

**Feria agropecuaria este sábado, desde las 7:00 a.m. en sus sitios habituales**

**Tres caritas nuevas en las fotos de familia**

Pág.8

# guerrillero

VIERNES  
10 DE MAYO DE 2019

AÑO 61  
DE LA REVOLUCIÓN

No. 45 | AÑO L

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

## No nos entendemos

**“Quien se levanta hoy con Cuba, se levanta para todos los tiempos”.**

**José Martí**

Una carga de odio, extraterritorialidad, espíritu colonizador y de injerencia se acrecentó contra Cuba este dos de mayo, cuando el presidente Donald Trump activó el Título III de la Ley Helms Burton, aprobada en 1996 y que irónicamente tiene como proyecto legislativo el nombre de Ley para la libertad y la solidaridad democrática cubana.

Tal pareciera que esta Isla, rebelde y heroica a un mismo tiempo, no goza de libertad ni de democracia, lo que nos obliga a preguntarnos: ¿Qué es el proyecto revolucionario nacido en los albores de 1959 sino expresión verdadera de independencia y de emancipación social?

Pinareños, el engendro que nos quieren imponer pretende cercarnos y acorralarnos, asfixiarnos y privarnos de continuar construyendo nuestro proyecto social.

Internacionalizar el bloqueo, imposibilitar la cooperación de terceros países con la Isla y dificultar la inversión extranjera en el país, figuran entre los propósitos de la Ley Helms Burton.

Se habla de confiscaciones y nacionalizaciones ilegales y discriminatorias, pero lo cierto es que Cuba solo actuó apegada a las normas del derecho internacional que adjudican potestad a los estados de reivindicar bienes, tanto de personas naturales como extranjeras a partir del principio de la nacionalización.

Proceso este que el país llevó a cabo entre mayo de 1959 y octubre de 1960, basado siempre en el derecho legítimo de la nación de poner en manos del pueblo las riquezas existentes. La desigualdad social que encontró el primero de enero hace 60 años está plasmada desde mucho antes en el histórico auto alegato de defensa **La Historia me Absolverá**.

Los principales problemas que enfrentaba el país quedaron descritos con proverbial elocuencia por Fidel Castro en su defensa por los sucesos del “Moncada”. No era de extrañar entonces que una vez en el poder la Revolución naciente diera pasos sustanciales para hacer de esta una Patria “con todos y para el bien de todos”.

Pinareños, tampoco extraña que esa esencia humanista de la Revolución estableciera los mecanismos de indemnización para compensar a quienes hasta ese momento eran dueños de propiedades en Cuba. El ejemplo es la Ley 851 del seis de julio de 1960, en la cual se establecen los mecanismos para resarcir a los afectados.

En aquel entonces, países como Francia, Suiza, Gran Bretaña, Canadá, España, entre otros, establecieron negociaciones con las autoridades cubanas para la compensación a sus nacionales por las propiedades que tenían en la Isla. Fueron cerrados múltiples acuerdos y se establecieron pasos para su ejecución según la práctica internacional.

Solo Estados Unidos no estuvo de acuerdo y declaró una guerra abierta al Gobierno cubano que a lo largo de los años ha atravesado por diferentes momentos e intensidades, pero la dignidad y el prestigio del pueblo se mantiene incólume.



El Título III de la cacareada Ley Helms Burton permite presentar demandas ante los tribunales de Estados Unidos por parte de aquellos que reclamen propiedades que fueron nacionalizadas en Cuba al inicio de la Revolución.

Las demandas ya empezaron y no tardarán en darse otras, cifras de expertos hablan de miles de ellas en su afán por retrotraer a Cuba a un pasado de miseria y expoliación, de convertir a este país en un apéndice de Estados Unidos. Quieren hacer realidad el sueño que durante más de 200 años han acariciado: hacer gravitar hacia la Unión a la “fruta madura”.

Pinareños, el gobierno norteamericano subestima una vez más la capacidad de respuesta del pueblo cubano, pone en duda la unidad de todos en torno al Partido y desmerita las conquistas alcanzadas en estas seis décadas de dura lucha. Estamos ante el deber de ser fieles a las tradiciones patrióticas que nos legaron nuestros mambises, de continuar y perfeccionar la obra social que es ejemplo para millones de hombres y mujeres en el mundo. Tenemos el deber ineludible de dar la batalla y hasta la vida si fuera preciso por no cejar en el empeño de la independencia.

Cubanos todos, hoy, más que nunca, debemos asirnos al espíritu maceísta y con la misma entereza de Baraguá ratificarle al imperialismo estadounidense que por la fuerza jamás lograrán vencernos. No nos entendemos y como nos enseñó Fidel: “Primero se hundirá la isla en el mar antes que consintamos en ser esclavos de nadie”.

## Mejores resultados de la ONAT

La Oficina Nacional de Administración Tributaria de Pinar del Río obtuvo los mejores resultados en los últimos siete años, durante la campaña de Declaración y pago de tributos e ingresos personales con un 99,2 por ciento de presentación de manera general.

La noticia fue dada por Odalys Borges Ramos, su directora en el territorio, quien destacó que el sector agropecuario logró un 99,7 por este concepto y explicó que la recaudación al cierre del mes de abril asciende a 76,6 millones de pesos, los que impactan

de forma positiva en los ingresos cedidos en cada uno de los municipios.

Esos son los resultados más altos alcanzados en la provincia en los últimos siete años –añade la ejecutiva– con independencia de la incorporación por primera vez del sector agropecuario, los cuales mostraron comprensión y compromiso con la obligación de presentar su declaración jurada.

“No obstante, queremos referir que ya hemos identificado al 71 por ciento de los

contribuyentes, quienes han subdeclarado sus ingresos en la Declaración Jurada de la etapa, para los cual las oficinas de la ONAT estaremos fiscalizando durante el año, como mínimo, al 15 por ciento de ellos”.

En el caso de los del sector agropecuario, de manera excepcional, se autorizó el aplazamiento de pago para aquellos contribuyentes que por ser la primera vez que realizan este ejercicio de presentar su Declaración y no cuentan en estos momentos –en el periodo voluntario– con los ingresos para pagar lo que les corresponde, le estamos concediendo plazos con fraccionamiento o sin ellos, todos

dentro del ejercicio fiscal del año, para que entren en el presupuesto como corresponde.

Reconoce la ONAT una disciplina entre las personas, de acuerdo con el propio fomento de la cultura tributaria obtenida en los últimos tiempos por los pinareños.

“Pero no podemos descuidarnos –dice– porque todavía existen brechas que llevan a posibles casos de evasión fiscal, y lo demuestra los dos casos que estamos en estos momentos en Pinar del Río y en Consolación del Sur.

■ Ramón Brizuela Roque

## Desarrollan jornada nacional de protección contra incendios

Con motivo de propiciar la creación de hábitos preventivos que contribuyan a reducir los incendios y sus nefastas consecuencias, desde el pasado seis de mayo se desarrolla la jornada nacional de protección contra incendios.

De acuerdo con el mayor Raúl I. Henríquez Bello, jefe del Cuerpo de Bomberos en Vueltabajo, la jornada se extenderá hasta el próximo 19 del presente mes en todo el país y tendrá como lema Prevenir, los incendios son evitables.

“Durante el primer cuatrimestre del año, el Cuerpo de Bomberos de Pinar del Río asistió a 190 solicitudes de

servicios, 62 menos con respecto a igual periodo del 2018. La mayor incidencia recayó en los incendios en malezas, áreas yermas y basureros, los que se vieron incentivados por la sequía y la negligencia de algunos ciudadanos”, aclaró Henríquez Bello.

De igual forma aclaró que las actividades municipales se desarrollarán hasta el día 12 en los municipios, y del 13 al 19 en el caso de las provincias.

Como parte de esta semana se realizará también la VI competencia pioneril de habilidades técnicas de bombe-

ros, un ejercicio demostrativo en el IPVCE Federico Engels, el activo de seguridad contra incendios, la competencia provincial de brigadas contra incendios y la premiación del concurso Bombero voluntario soy.

El acto central de las actividades provinciales tendrá lugar el día 13 en el IPVCE mientras que la clausura será el 19.

■ Ariel Torres Amador

BURÓ PROVINCIAL DEL PARTIDO

## Valora compleja situación epidemiológica

La sostenibilidad de las acciones interdisciplinarias, sectoriales y comunitarias dirigidas al mejoramiento de las condiciones higiénico epidemiológica y ambientales, fue uno de los temas que con bastante agudeza analizó el Buró Provincial del Partido en su primera reunión ordinaria del actual mes.

El organismo partidista mostró especial preocupación por la compleja situación epidemiológica que presenta hoy la provincia, sobre todo en los municipios de Pinar del Río y San Luis. En estos momentos existe una transmisión abierta de dengue en el área de salud Raúl Sánchez, mientras que el resto de las áreas del territorio cabecera están en vigilancia intensiva, pues han reportado casos y tienen elevados índices de infestación.

Llamó a continuar priorizando la orientación y el control sobre los burós municipales del Partido y sus organizaciones de base para que asuman su responsabilidad con mayor eficiencia y para que evalúen el tema con extremo rigor, para lo cual se precisa incrementar la exigencia, ejemplaridad y combatividad de la militancia.

Igualmente, el Buró coincidió en que no se ha alcanzado el papel protagónico de las organizaciones de masas en la comunidad para garantizar la necesaria percepción de riesgo en la población y su movilización consciente. En este sentido acordó iniciar un proceso de discusión con los que tienen esa tarea en las áreas de Salud.

