesión de sus cargos nuevos fiscales

Cuando se cumplen 66 años del histórico alegato de autodefensa pronunciado por Fidel Castro y conocido como **La Historia me Absolverá**, un total de ocho nuevas fiscales toman posesión de su cargo en Vueltabajo, firman el Código de Ética de la Fiscalía General de la República y reciben la toga.

Las nuevas defensoras de la legalidad socialista ejercerán a nivel de municipio en los territorios de Minas de Matahambre, La Palma, San Juan y Martínez, Viñales y Pinar del Río.

En nombre de ellas la fiscal Dailenys de la Caridad Barrios Domínguez dio lectura al juramento o compromiso de responsabilidad, mediante el cual reafirman el principio de velar por el control y preservación de la legalidad socialista; el estricto cumplimiento de la Constitución,

las leyes y demás disposiciones legales y proteger el orden político y jurídico del Estado y la sociedad en su conjunto.

El momento fue propicio también para que los trabajadores de la Fiscalía Provincial Pinar del Río ratificaran el pedido de liberación del expresidente brasileño y líder del Partido de los Trabajadores Luis Inácio Lula da Silva, amigo entrañable del pueblo cubano y quien cumple condena después de ser sometido a un deleznable proceso judicial politizado.

En el acto estuvo presente Julio César Rodríguez Pimentel, integrante del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, entre otros dirigentes partidistas y gubernamentales.

■ Daima Cardoso Valdés

## Explican importancia del teletrabajo

Permitir una buena gestión de trabajo es vital para continuar el desarrollo de nuestro país y por tal motivo, especialistas de la Dirección Provincial de Trabajo y Seguridad Social analizan las ventajas actuales del teletrabajo.

De acuerdo con Alina Hernández Martínez, subdirectora de empleo en la provincia, esta modalidad es una forma flexible de ocupación, que permite al trabajador realizar sus labores sin la presencia en la entidad durante una parte importante de su jornada de trabajo y que además como norma general implica el uso frecuente de las tecnologías de la información y la comunicación.

«Es una manera diferente de organización laboral, pues se abandona el enfoque tradicional de horas de oficina por el de horas dedicadas al trabajo, lo cual tiene significativas ventajas, tanto para el empleado como para la entidad a la que se subordina.

«Disminuyen los tiempos de desplazamientos de las personas hacia sus puestos de oficina, se elimina el ausentismo y las llegadas tarde, permite el acomodo de las cargas laborales y de los horarios, lo que se traduce en un incremento de la productividad y tiene un impacto significativo en la reducción del uso de los portadores energéticos a nivel empresarial», comentó.

Asimismo, recalcó que el teletrabajo puede ser aplicable a tiempo completo o

parcial en ramas como el diseño, arquitectura, análisis y programación, elaboración de dictámenes, proyectos, periodismo y otras.

Contrario a lo que pudiera pensarse, el teletrabajo no es una medida exclusiva de esta situación coyuntural, forma parte del proceso de informatización de la sociedad y en nuestro país tiene respaldo legal en la Ley 116, Código del Trabajo, artículo 20.

«En Cuba el trabajo que se ha concebido siempre es el de oficina. Pero hay que ir abriendo la mentalidad y estudiar las potencialidades de cada centro para seguir avanzando hacia el futuro que deseamos. Estamos hoy bajo una situación energética compleja, por lo que se deben aprovechar estas oportunidades refirió Hernández Martínez.

«Tenemos que mirarnos y pensar como país, y esta es una de las alternativas que nos brinda la informatización para continuar desarrollándonos. El otro aspecto a tener en cuenta es que somos una población envejecida y dentro de algunos años serán más las personas que se encuentran fuera de la edad laboral que las que se incorporen. Esta opción de teletrabajo da la oportunidad a esas personas que todavía pueden aportar mucho en experiencia y nuevas ideas, desde sus hogares», concluyó.

■ Ariel Torres Amador

## Preparan futuros profesores desde el Colegio Pedagógico

Pinar del Río prepara en el Colegio Pedagógico a más de 450 alumnos de duodécimo grado, para que opten en el curso 2020-2021 por 10 especialidades, las más necesitadas en las escuelas del territorio.

Adriana Ovalle Pradera, jefa del departamento de preuniversitario en la Dirección Provincial de Educación (DPE), precisó que solo los alumnos del municipio cabecera estudian en la sede pedagógica de la universidad Hermanos Saíz; los demás se forman desde los 17 centros preuniversitarios existentes en Vueltabajo.

Informó que en el Colegio Pedagógico potencian las asignaturas de Matemática, Física, Química, Biología, Historia, Educación Laboral, Construcción, Agropecuaria, Mecánica y Eléctrica.

Además, reconoció que las especialidades que menos alumnos tienen son las de Agropecuaria, Construcción y Eléctrica, en las cuales se hace un trabajo de conjunto con la Universidad para la formación vocacional y orientación

profesional, para que en lo que queda del curso escolar captar un grupo de estudiantes que hagan los exámenes de ingreso a la Educación Superior y escojan estas carreras.

Con respecto al programa de estudio del Colegio, Ovalle Pradera explicó que es el mismo de la enseñanza Preuniversitaria, pero que estos alumnos tienen un estrecho vínculo con profesores de los centros universitarios municipales (CUM), quienes les realizan actividades relacionadas con el perfil de sus especialidades, desde las ciencias, además de visitar centros escolares.

Agregó la funcionaria que los integrantes del Colegio Pedagógico cuentan con la garantía de que «no hacen exámenes de ingreso a la educación universitaria y van a estudiar carreras pedagógicas con el perfil de las ciencias, ya sean las exactas o naturales, seleccionadas a partir del diagnóstico de carencia que tiene el territorio».

■ Ana María Sabat González

## Combatiente fallecido

El combatiente de la lucha clandestina Giraldo Muñiz Gómez falleció el pasado 28 de septiembre, a la edad de 78 años.

Desde muy joven inició su vida laboral trabajando como obrero agrícola junto a su padre.

En 1957 ingresa en el Movimiento 26 de Julio en el cual, entre otras actividades, participa en la recolección de armas para enviar al Frente Guerrillero e integra el grupo que se forma en Ceja del Negro, donde permanece hasta el triunfo de la Revolución el primero de enero de 1959

En 1962 comienza a laborar en Chatarra Nacional, en La Habana. Regresa para Pinar del Río incorporándose a trabajar en Materias Primas y en la fábrica La Conchita.

En 1969 es admitido en las filas del Partido Comunista de Cuba y se le asignan diferentes responsabilidades en el Comité Municipal del Partido en Pinar del Río y como secretario del DOR en La Coloma.

Es movilizado durante la invasión mercenaria de Playa Girón en abril de 1961 y la Crisis de Octubre de 1962.

Muñiz Gómez devino revolucionario consagrado y por sus méritos fue acreedor de diferentes reconocimientos y condecoraciones otorgadas por el Consejo de Estado, entre ellas las medallas de Combatiente de la Lucha Clandestina, las de 30, 40, 50 y 60 aniversario de las FAR y la Distinción 28 de Septiembre.

### LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

**Todo hombre lleva una fiera dentro pero que es, a la vez, un ser admirable, que puede ponerle riendas a la fiera**

**Efeméride:**

**José Martí**

20-10-1980. Día de la Cultura Cubana. Quedó constituido mediante Decreto del Consejo de Ministros firmado por Fidel, quien lideró la defensa de la cultura como un derecho y una oportunidad para todos.