También instó a la dirección del movimiento obrero y a sus sindicatos a asumir el papel que le corresponde ante esta problemática, fundamentalmente en el trabajo preventivo en los colectivos laborales.

En el orden subjetivo identificó como principal problema que incide en estos resultados la inadecuada política de cuadros en las direcciones de Acueducto, Comunales y las direcciones municipales de Salud de San Luis y Pinar del Río, así como en los cuatro policlínicos de la cabecera municipal.

Asimismo consideró bien comprometida la situación que existe en la actualidad con el abasto de agua a la población, pues existen cinco municipios con daños en sus fuentes de

abasto, por lo que las personas almacenan el líquido en condiciones que violan las normas establecidas por Higiene. A esto se unen los problemas con la disposición final de los residuales líquidos por insuficiencias en el estado técnico de los carros de limpieza de fosas, sumado a los más de 100 salideros, los que juntos pueden conllevar a la contaminación de las aguas potables.

El Buró Provincial del Partido consideró que el sistema de trabajo de las direcciones provinciales de Salud e Higiene no les ha permitido tener un control estricto en la campaña antivectorial, de hecho persiste la mala calidad del trabajo, indisciplinas, falta de atención y completamiento de las fuerzas, además de una ineficaz actividad de promoción de Salud.

Finalmente reiteró el llamado a sus organizaciones de base a que cada cual haga lo que le corresponda con mayor exigencia con el primordial objetivo de garantizar la salud a nuestro pueblo y la seguridad de la nación.

■ Ernesto Osorio Roque

## El mar asecha a Pinar del Río

### ● Efecto del cambio climático

Lo que era ciencia ficción, hoy es realidad. El mar, ese amigo maravilloso, en unos años será un tremendo enemigo para varios pueblos costeros de Pinar del Río y urge la preparación de la población y la infraestructura económica.

El autor intelectual de ese peligro es el cambio climático, que se manifiesta de maneras diferentes y en nuestro caso se expresa por la elevación del nivel del mar. Aunque ya es notable, los principales efectos significativos se comprobarán en unos 31 años.

El Citma tiene a punto el macroproyecto de Escenario de peligro y vulnerabilidad de las zonas costeras cubanas, para la región occidental, sobre el que disertó Yuri Triana Velázquez, delegada del organismo en la provincia, durante una sesión del Consejo de la Administración Provincial.

En el informe se especifican los peligros de inundaciones por intensas lluvias cuando el mar irrumpe en tierra y el caso más grave, cuando la elevación es paulatina por los presentes cambios de la alta temperatura global.

Para el año 2050 se estima que el mar en la franja costera ascenderá 27 centímetros y a Pinar del Río en la zona más baja le arrebataría 134, 7 kilómetros, y para el 2100 serían 85 centímetros con un daño perjudicial para 279, 5 kilómetros.

El deterioro de los elementos naturales de la protección costera –pla-

yas– agreden también a Cayo Jufía, en Minas de Matahambre; Río Blanco y Cayo Paraíso, en La Palma; Poza de Juan Claro, Uvero Quemado y Gutiérrez, en Sandino.

Los poblados costeros pinareños con tendencia a desaparecer son La Bajada, Las Canas, Dayaniguas y Punta de Cartas; para el 2050 dos asentamientos costeros vueltabajeros deberán desaparecer y para el 2100 serían 12.

Otro riesgo es la intrusión salina marina que a la provincia le arrebatará 2 936 kilómetros cuadrados, con daños para 25 asentamientos, conformados por unas 27 740 personas.

El Estado cubano ha sido avizorador y hace años se trabaja en todos estos riesgos, incluso muchos proyectos son notables para la población pinareña, que sería la segunda más perjudicada de la región occidental.

Sin embargo, en tanto los organismos trabajan, hay insatisfacción en la Tarea Vida en cuanto a la contribución social. Jorge Luis Salas Rosette, vicepresidente del CAP, explicó que mientras se hacen inversiones para reubicar a los núcleos por el fenómeno que se avecina, hay personas que vuelven a emplazarse ilegalmente en los sitios de Las Canas y Punta de Cartas.

Esta situación obliga a elevar el nivel de información a la población, porque aunque se ha dicho, muchos ignoran por qué se han movido esos asentamientos desde su lugar de origen.

■ Ramón Brizuela Roque

## Precio topado para pelado normal

La tarifa máxima para el pelado normal con barberos que ejercen el oficio como trabajadores por cuenta propia (TCP), a partir del primero de junio es de 10 CUP, lo cual queda establecido mediante el acuerdo 113 del Consejo de la Administración Provincial (CAP), aunque seguirá abierto al concepto oferta y demanda la realización de los cortes con estilo.

Liberar al Estado de carga presupuestaria, incrementar servicios, horarios y la calidad de los mismos fueron objetivos primarios de la ampliación y diversificación del trabajo no estatal en Cuba, que además debe contribuir a la satisfacción de necesidades de la población.

En consonancia con ello, teniendo en cuenta que el pelado es un requerimiento básico, a tono con las modificaciones y regulaciones que apuntan al reordenamiento de distintas actividades, así como al fortalecimiento de la legalidad, y amparados en el Decreto 356, que faculta al CAP para topar precios o tarifas fijas cuando lo considere

pertinente y ante el incremento desmedido del costo de este servicio se tomó la medida antes mencionada.

Según explica Juan Corrales Placeres, subdirector de la Dirección Provincial de Trabajo, estudios realizados confirmaron la tendencia en todos los territorios al alza desmedida de dicha prestación. Los barberos están incluidos junto a otras seis actividades dentro de la categoría servicios de belleza, pero en este caso incurren en pocos gastos y no hay razón que justifique las tarifas existentes.

Asimismo dio a conocer que el cumplimiento de la disposición tiene carácter obligatorio y pasará a formar parte de los objetivos de control de los grupos de inspección integral que supervisan al sector.

Están en análisis otras medidas de carácter organizativo y regulador que se informarán oportunamente.

■ Yolanda Molina Pérez

### DE TU INTERÉS

Por Fermín Sánchez Bustamante

**La agencia INTERMAR S.A.** sita en calle Rafael Morales 153, entre Frank País y Ceferino Fernández en Pinar del Río, necesita cubrir plaza de especialista B en Gestión de los Recursos Humanos. Los optantes deben ser graduados del nivel Superior, poseer experiencia en la actividad y dominio de la computación. El salario es de 470 pesos, más estimulación en CUP y CUC y un estipendio alimenticio de 0.60 CUC cada día laborable.

Para mayor información llamar al teléfono 48778323 extensiones 105 o 106.

**La Empresa GEOCUBA** Pinar del Río posee una plaza de especialista B en Ciencias Informáticas para graduado del nivel Superior. El salario a percibir es de 470 pesos, más el que se obtenga por los resultados del trabajo, además de otros beneficios adicionales.

Los interesados pueden obtener más información por los teléfonos 48751936 o por el 48754114 extensión 7014. también pueden presentarse en dicha entidad, sita en calle Isabel Rubio 178-A, entre Mariana Grajales y Labra.

### LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

**Para describir a mi mamá debería escribir sobre un huracán pero también podría escribir sobre el final del arcoiris**

Efeméride:

Anónimo

11-5-1895. Este día nace la pinareña Matilde Valdés Roig, conocida por Ciana. Desde los 12 años escribía poesía. Se caracterizó su obra por la espontaneidad, sus madrigales sonoros y sus rimas melancólicas. Se graduó en el Instituto de Segunda Enseñanza de Pinar del Río. Publicó sus primeros versos en la revistas Letras y Fulgores, ambas de esta ciudad.

**MADRE, MA, MAMÁ...** ¿Cuánta ternura se encierra en el corazón de una madre? ¿Cuánta lealtad, cuánto amor? Abundan sensibles razones para quererlas siempre, por todo lo que ellas significan. Advertir su presencia, es proclamar homenaje.

Ellas son talleres de la vida, como las más exquisitas flores. Llevan donde quiera que van cualidades naturales únicas. Que le dan a la vida belleza y condición humana. Decir

madre, ¿quién no lo sabe? Es navegar en el espacio y el tiempo, sobre un apacible y multicolor mar. De encontrados recuerdos, de nostalgias, alegrías, regañones, consejos y caricias que nos atrapan con volcánica fuerza. Sus sobrenombres creativos y cariñosos suelen ser imborrables: ma, mamá, mimi, mamita, mima, vieja, viejita.../

Reservemos un sagrado espacio en nuestro amoroso corazón. Y hagamos un bello sitial de honor para que vivan eternamente.

La sección quiso homenajear a todas las madres con este poema exclusivo escrito por el profesor Ernesto Labrador González. FELICIDADES en su día.

**PARÁBOLA DEL ZUNZÚN.** El bosque estaba en llamas, y mientras muchos animales huían para salvar su pellejo, el picaflor recogía una y otra vez agua del río para verterla sobre el fuego.

Entonces, un conejo que lo vio desde su madriguera le preguntó: –¿Es qué acaso crees que con ese pico tan pequeño vas a apagar el incendio? La respuesta de la astuta ave fue contundente: –Yo sé que no puedo solo, pero estoy haciendo la parte que me toca.

La moraleja salta a la vista. Si cada cual asume con actitud responsable la parte que le corresponde hacer en cada situación que se presente socialmente y en el trabajo, las dificultades disminuirían. Desgraciadamente se pue-

den ejemplificar muchos casos de insultos a mí, a ti y aquel en los servicios, desde la elaboración del pan que se expende a un mayor precio y al que se le deprime la calidad cuando le arrancan parte de los ingredientes, y hasta el maltrato a los clientes en otras tantas dependencias.

Hay que pensar en que todos somos usuarios en distintos momentos y en diferentes lugares, y que un consumidor es el visitante más importante en cualquier instalación, él no depende de un favor, porque con dinero o sin él, ese que sirve recibe un pago. Sin embargo, los que prestan el servicio sí dependen del solicitante, al ser este el propósito. Es decir, no se puede considerar que se le hace un favor al servirle, al contrario, él da la oportunidad de que le recurran y no de que lo traten como un extraño, sino como una parte del trabajo de quien lo atiende, por lo que no hay que rendirle honor al que cumple una obligación al servir ni a la entidad asistente, porque sin la solicitud de uno, ninguno de ellos tendrían razón de existir.

**FRASES PARA REÍR.** Mira que dar una fiesta y no invitarme... ¡He estado a punto de no venir! **Yo no soy vegetariano, pero como animales que sí lo son.** Él puede parecer un idiota y actuar como un idiota, pero no se deje usted engañar, es realmente un idiota. **El otro día me encontré con dos leones y los sometí... Los sometí a una serie de ruegos y llantos.** Tengo la intención de vivir para siempre o morir en el intento. **En las fiestas no te sientes jamás; puede sentarse a tu lado alguien que no te guste.**

# Respeto por el medio ambiente



Por Fermín Sánchez Bustamante

**C**UANDO se transita por la periferia de la urbe pinareña, si se es observador de la naturaleza, se podrá distinguir la invasión a áreas verdes, jardines y cunetas con desechos de la construcción y basura orgánica derramada sobre estos espacios.

Esta acción irresponsable de los que descargan su inmundicia por cualquier lugar de la ciudad, no sienten el menor respeto por ella, por sus habitantes ni por sus propios hijos, los cuales no deben sentir goce alguno por tal indolencia.

Y por mucho más, por la agresión al medio en el que habitamos y que tanto se trata de preservar con la Tarea Vida, la cual consiste en un plan multidisciplinario para el enfrentamiento al cambio climático, sustentado sobre una base científica para evitar o disminuir los riesgos de peligro de los seres vivos.

Hay que tener claro que al mitigar los efectos del cambio climático en el territorio, se contribuye a disminuir el impacto de fenómenos naturales a largo y corto plazos en el país, fin al que todos debemos coadyuvar para alcanzar el equilibrio ambiental deseado. No se puede estar ausente a la cantidad de fenómenos que cada año ocurren en muchos países del área e incluso, en el nuestro.

Por tal razón hay que concienciar a los indolentes que no poseen la capacidad de ver los perjuicios que causan por su ineptitud. Al viajar hacia Siete Matas, al tomar la vía por Borrego hasta el Combinado Lácteo o al transitar por la carretera a la comunidad Palma Cana, por mostrar algunos ejemplos, se observan tales desmanes: lomas de escombros y desechos forman parte del paisaje.

Estos residuos inorgánicos no son biodegradables, debido a los tipos de materiales con que están hechos, y suponen ser una fuente de contaminación considerable. Algunos pueden ser reciclados o depositados en lugares dispuestos para un tratamiento y en el caso de la basura orgánica

suele ser potencialmente fuente de contagio al procrear vectores y gases contaminantes, al causar un impacto ambiental negativo y provocar resquebrajamiento en la salud de los individuos y demás seres vivos.

Las personas que sienten a Pinar como suyo se preguntan si es que nadie ve cometer tales agravios al entorno, que si quienes los cometen no se dan cuenta de la falta de consideración a los trabajadores, organismos y Gobierno que se esfuerzan por mantener la ciudad limpia y bonita por el bien de todos, para mostrar una impresionante imagen de contemporaneidad a los visitantes y de compatibilidad ambientalista de un pueblo culto y educado.

La educación sobre la conservación del medio es un proceso que comunica y suministra instrucción para preservar y cuidar tal patrimonio, para crear modelos de desenvolvimiento con soluciones sostenibles. Pero lo más duro es, que a pesar de tantas enseñanzas y conocimientos, no afloran los sentimientos de responsabilidad deseados.

Entonces se impone el objetivo de definir y continuar afianzando la enseñanza a la población en el desarrollo sustentable como proceso de mejorar y de lograr un equilibrio ambiental, es decir, un estado constante y dinámico en los ecosistemas. Asimismo, fortalecer los procesos educativos que permitan cultivar valores, actitudes positivas en los ciudadanos hacia el entorno y la conservación de la naturaleza con el propósito de mantener la calidad de vida.

Es necesario aplicar medidas radicales contra infractores que perturban el estado constante y dinámico del entorno, así como activar un cuerpo de vigilancia con un sistema de denuncia que facilite capturar a los infractores *in situ*. Pues, mantener un ecosistema equilibrado debe estar en la conciencia de cada habitante, para que los hijos y nietos hereden un medio sano que nosotros fuimos y somos capaces de cuidarlos.

# De las pifias y otros demonios



Por Ronal Suárez Ramos\*

**L**OS errores en los periódicos han sido tan comunes, que desde tiempos inmemoriales se inventó la “fe de erratas” y la “aclaración”, para enmendar los desaciertos y evitar que quedaran para la historia.

Algunos medios han preferido no hacerlo directamente, sino realizando informaciones posteriores en las que se corrigen las pifias sin confesar que existieron. Es menos traumático para el culpable, pero también se corre el riesgo de que un futuro investigador de cualquier tema no se dé cuenta de la aclaración y reproduzca el error.

Pero yendo al grano, fueron muchos los desaciertos que aparecieron, tanto en El Socialista como en **Guerrillero**. Los más corrientes estaban dados por las llamadas erratas: una a por una o, que a veces no tenían mayor trascendencia, pero en ocasiones servían para cambiar el sexo a una persona, y podía no gustarle.

Más molesto era una palabra mal partida al final del renglón, como por ejemplo, obstá-culo. No obstante, ninguna tan perjudicial como el llamado pastel, capaz de acabar con el mejor artículo periodístico o con un brillante discurso.

Ello ocurría cuando los textos se elaboraban en plomo mediante el linotipo, de manera que dos o tres cuartillas se convertían en ocho o 10 pulgadas de largo repartidas en varias columnas.

Para enmendar un error marcado por el corrector (y eran muchos), el cajista se guiaba por la primera letra de la línea en plomo. Si por casualidad sustituía otra línea que comenzaba con la misma letra, podía afectarse todo el párrafo y hacer quedar al autor como un loco que escribía de forma ininteligible.

En varias ocasiones recibí llamados de atención, y mientras más me esmeraba porque no ocurrieran errores revisando una y otra vez las pruebas de páginas, más sucedían. Unas veces por causa del periodista; las más, achacables a los correctores y no pocas, responsabilidad del taller.

Los linotipistas que generalmente eran quienes escribían mal las palabras, salva-

ban su responsabilidad escudándose en que para eso estaban los correctores. De ahí la importancia de que un operario de linotipo tuviera buena ortografía.

Pero no todo fueron erratas, hubo errores de contenido de mayor trascendencia, como el de endilgarle a Mijail Gorbachov la categoría de difunto, cuando disfrutaba de buena salud y se encontraba aún al frente de la URSS.

Conocida es la información sobre el carnaval pinareño que anunciaba que “las comparsas arrollarán disciplinadamente por la calle Martí...”, como si se tratara de un desfile del Primero de Mayo o el comentario que se quejaba de que en una granja “los cadáveres de gallinas no son recogidos frecuentemente”.

Sin embargo, el mayor trauma como director lo sufrí a menos de seis meses de haber ocupado el cargo. En esos días realizaba una visita a la provincia el Comandante en Jefe Fidel Castro, acompañado del primer ministro de la URSS Alexei Kosiguin.

Zoilo Treche, fotógrafo designado para que tratara de cubrir la visita, pudo apostarse en una calle por donde pasaría la comitiva, y dejar constancia gráfica del momento en que el líder de la Revolución pasaba conduciendo el yipi de cuatro puertas con el distinguido visitante a su lado.

Al día siguiente salía desplegada en primera página la información, acompañada de una gran foto, pero en la cual Fidel conducía el yipi con el timón a la derecha, mientras a su izquierda aparecía Kosiguin. En busca del origen, supimos rápidamente que en el paso de fotografía a fotograbado, la imagen se invirtió.

Sin nada por hacer, me puse a esperar una fuerte reprimenda, pero nada sucedió. Tiempo después supe por alguien que acompañaba a la visita, que al día siguiente, encontrándose en Guane, Fidel vio el periódico y lo tomó de buen humor, expresando algo así como: “Yo me he visto en muchas fotos manejando un vehículo, pero en uno que tuviera el timón a la derecha, únicamente en Pinar del Río...”

\*Tomado del libro *Historias en blanco y negro*, de Ediciones Loynaz

## BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

### RESPONDE PLANIFICACIÓN FÍSICA A GRISEL FONSECA YABOR

La Dirección Municipal de Planificación Física (DMPF) en Pinar del Río, responde a Grisel Fonseca Yabor y vecinos de calle Tercera entre A y B en el reparto Pepe Chepe.

Grisel argumentaba que no sabía a ciencia cierta si la mencionada dirección era correcta o no, pues al requerir documentos legales le informaron que debía dirigirse a varios organismos para verificar la misma.

La carta, firmada por Alexander Morejón Álvarez, director de la mencionada entidad, comienza explicando lo mucho que se lamenta que los compañeros remitentes expongan su mal criterio de la DMPF.

“Es una lástima que se tenga tal concepto errado sobre un tema más que explicado por nuestra dirección. La dirección

de Grisel es correcta, y por consecuente así aparece en el Catastro Urbano y en su carné de identidad.