**MONTAÑA DE IDEAS.** «La Revolución no puede pretender asfixiar el arte o la cultura, cuando una de las metas y uno de los propósitos fundamentales de la Revolución es desarrollarlos, precisamente para que el arte y la cultura lleguen a ser un verdadero patrimonio del pueblo». Fidel Castro.

**CUANDO EL AMOR** duele, ya sea por rompimiento de relaciones afectivas, tormentos, traiciones u otras razones, suele aparecer el síndrome del corazón roto, y al producirse la angustia por un largo periodo tienen lugar los efectos del estrés, que según expertos parece ser un espasmo

del ánimo, entonces el amor ha traído sufrimiento.

Los choques emocionales del divorcio, de una separación repentina o un rechazo incrementan la adrenalina —hormona neurotransmisora que aumenta la frecuencia cardíaca y dilata los conductos de aire participando en la reacción del sistema nervioso simpático— y por otra parte la serotonina —encargada de inhibir la ira, la agresión, el humor, el sueño, el apetito y la sexualidad—. Estos cambios hormonales son los que causan una sensación de un ataque precordial cuando se sufre por pasión.

El mal de amores puede provocar infarto de miocardio y resultar mortal para quien se aferre a la tristeza y dé lugar a que el cerebro materialice los sentimientos.

Si estás en ese trance y sientes presión, opresión, dolor en el pecho o en los brazos, la mandíbula o la espalda; náuseas, indigestión, dolor abdominal; falta de aire; sudor frío; fatiga; aturdimiento o mareos repentinos lo aconsejable es acudir de inmediato al médico.

**SÍMBOLO DE REBELDÍA.** De la tropa fue un reclamo, el grito de guerra aquel, escrito desde un corcel, como el Himno de Bayamo./ Bella pieza musical, símbolo de rebeldía, la que se transformó un día en el Himno Nacional./ Con carismática emoción el noble pueblo lo canta y le vibra en la garganta, en el alma y el corazón.

Autor Ernesto Labrador González, colaborador.

**SABÍAS QUE:** John Gurdon en el año 2012 ganó el premio Nobel de Medicina a sus 64 años, para echar por tierra un resumen que dio su profesor principal cuando este estudiaba en la Eton School: «Sus resultados son insatisfactorios. No asimila bien. Las notas de apunte son confusas. A menudo se encuentra perdido, porque no escucha. Insiste en hacer las cosas a su manera. Me ha llegado la noticia de que quiere ser científico. En las circunstancias actuales, me parece algo ridículo. Si no puede ni siquiera aprender las bases de la biología. Sería una pura pérdida de tiempo no solo para él, sino también para los que deberán enseñarle». **En Europa el gato era considerado como un animal salvaje y apetecible manjar hasta la Edad Media. Unos mercaderes orientales lo llevaron a Venecia como remedio contra una plaga de ratas y allí se quedó como doméstico.**

**PARA REÍR.** Un borracho sube a su auto donde lo espera su esposa, y exclama con cara de espanto:

—¡El volante, me han robado el volante! Y la mujer le responde: —¿Y por qué no lo buscas en el asiento delantero? **Dos amigos se encuentran —¿Cómo está tu mujer? —Regular. —¿Por qué, está enferma?—No, es que todas las demás están buenísimas.**

## La mentalidad de pensar como país



Por Ariel Torres Amador

**S**í, estamos convocados a pensar y a actuar como país. A cambiar las mentalidades «encajonadas», obtusas y obsoletas en pos de una Cuba mejor, más actual y acorde a los nuevos escenarios que sobrevienen.

Pero, ¿qué significado tienen estas dos interrogantes?: ¿qué debemos hacer? y ¿cuán necesaria es esta actualización permanente en las mentes y en el hacer para alcanzar los desafíos del presente y el futuro?

Es que para lograr lo que queremos tendremos que aplicar las preguntas anteriores a cada fábrica, empresa, a la agricultura, a la gastronomía, a las escuelas, al arte, a los métodos de dirección, a una cremería, a un hogar.

Aunque, aceptémoslo, garantizar el éxito en todas las esferas no depende de una ecuación matemática ni mucho menos de apretar un botón para lograr los propósitos.

Para alcanzar lo deseado una de las metas radica en contar con la capacidad de adaptarnos y aprovechar cada una de las oportunidades y potencialidades en los puestos de trabajo, siempre bajo la consigna del ahorro. Claro, sin que esto último entorpezca la optimización de los renglones productivos. Debemos hacer más con menos como diría ese viejo lema de la arquitectura.

Es necesario ser conscientes de que nuestro día a día puede contribuir no solo al beneficio propio, sino al de quienes nos rodean; hay que asumir la práctica de hacer el bien a los otros, pues esta obra social nos ha enseñado a compartir, a disfrutar todos de los beneficios, a sentirnos como iguales siempre.

Fundamental será entonces en el ejercicio el retomar los más intrínsecos valores y principios, reflexionar, asumir que ya es hora

de unirnos más como el pueblo agredido que formamos.

En este proceso será esencial fomentar el diálogo y la construcción colectiva, escuchar y aceptar sugerencias, tener un pensamiento abarcador e inclusivo, con reflejo especialmente en las acciones. Imprescindible ser respetuoso, solidario, íntegro, responsable, humano, consecuente, profesional y sobre todo patriota.

Compartir sobre la base de las experiencias alcanzadas en este o aquel escenario. Así aprenderemos más y seremos más útiles en el desempeño de cada tarea ejecutada.

Recordemos que gran parte de la grandeza personal se basa en la realización profesional, en la excelencia laboral de una empresa, en aquello que seamos capaces de crear, de aportar.

En discursos recientes Díaz-Canel comentaba que estos son tiempos de cambiar ideas, son tiempos de Patria o Muerte y así debemos considerarlos, pues esta ha sido nuestra consigna en los momentos difíciles.

Patria o Muerte significa también hoy pensar como país, criticar de forma consciente los perjuicios personales o populares, correspondiendo siempre a los principios cívicos y de ciudadanía de este país, visualizar un mañana más próspero para todos.

Expresa contrarrestar injusticias, proteger al más débil, ayudar al prójimo, rescatar valores perdidos, respetar y fomentar la diversidad de criterios, ser receptivo y saber escuchar.

Pero, mayormente, no ceder ante presiones externas, elevar a lo más alto nuestra condición de cubanos, obrar bajo el principio de la resistencia mambisa que nos corre por las venas

Pensemos entonces así, como revolucionarios de la Cuba actual donde enfrentar lo mal hecho es vital. Luchemos por objetivos comunes. Ábranse paso los viejos y jóvenes unidos por el ímpetu de «comerse» al mundo, entreguemos pasión y talento a esta obra infinita y maravillosa llamada Revolución. Solo así pensaremos como país.



Por Heidy Pérez Barrera

**S**IEMPRE he estado convencida de que el 12 de octubre no se celebra el día de la conquista de América, simplemente se conmemora.

Y ahí radica la diferencia entre celebrar (festejar) y conmemorar (recordar); se festeja con alegría, con agrado, con satisfacción; en cambio, conmemorar no niega lo primero, pero puede hacerse con pesar, con tristeza, con rabia, con impotencia, sobre todo si se trata de hechos que a pesar de los años transcurridos y hasta de los siglos, siguen pareciéndonos injustos.

Quinientos veintisiete años hace que la América fue «conquistada» (para mí, ultrajada) y justo lo que pudiera hasta ser coincidencia, constituye ante el mundo y desde Ecuador, una demostración de que por encima de la fuerza del exterminio colonizador en las tierras de la región, una fuerza casi divina se mantiene intacta: la indígena, una raza que heredamos si no en genes al menos en vocablos (como aguacate o barbacoa) o porque vivimos en un lugar cuyo nombre también tiene su génesis en alguna historia asociada a nuestros ancestros más lejanos. Por ejemplo, Guainacabo (el nombre del barrio donde nací) o simplemente porque tenemos el pelo tan lacio, la tez café, los ojos oscuros y rasgados que ganamos el símil de «indiecito o indiecita».

Quinientos veintisiete años después somos testigos de cuán increíble es la cultura indígena, de su poder de convocatoria, de su compromiso con el pueblo, de lo inapelable de la palabra empeñada. Los indígenas ecuatorianos provenientes de la región Sierra y Amazónica del país andino, son tan diversos como los colores que distinguen sus collares y las plumas de los jefes o representantes; pero tienen de común que no cejan en el empeño de defender sus derechos y de luchar por lo que creen justo.

En su castellano (para ellos segunda lengua) el uso de la primera persona del plural habla de ideales compartidos y defendidos a brazo partido: «creemos justo, consideramos necesario, reclamamos, pedimos, exigimos...», lo que en la lengua primaria de muchos (quichua) se traduce en «Munanchi apuk» (queremos justicia). Pero en lo que se convirtió en 11 días de reclamos y protestas, principalmente en el centro histórico de Quito, en claro español se vitoreaban frases que denunciaron ante el mundo el desacuerdo con las políticas neoliberales, que una vez más ponen en desventaja a las clases media y baja y favoreciendo a los ricos.

Lo vivido en Ecuador, y compartido por la pantalla chica y por las redes sociales, impresionó en ocasiones lo que solo podemos imaginar en

## Un lenguaje llamado unidad

películas de terror: cortinas de gases lacrimógenos invisibilizando rostros decididos a todo por defender sus ideales, mujeres deshechas en llanto por sus familiares muertos, niñas abrazando a sus muñecas para protegerlas del pánico, ancianos sujetos a su lanza de madera que hace de bastón y los mantiene en pie de lucha a pesar de más de siete décadas de vida.

Pero hay algo verdaderamente impresionante: la resistencia humana por más de 264 horas (sin aseo, casi sin comida, camas improvisadas en un pedazo de cemento o en un banco de madera, a merced del frío y los ruidos de las bombas que se adueñaron de los días y las noches), la capacidad de seguir en pie de forma indefinida y hasta cuando sea necesario, deja a la humanidad una lección de arrojo y convicción.

Quinientos veintisiete años después, el 12 de octubre de 2019, los indígenas ecuatorianos ponen en alto el innegable valor de su cultura y su sentido de hermandad, lo que sin dudas, le concede a esa nación el gran mérito de la plurinacionalidad, de lo intercultural como realidad que hace del país de los sombreros de paja toquilla, de las flores más hermosas de la región, del cacao y el camarón, un lugar que sigue invitando a admirarlo, ahora tal vez más que nunca porque ya sabemos que es, además, tierra de historia.

Y lo considero así porque este octubre de 2019 marca un hito en la historia de los pueblos indígenas. Desde este octubre, Ecuador se realiza ante el mundo no solo por sus bellezas naturales, por marcar el meridiano cero, por su artesanía multicolor o por sus tortugas milenarias, sino por la gran hazaña que acabamos de presenciar; el mundo le aplaude por la valentía de un grito sostenido por más de una semana que se escuchó en todos los continentes: «Fuera el FMI» (Fondo Monetario Internacional), el causante principal de que la derecha y el neoliberalismo hayan entrado a muchos países con exigencias que anulan sueños y derechos humanos.

Los 12 de octubre venideros volveremos a conmemorar la conquista de América, pero ahora tendremos además, todos los que abogamos por la paz y el bienestar social, un motivo para celebrar: la titánica lucha de los indígenas ecuatorianos que no pudieron exterminar los conquistadores españoles de hace cinco siglos, tal vez para que sigan llegando a todos los oídos con un timbre arrasador, las voces de hombres que solo saben que los derechos no se vulneran y si sucede lo contrario, el lenguaje se llama unidad.

### BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

#### SUBSIDIO URGENTE

Leydi Laura Bencomo Morales, quien reside en calle nueve número 0244, entre dos y 53, del consejo popular Villa II en el municipio de Consolación del Sur, escribió a la sección para que su caso sea evaluado urgente por las autoridades del Gobierno.

«Mi esposo y yo vivimos en una facilidad temporal con nuestros dos hijos, una niña de tres años y un bebé de nueve meses. Este último fue operado de cáncer a los seis meses de nacido debido a un retinoblastoma. En dicho procedimiento perdió su ojo derecho y en estos momentos se encuentra recibiendo quimioterapia».

Leydi Laura asegura que a causa de la mala situación de la vivienda les otorgaron el certificado de caso crítico, con la posibilidad de recibir un subsidio.

«Ahora mismo no tenemos corriente desde hace cuatro días, pues dependíamos de una tendidera que entró en corte y según nos han explicado no nos pueden ayudar a resolver este problema de forma tradicional e institucional, ya que el poste más cercano está a 50 metros».

«Como si lo anterior fuera poco, el delegado de la zona nos comunicó que según las informaciones recibidas tampoco nos van a otorgar el subsidio que tanto necesitamos».

«Me siento peloteada y mal atendida, pues mi caso lleva un análisis profundo y una respuesta inmediata. Tengo un lactante de nueve meses sometiéndose a un proceso de quimioterapia, viviendo en una facilidad temporal con condiciones inhumanas y para colmo sin electricidad».

«Es de mencionar que las máximas autoridades del

territorio han visitado mi vivienda y han constatado la situación tan crítica por la que estamos atravesando».

#### DEFICIENTE ENTREGA DE LA PRENSA POR PARTE DE CORREO

Celino Martínez de Osaba Sánchez, residente en La Mulata, perteneciente al municipio de La Palma, explica que desde hace muchos meses el servicio de entrega del periódico en su localidad, específicamente en las circunscripciones 19 y 27 del consejo popular Las Cadenas, es deficiente.

«El periódico se recibe solo una vez a la semana y lo más preocupante es que la oficina de Correos de esta comunidad tampoco funciona. Cualquier movimiento debe hacerlo una sola compañera, la cual tiene que recorrer extensas áreas».

«En representación de mis vecinos y colegas lectores, quiero que las autoridades competentes se encarguen del tema, pues para nosotros estar informados es una necesidad».

## CAMPAÑA LULA LIBRE

# Por la libertad de un amigo

Por **Daima Cardoso Valdés**  
Fotos de **Januar Valdés Barrios**

**E**L pueblo pinareño, inspirado en el ideario martiano que sentencia que «Un principio justo desde el fondo de una cueva puede más que un ejército» y fiel a la vocación humanista y solidaria que lo caracteriza, inició esta semana un proceso de recogida de firmas en reclamo por la liberación del expresidente brasileño y líder del Partido de los Trabajadores Luis Inácio Lula da Silva.

La jornada de solidaridad organizada por la CTC y el Instituto Cubano de Amistad

con los Pueblos (Icap) y que se extiende hasta el 28 de este mes, condena la estrategia del imperialismo estadounidense, que en alianza con la derecha fascista de Brasil, sentenciaron a Lula en un juicio politizado en franca violación de los principios elementales del Derecho.

En los diversos centros laborales y de estudio en Vueltabajo se alzan las voces para reclamar la libertad inmediata del amigo fiel de Cuba, a la par se rechazan las medidas del actual presidente Jair Bolsonaro contra el pueblo brasileño y sus desacertadas declaraciones contra Cuba y la colaboración médica en el exterior.