“Grisel vive en calle Tercera entre A y B del reparto Pepe Chepe. No obstante, no es correcto decir que la dirección está mal y que existe confusión por parte del concepto de calle, alegando que por el frente de su casa lo que existe es un camino.

“Ante la solicitud de esta compañera para que enviemos a un inspector a medir la calle para pasar un buldócer y convertir un camino en una calle, se le respondió que tal procedimiento no es facultad de la entidad. Además, se le comunicó que esa parte del reparto Pepe Chepe aún está en espera de concluir la urbanización, tarea de la que se encargan las instituciones del Estado en la medida que lo permitan las condiciones económicas”.

### S.O.S. PARA LIMPIEZA DE ARROYO

Carlos Zamora Viamontes, vecino de calle Carlos Hidalgo número 13 entre Rafael Morales y Antonio Tarafa, nos escribe para que se conozca la situación crítica que tienen los marginales del arroyo que se extiende desde la Fábrica de Piezas de Repuesto hasta la antigua posada del kilómetro cuatro de La Coloma.

“Antiguamente, en ambos marginales existían tuberías de hormigón que recogían los albañales de esta zona.

Hoy se habla de protección y medio ambiente, pero no creo que esto se cumpla para el arroyo de Galiano, pues si vamos al puente de la calle del mismo nombre y Rafael Morales, así como al paso peatonal del reparto Llamazares, el paso del agua se impide debido a miles de pomos plásticos, jabas y desechos sólidos putrefactos que personas inescrupulosas tiran al arroyo.

“Todos estos desperdicios acumulados están a la espera de las intensas lluvias venideras para ser arrastrados aguas abajo e ir a parar a la derivadora del ‘Guamá’ y contaminar este pequeño embalse que a su vez tributa a la presa El Punto.

“Pienso que no se han creado las condiciones con un personal que mantenga la limpieza, así como un cuerpo de inspectores que haga valer lo establecido en este arroyo que forma parte de la comunidad”.

### DE BUENA FE

La Sociedad Cubana de Trabajadores Sociales de la Salud (Socutras) y el Departamento del Adulto Mayor y Asistencia Social en la provincia, desean hacer un reconocimiento extensivo a la base de campismo Dos Hermanas en el municipio de Viñales.

La misiva, firmada por Margarita Castro Iglesias, presidenta de Socutras, desea agradecer a los trabajadores y directivos de la entidad por hacer que la jornada científica nacional se efectuara con la calidad requerida.

# Una inversión con vista al futuro

Por Ariel Torres Amador  
Fotos de Vanía López

**L**a disponibilidad y accesibilidad de los recursos hídricos en una zona determinada, es de vital importancia para el desempeño diario de todas las actividades si de agricultura o ganadería se trata.

En este sentido, contar con un manejo de agua sostenible, así como su uso racional, eleva sobremanera los modos de hacer y crecer; no en vano la empresa pecuaria genética Camilo Cienfuegos destina hoy parte de sus inversiones a este importante campo con el objetivo de lograr un mejor rendimiento en todas las áreas que sostiene la misma.

La creación de caminos de acceso, además de cortinas hídricas y aliviaderos son solo algunas de las tareas que se acom-

meten hoy en la micropresa situada en la UEB Corralito.

## DE LA INVERSIÓN, INVERSIONISTAS Y SUS GESTORES

Yerandy Arencibia León, ejecutor principal de la obra, perteneciente a la brigada número Cinco de movimiento de tierra de la Empresa de Construcción y Montaje, comentó que dentro de las acciones iniciales se prepararon alrededor de cuatro kilómetros de terraplén en muy mal estado, con el objetivo de posibilitar un mejor movimiento de los equipos pesados y acceso al lugar.

“El camino había que hacerlo. Ahora tenemos un mejor manejo de los recursos y nos garantiza una mejor movilidad en el

área, y ya como obra concluida pues queda como beneficio para la Empresa Pecuaria”.

“Como tal, la obra consiste en la ejecución de un nuevo dique, pues los últimos huracanes junto al agua arrasaron con el que existía. Estamos haciendo además un aliviadero de 98 metros de ancho por 120 de largo, estas dimensiones son porque el mismo no será hormigonado”, explicó.

Cabe destacar que la obra está enclavada en una zona alta de un terreno montañoso, por lo que al llegar al lugar los movimientos de tierra realizados son enormes. No obstante al gran trabajo que todavía resta, según Ernesto Plasencia Serrat, inversionista de la Empresa Pecuaria y coordinador de la ejecución de la obra, una vez concluida permitirá una mejor afluencia de la micropresa cuando esta sobrepase su capacidad, así como mayores condiciones para el riego de los pastos y el abasto de agua al ganado de la zona.

De acuerdo con el especialista, se destinaron alrededor de 183 000 pesos para la ejecución del camino y otros dos millones 400 mil pesos para la micropresa.

“Este proyecto se generó a partir de un programa de recuperación de todo lo relativo a los recursos hidráulicos y el abasto de agua, y que, en coordinación con la Agricultura, la Empresa de Proyectos Agrícolas y el Grupo Empresarial Ganadero ha sido posible.

“Estamos proyectando de forma muy ambiciosa desde nuevos estudios de factibilidad realizados, como parte de un programa de desarrollo local, poder contar más adelante con una planta purificadora de agua. Siempre con el objetivo de hacer un acueducto a partir de esta micropresa. De concretarse esta nueva inversión, nos permitiría abastecer de agua potable a todo el sistema de trabajo de la Empresa, a nuestra empacadora, la UEB Corralito y el asentamiento poblacional adyacente”, concluyó Plasencia Serrat.



Ernesto Plasencia Serrat comenta sobre las bondades de esta obra

## LOS BENEFICIOS Y SUS BENEFICIADOS

Finalmente, uno de los más beneficiados, Tomás Alonso Rodríguez, director de la UEB Corralito, comentó que una vez se concrete la micropresa, daría la posibilidad de abastecer de agua a unas 2 500 cabezas de ganado.

“Hasta el momento nos encontramos resolviendo este problema con tiros de pipas que solo llegan a las 1 500 cabezas de ganado y el resto nos la ingeniamos para poder resolver.

“Esta es una UEB que alberga nueve proyectos genéticos, y en esta zona premontaña damos prioridad al cebú cubano. También entregamos especímenes de calidad genética para sementales, a la par que potenciamos la recogida y entrega de leche para la industria.

“Creo que somos privilegiados, pues contar además con agua para el riego de las plantas proteicas que se utilizan para la alimentación del ganado es de vital importancia para el desarrollo y crecimiento interno como UEB dentro de la Empresa”, concluyó.



Vista panorámica de la micropresa

## Deseo compartido

Por Raciél Guanche Ledesma, estudiante de Periodismo

**A** mi abuelo le brillaba el rostro cuando hablaba del Comandante Julio Camacho Aguilera. Se podía percibir dentro de sus verdosos ojos cuánto respeto y admiración profesaba hacia el hombre combatiente. Cuando lo veía en la televisión me decía sin tapujos: “Ese es el ejemplo de dirigente que necesitamos, el que lucha junto al pueblo y predica con el ejemplo”. Lo honraba fiel a su ideario.

Mi dulce infancia se ligó profundamente a los pensamientos idealistas y bien fundamentados del abuelo. Con esa base cimentada de opinión que engendró, fue como hallé en un imaginario primitivo a Julio Camacho. Pasó a ser un personaje mítico, al estilo más autóctono de esas historietas épicas de superhéroes que extrapolan placer a los pequeños infantes.

El paso del tiempo permitió comprender, ya con una visión madura del pensamiento, quién era el excelso combatiente. Conocí a través de las mágicas clases de historia sus proezas belicistas y la importancia de aquel alzamiento cienfueguero que protagonizó con liderazgo puntual. La trayectoria directiva del

también Comandante del Ejército Rebelde crecería vertiginosamente luego del triunfo revolucionario de 1959, llegando a deparar a nuestro Pinar del Río un luminoso destino cuando ocupó el cargo de primer secretario del Partido en la provincia.

Me atrevo a decir con total seguridad, ajustado a los hechos, que el currículo político de Camacho ha sido impoluto e infinitamente servil a las causas más nobles de la nación. Quizás por eso el “viejo”, un guajiro sencillito de Minas de Matahambre, lo idolatraba tanto. Una posición admirativa que poco a poco se afianzó en mí con raíces profundas. Ya no era el niño de historietas, sino el joven que deseaba conocer en persona al hombre que a fuerza de honradez conquistó el cariño de todos.

Paciente esperé el instante. A raíz del paso por el extremo occidental de Pinar del Río del huracán Michael, pude verlo a través de la televisión en plena faena recuperativa. No sospechaba siquiera, observando las ejemplares imágenes, que tan cerca estaba de poder conocerlo. Aquella llamada azarosa del destino cambió la espera por la inigualable sensación de la realidad misma. Se vislumbraba al fin la oportunidad idónea.

Cerraba el penúltimo mes del año y en medio de su vorágine típica acudo al inminente encuentro. Alrededor de las 11 de la mañana hace su entrada al Museo Provincial de Historia el gran Julio Camacho. Con su cotidiano traje verde oliva y lleno de una sencillez natural, lo reciben los pioneros que entre vítores y poemas le dan la bienvenida.

Todos los que transitaban contiguos al centro histórico acuden curiosos, colmando de miradas agradecidas al otro líder revolucionario y partidista. Era visible mi rostro placentero, evocador en todo momento al abuelo que no estaba físicamente, pero a quien percibía disfrutando con su espíritu jovial el instante.

Desde todos lados se escuchan comentarios hipotéticos que buscan la respuesta del protagónico personaje. De pronto, una interrogante mantiene a los congregados expectantes, cuando un hombre pregunta:

-Compañeros, ¿qué edad tiene el Comandante Camacho?

A lo que, al parecer uno de sus ayudantes personales, responde:

-El próximo mes de abril el Comandante cumplirá 95 años.

Nadie podía imaginar semejante respuesta que dejaba al desnudo la fisonomía incrédula de todos. Ciertamente resultaba, solo que Julio aparenta con su portento físico, lucidez y ansias de seguir trabajando, una edad mucho menor a la real. Lo demuestra en ese encuentro, en el que pasa varios minutos platicando con los

pinos nuevos. A ellos les resalta de forma amena cada detalle de las luchas libertarias y el significado omnipresente de Fidel para esta generación. Se muestra emocionado al hablar del pasado triunfal y al dejar inaugurada una galería fotográfica sobre la Península de Guanahacabibes, lugar donde dirige desde hace varios años la Oficina para el Desarrollo Integral de la zona.

Después de concluidas las actividades programadas, el Comandante inquiriere por el muchacho que le había pedido una foto junto a él. Sagaz me personé a su lado, aunque confieso que los nervios invadieron al instante todo el cuerpo. No podía desaprovechar la oportunidad para hablarle y dejar plasmado de forma personalizada un recuerdo.

Charlamos durante breve tiempo, interesándose por las proyecciones futuras de estudio. Casi en la despedida, luego de estrecharle la mano al ilustre combatiente, solo dispuse a darle las gracias por tan comprometida labor revolucionaria, iniciada hace poco más de 60 años.

Equivocado nunca estuvo el abuelo. Era una de esas afirmaciones que a pasos meditados me hacía durante el regreso a casa. Y es que Camacho llenó de orgullo, pero también de modestia cada rincón de aquella sala, cual si fuera un simple hombre del pasado que aún debe acción a la historia. Mas su actuar es digno de un ser revolucionario que engrandece concepciones y ejemplariza con su quehacer a las nuevas generaciones de cubanos que, como yo, lo admiramos.

# La casa del nunca jamás

Por **Ramón Brizuela Roque**  
Fotos de **Jalioski Ajete Rabeiro**

**Q**UIZÁS el último lugar a donde quisieran acudir los padres —y otros familiares— es a los hospitales, pero la condición humana nos obliga.

Y también donde mejor pueda trabajar cualquier especialista de Salud es en un centro pediátrico, porque sus pacientes todo lo agradecen.

El pediátrico Pepe Portilla, de Pinar del Río, es muy antiguo, en él se conjugan los talentos de esa especialidad y los más jóvenes que siguen sus pasos, prometiendo alcanzarlos algún día.

No hablaremos de nombres esta vez, porque la figura principal es la institución, y nos apoyaremos en la experiencia de la doctora Maité Cabrera Hernández, su directora actual, quien anteriormente le dedicó parte de su vida y luego se sumó a la Universidad de Ciencias Médicas.

Maité tiene una visión abarcadora, a ella lo ha ayudado su larga militancia y la condición de integrante del Comité Central del Partido, y ahora pone todo su empeño —como todos sus cuadros y trabajadores— en mantener una obra que nació hace mucho tiempo.

## LOS ORÍGENES

La institución pediátrica Pepe Portilla comenzó en 1971 y 10 años después le ampliaron importantes servicios de Cuidados Intensivos, Oncohematología, Miscelánea Mayores y el Bloque Docente; en 1984 apareció la Genética Médica como solo una consulta en el entonces flamante Policlínico de Especialidades Pediátricas, ahora la Genética es un gran centro independiente.

El edificio, insignia de la ciudad en su momento, apareció entre 1924–1926 como Clínica Mutualista, llamada comúnmente como la Quinta de Salud, para asociados a la Colonia Española y nacionalizada por la Revolución en 1969.

Los 93 años del inmueble, construido con la mejor calidad, han sido víctima del tiempo y la obsolescencia, lo que obliga a una permanente atención constructiva y, aún con gran esfuerzo, se sigue rejuveneciendo, construyendo y ampliando.

El presupuesto estatal está dirigido fundamentalmente a la inversión constructiva de un nuevo Cuerpo de Guardia funcional, moderno y que responda a las necesidades de una población creciente.

Para este año está disponible más de un millón de pesos y se apuesta por el esfuerzo de los constructores, para que la obra pueda utilizarse el próximo año. Probablemente en un futuro más lejano continúen las ampliaciones, porque era el sueño de Fidel Castro. De momento nacerá con una planta baja y en los altos estará ubicado el Internado Médico, un sitio confortable para una estancia humanizada del personal médico que debe permanecer largas guardias para garantizar los servicios.

Los mantenimientos son casi permanentes. Su financiamiento siempre está pensado por las autoridades políticas, de Gobierno y de Salud, ahora se realiza impermeabilización de techos, los que ya se hicieron en del actual Cuerpo de Guardia transitorio y en el Departamento de Rayos X.

En tiempos recientes se rejuvenecieron los salones quirúrgicos y salas como la de Oncohematología y de Cuidados Progresivos, conjuntamente con el mejoramiento del llamado Bloque L —uno de los edificios antiguos— que acoge a los aquejados con enfermedades respiratorias, de Gastroenterología y de Miscelánea Uno.

La llamada de Cuidados Progresivos es un enclave jerarquizado, porque cobija a los niños que egresan de la Terapia Intensiva y requieren de cuidados especiales permanentes.

Con anterioridad se había trabajado en el remozamiento de las salas de Cirugía, Miscelánea Dos y el Bloque Central donde ingresan los de Primera y Segunda infancia y especialidades pediátricas.

Por razones de contingencia se abrió otra sala con 20 camas en el antiguo Policlínico de Especialidades, dirigida al ingreso de síndromes febriles inespecíficos o enfermedades provocadas por arbovirus (transmitidos por el *Aedes aegypti*); también se abrió otra similar con 13 camas para uso de la vigilancia de dichas patologías del municipio de Pinar del Río.

## LOS MUCHOS RECURSOS QUE TIENEN

Aparte de los materiales para el nuevo Cuerpo de Guardia, los médicos, enfermeras, técnicos, obreros y administración y servicios tienen otros muchos recursos; lo lleva cada uno en sí mismo: amor, dedicación, respeto y uno especial “dignidad en el trato”, que está muy bien señalado en un documento en el cual rigen los valores y principios.

La Directora se enfrasca en una batalla que anteriormente fue liderada por los anteriores directivos; en un lugar donde permanecen tantas personas trabajadoras, pacientes, acompañantes, visitantes y acompañantes de ocasión, obliga al permanente control y a veces se hace difícil en absoluto.

La dirección y su consejo están alertas, con la misma medida que identifican todos sus problemas, desde salideros de tuberías de vapor y en hidráulicas sanitarias, insuficiencia de guantes domésticos para los obreros manipular desechos, o la probable ausencia de un lavamanos, también conocen de cualquier grosería, discusión, mala respuesta o actitudes inadecuadas de su personal como de los visitantes.

El sensible mundo de la ética es muy amplio. Con la misma fuerza que exigen a su gente, lo hacen con los exhibicionistas que acuden al hospital con vestimentas inadecuadas, casi como si estuvieran de playa; madres con ropas provocativas; fumadores; lenguaje obsceno, a veces alto; utilización de música, acudir en horarios no permitidos; ausencia de respeto en el trato y todo lo que está de moda que eufemísticamente llamamos indisciplinas sociales, por lo que la ética ahí tiene que cumplirse tanto por los trabajadores como por los visitantes.

## LOS NÚMEROS HABLAN

El hospital dispone de 293 camas, aunque por razones de espacio utiliza 276; tiene más de 1 070 trabajadores y otros millares acuden diariamente, porque aparte de sus servicios, cuentan con una proyección comunitaria en Estomatología, Inmunología, Imaginología, Psicología, Psiquiatría Infantil, Medicina Física y Rehabilitación y un Departamento de Genética de referencia provincial.

Esta gran suma de personas obliga a mucho tacto, lo constatamos en los números. En el pasado año la consulta externa ascendió a 87 832 servicios, de ellas 22 893 fueron médicas y 64 939 de Cuerpo de Guardia.

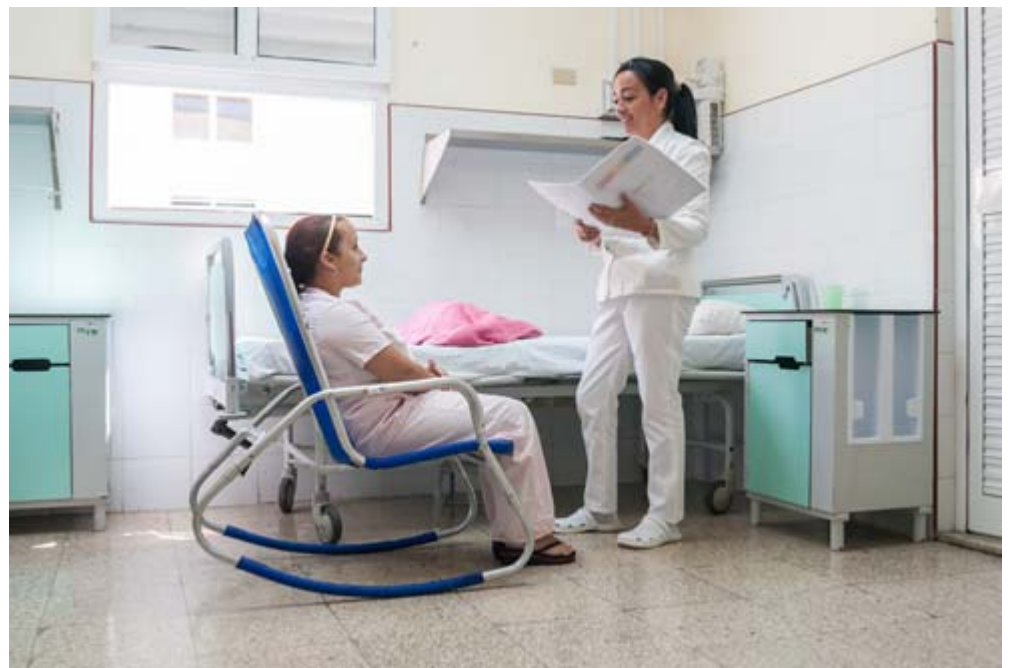
Las intervenciones quirúrgicas en el 2018 decrecieron por el remozamiento de los salones, pero aun así se realizaron más de 3 000 operaciones, de ellas 2 224 de las mayores.