La jornada cubana es parte de la campaña internacional La anulación de los juicios en contra de Lula, que a nivel mundial suma voces desde los más diversos continentes, con el propósito de presionar y lograr la puesta en libertad de Lula.

Para Dailyn García Álvarez, especialista en Derecho del departamento de Consultoría de la Dirección Provincial de Justicia, pedir la liberación de Lula es «lo más sano que podemos hacer, pues es una injusticia que viola los principios más elementales del Derecho, pero además se trata de un amigo incondicional de Cuba, alguien que se ha solidarizado con las causas justas y nobles y que más hizo en Brasil por la emancipación del ser humano».

En opinión de Leida Elena Soto Monduy, cartularia del Archivo de protocolos notariales, este momento de solidaridad es importante en la conciencia del cubano, «porque Lula

representa uno de los ideales de justicia y honradez más alto que conoce el género humano, un hombre de principios y valores contra el que se viraron las fuerzas reaccionarias, derechistas y fascistas de Brasil con el ánimo de acallar su voz. De ahí que exigir su liberación urgente es el principio que hoy nos convoca como patriotas».

Por su parte, José Alejandro Jiménez Ramos, estudiante de segundo año de la carrera de Medicina, plasmó su firma, en tanto evoca «esa paradoja de la vida de cómo un presidente desde la Casa Blanca se postula a premio Nobel de la Paz, mientras planifica guerras, vende armas, provoca pobreza y por otro lado una persona que sí debía ser ganadora de ese galardón permanece presa injustamente, por defender los derechos de un pueblo».

Y es que de eso se trata precisamente, de estar del lado de la justicia y la verdad, porque el momento exige ¡Libertad para Lula!



## Síndrome de Diógenes, apuntes para la familia

- Las personas con síndrome de Diógenes se caracterizan por acumular en su casa grandes cantidades de basura y desperdicio

Por **Vania López Díaz**

**A**ISLAMIENTO social, reclusión en el propio hogar y abandono de la higiene son las principales conductas perceptibles en pacientes que sufren el síndrome de Diógenes, una enfermedad que afecta a ancianos solitarios, aunque también intervienen otros factores estresantes de la edad tardía, como las dificultades económicas o la muerte de un familiar.

En la mayor parte de los casos, piensan que carecen de recursos económicos, lo que les induce a ahorrar y guardar artículos que no tienen ninguna utilidad. Es frecuente que almacenen grandes cantidades de basura y desperdicios, conducta que no tienen argumentos para explicar; por lo que se dice que no poseen conciencia de la misma.

### EL ROL DE LA FAMILIA

La vigilancia familiar juega un papel determinante en el diagnóstico y prevención de esta enfermedad, con la responsabilidad de mantener contacto y control sobre la situación de los ancianos a su cargo.

Con frecuencia resulta difícil ayudarlos, ya que son ellos los que evitan todo tipo de atención por la propia tendencia a aislarse. Esto hace que los familiares lleguen incluso a debatirse si se trata realmente de una enfermedad o solo un estilo de vida.

Es esencial un seguimiento del adulto mayor por parte del personal médico y sus allegados, para observar sus patrones de comportamiento y de esta manera poder detectar la enfermedad, pues este síndrome cuenta con un 46 por ciento de mortalidad en los cinco años siguientes a su diagnóstico, debido a las condiciones



de insalubridad en las que suelen vivir los individuos enfermos.

### ¿CÓMO TRATAR LA ENFERMEDAD?

En primera instancia, el tratamiento para estas personas va dirigido a eliminar las posibles complicaciones derivadas del mal estado nutricional e higiénico. Sin embargo, es necesario instaurar medidas preventivas para que el cuadro no vuelva a repetirse.

Para ello se recurre al apoyo social, a través de una institución geriátrica o de asistencia domiciliar. El problema es que los propios afectados suelen rechazar la ayuda. Si no están incapacitados por

motivo de alguna patología psiquiátrica de base o demencia, no pueden ser ingresados en una residencia sin su consentimiento, con lo que terminan volviendo a su tipo de vida anterior.

### MANIFESTACIONES MODERNAS DEL SÍNDROME DE DIÓGENES

Según estudios realizados en España, un 60 por ciento de los usuarios de la tecnología sufre lo que se denomina síndrome de Diógenes digital, una condición que afecta fundamentalmente a quienes tienden a la acumulación desmedida de todo aquello que se puede eliminar de nuestros dispositivos electrónicos como fotos, mensajes o gifs.

Con el uso de las nuevas tecnologías, esta recolección sin criterio de contenidos multimedia puede perjudicar a personas de cualquier edad, sexo o clase socioeconómica.

El almacenamiento desmedido produce un deterioro significativo de la capacidad para concentrarse, relajarse y descansar, además del peligro de guardar contenidos inapropiados que puedan causar confusión entre otros miembros de la familia que pudieran acceder a ellos.

En cualquiera de sus vertientes, esta enfermedad conduce a los individuos a la inestabilidad y al aislamiento social, por lo que las personas más cercanas deben reconocer las alarmas en el comportamiento para disponer a ayudar. Es cuestión de comprender y aprender a lidiar con este tipo de trastornos y qué mejor modo que saber identificarlos.

Los tipos de síndrome de Diógenes se diferencian según la causa que los provoca. Por un lado, se produce en personas que carecen de otras patologías psiquiátricas diagnosticadas y, por otro, en aquellas que sufren de trastornos psiquiátricos crónicos como depresivos, delirantes o con demencia.

# Manos laboriosas con el hilo y la aguja

Por **Ana María Sabat González**  
Fotos de **Jaliosky Ajete Rabeiro**

**A** veces, cuando vemos a un médico con una bata blanca, no nos acordamos que detrás de la confección de estas prendas de vestir están las manos de costureras, cuya labor consiste en estar horas y horas delante de una máquina de coser.

Así encontramos a las trabajadoras en una reciente visita al taller 102 Julián Alemán de la Empresa de Confecciones Alba: unas ponían cuellos, otras bolsillos... y así de forma sucesiva hasta completar la pieza. Ellas laboran en serie y se especializan en determinadas tareas.

El salón es amplio y claro, con muy buenas condiciones constructivas y agradable a la vista, muy distinto al recuerdo que guardábamos de años atrás. Lástima que al pasar la mirada de forma general, el visitante puede apreciar que varias máquinas están vacías.

Por eso, al preguntar a Miriam Ramírez Cabrera, administradora del taller, sobre las principales dificultades que afrontaban en la producción, habló de la falta de costureras.

Explicó que al estar tan bajos los salarios —el básico es de 260 pesos— y que con el perfeccionamiento suben a 335, casi todas se fueron en busca de otras opciones de trabajo por cuenta propia mejor remuneradas.

La producción depende de lo que las mujeres hagan y las normas —que no son baja— se ajustan a la operación que realice cada una; además, las tasas de pago tampoco son altas.

«No obstante, todos los meses hemos cumplido las metas diarias», afirmó la administradora, quien nos dijo que en estos momentos en el taller laboran 46 obreros, de ellos 20 costureras y 13 desempeñan trabajos manuales como planchadoras, cortadoras de hilo y demás.

La fábrica tiene capacidad para aproximadamente 100 trabajadores, por lo que funcionan en estos momentos con menos del 50 por ciento de la fuerza laboral, lo que incide en que no haya sobrecumplimiento de los planes, porque repercute en la cantidad de producciones y por tanto, en los bolsillos de los empleados.