El número de médicos suma 158, con 192 personal de enfermería y 260 técnicos de diferentes tipos, aunque a fin de cuenta hasta la gente de la cocina están en función de dar la mejor estancia al paciente.

El hospital es antiguo, pero los pinares pueden prolongar su vida, siempre que lo cuiden, apoyen a sus empleados, mantengan la higiene dentro de los edificios y en el entorno y protejan sus muebles y equipos.



Los quirófanos quedaron como nuevos y eso es garantía y confianza para la familia; además facilita el desempeño médico



Sala de Cuidados Progresivos, una de las remozadas y lugar ideal para los que requieren cuidados especiales, después de egresar de la terapia



Cada día crecen las paredes del futuro Cuerpo de Guardia, que podría terminarse para el próximo año y se espera la mayor prontitud y calidad en el empeño de la brigada del Micons

La consigna de elevar la satisfacción de las necesidades es una frase en todos los servicios, pero en el caso de la Salud, máxime en la Pediatría, no es un simple compromiso, es una obligación.

Para todos, niños y grandes, aunque no quieran jamás regresar a esta casa de maravilla donde se repara la salud, la gente del Pediátrico se esmera y los espera siempre con la mejor sonrisa, para darles su pedacito de amor.

## “Un hombre que sueña es un hombre vivo”

Por Susana Rodríguez Ortega

**C**UANDO era apenas un bulto diminuto en el vientre de su madre, ya estaba escrito que Orestes Padrón sería cantante. Sus primeros recuerdos están asociados a la música, al tres que pulsaba su padre en las tardes, para espantar la fatiga de todo un día de laboreo en el campo.

Los fines de semana, en su casa se juntaban los tíos. Traían sus rústicos instrumentos de percusión y armaban un conjunto para amenizar las noches guajiras de Hoyo ‘Colorao’, en el condado rural de Sumidero en Minas de Matahambre.

“Los veía ensayar y me volvía loco por tocar con ellos. Quiero decirte que yo aprendí primero a tocar el tres que a leer”, relata Orestes.

En tercer grado lo captaron para la Escuela Vocacional de Arte, pero su padre se opuso a que estudiara música. El muchacho debía ayudar en el trabajo de la vega y lo otro era, según el campesino, una pérdida de tiempo.

“Años más tarde, me mudé por mis propios medios para Piloto y eso fue una bendición para mi vida, pues allí me vinculé con el movimiento de artistas aficionados y encaucé mi carrera de músico.

“Me uní como cantante al grupo Versión, dirigido por mi gran amigo ‘El Prida’. Compré además mi primera guitarra y aprendí a dominar este bello instrumento.

“Fueron tiempos muy lindos. Tocábamos en los carnavales de Minas, Los Palacios, San Cristóbal... íbamos de pueblo en pueblo regalando nuestro arte y la gente llenaba los locales para vernos.

“Eso era en las noches, porque por el día yo trabajaba en las granjas locales y en una CPA cultivando tabaco”.

También se ocupaba de las tierras colindantes a su vivienda. Mientras aguijaba a los bueyes para que araran el suelo, Orestes cantaba y un día como otro cualquiera, alguien se detuvo a escucharle. Era un señor en bicicleta.



“La bicicleta tenía un cajón y sospeché que aquel hombre estaba interesado en los mangos nuestros, pero en cambio me dijo lo siguiente:

‘Oye, tú cantas muy bien. Llevo unos minutos aquí a la escucha y me ha gustado tu voz. Mi nombre es Amparo y

soy el director de la orquesta Hermanos Palacios’, se presentó. Acto seguido me dijo: ‘Queremos hacer próximamente un show en el cabaré Rancho Club de Consolación y andamos buscando cantantes. ¿Por qué no te animas y audicionas?’”

Orestes no cabía en sí de tanta dicha y agradecido, llenó de mangos el cajón de aquel músico que dios había puesto en su camino.

“El martes por la mañana me puse mi mejor camisa y me presenté a las audiciones en el cabaré Rancho Club. Allí estaba Amparo con su orquesta y me preguntó qué temas conocía.

“Le dije que me sabía **Son de la loma**, **Lágrimas negras**, **Negra Tomasa** y **‘Guayabita del Pinar**. Canté esta última y parece que les gustó mi interpretación porque enseguida me contrataron.

“Ese mismo día vendí el arado y el resto de aperos de labranza y me volqué completo en la música.

“Aquel primer espectáculo se llamó **Soy Guajiro** y mira que que gracioso, desde entonces Consolación me bautizó como Orestes el Guajiro.

“15 años estuve cantando con los Hermanos Palacios. Mucho tengo que agradecer a esta agrupación por todas las enseñanzas que dejó en mí. Luego decidí hacerme solista y empecé a presentarme en el polo turístico de Viñales.

“A veces uno, inmerso en la rutina de ganar el pan de cada día, suele conformarse con el lugar a donde ha escalado. Entonces llega alguien lleno de energía y te ofrece su mano amiga para que avances unos peldaños más; y eso fue justamente lo que me sucedió con Eloína Márquez, poetisa consolareña a la que conocí por casualidad en una fiesta familiar.

“Ella radica desde hace muchos años en Nueva York pero nunca ha olvidado sus raíces y viene a la Isla cada vez que tiene oportunidad para refugiarse en el calor de su gente amada.

“Elo me mostró su libro **El sentir de una mujer cubana** y me propuso musicalizar algunos poemas. Desde entonces hemos trabajado de conjunto en la conformación de dos discos independientes **Buscando suerte** y **Al fin llegó**, que actualmente están siendo radiados por Radio Rebelde, Radio Progreso y Radio Cadena Habana.

“Pensé que a mis 50 años había llegado todo lo lejos que podía como profesional y ya ves. Ahora tengo la cabeza llena de proyectos y voy contento por la vida, porque no hay nada que ayude más a una persona que soñar. Un hombre que sueña es un hombre vivo”.

## La Bienal como institucionalidad crítica

Mirar el río hecho de tiempo y agua  
y recordar que el tiempo es otro río,  
saber que nos perdemos como el río  
y que los rostros pasan como el agua.

Jorge Luis Borges

Por MSc. Heriberto Acanda Ramos

**M**IRAR el río hecho de tiempo y agua en la niebla de estos días, nos ha entusiasmado por el mágico laberinto de la creación. Las artes plásticas nos abren las puertas para entrar realmente en el tiempo.

Al parecer comienza a romperse la espiral del silencio. Las polisémicas apariciones de exposiciones de artes visuales reaparecen en el nuevo escenario pinareño, se inicia una relación espontánea entre curador, eventos y espectadores, manteniendo el carácter movilizador de años anteriores.

No sé si es necesario entretenerse demasiado en aclarar que la figura del curador de exposiciones —o, incluso, más genéricamente, el lenguaje específico de las exposiciones, de la exhibición— es tan fascinante como difícil, y paradójico como el propio arte. Claro, que su objetivo y sus nuevas funciones tienen una relevancia especial.

El crítico hace de artista. Y puede cometer excesos. Pero el artista también hace de crítico, cuando opina, por texto propio o en declaraciones o cuando recrimina el papel de los curadores o cuando controla algunos circuitos de exhibición. Hoy se comenta en Pinar del Río, habló, no sé si con razón, de exclusiones y de las instituciones como la mente pensante que dirigen buena parte de las políticas artísticas de Vueltabajo desde la sombra, imponiendo criterios, exigiendo ausencias...

Y no todos los artistas o gestores, por el mero hecho de serlo, están vacunados contra el error, sobre todo si trasladan su cometido a territorios que, en ocasiones, no les competen.

Parece absurdo buscar confrontación donde puede haber reparto de funciones, y no de individuos. El curador adopta un rol cercano a la creación; el creador, si tiene un discurso propio, lo debe vehicular. Pero lo que el artista no puede pretender es que el crítico, el comisario de exposiciones, se someta al dictado del artista, del discurso del artista y se limite a divulgarlo sin más.

Primero, y fundamental, porque es imprudente y fanático pretender que un campo de la humanidad, el arte, solo pueda ser desarrollado por los artistas. Segundo, y no menos relevante, porque tampoco los artistas se ponen de acuerdo.

Como en el campo de la crítica, como en el de la política o en el de la religión, hay opiniones distintas y opuestas. El curador puede ser cómplice de los artistas, y en la mayoría de las ocasiones lo es, pero ya he mencionado antes que un curador no tiene por qué practicar el “buenísimo”.