## LO POCO SE CONVIRTIÓ EN MUCHO

Sin embargo, el taller salió por varios medios de difusión masiva en los meses de verano porque se reconoció que fueron de los que contribuyeron a que el primer día de clases —en el mes de septiembre— niños, adolescentes y jóvenes asistieran a sus escuelas con uniformes.

«Día y noche laboraron sin descanso, hasta los de las oficinas administrativas cooperamos, incluso la familia. Fue un esfuerzo extraordinario», nos comentó Ramírez Cabrera.

Según las cifras, confeccionaron alrededor de 28 000 blusas de uniforme de Primaria en los meses de junio y julio. Además, durante el año realizaron otras producciones como pijamas para mujer, jabs, camisas y blusas de uniforme



El trabajo que realizan las costureras es de gran utilidad para la sociedad



El taller funciona con la mitad de los trabajadores, pues otras ofertas más tentativas acaparan la atención

para secundaria, blusas y camisas para politécnicos, paños de mano y batas para médicos.

**¿Problemas con la materia prima?, preguntamos a la administradora.**

«No, nada más tuvimos problemas una semana del mes de mayo y la cogimos de vacaciones».

**¿Y la tecnología?**

«Es vieja, pero los mecánicos siempre buscan las alternativas».

También nos comentó que capacitan a muchachas en la tarea. En estos momentos hay cuatro en el curso, pero casi siempre, una vez que terminan, se van por la cuestión del salario.

Para el almuerzo pagan a las trabajadoras 60 centavos en CUC diarios, ellas traen los alimentos de la casa y en el taller existen las condiciones creadas para que lo calienten, y tienen garantizada el agua fría.

## LES ENCANTA EL TALLER

Para Digna Fajardo Pereda asistir todos los días al taller es algo bueno en su vida y así lo confesó. «Me encanta venir para acá, porque es un colectivo magnífico, nos llevamos muy bien, las condiciones de trabajo son buenas.

«Mi preocupación es el salario que es ínfimo, las normas son altas y las tasas bajas, las cuales se pusieron hace muchos años y hoy se mantienen. Ahora también con estas medidas perdemos dos horas de trabajo, que nos las pagan por tarifa, pero no producimos».

Digna es de las más «largas» en el trabajo y su salario es de un poco más de 400 pesos, aunque en los meses de maratón fue de alrededor de 500 pesos.

A pesar de ello, a Digna no le gusta el trabajo por cuenta propia, prefiere este taller y su colectivo de compañeras.

La joven Mileidys Sánchez Montelongo lleva dos años en esta tarea de costurera, ahora mismo realiza los dobladillos de las mangas.

«Me gusta lo que hago, aunque tengo las mismas preocupaciones de mis compañeras, lo que más disfruto es que nos llevamos todas super bien y así se puede trabajar.

«Todos los años nos dan uniformes y zapatos, aunque a algunas no les sirven».

La labor que realizan estas trabajadoras textiles es útil; hilos, agujas y tejidos forman parte de su vida cotidiana y de sus manos salen prendas de vestir que tienen un objeto social y contribuyen a la sustitución de importaciones; por eso en estos últimos meses estas mujeres, al igual que las de los demás talleres de Confecciones Alba, fueron las responsables de que hoy los estudiantes asistan uniformados a las escuelas, para todas ellas nuestro reconocimiento.

Solo faltaría hacer un estudio de lo que preocupa en estos momentos a estas obreras y analizar las causas —que son evidentes— que provocan el éxodo de las costureras hacia ofertas privadas, y no solo eso, sino pensar en cómo resolver la situación. La industria textil lo necesita.

VIERNES 18 DE OCTUBRE DE 2019

## ASOCIACIÓN HERMANOS SAÍZ

# Retos y quimeras del arte joven

Fotos de Jaliosky Ajete Rabeiro

Hace 33 años, durante la celebración del Encuentro Nacional de Jóvenes Escritores, Artistas y Técnicos de la Cultura, se decidió fusionar las brigadas Raúl Gómez García y la Hermanos Saíz y el movimiento de la Nueva Trova con el propósito de estimular la creación artística y literaria.

Nació así, el 18 de octubre de 1986, la Asociación Hermanos Saíz como heredera del legado de dos adolescentes sanjuaneros a quienes el tirano Fulgencio Batista les apagó la vida, pero que dejaron una obra literaria apegada a los principios revolucionarios que aún defendemos.

Muchos han sido los retos de esta organización que intenta renovarse constantemente sin perder los objetivos fundamentales del inicio. En este aniversario, **Guerrillero** se acerca a las artes visuales como una de las fortalezas de la AHS en Pinar del Río.

## PROTAGONISTAS

Recientemente fue clausurado el XVIII Salón de Arte Joven en la provincia, que contó con la participación de varios representantes de la plástica en manifestaciones que incluyeron pintura, dibujo, historietas, fotografía y arte digital, entre otras.

Por primera vez se entregaron siete premios colaterales y la distinción Nueces, la cual tendrá carácter anual y se otorgará a artistas locales que hayan tenido una trayectoria meritoria en favor de las artes.

Thailín González Pacheco es, hasta la fecha, la única mujer integrante de la Asociación Hermanos Saíz de la sección de Artes Plásticas y aunque lleva muchos años defendiendo el arte joven, recibió el carné que la acredita cuando ya le restan pocos años para alcanzar el límite de edad que establece la organización.

En esta edición del Salón se alzó con tres lauros: el conferido por el grupo de creación de Maykel Morejón, el colateral de la Uneac y el gran premio.

«La obra premiada fue **Detrás de la pared**, una fotografía en arte digital. A través de los años lo he trabajado todo, pero desde hace algún tiempo, con esto de las nuevas tendencias es lo que más he hecho, a lo que más le dedico tiempo de estudio. Siempre he considerado que

un artista nunca termina de aprender y tiene que estar en constante renovación e investigación. El arte digital me ha permitido redescubrir los mismos géneros de la plástica desde una visión diferente.

«Soy muy conceptual en mis obras, trabajo bastante la metáfora, trato de que esté presente en todo lo que hago y lo dejo a la visión del espectador. Me guardo lo que quise reflejar en ese momento y que cada persona se identifique con la pieza.

«Este reconocimiento significa mucho, con los años que llevo dentro del medio me había presentado otras veces al Salón y solo obtuve mención, nunca un premio.

«Considero que esta edición puede haber necesitado más oxigenación, trabajos más creativos, más abiertos, más investigativos. Eso demanda el arte joven, arriesgarse más, no mostrar temor a expresar lo que estamos haciendo. No importa que nos equivoquemos, para eso somos jóvenes, para eso son los espacios, los pocos que tenemos, pero son nuestros y debemos aprovecharlos», dijo.

El hecho de ser mujer en el arte es un reto total para esta creadora: «No es solo por lograr una formación o abrirte camino como artista, sino por los desafíos que enfrentamos en la familia, en lo personal y en lo profesional.

«A veces el hombre llega más rápido y más fácil a los espacios. No quiere decir que las mujeres no lo hagamos, pero nos demoramos un poquito más o también sucede que llegamos rápido, pero por una cuestión de suerte. En ocasiones es más bonito ese tránsito, ir abriendo esa brecha y encontrar el sitio que uno lleva, que merece», sentenció.

Víctor Manuel Guerra Arteaga fue otro de los galardonados en esta edición del Salón. Su obra **Inocencia** recibió el premio del Consejo Provincial de las Artes Plásticas, el del Fondo Cubano de Bienes Culturales y una mención de la AHS.