La Bienal es el evento más importante de las Artes Visuales en Cuba. Por estos días se realiza un grupo de acciones y muestras visuales en la provincia. Ser sede ha resultado un privilegio para la inclusión en el amplio programa, aunque en lo adelante debemos revisarlo, reconstruirlo y modificarlo según las circunstancias y posibilidades de socialización de la vanguardia artística que legitima estos procesos.

Analizando una de las improvisaciones urbanas dentro del clima efervescente de la Bienal pinareña, nos detendremos en la expo Vitral de Vueltabajo, expuesta en el local de la maqueta de la ciudad, convocada por la Filial de Artes Plásticas de la Uneac,

muestra que se convierte más que en una simple acumulación de obras, unas al lado de las otras, sin ningún hilo teórico o crítico que las aglutine y, en consecuencia, otorgando argumentos sólidos a los censores de los curadores. Es decir, más que un bosque constituido por el conjunto de piezas seleccionadas, con una estructura dinámica, como si se tratara de un ecosistema propio y complejo, se convierten en una colección de árboles, dispuestos uno tras de otro, como un jardín artificial, sin ningún dinamismo ni organicidad.

La presencia de figuras importantes dentro de la creación visual internacional nos obliga a meditar, sobre lo que acaba siendo una ristra de piezas más o menos bien colocadas en una sala, pero no se ensamblan, no se rigen por un discurso intelectual, no pretenden configurarse todas ellas como una unidad orgánica, podríamos decir que estamos ante un proyecto fracasado.

Los procesos curatoriales deben proponer lecturas que vayan más allá de lo que cada una de las piezas u objetos que la componen puedan significar por sí mismos. La acumulación por la acumulación, el apilamiento (el hacinamiento) de obras de arte no implica de ninguna de las maneras una propuesta artística o estética.

El curador debe tener un discurso en lo teórico y ese discurso debe mostrarse también, en los aspectos morfológicos, de ordenación de las piezas. Ese discurso global es lo que, al fin y al cabo, sitúa las diferencias entre una exposición moderna y la colocación de las piezas en un espacio con el noble propósito de ambientación para visitantes...

### FARMACIA UNA CONCEPCIÓN, UNA ESCUELA

Como ejercicio pedagógico y en el centro del circuito visual pinareño nos encontramos con la exposición titulada **Volver a la tierra**, del artista Juan Carlos Rodríguez,

concebida con cierto predicamento social; quizás porque las obras que la componen, las piezas en su individualidad tienen tanta capacidad de comunicación estética, tal fuerza en sus convicciones creativas o receptoras, que eso hace pasar desapercibida la falta de propuesta global del resto de las presentadas en otros espacios; tal vez porque, insertos en la era del arte como espectáculo, la sala expositora como parque temático, algunas propuestas ubicadas en el Museo de Ciencias Naturales y la galería Tele-Pinar son vendidas con unos anuelos mediáticos que traspasan la presunta sagacidad de la crítica.

El corolario de todo lo apuntado en esta ceremonia de arte contemporáneo es evidente: la práctica curatorial debe convertirse en una propuesta teórica, en un proyecto historiográfico, en un modelo analítico y no dejarlo a la espontaneidad. Al fin y al cabo, la exposición no deja de ser un acto performativo, que necesita del espectador.

De otra manera hoy las rutas visuales e intelectuales locales adquieren sentido en la consumición y en la consumación presencial de ellas mismas. Siempre se dice que el catálogo impreso es lo que queda de una exposición, pero esos catálogos no son más que rastros o residuos de aquellas rutas. Los suplementos que se presentan en nuestras exposiciones son las prótesis que no permiten documentar la historia del arte”, no existen más que como un trazo, como un documento que habrá que interpretar.

Debemos lograr un formato de instituciones culturales que responda a “saberes útiles” a formas de aprendizaje colectivos, cada vez más relevante en las políticas institucionales y sus pedagogías, no solo para llegar a ese “nuevo público activo”, sino para su propia definición o, más bien, para construirse como institucionalidad crítica.

## Una dama para Lima

● Entrevista efectuada a Yarisel Cardentey Figueroa, única mujer árbitro que representará a Pinar del Río en los XVIII Juegos Deportivos Panamericanos de Lima 2019

**Y**ARISEL Cardentey tiene cumplidos 32 años, y lleva más de dos décadas, entre sus etapas de atleta, entrenadora y árbitro en el bádminton. Su futura presencia en Lima es el resultado de una larga trayectoria en su deporte, caracterizada por una mezcla de talento, tesón e imposición ante las adversidades.

A los 18 se convirtió en madre, significando un incentivo adicional para iniciar su trabajo pedagógico en áreas deportivas, y tiempo después se graduó de licenciada en Cultura Física, simultaneando sus estudios con la labor de instructora en la base, tarea que la llevó a ser seleccionada para cumplir misión en la República Bolivariana de Venezuela.

En la actualidad se desempeña, además, como comisionada interina de la disciplina en la provincia, al tiempo que sigue la superación académica en el instituto superior comandante Manuel Fajardo.

“El Bádminton es mi hobby”, me dijo instantes antes de comenzar la entrevista. A veces me paso gran parte del día pensando en jugadoras. Es un deporte, que como el ajedrez, te exige mucha concentración y agilidad mental”.

### ¿Cómo llega usted al bádminton?

“Comienzo desde muy temprana edad en mi municipio natal, Candelaria, con mi entrenador Omar Duque. Estaba en tercer grado cuando me inicié y como era una niña muy activa me involucré en este deporte. Mi vida deportiva empieza con la participación y obtención de medallas en campeonatos provinciales y en juegos nacionales escolares, en este último recuerdo el de Jiguani, Granma, en el 2000. En octavo grado me captan para la Eide Ormani Arenado y estuve hasta que culminó mi etapa de preuniversitario”.

### ¿Y el trabajo como entrenadora?

“Mi carrera como entrenadora siempre sospeché que llegaría, sentía esa vocación por querer transmitir los conocimientos que

ya poseía a los alumnos. Entonces, me decanto por entrenar en la base de la pirámide, donde se forjan los futuros campeones.”

### ¿Su otra faceta, el arbitraje, cómo se decide por este aspecto?

“Ya tenía mi niño y era imposible seguir como atleta en activo, por lo que el camino para mantenerme ligada a los campeonatos nacionales, era el de árbitro. Pues cuando eres atleta el retiro es traumático y más cuando eres muy joven, fue una forma de suplir la necesidad de estar en el mundo del bádminton”.

### ¿A su juicio, cuáles son los requisitos que debe reunir un árbitro?

“Ser justo e imparcial, son dos palabras imprescindibles cuando se ejerce el arbitraje. Otro elemento es el hecho de percibir que los protagonistas son los atletas, y por esta causa es un reto que nunca se decida un resultado por un error del árbitro. En este trabajo hay que estar muy preparado y poseer conocimientos acerca del deporte en cuestión”.

### ¿Cuál será su rol en la edición de Lima 2019?

“Seré juez de línea, que consiste en cantar los volantes cuando salgan del terreno. Debo estar bien concentrada, ya que como se sabe los Panamericanos ocurren cada cuatro años y es duro estar tanto tiempo entrenando para que una mala decisión de un árbitro te frustre el sueño de obtener una medalla o, incluso, ser campeón. Debo ejercer la ética profesional que le inculcan a los árbitros cubanos”.

### ¿A qué atleta del bádminton admiras en el país?

“A Osleni Guerrero, que hace honor a su apellido por su carácter, su talento y calidad técnica. Él ha sido muy estable en una modalidad bien difícil y con millones de practicantes en el mundo”.



Yarisel Cardentey Figueroa acudirá a los próximos Juegos Panamericanos de Lima, como árbitro en bádminton. Foto de Vania López

### ¿Participó usted en algún evento internacional como atleta?

“En realidad no, pero competí en la II Olimpiada del Deporte Cubano, donde sí hubo participación foránea, creo que un equipo de Ecuador y alcancé tercer lugar por equipo”.

### ¿Y la experiencia en la República Bolivariana de Venezuela?

“Viajé mediante un convenio para ser entrenadora de bádminton. Estuve en el estado de Barinas. Fue una gran aventura ayudar a ese pueblo. Formé un equipo bastante optimista, y que tenía muchos deseos de entrenar, que fue una gran suerte para mí y pude participar con el conjunto en varios torneos internacionales con sede en ese propio país”.

### ¿Desde su perspectiva qué afecta el trabajo en la base en Pinar del Río?

“Lo primero es que hay entrenadores en la base que no fueron atletas de bádminton. En el ‘Fajardo’ tenemos un proyecto de superación para ellos, debido al déficit de fuerza técnica que tenemos en la actualidad y así contrarrestamos este factor. También no entran al país muchos

implementos por el tema del presupuesto, aunque estamos consciente de lo costoso que son. Nunca se debe obviar el hecho de que la base es el principal eslabón en el desarrollo de un deportista.

“Desde que inició su práctica en la provincia siempre hemos sido una potencia a nivel nacional. Es lindo ver cuando nuestros niños, como digo yo, son más pequeños que la raqueta y tienen habilidades para jugar con el volante. En la actualidad somos subcampeones en nivel escolar y tenemos planificados estar en el podio tanto en el juvenil como en el escolar”.

### ¿Metas luego de Lima?

“Continuar categorizándome y estudiando el idioma inglés, pues es muy necesario para ejercer el arbitraje en el escenario internacional y para comunicarse con los colegas en los torneos”.

Yarisel, luego de esta entrevista, confirma la frase que un practicante de bádminton me dijo en una ocasión, cuando aludí a que esta modalidad más que un deporte es una filosofía de vida al igual que el ajedrez o el judo.