«Este es el primer premio que recibo de la Asociación y estoy muy orgulloso de ello. Gracias a la AHS he podido mostrar más mi trabajo. Me ha permitido, incluso antes de ser miembro, exponer aquí y en otros lugares.

«Unos dicen que el Salón de forma general estuvo bueno, otros que regular. Sí pienso que a veces nos vamos un poco del camino de lo que es una galería, porque hay diferencia en hacer una obra para exponer y otra con un fin comercial, y de



Víctor Manuel Guerra Arteaga trabaja el realismo como una forma de llegar a todo tipo de público



Thailín González Pacheco recibió el gran premio en el Salón de Arte Joven con **Detrás de la pared**, una fotografía en arte digital

cierto modo en esta edición se vieron algunos trabajos un poco más comerciales, pero el arte joven siempre está buscando las vías para sobrevivir y en la pintura es un poco complejo», afirmó.

Con un trabajo que explota la temática realista, este joven intenta llegar a todo tipo de público.

«Creo que la obra tiene que transmitir algo, mover una fibra sensible. Mis piezas se acercaban a la técnica de Juan Miguel Suárez, algo inevitable porque fue mi profesor. Eso me aportó mucho, pero en la medida que uno trabaja va creando su propio sello.

«A cada rato me acerco a él y me aconseja cómo usar los colores, los empastes y da ideas para que siga experimentando. Sin embargo, hay artistas consagrados a los que les cuesta compartir su experiencia, incluso temen, por decirlo de alguna forma, participar en salones u otros eventos y que algún joven salga ganador», agregó.

El camino de un artista no suele ser tan fácil y para los jóvenes pinareños también está lleno de retos.

«Me llama la atención que haya obtenido premios internacionalmente y que aquí en la provincia se me ha hecho difícil ganar una mención. No sé por qué pasa eso. Siempre trabajo con el interés de que la gente vea la obra, no buscando currículo ni compromisos con ninguna galería. Pero es muy reconfortante que en tu país y en tu terruño se reconozca tu arte», aseveró.

## DESDE DENTRO

«En estos 33 años hemos logrado volver a hacerle creer a los jóvenes que tienen un espacio», dijo Lázaro Prieto González, presidente de la sección de Artes Visuales de la AHS.

«Para muchos era una zona invisible en la que se concentraba nada más la música, y no es así. Esa etiqueta había que quitarla y hacer ver que todas las demás secciones, las demás manifestaciones están presentes, que es este su sitio legítimo para crear, producir, pensar la obra, eso es un paso grande que hemos dado.

«También tenemos lunares, a grandes rasgos te puedo decir que una de las debilidades de la Asociación es que nos falta demostrar ese talento y ese potencial que tanto cacareamos por las esquinas. No puede verse como un eslogan, hay que visualizarse, no se puede quedar en el espacio canónico de la Asociación, el arte tiene que invadir la calle. De lo contrario la gente que realmente siente y se identifica con lo que hacemos no lo ve.

«Esa es una de las metas que debemos perseguir como si fuera la quimera más soñada. Hay que salir de la zona de confort y que el transeúnte respire el arte de los jóvenes de esta ciudad. No concentrarnos tanto en lo que hacemos hacia dentro, sino en la posibilidad de demostrar, con el potencial que tenemos lo que somos capaces de crear», concluyó.

## Cine cubano en los parques

Como parte de las actividades por el aniversario 60 del Icaic y en el marco de la Jornada de la Cultura Cubana, el Centro Provincial de Cine ha preparado un amplio programa para el disfrute de los amantes del séptimo arte.

El espacio Cine en los parques, una iniciativa que ha tenido gran acogida, proyectará este fin de semana en el Parque de la Independencia los filmes **El Regreso** el viernes, **Fresa y Chocolate** el sábado y **Un traductor** el domingo, siempre a las nueve de la noche.

Por su parte, el «Roberto Amarán» pone a disposición del público **El extraordinario viaje de Celeste García** el día

18; **Los dioses rotos** el 19 e **Inocencia** el 20, también a las 9:00 p.m.

Según Yanais Gutiérrez, especialista del Fondo Cinematográfico, el *lobby* del cine Praga servirá de escenario para inaugurar una exposición de artistas fundadores de las artes visuales en Pinar del Río, el sábado a las 4:00 p.m.

El domingo a las ocho de la mañana se exhibirá en el «Praga» **Yuli**, película sobre la vida del destacado bailarín Carlos Acosta, y a las 9:30 habrá una actividad cultural preparada por el cine club Jorge Negrete, único de su tipo en la provincia y cuyos integrantes son de la tercera edad. Tendrán como invitados al Club del Danzón y al trío Siboney.

## Premio Memoria Viva para las raíces afrocubanas

Enrique Machín, líder de la casa cultural Ashedá y el proyecto folclórico músico-danzario Afro-Bantú de Caridad Iglesias, recibieron el premio Memoria Viva, que confiere el instituto cubano de investigación cultural Juan Marinello, entregado el pasado miércoles en La Habana como parte de las actividades por la Jornada de la Cultura Cubana.

De las cinco propuestas que presentó la provincia fueron elegidas dos. En el caso de Enrique Machín, obtuvo el reconocimiento en el apartado de Personalidad. Desde hace varios años Machín lidera un espacio dedicado a defender la cultura afrocubana y a preservar los atributos de

la religiosidad como patrimonio histórico de la nación.

Por otra parte, Cary y Afro-Bantú fueron premiados en la categoría de Agrupación, precisamente en la fecha en que celebran su décimo aniversario. Este conjunto destaca por rescatar la tradición del tambor yuka y la lengua bantú mediante espectáculos que abarcan el ciclo congo completo, desde la yuka hasta los orishas.

El premio Memoria Viva tiene carácter anual y se entrega como estímulo a instituciones, proyectos, agrupaciones artísticas, personalidades e investigaciones que contribuyen a la preservación de la cultura cubana desde disímiles aristas.

VIERNES 18 DE OCTUBRE DE 2019

# Alejandro Prieto Alonso: «El béisbol ocupa un espacio en mi vida»

Alejandro Prieto Alonso muestra una madurez poco común para sus escasos 12 años. Nació el 26 de enero del 2007 y su físico no se queda atrás: con esta corta edad mide 1.72 metros y pesa 63 kilogramos, atributos que le ayudaron a su inclusión en el equipo todas estrellas del pasado Campeonato Mundial de Béisbol Sub -12, celebrado en Taipéi de China, de donde, además, regresó el conjunto nacional con una presea de bronce, y la actuación de este jovencito pinareño mucho tuvo que ver con esa medalla.

## ¿Cómo llegaste al béisbol?

«Mediante mi papá y mi abuelo, quienes se percataron de mis condiciones, principalmente mi abuelo que me enseñó los primeros pasos en la pelota, cuando solo tenía tres años».

## En ese sentido, ¿cuándo comenzaste a practicar la pelota con instructores?

«Me inicié en el área deportiva conocida como El Indercito, del reparto Hermanos Cruz, tenía en ese momento cinco años. Allí di mis primeros pasos hasta que luego pasé al combinado Guamá donde me mantuve hasta que culminé recientemente la categoría 11-12».

## ¿Cuál fue tu primer evento nacional?

«Cuando contaba con solo siete años me captaron para que entrenara con los de nueve y 10 y fuera al campeonato nacional, pero la Comisión Provincial no dejó que me incluyeran por temor a que me ocurriera alguna lesión.

«Dos años después, participé en mi

primer torneo nueve y 10. Esa fue una experiencia bastante fuerte para mí, nunca había estado en una competencia nacional y allí experimenté la presión de este tipo de eventos».

## ¿Cómo has hecho para imponerte en cada una de las categorías?

«Mi lema siempre ha sido dar más cada día que pase, eso me lo inculcó mi familia y los diferentes entrenadores que he tenido en mi carrera deportiva, además consumo bastante béisbol y lo estudio, me preparo mucho desde el punto de vista técnico-táctico y lo otro son los entrenamientos, siempre estoy tratando de perfeccionar mi modo de jugar a la pelota».

## ¿En qué momento de tu carrera te ascendieron al equipo nacional?

«Desde mi primera temporada en el 11-12 me llevaron para la preselección y luego integré el conjunto que viajó al Panamericano de Aguascalientes, en México, en el 2018 y en esa ocasión ocupamos el tercer puesto, allí me destacué como lanzador y me apunté el salvamento del juego por el bronce».

## ¿Ves tu incursión en el pasado mundial de Taipéi como el mayor capítulo de tu corta vida deportiva?

«Hasta ahora lo considero como lo más grande que me ha sucedido en el béisbol, también cuando asistí a esa cita contaba con más experiencia y llegué en unas excelentes condiciones, aunque fue difícil adaptarse al horario de Asia, y para colmo, en el primer juego nos enfrentamos a la sede, y de noche, algo que nos pasó factura porque no estábamos acostum-



brados a jugar con luz artificial y ese partido lo perdí, pero después empezamos a ganar confianza y obtuvimos el tercer puesto, por suerte, tuve un desempeño bastante bueno».

## Ahora que entras en una nueva categoría (13-14), ¿cuáles son los principales retos que afrontarás?

«En esta categoría es más complicado batear, porque entre otros aspectos aumenta la velocidad de los lanzadores, y son peloteros más desarrollados físicamente, hasta las distancias de las bases aumentó de un año a otro, por lo que tengo que entrenar más para estar a la altura de

mis nuevos rivales».

## ¿Entrenadores importantes en tu trayectoria como atleta?

«Le debo a todos y sería injusto si dijera uno en específico. Te mencionaré a Jorge Luis Abreu, alias Rojita, y con quien más tiempo he entrenado, a Osvaldo Jiménez, Raúl Curbelo y Rogelio García, entre otros que me ayudaron en el pasado».

## ¿Tus dos peloteros favoritos, uno retirado y el otro en activo?

«Al que más admiro es a Luis Giraldo Casanova. En eso influyó mucho mi abuelo, que se refiere a este famoso pelotero como el mejor de todos los tiempos. De los actuales prefiero a César Prieto, me gusta su forma de jugar, la velocidad y como fildea, sin duda me gustaría parecerme a él».

## ¿Y los resultados en la parte académica?

«En mi caso es muy difícil llevar ambas cosas a la par, la escuela y el deporte, pero hay que poner el máximo, mis días son muy estresantes. De lunes a viernes me levanto a las seis y media para llegar en tiempo a la secundaria Carlos Ulloa, luego voy por la tarde para los entrenamientos y en la noche el estudio, pero no tengo otra alternativa hay que avanzar en las dos actividades, de eso depende mi futuro».

## ¿Imaginas tu vida sin el béisbol?

«Para nada, el béisbol siempre ha ocupado un espacio en mi vida, no imagino mi futuro fuera de ese deporte, y ya es una costumbre, le he dedicado una gran parte de mi existencia».

## DEPORTE PIONERIL

# Las necesarias competencias provinciales



La realización de los diferentes eventos pioneriles de carácter provincial es una necesidad para el movimiento deportivo y se hace imprescindible comenzar el ciclo de competencias para prepararse con vistas a los Juegos Nacionales de la categoría, que deben efectuarse en el mes de abril del próximo año, informó Orestes Capote Fábregas, jefe de Deporte Escolar en el territorio.

El directivo añadió que están planificados para este mes los torneos de fútbol 11-12 y el béisbol, en el apartado nueve y 10 años; mientras para noviembre se proyectarán las lides de la pelota y el atletismo, para las edades de 11-12; y en diciembre se prevé el boxeo, lucha y judo, para concursantes de 11-12.

Capote Fábregas aseveró que para la ejecución de estos campeonatos regionales es imprescindible la utilización de

la Eide Ormani Arenado como albergue para los participantes o como sede en sus instalaciones de algunas competiciones, debido a esto hay que adecuar las fechas de estas justas con el pase de los alumnos pertenecientes al centro de alto rendimiento.

Datos preliminares muestran que serán alrededor de 1 124 niños que participarán en estas citas pinareñas y entre las modalidades más destacadas se encuentran el béisbol con 400, atletismo con 179 y la lucha con 165.

Estas competencias sirven para que la comisión provincial seleccione a los deportistas y entrenadores que representarán a Pinar del Río en la venidera justa nacional y es válido destacar que la delegación vultabajera ocupó el octavo puesto en la edición de 2019.

## Reajustado el pase de la Eide

Debido a la actual situación energética que afronta el país, se tomó la medida de reajustar el pase de los alumnos de la Eide Ormani Arenado Llonch, quienes saldrán cada 21 días y descansarán durante una semana, según aseveró Ramón Luis García Gil, director del centro.

Esta disposición entrará en vigor en el presente mes, pues se tiene fijado el pase para finales del mismo, aunque el funcionario dijo que no conocía la fecha indicada con exactitud, al tiempo que recaló que la escuela tiene las condiciones y recursos para mantener a los internos por ese lapso de tiempo.

Planteó que se le permite a los padres sacar a sus hijos los sábados, siempre que hayan terminado su jornada lectiva, con el requisito de que se incorporen los domingos para no dañar el proceso docente ni las actividades relacionadas con el deporte.

García Gil afirmó que ha sido una decisión que provocará rediseñar el plan de entrenamiento de los atletas, pues una vez alcanzado el efecto acumulativo de las cargas, con tal periodo de asueto se perdería la labor realizada; no obstante, se van a estudiar e indicar planes individuales para que los muchachos, principalmente, los pertenecientes a municipios trabajen sobre esta base.

## MEDIDAS Y DAÑOS AL ALTO RENDIMIENTO

Por su parte, Lázaro Pastor Chirino, jefe del departamento de Alto Rendimiento, declaró que la propuesta más viable hasta ahora para no atrofiar el desarrollo deportivo de los estudiantes de la Eide es subir las cargas en el último de los tres microciclos, empleando aquellas capacidades cuyo ritmo de pérdida demore más en el tiempo y así se conserven los efectos en los atletas.

Tomás Gálvez Leal, subdirector de

actividades deportivas del mencionado instituto, expresó que el primer daño es que deja sin validez un plan de entrenamiento que ya se comenzó a aplicar sobre la base de la relación trabajo-descanso en correspondencia con la preparación física y técnica de los deportistas.

También Gálvez Leal se pronunció a favor de que los entrenadores de los distintos municipios cooperen en el trabajo con los muchachos, teniendo en cuenta el plan que se le elabore de forma individual a cada uno de ellos y el hecho de que en numerosos casos se tratan de los profesores que los promovieron a la Eide.

Asimismo, puntualizó que en la actualidad los alumnos están en la fase de preparación general, por lo que la permanencia en los municipios no será un impedimento para que se cumpla a cabalidad esta etapa, y sobre todo, no se verán muy perjudicados por el mal estado de algunas áreas deportivas municipales, pues en este ciclo lo fundamental es trabajar el físico.