## VI SERIE NACIONAL SUB-23

# Pinar con buena colecta

La selección pinareña que interviene en la VI Serie Nacional de Béisbol Sub-23, avanza con buen paso en la etapa clasificatoria del torneo, al vencer en tres ocasiones a Artemisa en el estadio Tricontinental del municipio de Güira de Melena.

En el último cotejo ganaron por la mínima ventaja, con marcador de cinco a cuatro en extrainnings, incluyendo el primer bambinazo de Carlos Pelegrín.

Los jóvenes pinareños presentaban, hasta el cierre de la presente edición, un balance de 11 ganados y 5 derrotas, para comandar las actividades en el grupo A.

Sin embargo, en el departamento ofensivo los vultabajeros compilaban para un average de 254, solo por encima de los capitalinos y tuneros en ese aspecto, y por debajo de la media del campeonato que era de 271.

Con el madero sobresalían Marlon la Montaña Suárez y Frank González Abascal, quienes bateaban para 339 y 346, respectivamente. Ambos, hasta esta fecha, eran los máximos empujadores con 11 y 17 en ese mismo orden. González Abascal presentaba astronómicos números en slugging y porcentaje de embasado, 654 y 435 en 52 turnos al bate.

El área del picheo continuaba siendo la más destacada del equipo, al punto de liderar la competencia en ese renglón. Los alumnos de Mario Luis Valle tenían un promedio de 3,18 carreras limpias por cada nueve entradas, e igualmente su whip era el menor con 1.27.

Frank Álvarez Díaz, relevista, y el abridor Noel Reina descollaban en esta área, el primero con cuatro salvamentos y el segundo con dos victorias. El salvador por excelencia de nuestra escuadra no había permitido carreras limpias en seis capítulos y ningún hits a 21 bateadores enfrentados.

A la defensa ocupaban el segundo puesto en promedio con 968, por encima del que presentaba la serie de 955 y solo superado por Mayabeque.

A partir del viernes siguiente Pinar recibirá a La Habana en el Capitán San Luis. Se jugará doble el sábado y culminará el lunes, con un descanso merecido el domingo por tratarse del Día de las Madres, según expresó a este reportero Sergio Hernández, comisionado provincial de béisbol.

## Celebrarán Juegos Deportivos de Montaña

Los Juegos Deportivos y Recreativos de Montaña se desarrollarán del 17 al 20 de mayo en terrenos pertenecientes al instituto preuniversitario vocacional de ciencias exactas Federico Engels, en Pinar del Río.

Se competirá en béisbol, boxeo y atletismo; mientras que en el aspecto recreativo el calendario contará con las modalidades de palo encebado, tracción de la soga y carrera de sortijas.

Según datos preliminares, el evento reunirá alrededor de 350 personas entre atletas, árbitros y entrenadores. Los competidores deben pertenecer a un Consejo Popular incluido en el Plan Turquino y tener hasta 12 años de edad en el momento de presentarse en competencia.

## Excelente el tenis de mesa en categoría Pioneril

La representación de tenis de mesa en los Juegos Pioneriles Nacionales ocupó la cima del evento, que se desarrolló en Guantánamo, entre los días 16 y 19 de abril.

En total se obtuvieron tres medallas, dos doradas para el masculino, por intermedio de José Maikel Reyes Rodríguez y bronce en las féminas para Melisa Piña Zamora, ambos en la categoría Sub-7.

La modalidad aportó el primer lugar integral y el premio principal en objetivos pedagógicos para la provincia, al igual que el mejor entrenador, distinción que obtuvo Nelson Liván Pitaluga Álvarez. Es válido resaltar que los medallistas y el profesor condecorado pertenecen al municipio de Mantua.

## Quinta fase válida en motocross

Pinar del Río acogerá la quinta fase válida del Campeonato Nacional de Motocross en la pista aldeaña a la Eide Ormani Arenado Llorch, entre los días 17 y 19 del presente mes.

Se espera la participación de ocho provincias más la escuadra local. Precisamente, el territorio vultabajero ganó los títulos nacionales de las últimas tres ediciones, y a falta de dos paradas en el circuito marcha en la punta del torneo.

Ariel Ceballos Santana, director nacional de Carreras de Motocross, comentó que se competirá en las categorías de cinco a 10 años; 11-15, tanto especial como en 125 cc (mz-cz); además, en las edades comprendidas de 16 a 20 igualmente en el apartado de 125 (mz-cz) y 250 (cz). También habrá asistencia para mayores de 16 usando máquinas con motores especiales y cubicaje entre 250 y 450; asimismo, incursionarán atletas de más de 20 años en la modalidad de 250 (cz).

# Tres caritas nuevas en las fotos de familia

Texto y fotos de **Susana Rodríguez Ortega**

**U**NA de esas noches en que Yurisán cumplía su guardia en la sala de Neonatología del hospital Abel Santamaría, se sintió desfallecer. Al poco rato la fatiga pasó y ella siguió con su trabajo como de costumbre. Una supuesta crisis de gastritis la aquejaba desde hacía varias semanas.

En días sucesivos experimentó náuseas, dolor en los senos y tuvo incluso algunos vómitos. La idea de un embarazo vino a su cabeza de pronto, mas quedó descartada ya que desde hacía ocho años, ella y su esposo intentaban, sin éxito, tener un bebé.

Los médicos habían diagnosticado una obstrucción en las trompas de esta mujer de 38 años y recomendaron una fertilización *in vitro*. Yurisán se mantenía a la espera para someterse a ese proceder, pero no la llamaban aún.

"Las náuseas continuaron y no me caía la menstruación, lo cual no era significativo, ya que siempre he tenido mis trastornos menstruales; pero me realicé un test de embarazo no fuera a ser..." cuenta ella desde la sala de su casa en la calle D del reparto Jacinto.

"Esto debe ser un error", pensó al mirar las dos rayas rojas que se dibujaron en la tirilla plástica anunciando su gravidez. "Esto es un milagro", repitió para sus adentros cuando un ultrasonido confirmó lo anterior.

-Vas a tener gemelos, le dijeron, y sintió como se agitaba su corazón en el pecho. Algunas semanas después, el segundo ultrasonido arrojó otro resultado:

-Lo que llevas ahí adentro son trillizos, le informaron esta vez.

-¿Trillizos?, desconfió Yurisán.

-Trillizos, le aseguró la especialista.

La palabra se reprodujo en su cabeza como un ritmo. Por un momento visualizó tres cunas, tres biberones y tres muchachitos pelones chillando al unísono por un poco de leche. Su primera reacción fue reír. Ese día descubrió que era posible reír de miedo.

"Como enfermera neonatóloga yo conocía bien los riesgos que entrañaba un embarazo múltiple y créeme que a veces saber tanto, asusta; entonces extremé los cuidados para proteger a esas personitas que crecían dentro de mi cuerpo".

A pesar de la disciplina de la madre, los pequeños Amelia, Darío y Denzel,



se apresuraron casi dos meses en nacer. El pasado 18 de octubre vinieron al mundo bajos de peso y frágiles. La niña se recuperó con rapidez, pero los varones estuvieron bastante graves.

"La hospitalización se prolongó por 12 semanas. Fueron mis propios compañe-

ros de trabajo quienes nos asistieron durante todo ese tiempo", afirma Yurisán.

Los niños permanecen tranquilos en sus respectivas mecedoras mientras converso con su madre. En ocasiones les hablo y me responden con una son-



risa, como si les divertiera que uno les comente cosas sencillas y les llame por sus nombres una y otra vez.

"Es increíble como a pesar de su corta edad uno puede distinguirlos según su carácter. Amelia, por ejemplo, es la más pizpireta, la más cariñosa, la que más te roba con su lindo carácter", describe su mamá y prosigue: "Darío, el del medio, tiene un temperamento noble y es fácil de manejar, es también el de mayor apetito. El chiquitico Denzel, por su parte, es muy fuerte y presiento que va a ser el malcriado de la casa. Cuando los pongo juntos, este es el que más interactúa con sus hermanos. Cada cual tiene algo que lo hace especial", advierte Yurisán orgullosa.

Cuando se siente extenuada del trabajo hogareño, de lavar tanto pañal y de velar sin descanso por la limpieza y alimentación de los trillizos, se detiene un minuto a verlos dormir o se pone a jugar con ellos sobre la cama grande.

La hora preferida de Alexander, médico del "Hospital Viejo" y papá de los bebés, es cuando acaba en el trabajo y retorna a casa con los suyos:

"Uno se vuelve bobo haciéndoles gracias, mimándolos... Es bonito ver cómo progresan poco a poco. El hecho de que se quiten el tete o se lo vuelvan a poner, de que se viren en la cuna, que se rían, es algo grande para nosotros y lo disfrutamos a plenitud. Es un triple disfrute, tres cosas distintas que van pasando casi todos los días", me confiesa.

"Este de aquí es mi futbolista", dice Alexander mientras señala a Darío. "Este otro es el fresco de la casa, ¿no lo ves cómo está?", acaricia la cabeza de Denzel.

-¿Y ella?, le pregunto por Amelia.

-Ella es mi princesita. Tiene a dos guardaespaldas ahí para que la cuiden de grandes.

-Posiblemente sea la niña quien proteja a sus hermanos, lo corrige su mujer y ambos se ríen.

Yurisán y Alexander coincidieron por vez primera hace 20 años, uno de esos días de guardia estudiantil en la beca de la Facultad de Ciencias Médicas. Desde entonces caminan juntos por la vida compartiendo venturas, desventuras y sueños. Este domingo 12 de mayo festejarán con mayor júbilo el Día de las Madres. Habrá música infantil sonando en la casa, gorjeos y tres caritas nuevas en las fotos de familia.