Sin embargo, el subdirector deportivo se refirió al hecho de que hay deportes cuyo periodo de competencia se iniciará en el mes de diciembre, como son el béisbol y el fútbol, pero que en ambos ejemplos se estudiarán las alternativas pertinentes para no afectar a las representaciones de estas modalidades y confirmó que el sector más sensible para este cambio el conformado por los nuevos ingresos.

Actualmente, 391 estudiantes de la institución residen en los diferentes municipios, lo que equivale al 42 por ciento de la matrícula; mientras la cifra de los que ingresaron por primera vez este curso es de 280, con este último segmento será preciso realizar una intensiva tarea educativa al ser más sensible a este cambio en los horarios, para así evitar el aumento de las bajas en este colegio vultabajero.

# Una casa de puertas siempre abiertas

Por **Susana Rodríguez Ortega**  
Fotos de **Jaliosky Ajete Rabeiro**

**C**UANDO Diana se casó con Miguel, estaba enamorada. Renunció hasta al trabajo que adoraba con tal de complacerlo. Los primeros meses juntos fueron maravillosos: él le obsequiaba flores, la trataba con dulzura, la ayudó incluso a remodelar la vivienda que había heredado de sus padres; pero con el tiempo la relación se fue transformando en algo enfermizo.

Nacieron los niños y Miguel cada vez estaba más ausente. Llegaba tarde todos los días y era frecuente que viniera con aliento etílico. Repetía constantemente que la casa se mantenía gracias a sus ingresos y sermoneaba a su mujer si encontraba la más leve partícula de polvo sobre los muebles.

En las festividades a las que asistían juntos, solía burlarse públicamente del aspecto de su esposa, demasiado centrada en las labores domésticas y en la crianza de los pequeños como para cuidar de sí misma.

Una vez Miguel estrelló contra el piso su plato de comida, pues le pareció muy salado y en otra ocasión se ensañó con el celular de su mujer, el cual destruyó inmisericorde. En una tercera oportunidad le pegó también a Diana, porque esta se había ausentado un par de horas para visitar a sus parientes. Desde ese día los golpes se hicieron una práctica frecuente en el hogar.

Ella se sentía humillada y reconocía los rasgos violentos de su esposo, pero era incapaz de hacer nada al respecto, hasta que empezó a notar la ansiedad que provocaba esa situación en sus hijos y decidió divorciarse.

Miguel contaba con otro inmueble de su pertenencia en buenas condiciones, no obstante insistía en vivir con su exmujer. Esta cambió en vano varias veces la cerradura de la puerta, ya que el sujeto conseguía forzarla siempre y meterse adentro arguyendo que la vivienda la había restaurado con sus propios recursos y que por tanto le pertenecía.

Diana, cuyo nombre real no revelaremos en este trabajo, le contó a su mejor amiga la película de terror que estaba viviendo y esta le recomendó visitar la consejería para mujeres en situaciones de violencia que cada martes sesiona en la Casa de Orientación a la Mujer y la Familia sita en la esquina de Colón y Ceferino Fernández Viñas (Virtudes).

Allí se personaron las dos. El caso fue atendido y tramitado rápidamente por un grupo multidisciplinario compuesto por psicólogos, psiquiatras, trabajadores sociales y fiscales, entre otros especialistas.

Finalmente a Miguel se le impuso un orden de restricción para impedir que acechara, amenazara, agrediera, destruyera los bienes personales y perturbara la paz de Diana y de sus hijos.

**«NUESTRA MISIÓN ES ESTAR AHÍ PARA LA GENTE»**

Cualquier persona que lidie con contextos de violencia similares a los de



**El trabajo en equipo distingue las dinámicas de cada Casa de Orientación a la Mujer y la Familia**

esta muchacha u otras dificultades en su cotidianidad, puede acercarse a la Casa de Orientación a la Mujer y la Familia (COMF) de su respectiva comunidad en busca de asesoría y apoyo.

Tal es el caso de si percibe que una situación afecta su capacidad de decidir sobre sus actos y proyectos personales o profesionales; si experimenta malestares asociados a la relación con su pareja u otro individuo o cuando sienta que son transgredidos sus derechos individuales y bienestar general.

«Nuestra misión es estar ahí para la gente, infundirles confianza, escuchar sus preocupaciones y sus miedos. Nos corresponde trabajar con ellos mano a mano, ayudarles a descubrir sus fortalezas y ofrecerles herramientas para que identifiquen las mejores vías para solucionar sus problemas», explicó Lilian Alfonso Acosta, integrante del secretariado de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) en el municipio de Pinar del Río para atender actividades ideológicas.

«Trabajar en las COMF es tremendamente gratificante, pues uno siente que está haciendo algo útil y bueno por los demás», agregó la funcionaria.

«Pudiera relatarte cientos de historias de superación personal que hemos atestiguado desde aquí. Ahora mismo viene a mi cabeza el caso de un adolescente que andaba desaparecido de su hogar desde hacía meses. Estaba volcado de lleno a la prostitución y había dejado sus estudios. Nos tocó localizarlo, programarle consultas con el psicólogo y mostrarle caminos rectos por donde andar. Era apenas un niño y estaba tan perdido... Afortunadamente fue receptivo y decidió abandonar esa rutina que lo estaba destruyendo. Se vinculó a los cursos nuestros y actualmente es barbero».

## EDUCAR, COMPARTIR, PROMOVER, PROTEGER...

Contribuir a la orientación vocacional y a la superación cultural de la población constituye una de las principales líneas de trabajo de las COMF, en este sentido patrocinan talleres para el desarrollo de habilidades y conocimientos.

Actualmente están vigentes las convocatorias a los cursos de peluquería, barbería, manicura, corte y costura, manualidades, rehabilitación y masaje facial y corporal que convoca la COMF del municipio de Pinar del Río.

Los interesados en matricular deberán personarse en el centro y pagar la cuota de inscripción que oscila entre los 50 y los 75 pesos (CUP). Una vez que finalicen los diferentes módulos, los estudiantes recibirán un certificado que les permitirá vincularse lo mismo al trabajo por cuenta propia que a la actividad en diversos centros de la producción y los servicios en la provincia.

Atender al adulto mayor es otra de las prioridades de estas instituciones sociales. Sus especialistas visitan las distintas casas de abuelos y el Hogar de Ancianos de la provincia, potencian el diálogo con antiguas federadas y organizan actividades recreativas para el disfrute de los ancianos.

Las casas de orientación se asumen a su vez como espacios de trabajo comunitario para educar, compartir saberes, realizar acciones de promoción de salud, concienciar sobre el protagonismo de la mujer en la sociedad y promover el respeto hacia los derechos del niño, el acceso a la seguridad social, y la garantía de los derechos laborales y ciudadanos.

A 29 años de su fundación por Vilma Espín Guillois, estas casas tienen el reto de seguir modificando actitudes y pensamientos estereotipados en la sociedad que limitan la plena realización de mujeres y hombres.

Urge una mayor divulgación de sus servicios, que las personas se familiaricen e involucren en los distintos programas aportando entusiasmo y creatividad, llegar a los sitios más vulnerables, explorar los problemas de las comunidades y las maneras óptimas de canalizar soluciones, pero sobre todo llegar a los oídos y al corazón de las personas que en estos minutos están siendo violentadas, olvidadas, discriminadas, victimizadas, y menospreciadas y que precisan de un impulso para encauzar sus vidas.



**Casa de orientación situada en la esquina de Colón y Ceferino Fernández Viñas (Virtudes)**